

臺東縣 109 年度高級中等以下學校

家庭教育教學方案徵選實施計畫

壹、依據：

- 一、依據教育部 109 年 2 月 11 日臺教社(二)字第 1090020338B 號函辦理。
- 二、本中心 109 年度推展家庭教育計畫書辦理。

貳、目標：

- 一、透過績優方案教材徵選，提升和深化學校教師對家庭教育意涵之認識和增進教學設計知能。
- 二、徵選優質方案教材，提供本縣機關、學校、團體推展家庭教育參考，達成推展家庭教育之目標。

參、辦理單位：

- 一、指導單位：教育部、臺東縣政府
- 二、主辦單位：臺東縣家庭教育中心
- 三、協辦單位：臺東縣豐年國民小學

肆、參加對象：本縣高級中等以下公、私立學校教師（含幼兒園）、大專院校學生組。

伍、辦理時間：

- 一、送件時間：填寫報名表（附件 1~3）並檢附教學方案，自即日起至 109 年 10 月 31 日止（以郵戳為憑），免備文親送或逕寄至臺東縣豐年國小教導處收（950 臺東市中興路三段 320 號），參賽作品一律不退件，請自行保留備份。
- 二、評選日期：109 年 12 月 10 日前公告評選結果。

陸、徵選方式：

一、參賽對象：

- （一）教師組：高級中等以下公、私立學校教師，分成：國小教師組、國中教師組、高中職教師組、幼兒園組（含園長、主任、教師、教保員）四組。

- （二）大專院校學生組：本縣實習老師、大專院校學生。

二、教案主題如下：

(一) 依據教育部高級中等以下學校家庭教育課程參考大綱，徵選具有增進家人關係與家庭功能之各種教育活動，以「家人關係」、「家庭資源管理」等主題軸為主。

(二) 送件內容以家庭教育課程教學設計、創新體驗活動方案…為主。

三、評選標準說明如下：

(一) 整體性 (25%)：方案結構完整、符合家庭教育、親子共學之精神。

(二) 創意性 (25%)：活潑生動富創意，能激發學生思考及學習動力。

(三) 可行性 (25%)：掌握主題、符應需求與年齡。

(四) 效益性 (25%)：執行成果或預期效益。

柒、參加辦法：

一、投稿教案版面規範：

(一) 稿件封面須包含題目、家庭教育主題軸、作者姓名、服務學校。

(二) 投稿教案 (不含封面) 以 A4 規格繕打 (由左至右直式橫書編寫，內文 12 級標楷體，數字採用 Times New Roman，行距採 1.0)，須依據公函所附教案格式撰寫；未依規定格式者，不予錄取。圖片請掃描成 JPG 檔。教案內容為 Microsoft Word 可開啟之檔案型式；影音、影片檔為 Window Media Player 可播之檔案型式。

(三) 參賽作品含教學設計、學習單、教學省思、成果照片…等，不得超過 10 頁。

二、繳交作品內容說明：繳交作品前請務必確認電子檔案皆可正常執行，將投稿教案 (含紙本 5 份、電子檔光碟 1 片) 及作者資料表、徵選作品授權同意書一份 (如附件一、二) 一併於規定時間送至收件地點。

三、未依教案格式之作品，不列入評比。

捌、遴選名額與獎勵方式：

由家庭教育中心聘請學者專家擔任評審進行評分，各組評審出特優、優等、佳作與入選若干 (中心得依送件數調整得獎比率)。

一、高中職教師組、國中教師組、國小教師組、幼兒園組：依據臺東縣政府

所屬教育專業人員獎懲標準辦理獎勵。

(一) 90 分以上列特優：嘉獎 1 次、禮券 2500 元。

(二) 89~85 分列優等：嘉獎 1 次、禮券 2000 元。

(三) 84~80 分列佳作：獎狀乙紙、禮券 1500 元。

(四) 79~75 分列入選：獎狀乙紙、禮券 1000 元。

二、大專院校學生組：

(一) 90 分以上列特優：獎狀乙紙、禮券 2500 元。

(二) 89~85 分列優等：獎狀乙紙、禮券 2000 元。

(三) 84~80 分列佳作：獎狀乙紙、禮券 1500 元。

(四) 79~75 分列入選：獎狀乙紙、禮券 1000 元。

三、各組榮獲特優作者應配合承辦學校，協助於當年度家庭教育方案優良成果分享會種子教師增能培訓中，發表與分享獲獎作品(預計於 109 年 12 月辦理)。

四、學校送件數與得獎，列入 109 學年度學校推動家庭教育評鑑特色加分項目。

捌、注意事項

一、每人送件件數不限，惟每件作品只限一名作者。如未獲入選恕不通知，參賽作品一律不予退件。

二、得獎者同意將得獎作品之著作財產權無條件讓與主辦單位，凡特優、優選教案均將收入彙編出版。主辦單位為推廣活動，得使用其得獎作品於國內外重製、公開播送、公開上映、公開演出、公開傳輸、散布、改作、編輯之權利，不另提供稿費。

三、參賽作品為參選人原始創作，不得為「已發表作品及曾在其他比賽獲獎或正在評選中作品」，亦不得為學位論文或接受補助之專案研究報告，參選作品如為已公開發表之作、仿冒或抄襲他人作品、著作權不明者、不符合本徵選辦法者，如經查證屬實將取消參賽資格，參選人應自負相關之法律責任，並由主辦單位追回該獎項獎金及獎狀，獎位不予遞補。

四、凡經評審通過之得獎作品，於此次活動以外媒體刊載使用時，均需註明其

曾經參加本次活動甄選並入選。

玖、 預期效益

一、藉由家庭教育課程活動設計徵選，建構本縣學校家庭教育優質課程。

二、蒐集優良教材編製光碟、手冊，提升學校家庭教育效能。

拾、本計畫經核可後實施，修正時亦同。

【附件一】

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選作者資料表

收件號碼	<input type="checkbox"/> 高中職教師組 <input type="checkbox"/> 國中教師組 <input type="checkbox"/> 國小教師組 <input type="checkbox"/> 幼兒園組 <input type="checkbox"/> 大專院校學生組
教案主題 名稱	
家庭教育 主題	<input type="checkbox"/> 家庭的組成、發展與變化 <input type="checkbox"/> 家人關係與互動 <input type="checkbox"/> 人際關係與親密關係發展 <input type="checkbox"/> 家庭資源管理與消費決策 <input type="checkbox"/> 家庭活動與社區參與
作者姓名	
服務學校	
職稱	
聯絡電話	(0) (H) (行動)
E - m a i l	
傳真號碼	
備註	1. 請詳閱實施計畫。 2. 民國 <u>109 年 10 月 31 日止</u> ，親送或郵寄(以郵戳為憑)皆可。

註：繳交資料概不退件，請自行留存底稿或備份

【附件二】

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選作品授權同意書

作品編號	(由主辦單位填寫)
參選人員姓名	
<p>聲明事項：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 同意遵守臺東縣家庭教育中心 109 年度家庭教育教學方案徵選活動之各項規定，保證本徵選作品係未經刊登使用之原創作品。2. 所有徵選作品概不退還（參選者請預留底稿），並由承辦單位籌組評選小組評選優良作品。3. 得獎之作品著作權仍屬原作者所有，而本作品參選作者同意本縣家庭教育中心對於本作品之著作財產權擁有專屬無償使用權，得公開展示、重製、編輯、推廣、公佈、發行之權利。4. 本作品參選作者擔保本作品內容合法和有效存在，未侵害或抄襲他人之著作，且未曾以任何方式出版或發行，特此聲明。本作品參選作者若有違反智慧財產權之情事，取消其入選資格並追回敘獎及禮券；如有不實而涉及違法，本作品參選作者願負擔一切法律責任，並賠償臺東縣政府教育處、家庭教育中心因此所受之損害。5. 未盡事宜及徵選相關事宜之調整、變更、解釋及其他相關事項得由主辦單位全權決定，隨時公告於教育處、本中心網站。6. 參選者報名徵選後視為了解、同意並將遵守各項規定，不得有任何異議，或有影響競賽之不當行為或言論，若有違反者，得由主、承辦單位決議後，不另說明並逕行取消其參選資格、得獎資格及追回所得獎項，同時函知所屬相關單位。 <p>參選者同意上述 1 至 6 項之規定，並遵守之。</p> <p>參選者姓名：_____ 簽章：_____</p> <p>身份證字號：_____</p> <p>(備註：同意書需經所有參選者皆簽署後，方可生效，否則視同放棄參選資格)</p> <p>中華民國 109 年 月 日</p>	

【附件三】

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式

一、素養導向教學設計格式

體例說明：

字體：中文採用標楷體，英文、數字採用 Times New Roman 大小：12 行距：1.0 採用中式標點

領域/科目		設計者	
實施年級		總節數	
單元名稱		共_____節，_____分鐘	
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 列出相關的學習表現，且能具體表現在學習目標上 學習表現與學習內容需能明確地連結。 	核心素養/幼兒園教保活動課程大綱
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> 列出相關的學習內容，且能具體表現在學習目標上 學習表現與學習內容需能明確地連結。 	
議題融入(幼兒園免填)	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> 以總綱十九項議題為考量、並落實議題核心精神，建議列出將融入的議題實質內容。 議題融入不是必要的項目，可視需要再列出。 	
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> 列出示例中融入之學習重點(學習表現與學習內容)，以及融入說明，建議同時於教學活動設計之備註欄說明。 若有議題融入再列出此欄。 	
與其他領域/科目的連結(幼兒園免填)		<ul style="list-style-type: none"> 與其他領域/科目的連結不是必要的項目，可視需要再列出。 	
教材來源			
教學設備/資源			
學習目標			
<ul style="list-style-type: none"> 以淺顯易懂文字說明各單元學習目標。 建議配合「學習表現及學習內容雙向細目表」之內容，提供更完整的素養導向編寫原則與示例的連結。 可參考「素養導向教材編寫原則之學習表現與學習內容雙向細目表」之編寫方法。 			
領域/科目		設計者	
實施年級		總節數	
單元名稱		共_____節，_____分鐘	
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 列出相關的學習表現，且能具體表現在學習目標上 學習表現與學習內容需能明確地連結。 	核心素養
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> 列出相關的學習內容，且能具 	

		<p><u>體表現在學習目標上</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● <u>學習表現與學習內容需能明確地連結。</u> 		
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>以總綱十九項議題為考量、並落實議題核心精神，建議列出將融入的議題實質內容。</u> ● <u>議題融入不是必要的項目，可視需要再列出。</u> 		
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>列出示例中融入之學習重點(學習表現與學習內容)，以及融入說明，建議同時於教學活動設計之備註欄說明。</u> ● <u>若有議題融入再列出此欄。</u> 		
與其他領域/科目的連結		<ul style="list-style-type: none"> ● <u>與其他領域/科目的連結不是必要的項目，可視需要再列出。</u> 		
教材來源				
教學設備/資源				
學習目標				
<ul style="list-style-type: none"> ● <u>以淺顯易懂文字說明各單元學習目標。</u> ● <u>建議配合「學習表現及學習內容雙向細目表」之內容，提供更完整的素養導向編寫原則與示例的連結。</u> ● <u>可參考「素養導向教材編寫原則之學習表現與學習內容雙向細目表」之編寫方法。</u> 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	備註
<ul style="list-style-type: none"> ● <u>摘要學習活動內容即可，呈現合乎素養導向教學的內涵。</u> ● <u>學習活動略案可包括引起動機、發展活動、總結活動、評量活動等內容，或以簡單的教學流程呈現。</u> ● <u>教學流程需落實素養導向教學之教材教法，掌握生活情境與實踐等意涵。</u> ● <u>前述之各個次單元不必全部列出，可挑選部份合適的次單元進行說明，重點在於完整說明各活動的組織架構，不必窮盡敘述。</u> 				<p><u>可適時列出學習評量的方式，以及其他學習輔助事項，原則如下：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● <u>簡要說明各項教學活動評量內容，提出可採行方法、重要過程、規準等。</u> ● <u>發展核心素養、學習重點與學習目標三者結合的評量內容。</u> ● <u>檢視學習目標、學習重點/活動與評量三者之一致關係。</u> ● <u>羅列評量工具，如學習單、檢核表或同儕互評表等。</u>
<p>教學省思： <u>包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。</u></p>				
<p>參考資料：(若有請列出) <u>若有參考資料請列出。</u></p>				
<p>附錄： <u>列出與此示案有關之補充說明。</u></p>				

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選

得獎名單一覽表

【特優】

組別	教案名稱	校名	作者
國中 教師組	幸福上菜	新生國中	黃瑞真
國小 教師組	關懷家人：有話好好說，說好話	豐年國小	蕭淑倩
	阿西洛(Asiro)·傳承愛	豐年國小	吳美雪
	說出我有多愛你	大鳥國小	徐筱薇
	家有好幫手	建和國小	楊貴喬

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選

得獎名單一覽表

【優選】

組別	教案名稱	校名	作者
高中職 教師組	愛無極限	關山高商	陳鈺欣
國小 教師組	四 P 我最行	土坂國小	余莉莉
	來幫忙囉！家事小幫手	三間國小	張佳翎
	愛要說出口，讓你更懂我	豐年國小	邱子瑜
	讓「礙」成為「愛」	東海國小	何淑菁
	寶貝我的家	豐年國小	蔡佩津
	說愛無礙	豐年國小	吳美雪
	親子愛的連線	馬蘭國小	黃怡歡
	生活大師	三間國小	錢玉蓉
	理財大手牽小手	綠島國小	阮惠婷
	「阿西路愛」～守護家人的愛	豐年國小	洪婉莉
	良好的家人互動	關山國小	陳喬楷
	長大以後，每個月都要拿錢給爸媽？	瑞豐國小	游玄光
	寶貝家庭真幸福	綠島國小	詹小慧
	“家”是全家人的“事”	大武國小	張嘉瑋
	幼兒園 教師組	家人連線你和我	豐年附幼
尋找大兔子，成為小兔子		豐年附幼	蕭郁亭
被遺忘的父親節		豐年附幼	盧瑞青
我和我的家人		寶桑附幼	陳美惠
家事王國		安朔附幼	林玉穎
家庭防疫大作戰		大武附幼	陳明和

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選

得獎名單一覽表

【佳作】

組別	教案名稱	校名	作者
國中 教師組	紙船印象：長揚海濱之「感恩號」啟航	長濱國中	周俊吉
	影響我最深的人---母親的教誨	卑南國中	張雅閔
	記憶紙餐盒—我家老屋大變身	關山國中	魏嘉冕
國小 教師組	用照片說故事	瑞源國小	姚閔懷
	幸福家庭-真誠的讚美	賓朗國小	張福松
	「錢」進金庫	光明國小	陳芬蘭
	愛要怎麼說	桃源國小	馮振芬
	美味關係	德高國小	楊惠宇
	我愛我的家	大王國小	石珮如 李逸麟
	除夕團圓 圓又圓	利嘉國小	柯世堡
	讓我們來 談情說愛	新生國小	吳亭萱
	穿越時空變成你	鸞山國小	施慧珍
	我的第一本存摺	霧鹿國小	杜奕成
	全方位的愛	初鹿國小	陳春霞
	我的 mamo 萬歲	忠孝國小 博愛分校	林軒竹
	我的漁夫爸爸	三仙國小	蘇楚瑜
	「換句話說」更愛你	豐年國小	洪子雯
	飲食文化-家傳 siraw(醃肉)	南王國小	陸文杰
幼兒園 教師組	大手牽小手	北源附幼	陳希珍
大專院校 學生組	我不亂生氣	台東大學	林語培
	我會洗臉	台東大學	林語培
	餐「參」有你我	台東大學	李妮
	百善「孝」為先	台東大學	李妮
	有「家」在我船上	國北教大	吳曾宜家

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選

得獎名單一覽表

【入選】

組別	教案名稱	校名	作者
國中 教師組	家務分工一起來	知本國中	郭人宇
國小 教師組	爸！媽！我要繳戶外教學的錢！	廣原國小	鄭正昇
	師親·親師，家校愛無限	大溪國小	林智皓
	父愛，母愛，一樣偉大	東清國小	徐婉真
	我們這一家	泰源國小	吳孟軒
	家人趣事	長濱國小	吳佳芸
	傳統的生活記錄	綠島國小	施鈞程
	勇闖大都市	月眉國小	曾藝
	家事誰來做？	東河國小	鄭勝冀
	你我更靠近-溝通管道多	信義國小	顏惠蘭
	情緒陷阱	豐榮國小	蒲瑰璇
	家庭資源管理-養兒女花多少？	大南國小	蔡宣蘋
	光影追捕手	電光國小	沈敏慧
	幼兒園 教師組	我家有個大廚	北源附幼
tjengelayaen 母親節系列活動		嘉蘭附幼	邱淑媛
大專院校 學生組	溫柔革命~家庭職業性別	台東大學	李妮

臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：國中教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家人關係與互動、家庭資源管理與消費決策

幸福上菜

服務學校：臺東縣立新生國民中學

作者姓名：黃瑞真

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案

領域/科目	綜合領域/家政		設計者	黃瑞真
實施年級	八年級		總節數	共 5 節，225 分鐘
單元名稱	幸福上菜			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 ● 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 ● 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 	核心素養	<p>綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。</p> <p>綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。</p>
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● 家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 ● 家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。 ● 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 		
議題融入	實質內涵	<p><u>家庭教育</u></p> <p>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p> <p>家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p>		
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> ● 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 ● 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 ● 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 		
與其他領域/科目的連結				
教材來源	自編教材			
教學設備/資源	<p>1. 行政院衛生福利部國民健康署出版品(學童期營養單張、青春期營養單張、男士營養單張、女士營養單張、素食營養單張、孕產期營養單張、老年期營養單張)</p> <p>https://www.hpa.gov.tw/Pages/List.aspx?nodeid=170</p> <p>2. 坊間餐廳菜單</p>			
學習目標				
<ul style="list-style-type: none"> ● 了解處於不同生命期階段的家人的飲食偏好與營養需求 ● 根據家人的飲食偏好、營養需求設計符合健康營養的餐點 ● 體認家人準備餐點的辛勞與愛 ● 透過飲食製作傳遞對家人的關懷與愛 				

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>一、活動一：幸福口味大調查</p> <p>1.引起動機：家人飲食需求猜一猜 請學生先寫下家裡常常一起用餐的家人有哪些，他所知道關於他們的飲食偏好、食量、飲食應注意事項為何？</p> <p>2.省思討論： (1)從你填答的狀況中，你能具體說明家人的飲食偏好嗎？你以前是否曾經留意這些家人飲食上的差異？ (2)家人飲食習慣中，最特別的是哪一位？為什麼他有這樣的飲食需求？請說明。 (3)留意這些家人的飲食資訊，對家庭的餐點設計有什麼重要性？</p> <p>3.統整歸納與延伸活動： 根據學生的回應，教師統整補充下列原則： (1)設計符合家人需求的菜單需考慮下列要素：例如食量大小、口味喜忌與偏好(食材、烹調法、調味)、生命期營養需求、疾病飲食、個人特殊原因需求(宗教信仰、減重、健身……等)。 (2)個人的飲食偏好不一定就是「健康的飲食」：有些飲食的偏好事實上可能與營養需求相違背，例如：阿公愛吃鹹魚，但患有腎臟病，應實施低鈉飲食，因此了解家人的身體狀況與生命期營養，給予其正確的飲食觀念，並在偏好及健康中努力取得均衡。 (3)延伸活動一：生命期營養與疾病、特殊需求飲食大調查 教師發下行政院衛生福利部國民健康署編撰的生命期營養單張，並提供平板電腦，讓小組透過小組討論、資料查閱，找出家人可能的營養需求紀錄於作業單上。 (4)延伸活動二：完成下節課的訪問內容(回家作業) 了解家人正確的飲食習慣與需求，是搭配菜單成功的首要步驟，而家裡是如何在準備餐點、用餐時的互動狀況是什麼呢？請回家完成觀察與訪問。 A.請學生回家訪問家人，修正家人幸福口味的作業單內容。 B.進行家裡菜單的觀察，紀錄兩天的晚餐內容。 C.訪問家裡負責準備餐點的家人，準備餐點的考量要點、預算，及辛苦或成就為何。 D.觀察家人在餐桌上的互動，例如：用餐的形式、針對餐點說了什麼話、做了什麼事，或用餐過程中，發生什麼印象深刻的事，這對用餐氣氛、家人互動的影響是？</p> <p>備註：多數學生的反應是無法完全瞭解每個家人的飲食偏好與習慣，表示多只在意桌上是否有自己愛吃的食物，而未留意家人的喜好，因此需要再將此活動延伸至回家訪問補齊家人飲食偏好的資訊。</p>	<p>10分</p> <p>10分</p> <p>25分</p>	<p>學習單 書面評量：了解家人的飲食偏好與營養需求</p>

<p>二、活動二：我家的幸福菜單</p> <p>1.引起動機：家庭總舖師的甘苦談 請同學分享訪問結果，家裡負責準備餐點的家人，在設計菜單時，會考慮那些要素?為什麼?而他們覺得這個家務的辛苦與成就為何?</p> <p>2.發展活動：教師統整大家的訪問結果，彙整並說明菜單設計原則、膳食準備者的辛苦與成就、家人用餐時的互動型態如下：</p> <p><u>a.菜單設計考量原則</u></p> <p>(1)營養需求：家人的生命期營養需求。例如:青春期的哥哥需要大量的熱量與蛋白質、阿嬤骨質疏鬆要留意鈣質補充。</p> <p>(2)均衡膳食：六大類均衡且份量足夠。</p> <p>(3)飲食習慣：家人的飲食偏好。例如:阿公喜歡吃滷肉、妹妹沒辦法吃辣。</p> <p>(4)家庭經濟：符合預算。</p> <p>(5)當季盛產：價格經濟實惠、農藥較少。例如:冬天的菠菜、高麗菜便宜好吃。</p> <p>(6)烹調技術與工作簡化：料理方法熟悉、是否需特殊廚具?是否能簡單完成。</p> <p>(7)食材色、香、味、形搭配：菜色間味道調和、菜色顏色搭配鮮豔、擺盤增加美味。</p> <p>(8)其他：家人的特殊需求。例如:宗教信仰不吃肉、痛風必須少吃海鮮、阿公牙口不好食物必須較軟爛易咀嚼。</p> <p><u>b.辛苦與成就，例如:</u></p> <p>(1)必須利用空檔的時間購買與處理食材、下班立刻煮飯菜還要收拾很耗體力。</p> <p>(2)擔心食物不吃完很浪費、孩子抱怨菜色太差、菜色變化少，準備起來有壓力。</p> <p>(3)家人將飯菜吃光、稱讚桌上的菜色是很大的成就。</p> <p><u>c.用餐時的家人互動型態，例如：</u></p> <p>(1)家裡規定吃飯時不可用手機或看電視，一起邊吃飯邊聊天。</p> <p>(2)每個人在吃飯時把飯裝好，有的在餐桌滑手機，有的端到客廳看電視，不在一桌吃飯。</p> <p>(3)家人的作息不同，用餐時間沒有交集，飯菜放在桌上，有空的人就吃。</p> <p>(4)爸爸抱怨阿嬤菜色的煮法不對、為健康叫阿嬤不要再熱剩菜。</p> <p>(5)媽媽一直在餐桌上數落弟弟的成績考不好，弟弟心情不好到連飯都不想吃了。</p>	<p>15 分</p> <p>20 分</p>	<p>學習單 書面評量： (1)根據家人的飲食偏好、營養需求設計符合健康的餐點 (2)體認家人準備餐點的辛勞與愛</p>
<p>3. 省思與討論： 請學生依據上課的討論，進行下列省思分享。</p> <p>(1) 請依據記錄家庭兩天晚餐的內容，檢核有符合菜單設計原則的哪幾個要點?優點、缺點為何?你會如何調整菜色?</p> <p>(2) 各種家庭用餐的方式與互動，你喜歡哪一種?為什麼?自己家中的用餐氣氛與互動可以怎麼做改善?</p> <p>(3) 我們可以怎麼做，減輕準備膳食的家人壓力?</p>	<p>15 分</p>	<p>學習單</p>

<p>三、活動三：愛的點菜單</p> <p>用餐，是家人團聚的重要活動形式，也是聯絡家人感情的一種家庭活動。日常家庭生活中，常因為慶祝家庭的喜慶而到外用餐慶祝。請學生根據拿到的坊間菜單，依據指定的預算，考量菜單設計的原則，幫家人點一桌健康美味、營養與口味都符合家人需求的菜色。</p> <p>1. 愛的點菜單操作流程：</p> <p>(1) 發下菜單，請學生詳閱本次用餐的餐廳菜色(可運用不同的菜系的菜單，讓學生認識坊間餐廳的類別，例如：素食餐廳、川菜、客家菜、原住民風味料理……等)，依據指定的預算，計算出本次用餐可用的預算，需考量有沒有服務費，結帳金額不可以超出預算。</p> <p>(2) 請考量家人的飲食需求，菜色的營養與份量，幫家人點一桌愛的料理。請務必寫明菜色名稱、價格、份量大小。</p> <p>(3) 具體說明點這道菜的考量點，紀錄於作業單上。 例如：鹽酥蝦是爸爸的最愛；阿公咬不動糖醋排骨，另外點鐵板豆腐讓阿公可以增加蛋白質的攝取。</p> <p>(4) 請根據最後的餐點內容，結算出用餐金額。</p> <p>(5) 個人向全班分享點菜的內容、考量點與心得，並進行修正討論。</p> <p>備註： 多數學生並沒有為家人設計餐點的經驗，因此透過現成菜單的點菜方式，讓他們體認從事膳食準備的家人思慮的過程，並可透過此活動，讓學生對家人用餐的費用支出有所感受，進而預備未來規劃家人用餐活動的能力。</p>	<p>10 分</p> <p>20 分</p> <p>15 分</p>	<p>書面評量： 根據家人的飲食偏好、營養需求設計符合健康的餐點</p>
<p>四、活動四：愛的創意炒飯</p> <p>餐點除了提供家人營養外，也可透過餐點的食材選擇、食物的製備來傳遞家人之間的關懷與愛。請選擇一位家人，根據他的營養需求與飲食偏好、份量等，為他設計一套簡單的炒飯餐點，並透過愛的小語卡片，讓他感受你的愛與關懷。</p> <p>(1) 概念建立：先進行炒飯製作的基本原則知識講解。(請參考 PPT)</p> <p>(2) 食譜設計：參考家人的飲食偏好、營養需求，選擇合宜的食材與份量，設計適合家人的特製炒飯食譜(可提供電腦或書籍供搜尋參考食譜)。</p> <p>(3) 實作練習：攜帶食材到校練習烹調，以修正烹調技術、衛生安全、擺盤等。小組內分享彼此的製作成果。</p> <p>(4) 回家實踐：搭配愛的叮嚀小卡，親自回家烹調給家人享用。</p> <p>(5) 省思與回饋： 透過此次愛的創意炒飯製作，你有什麼心得收穫? 家人品嚐與享用你的創意炒飯後，給你什麼回饋?你有什麼感受呢? 這系列課程進行下來，你有什麼感想?請寫於心得小記一欄內。</p> <p>備註： 因多數學生尚未有足夠的餐點製備能力，因此以製作一人份的炒飯為主，練習準備食材、切割與烹調，以製作符合衛生安全的餐點。並透過愛的叮嚀小卡，練習傳達對家人的關懷與愛。</p>	<p>15 分</p> <p>30 分</p> <p>90 分</p>	<p>實作評量、學習單書面評量： (1)根據家人的飲食偏好、營養需求設計符合健康的餐點 (2)透過飲食製作傳遞對家人的關懷與愛</p>

教學省思：

1. 學生對家庭膳食準備的能力提升：除了基本的膳食搭配概念外，學生對生命期營養與需求能有更進一步的認識，了解即使同住的家人，飲食的需求是有所不同的，例如：原來高齡的祖父母需考量咀嚼問題、家人的疾病會影響家裡菜單的設計，也有學生提到「難怪家裡煮海鮮時，爸爸都沒辦法吃，原來是爸爸有痛風」，透過家庭飲食討論，才了解家人飲食偏好的原因。而學生在點菜單的作業中，點菜點得很開心，因為很少可以自己作主點菜，甚至覺得自己未來有可以幫家人設計宴會的能力，但因為平日甚少有機會練習，常常點出來的菜色會份量不足，或是在口味搭配上會較不協調，建議未來可選用有含圖片的餐廳菜單，可增加學生對餐點的份量與口味的評估準確性。
2. 學生透過課程體認家庭膳食準備者的辛勞：透過的回饋部分多顯見其在家庭膳食準備的部分處於接受的部分，未曾站在家人的角度考量，而透過此次課程，讓學生以膳食準備者的角度出發，學生多數回饋提到「原來要在預算內兼顧家人的飲食喜好跟營養需求這麼困難」、「從來沒有想過家人愛吃的跟我不一樣」、「即使我們家一起吃飯，我對家人的飲食偏好卻不了解，因為我都只想到桌上有沒有我愛吃的而已」，甚至在情意的部分也出現「要好好珍惜家人為我們準備的餐點」，表示學生不僅學會了膳食設計的基本原則之外，並能體認家庭膳食準備者的辛勞，而回去製作與家人分享，家人也跟導師回饋「孩子長大，不僅能煮食自理，也懂得為家人考量」。
3. 可結合校際家庭教育活動：愛的創意炒飯可與校際的家庭教育活動結合，使家庭教育推廣不只是傳統的照片徵文、徵圖，更能讓學生對家人的關懷與愛透過實際行動傳遞給家人。

參考資料：

膳食設計的基本原則，參考自：康軒出版社國中綜合活動課本 2 下第二主題中華食堂，第 28、29 頁。

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案

愛的創意炒飯	
料理名稱	營養滿分炒飯 Cooking with Love
對象	媽媽
設計想法	因為媽媽最近在健身，需要高蛋白質的食物來補充營養，所以添加了蝦子在炒飯中，原本要加雞腿仁，但雞腿仁有許多都是不新鮮的，而蘆筍則是媽媽喜歡的菜，所以用它來做盤飾，不但可以增加蔬菜量，也提高食物的質感。
食材	隔夜飯 1 碗 蝦子 約 5 隻

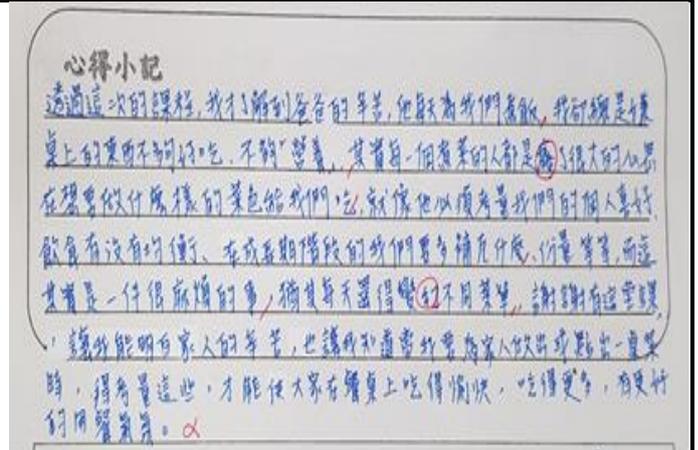


說明：學生為媽媽設計的營養滿分炒飯，考量媽媽在健身需要高蛋白，所以選擇媽媽喜愛的蝦仁，並考量營養均衡，選擇用蘆筍盤飾，增加蔬菜攝取量。

說明：學生依據自己為家人設計的創意炒飯，在學校先練習製備、烹調與擺盤。



說明：學生為媽媽做的黃金飛魚卵炒飯，選用飛魚卵的目的，除了營養之外，是因為媽媽是蘭嶼人，飛魚卵是媽媽的思鄉味，讓媽媽一解鄉愁。



說明：學生於心得中，提及自己總是嫌棄桌上的菜不好吃、不營養，卻忽略了它是家人費盡心力搭配準備而來，他終於能明白家人的辛苦。

幸福上菜

班級: _____ 座號: _____ 姓名: _____

任務一:幸福口味大調查

一起用餐的家人(包括自己), 每個人都有飲食喜忌與營養需求, 了解家人的飲食習慣與需求, 是搭配菜單成功的首要步驟。

家人稱謂	 生命期階段 營養或料理需求	飲食喜忌 		飲食偏好 	食量 (大、一般、小)
		不能吃的(含原因)	不喜歡吃的	喜歡的食材、調味或口感	

任務二:我家的幸福菜單

請觀察兩餐家人一起用餐的「中式菜單」，記錄下來並根據當天的用餐狀況分析菜單搭配的優缺點。

幸福總舖師	今日負責出菜的是_____	今日負責出菜的是_____
總舖師甘苦談	設計菜單時，會考慮那些要素?為什麼? 準備家人的餐食的辛苦與成就感為何?	設計菜單時，會考慮那些要素?為什麼? 準備家人的餐食的辛苦與成就感為何?
餐別	日期:____月____日 ____餐	日期:____月____日 ____餐
主食 (全穀雜糧類)		
主菜 (豆魚蛋肉類)		
副菜 (蔬菜類與豆魚 蛋肉類)		
青菜		
湯		
水果		
用餐軼事紀錄		
菜單設計優點		
菜單設計缺點		

任務三:愛的點菜任務(不限道數)

- (1) 請考量家人的需求、指定的預算及課堂上教的菜單搭配原則，幫家人點一桌愛的料理。
(2) 簡要說明搭配菜單的考量點，請將相同概念的考量內容寫於同一欄內。



■餐廳名稱：_____ ■預算：_____元/人

菜色名稱	份量	價格(元)

有 無服務費 10% 總用餐金額 _____ 元

菜單搭配考量說明

考量點一：

考量點二：

考量三：

考量點四：

考量點五：

考量點六：

任務四：愛的創意炒飯

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

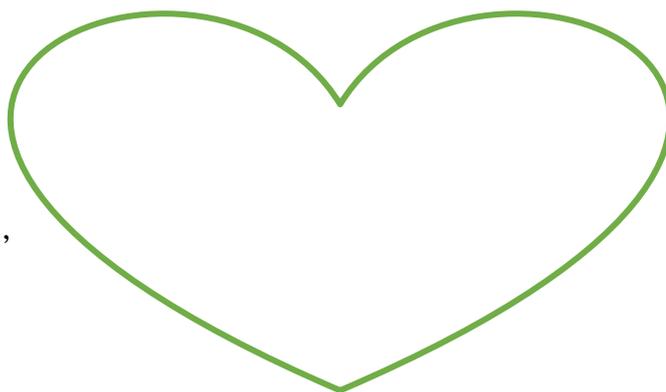
料理名稱	
對象	
設計想法	
食材 與 調味料	
做法步驟	
烹調 注意事項	

Cooking
with
Love



愛的小語

請將想對家人表達的關懷與愛，
練習寫在愛心中，
親自將炒飯做給家人吃的那一天，
選一張簡單的卡片，將愛的小語寫在卡片內，
連同親手做的創意炒飯一起送給家人吧！



課後心得小記

臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：國小教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家人關係與互動

關懷家人：有話好好說，說好話

服務學校：臺東縣立豐年國民小學

作者姓名：蕭淑倩

【附件三】

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案

一、素養導向教學設計

領域/科目	彈性課程		設計者	蕭淑倩
實施年級	二年級		總節數	共_2_節，_80_分鐘
單元名稱	關懷家人 有話好好說，說好話			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己以及與自己相關人事物的感受。	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ● A1 身心素質與自我精進 ● 生活-E-A1 透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
	學習內容	D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。		
議題融入 (<u>幼兒</u> <u>園免</u> <u>填</u>)	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 家庭教育：激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 		
	所融入之學習重點	學習表現 1-I-1 探索並分享對自己以及與自己相關人事物的感受。 學習內容 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。		
與其他領域/科目的連結				
教材來源	自編			
教學設備/資源	黑板、電腦、投影機、繪本《讓我安靜 5 分鐘》PPT、學習單			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識與家人相處正向的情緒表達。 2. 認識與家人互動正確的溝通技巧。 3. 促使學生能夠省思對家人的態度。 4. 增進學生與家人之間的情感。 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	備註
壹、引導活動 欣賞繪本《讓我安靜 5 分鐘》，並回答以下問題：繪本共讀的過程中，孩子們看到什麼？有什麼直接感受？想一想為什麼裡面的人物會有這樣的反應？如果是你的話，你會(想)怎麼做？ <ol style="list-style-type: none"> 1. 是誰想要安靜 5 分鐘？ 2. 如果一大早看到你的家變成這個樣子，你有怎麼樣的 			15	口頭評量

感覺？

3. 如果你是大象媽媽，你現在心裡會有什麼感覺？
4. 為什麼大象媽媽要去浴室？還要一個人去廚房？
5. 你覺得大象媽媽為什麼想要“安靜5分鐘”？
6. 如果你是小象寶寶，你會送給大象媽媽怎樣的5分鐘？在這5分鐘裡，你可以做什麼事？
7. 現在你長大了，已經是二年級學生了，可以怎麼做讓家裡更好呢？

貳、發展活動

跟家人相處時，有時候開開心心，有時候卻會因為說錯話惹爆家人，到底是哪裡錯了呢？學生會提出很多種家庭情境，我們可以在課堂上用「演」出來，把情境重現在孩子面前，會讓當事人和其他學生更清楚發生什麼事情喔！

以下活動模擬三種情境：

- 一、當家長回來時，小孩可能有的反應。
- 二、家人生病或很累需要休息時，小孩可能有的反應。
- 三、家人一起吃飯時，小孩可能有的反應。

活動一

(一)設定情境：當家長回來時，小孩可能有的反應。

(二)情境回應模擬選項(逐項演出及討論)

假設選項如下，討論時再由學生自身生活經驗提出「可以」和「不可以」的事

假設 1. 立刻衝上去說：「爸爸你回來了，我今天(……發生的好事分享)

假設 2. 先告狀：哥哥、姊姊、弟弟妹妹怎麼樣又怎麼樣(報告壞消息)

假設 3. 關心爸爸媽媽是不是很累？要不要先休息？

(三)討論

1. 如果是選項 1，家長會有什麼反應？家長這樣反應時你的心情怎麼樣？

2. 如果是選項 2，家長會有什麼反應？家長這樣反應時你的心情怎麼樣？再想一想，為什麼你會選在這個時候說？這樣的話，做這樣的事呢？有沒有別的時候可以跟家長說這類你真的很想說的事情呢

3. 如果是選項 3，家長會有什麼反應？家長這樣反應時你的心情怎麼樣？

(四)回饋與統整

和學生一起複誦剛才討論「我可以…」的項目，增強正確行為的記憶。

明示孩子，家長下班時是最累的時候，需要好好的調劑心情，所以要教導學生學著在這個時候「先說好消息，其他的慢慢說。」就像是健康課教過：洗澡時先開冷水再開熱水才能確保安全。

15

口頭評量
學習單

活動二

(一)設定情境：家人需要休息時，小孩可能有的反應。

(二)情境回應模擬選項(逐項演出及討論)

假設選項如下，討論時再由學生自身生活經驗提出「可以」和「不可以」的事

假設 1. 大聲的在家裡玩耍

假設 2. 把電視開的很大聲

假設 3. 在家裡玩球

假設 4. 小聲說話, 看電視音量關小聲

假設 5. 注意家人是不是需要協助

(三)討論

1. 如果是選項「可以」的作為，家長會有什麼反應？

家長這樣反應時你的心情怎麼樣？

2. 如果是選項「不可以」的作為，家長會有什麼反應？家長這樣反應時你的心情怎麼樣？

3. 討論要怎麼做才是好的行為，讓家人好，自己也好，全家就會越來越好。

(四)回饋與統整

和學生一起複誦剛才討論「我可以…」的項目，增強正確行為的記憶。

強調家人可能因為生病、疲倦或是心情不好，需要好好的安靜休息，所以要教導學生學著在這個時候「保持安靜，以策安全」。

活動三

(一)設定情境：用餐時間，孩子可能的反應

(二)情境回應模擬選項(逐項演出及討論)

假設選項如下，討論時再由學生自身生活經驗提出「可以」和「不可以」的事

假設 1. 說這道菜好好吃！

假設 2. 我不喜歡吃這個。

假設 3. 邊吃邊玩

假設 4. 問問家人今天工作順不順利。

假設 5. 說今天被誇獎、聊聊今天學校的事。

(三)討論

1. 如果是選項「可以」的作為，家長會有什麼反應？家長這樣反應時你的心情怎麼樣？

2. 如果是選項「不可以」的作為，家長會有什麼反應？家長這樣反應時你的心情怎麼樣？

3. 討論要怎麼做才是好的行為，讓家人好，自己也好，全家就會越來越好。

(四)回饋與統整

和學生一起複誦剛才討論「我可以…」的項目，增強正確行為的記憶。

家人一起用餐時，是最好彼此關心，互相溝通的時候，可以幫忙家長一起準備餐點，也要謝謝家人辛苦一天了還要幫我們煮菜煮飯。要學會感恩，

15

口頭評量
學習單

15

口頭評量
學習單

喜歡吃的多吃一點，要稱讚；不喜歡吃得吃少一點，不要抱怨。家人要互相關心，感情才會越來越好。

叁、統整活動：

1. 各位同學在前面的模擬情境中扮演過「家人」和「自己」的角色，在易地而處的換位思考中，是不是體會到家人的感受，以及自己有時候不恰當的行為或言語表現？要多使用「可以」的話語和行為，「不可以」的話語和行為我們要換句話來說，或是改正行為，才會讓自己更進步，家庭更美滿。
2. 教學生正確的行為：要在適當的時間說適當的話、做適當的事，試著學著練習在不同場合時如何表現正確的自己喔！

10

教學省思：

日常生活中有需多瑣碎而細節的事讓家長們覺得無力，例如，孩子因為口無遮攔而傷了家人的心，或是因為不知道在什麼時候該說什麼話做什麼事而被罵，孩子心裡可能還不知道到底怎麼了，家人已經氣到不知道該說什麼。其實，「禮貌」在親密的家庭關係中還是非常重要的，不因為無禮而消耗親子的感情存摺。

在這次的教學活動中，設計讓孩子藉由模擬實際情況，在「演」中有機會能換位思考，將心比心。

活動一中，原本讓孩子分別演出家長下班回家的親子對話，但是發現孩子們都太客氣(害羞)了，無法呈現在家真實情況，所以改由學生們設想自己是很疲憊返家的家長，老師來飾演家中的熊孩子，粗魯無禮的樣子，激發學生們大聲地回應「不可以」的行為，再討論為什麼不可以，既然不可以的話，要如何做才是可以的，由學生說出來，老師記錄在黑板上明示。由這樣的模式反覆練習不同的情境，進行對話，在模擬的對話中修正錯誤的話語和錯誤的行為。

教孩子練習好好的說話是一件重要的事，因為，無論是「刀子嘴，豆腐心」或是「口無遮攔」都會嚴重影響人際關係，同樣一件事，換不同的說話方式就會有不同的結果，不同的時間場合說同樣的話，結果也會不同。希望藉由這樣經常性的練習讓孩子回家會好好說話，說好話，增進親子關係也提升孩子的EQ。

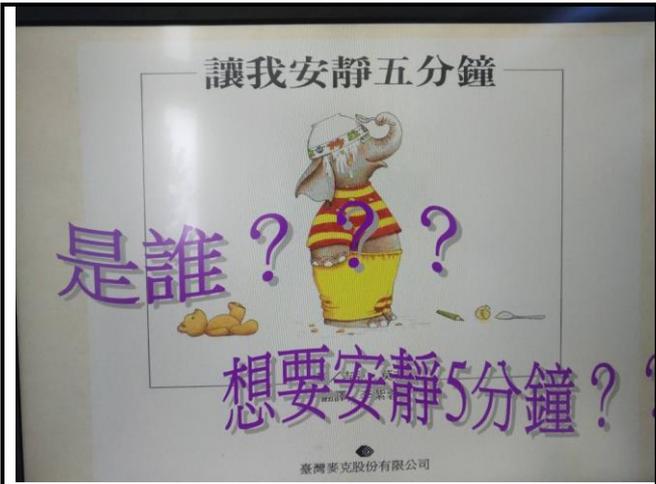
參考資料：(若有請列出)

繪本《讓我安靜5分鐘》PPT

附錄：

「好好說話說好話」學習單

二、教學成果



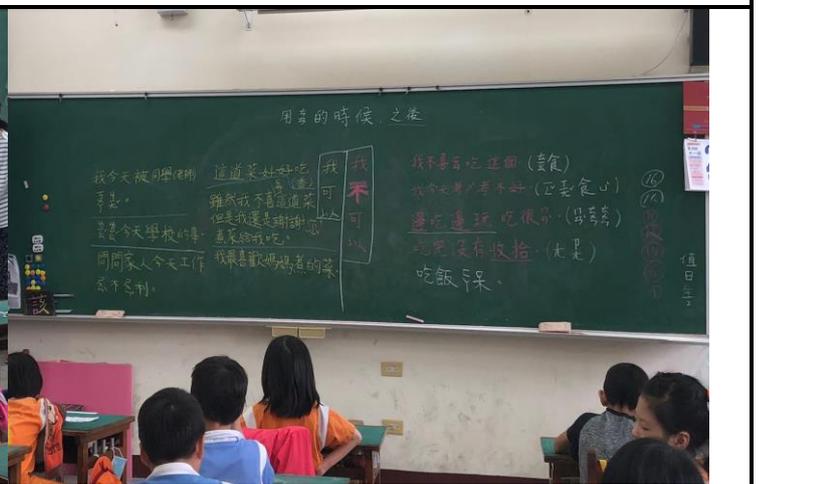
說明：換位思考，誰要安靜5分鐘？



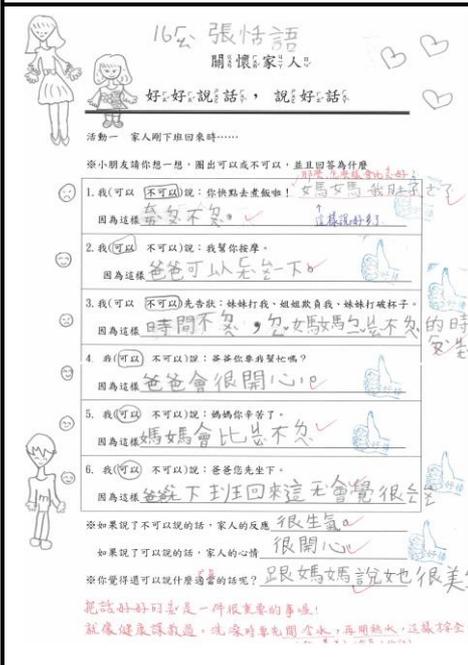
說明：活動一討論成果逐項明示在黑板



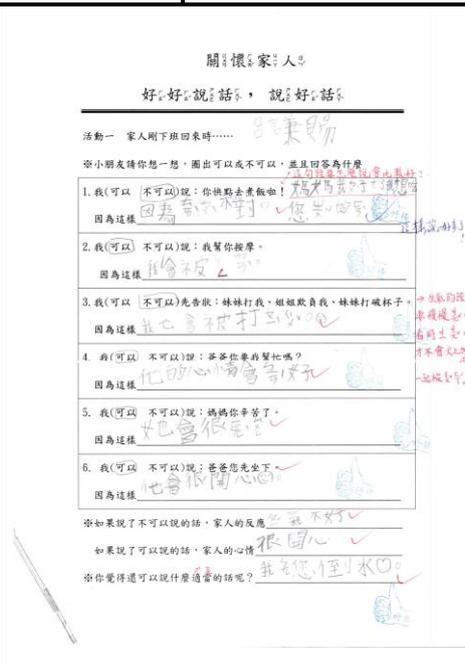
說明：活動二討論成果逐項明示在黑板



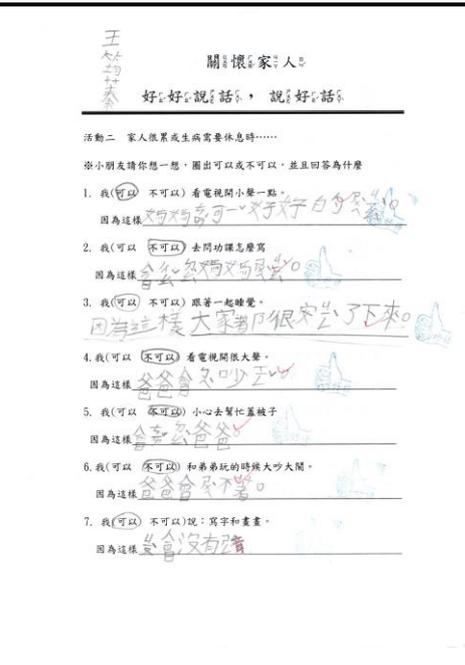
說明：活動三討論成果逐項明示在黑板



說明：活動一學習單



說明：活動一學習單



說明：活動二學習單

<p>明辨可以和不可以的行為，簡述行為的後果。</p>	<p>老師予以回饋並做正增強。</p>	<p>明辨可以和不可以的行為，簡述行為的後果。</p>
<p>王太太 關懷家人 好好說話，說好話</p> <p>活動二 家人很累或生病需要休息時…… 你小朋友請你想想，圈出可以或不可以，並且回答為什麼</p> <p>8. 我(可以 不可以) 在房間哭到哭到玩玩具 因為這樣 爸爸會生氣</p> <p>9. 我(可以 不可以) 安靜看書 因為這樣 爸爸會很喜歡</p> <p>10. 我(可以 不可以) 把狗帶到房間玩 因為這樣 會吵很多</p> <p>11. 我(可以 不可以) 玩球 因為這樣 會吵</p> <p>12. 我(可以 不可以) 練習功課 因為這樣 爸爸會很開心</p> <p>你如果是你生病了或很累需要休息時，你希望家人可以怎麼做? 我希望大家休息</p>	<p>李雨瞳 關懷家人 好好說話，說好話</p> <p>活動三 和家人一起用餐時…… 你小朋友請你想想，圈出可以或不可以，並且回答為什麼</p> <p>1. 我(可以 不可以)說：這道菜好好吃! 因為這樣 媽媽會很開心</p> <p>2. 我(可以 不可以)說：我今天考試不好。 因為這樣 媽媽會生氣</p> <p>3. 我(可以 不可以)說：我不喜歡吃這個。 因為這樣 媽媽會生氣</p> <p>4. 我(可以 不可以)說：雖然我不喜歡這道菜但是請謝謝媽媽給我吃。 因為這樣 他會很開心而且她會很樂意把菜給我吃</p> <p>5. 我(可以 不可以)邊吃邊玩吃很慢。 因為這樣 我會吃很長時間而且會吐他白飯</p> <p>6. 我(可以 不可以)吃完沒有收拾。 因為這樣 媽媽會生氣</p> <p>7. 我(可以 不可以)說：我最喜歡媽媽煮的菜。 因為這樣 他會很開心</p>	<p>關懷家人 好好說話，說好話</p> <p>8. 我(可以 不可以) 吃飯發呆。 因為這樣 吃菜的時間很長</p> <p>9. 我(可以 不可以)說：我今天被同學老師誇獎聊今天學校的事。 因為這樣 爸爸會很開心</p> <p>10. 我(可以 不可以) 問問家人今天工作順不順利。 因為這樣 關心他們</p> <p>你如果說了不可以說的話，家人的反應會很生氣會很生氣</p> <p>你如果說了可以說的話，家人的心情會很開心</p> <p>你覺得還可以說什麼適當的話呢? 謝謝媽媽</p> <p>請家長寫下用餐時希望孩子的表現 希望孩子在用餐時能專心吃菜這一顆心 期待孩子能學會分享食物並有感恩之心 希望孩子能與父母分享快樂 家長簽名：王太太 降菜下湯 尤其是米飯 採用婆婆大人很樂意 所以讓他們在食用時能感受長大的辛苦 而不 是去抱怨 孩子長大後會子吃香飯 我們可以 引導他 讓他嘗試看飯菜裏有什麼營養 要告知小孩 飯菜是媽媽用心準備的</p>
<p>說明：活動二學習單</p> <p>除了上課討論結果之外，還能有其他想法。</p>	<p>說明：活動三學習單</p> <p>明辨可以和不可以的行為，簡述行為的後果。</p>	<p>說明：活動三學習單</p> <p>家長予以回饋，以期親師合作，養成學生好習慣。</p>

關懷家人

好好說話，說好話

活動一 家人剛下班回來時……

※小朋友請你想一想，圈出可以或不可以，並且回答為什麼

1. 我(可以 不可以)說：你快點去煮飯啦！

因為這樣_____

2. 我(可以 不可以)說：我幫你按摩。

因為這樣_____

3. 我(可以 不可以)先告狀：妹妹打我、姐姐欺負我、妹妹打破杯子。

因為這樣_____

4. 我(可以 不可以)說：爸爸你要我幫忙嗎？

因為這樣_____

5. 我(可以 不可以)說：媽媽你辛苦了。

因為這樣_____

6. 我(可以 不可以)說：爸爸您先坐下。

因為這樣_____

※如果說了不可以說的話，家人的反應_____

如果說了可以說的話，家人的心情_____

※你覺得還可以說什麼適當的話呢？_____

關懷家人

好好說話，說好話

活動二 家人很累或生病需要休息時……

※小朋友請你想一想，圈出可以或不可以，並且回答為什麼

1. 我(可以 不可以) 看電視開小聲一點。

因為這樣_____

2. 我(可以 不可以) 去問功課怎麼寫

因為這樣_____

3. 我(可以 不可以) 跟著一起睡覺。

4. 我(可以 不可以) 看電視開很大聲。

因為這樣_____

5. 我(可以 不可以) 小心去幫忙蓋被子

因為這樣_____

6. 我(可以 不可以) 和弟弟玩的時候大吵大鬧。

因為這樣_____

7. 我(可以 不可以)說：寫字和畫畫。

因為這樣_____

關懷家人

好好說話，說好話

活動二 家人很累或生病需要休息時……

※小朋友請你想想，圈出可以或不可以，並且回答為什麼

8. 我(可以 不可以) 在房間乒乒乓乓玩玩具

因為這樣_____

9. 我(可以 不可以) 安靜看書

因為這樣_____

10. 我(可以 不可以) 把狗帶到房間玩

因為這樣_____

11. 我(可以 不可以) 玩球

因為這樣_____

12. 我(可以 不可以) 複習功課

因為這樣_____

※如果是你生病了或很累需要休息時，你希望家人可以怎麼做？

關懷家人

好好說話，說好話

活動三 和家人一起用餐時……

※小朋友請你想一想，圈出可以或不可以，並且回答為什麼

1. 我(可以 不可以)說：這道菜好好吃！ 因為這樣_____
2. 我(可以 不可以)說：我今天考試考不好。 因為這樣_____
3. 我(可以 不可以)說：我不喜歡吃這個。 因為這樣_____
4. 我(可以 不可以)說：雖然我不喜歡這道菜但是我還是謝謝您煮菜給我吃。 因為這樣_____
5. 我(可以 不可以)邊吃邊玩吃很慢。 因為這樣_____
6. 我(可以 不可以)吃完沒有收拾。 因為這樣_____
7. 我(可以 不可以)說：我最喜歡媽媽煮的菜。 因為這樣_____

關懷家人

好好說話，說好話

8. 我(可以 不可以) 吃飯發呆。

因為這樣_____

2. 我(可以 不可以)說：我今天被同學老師誇獎聊聊今天學校的事。

因為這樣_____

2. 我(可以 不可以) 問問家人今天工作順不順利。

因為這樣_____

※如果說了不可以說的話，家人的反應_____

如果說了可以說的話，家人的心情_____

※你覺得還可以說什麼適當的話呢？_____

○請家長寫下用餐時希望孩子的表現

家長簽名：

臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：國小教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家人關係與互動

阿西洛(Asiro)·傳承愛

服務學校：臺東縣立豐年國民小學

作者姓名：吳美雪

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式

一、素養導向教學設計格式

領域/科目	語文領域		設計者	吳美雪
實施年級	六年級		總節數	共 3 節，120 分鐘
單元名稱	阿西洛 (Asiro) · 傳承愛			
設計依據				
學習重點	學習表現	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略推論文本隱含的因果訊息或觀點。	核心素養	總綱 A2 系統思考與解決問題 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。
	學習內容	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。		領綱 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
議題融入	實質內涵	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。		
	所融入之學習重點	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。		
與其他領域/科目的連結	社會領域			
教材來源	學校自編的家鄉繪本《阿西洛愛》文本			
教學設備/資源	《阿西洛愛》文本落版單、電腦、學習單、小白板 (學生自備白板筆和白板擦)			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能熟習摘要策略、擷取大意，掌握文本重點。 2. 學生能理解 ORID 焦點討論的意涵，並完成小組學習單。 3. 學生能連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 4. 透過對話、討論、分析的歷程，體會「傳承」的意涵，以延續對學校的愛為目標，規畫並執行行動。 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	備註
第一節 壹、準備活動： 引起動機：詢問學生知道豐年里的阿美族語名稱嗎?(最初此地種的兩棵橘子成為當地的路標，阿西洛 (Asiro) 的語意就是阿美族的「橘子」。部落族群為阿美族，稱為 阿西路愛部落【Asiroay】) 年底學校將出版家鄉繪本，發給學生故事文本先睹為快。			2 分鐘	
貳、發展活動			35 分鐘	

<p>一、找訊息，猜大意：鼓勵學生先從標題線索中預測故事內容。</p> <p>二、做記號，猜詞意</p> <p>(一) 請學生瀏覽文本一遍，不懂的語詞或是句子做記號「？」，喜歡的句子註記☺笑臉。</p> <p>(二) 學生提問不懂的語詞，教師解釋說明。</p> <p>(三) 連結學生生活經驗，例如：文本中提到的喜勞(siraw)。</p> <p>三、理重點，思意涵</p> <p>(一) 引導學生依照人物的進出場(參考落版單)，劃分意義段。</p> <p>(二) 教師引導學生利用故事結構「原因、經過、結果」，簡述故事大意。學生兩兩一組重述。</p> <p>四、讀全文，察特色</p> <p>(一) 作者安排吉露鳥這個角色的用意是?如果刪去這個角色，對故事情節有何影響?</p> <p>(二) 讀完文本對作者故事鋪陳與結局的寫作手法，感受為何?</p> <p>參、統整活動</p> <p>(一) 說明回家作業：你認為馬耀、古木德、笛布絲具備什麼樣的人格特質?請選擇兩位角色，從他們說的話或做的事中，找出兩個例子來支持你的看法。(參考性格卡)</p> <p>(二) 請學生說一說這堂課的學習心得。</p>	<p>小白板</p> <p>3 分鐘</p> <p>學習單 (附件一)</p>	<p>口頭評量： 學生踴躍參與，學生能大方表達。</p> <p>學生能專注聆聽，並參與討論與重述故事大意。</p> <p>口頭評量： 學生踴躍參與，學生能大方表達。</p> <p>紙筆評量： 學生能認真習寫學習單。</p>
<p style="text-align: center;">~第一節結束~</p> <p>第二、三節</p> <p>壹、準備活動</p> <p>一、回顧作業內容：學生兩兩分享，教師抽點學生發表故事角色的性格(觀點)與支持理由。</p> <p>二、教師歸納統整。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>一、教師明示 ORID 焦點討論的意涵：</p> <p>Objective 客觀、事實：客觀的事實與資訊。 (看到什麼?發生了什麼事?)</p> <p>Reflective 主觀、感受：主觀的情緒反映、反思、聯想。 (直覺是什麼?印象深刻的是哪個部分?)</p> <p>Interpretive 詮釋、意義：價值、學習、重要性。 (為什麼我會有這種感覺?我有因此想到什麼其他的事情或是經驗?對我的意義和重要性為何?)</p> <p>Decisional 決定、行動：辦法、下一步。 (我想利用所學到、所體會到的一切來做什麼事?如何開始行動?)</p> <p>二、教師發下學習單，小組討論並完成 ORI 三個欄位。(R、I 欄位可分別參考情緒卡、觀點卡)</p> <p>三、一~四組依序發表下列問題：</p> <p>(一) 讀完文本，你看到了什麼?還記得哪些段落?</p> <p>(二) 文本的哪些情節讓你印象深刻呢?你讀完的感受是什麼?</p> <p>(三) 為什麼文本中的這些內容讓你印象深刻?</p>	<p>5 分鐘</p> <p>65 分鐘</p> <p>學習單 (附件二) 情緒卡 觀點卡</p>	<p>學生能專注聆聽。</p> <p>學生能理解 ORID 焦點討論的意涵。</p> <p>實作評量： 學生能正確書寫學習單，專注完成。</p>

<p>(四) 為什麼你會有這樣的感受？</p> <p>(五) 你以前有類似的經驗？或是聯想到什麼？對你的重要意義是什麼？</p> <p>(六) 各組發表與前一組差異之處，最後教師統整回饋。</p> <p>四、教師引導學生思考與發表：</p> <p>(一)從文中敘述哪些地方可以感受到古木德與笛布斯對彼此的愛？(連結愛的五種語言)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 因笛布斯孕期不適想吃阿西洛，古木德以服務的行動找尋阿西洛，表達對笛布斯和孩子的愛。 2. 接續(1)如果你是古木德，知道前方有困難危險，你依然會去尋找阿西洛嗎？還是你有其他因應方式？ <p>(二)家中長輩或是父母如何表達對你的愛？你又是如何表達對他們的愛呢？(連結愛的五種語言)</p> <p>(三)「黃澄澄的阿西洛結滿整棵樹上，……古木德帶回來的阿西洛 (Asiro)，守護他最愛的妻兒，是充滿思念與愛的希望。即便古木德離開了，但阿西洛 (Asiro) 延續了他對妻兒的愛，這就是「傳承」。</p> <p>(四)傳承可以解釋為：「家中長輩、父母給予下一代的人生禮物」。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生思考傳承的面向有哪些？ <ol style="list-style-type: none"> (1)有形的傳承，睹物思人，例如：相簿、家常菜、傳家寶……。 (2)無形的傳承，可學習仿效的精神與態度，例如：良好品格、家訓、經驗、信仰、金錢觀、身教……。 2. 教師說明親子天下 2015 年「我想給孩子的人生禮物」大調查，請學生猜測什麼是父母希望孩子擁有的？教師再揭曉調查結果。 3. 教師提問：你認為家中長輩、父母傳承給你的人生禮物是什麼？(觀點)並舉例。對此，你的感受是？ 4. 請學生思考：「即將畢業的你可以傳承什麼給學弟妹，延續對學校的愛？」請與組員分享後寫在學習單的 D 欄位。 5. 各組討論執行的方式。(例如：打掃的經驗、掃具和樂器交接、二手制服……) <p>參、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、學生分享執行學習任務後的心得。 二、教師回顧課程並總結： <p>透過閱讀理解策略和 ORID 焦點討論法，讓我們不僅更了解《阿西洛愛》這則故事，雖然這是杜撰的故事，但可以從中細細咀嚼家人之間的情感與互動，引發我們覺察家人對我們的愛，體會傳承的意義，進而感恩，將愛傳承下去。</p> <p style="text-align: center;">~第二、三節結束~</p> 	<p>PPT</p> <p>小白板</p> <p>10 分鐘</p>	<p>口頭評量： 學生能主動發言，小組能合作學習。</p> <p>實作評量： 學生能正確書寫學習單，專注完成。</p> <p>學生與他人溝通時能尊重不同意見。</p>
<p>一、設計理念：</p> <p>本教學設計以閱讀理解策略和 ORID 焦點討論法使學生理解文本，引導學生思考有形與無形的傳承，思考家中長輩、父母傳承給自己的人生禮物是什麼？對於「傳承」的意義，學生需要時間的積累才能有更深刻的體會。與同年段夥伴討論後，決定以學生生活經驗為發想，</p>		

以延續對學校的愛為方向，設計一個學習任務：「即將畢業，能傳承什麼物品給學弟妹？」，由各小組討論具體可行方式，希冀學生能從中詮釋意義、賦予價值與決定行動，以符應十二年國教素養導向的自發、互動、共好。

二、教學省思：

(一)學生先備知識：

1. 透過閱讀課外書與使用教育部國民及學前教育署孝道教育資源中心編製的孝道聯絡簿的教材，以及學校、班級活動，學生大多能體會家人的愛。
2. 學生已知五種愛之語(肯定的言語、服務的行動、真心的禮物、精心的時刻、身體的接觸)
3. 國語康軒版六下第三單元為童年故事，引導學生回想生命中的重要他人，也許是一件事或一個物品，這些都是童年的回憶。

(二)學生課程體驗：

「喜勞(siraw)是什麼？」發問的居然是阿美族的甲生，讓教學者嚇了一跳。這時，請同為阿美族的學生簡述，並說說品嚐的滋味，甲生才說聽同學的形容知道是醃肉，但是不知道這稱為喜勞(siraw)。

學生小組討論「傳承物品給學弟妹」的學習任務，並於課後具體執行。(例如:和學弟妹分享打掃的經驗、掃具；樂器、Chromebook 交接、……)。學生紛紛表示覺得格外有意義！尤其是對學弟妹說：「之後這個物品/這間廁所就交給你們了!要好好保管/打掃喔!」說這句話的當下，是對接任者帶有期許的。

(三)教學者歷程心得：

文本以阿西洛(Asiro)串起整個故事，不是歡樂的收尾，讀來有一絲絲的遺憾，卻也在心中迴盪，這就是真實生活的體現。雖然是杜撰的傳說，但是熱騰騰出爐的在地故事作為討論的文本，對學生而言是新鮮事，每個孩子無不聚精會神的閱讀。

第一節參考陳欣希教授的「找訊息，猜大意」、「做記號，猜詞意」、「理重點，思意涵」、「讀全文，察特色」為閱讀教學流程；第二節導入 ORID 焦點討論法，過程中不強調標準答案，學生能合理闡述個人想法即可。由於學生是初次學習 ORID 焦點討論法，因此講解與引導花了不少時間，以至於時間緊湊 ORI 的欄位只好請學生寫關鍵字，口頭發表時再補充說明。透過小組討論學生能聚焦主題，激盪出不同的火花。

(四)延續活動：學生可以問問家人家中是否有傳承的物品/格言，瞭解背後的故事與意義。

三、教學建議：

- (一) 因為繪本尚未出版，所以課堂活動時學生無法以插圖來預測和推敲與文本的關聯，待繪本出版後，可善用插圖為閱讀理解的媒介之一，同時可做為親子共讀的題材。
- (二) 可結合學生曾讀過的國語課文(康軒版第 11 冊《朱子治家格言選》和第 10 冊《泥土》)，觀察傳承的面向屬於哪一種?(前者為家訓、後者為母親的身教)，可進行群文閱讀。
- (三) 依據設立的教學目標，可跨領域(例如：綜合活動、社會)與議題融入(例如：原住民族教育、環境、品德……)進行教學設計。情意的教學學生較難完全體會，因此設計面向可以多元發展，強調的主題可以是希望、愛、責任……。

參考資料：

陳欣希(2017)。聽說讀寫，有策略！高年級·讀本。臺北市：天衛文化。

ORID 焦點討論學習單設計參考來源：台中市日南國小曾薇庭老師&彰化縣成功國小莊典亮老師
<https://topic.parenting.com.tw/event/2015/gift/01.aspx>

親子天下 2015「我想給孩子的人生禮物」大調查

<https://twhrmgr.pixnet.net/blog/post/101638263> O-R-I-D 有效讓對話流動，簡單又實用的提問架構

附錄：

附件一：人物特質學習單

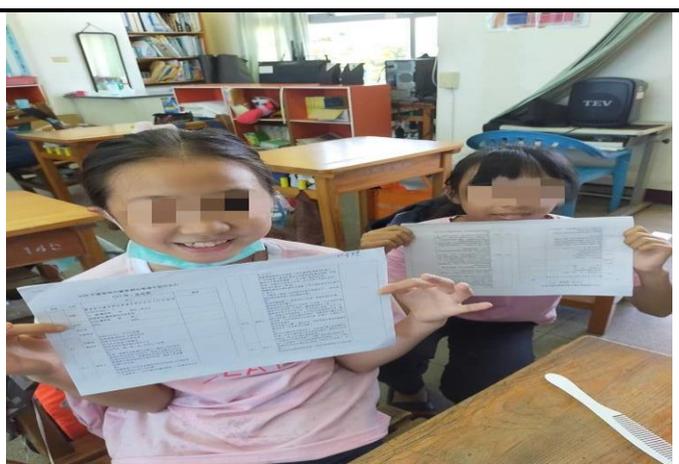
附件二：ORID 焦點討論學習單

附件三：學生的課堂回饋

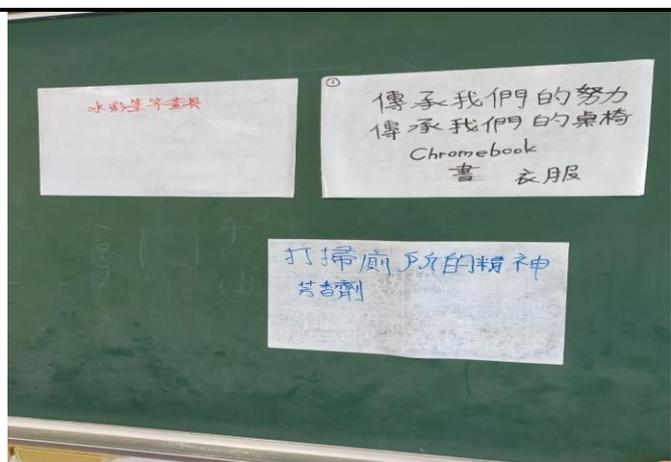
二、教學成果照片



說明：課堂上瀏覽文本。



說明：一拿到《阿西洛愛》故事便迫不及待地閱讀。



說明：小組討論學習任務。



說明：將直笛傳承給學弟妹，並交代他們要好好愛惜、保管。



說明：將 Chromebook 傳承給學弟妹，要善加利用查詢資料喔！



說明：到廁所實地交接掃具與注意事項後，回到班上，「我們畢業後，廁所就交給你們了！」

人物特質學習單

你認為馬耀、古木德、笛布絲具備什麼樣的人格特質？請選擇兩位角色，從他們說的話或做的事中，找出兩個例子來支持你的看法。

(參考性格卡)

角色	性格	例子(支持理由)
馬耀		
古木德		
笛布絲		

ORID 焦點討論學習單

組別：

組員名單：

<p>O 客觀、事實</p>	<p>在故事中我看到什麼？發生了什麼事？還記得哪些段落？</p> <p style="text-align: right;"></p>	<p>R 主觀、感受</p>	<p>我的直覺是什麼？(情緒、感覺) 印象深刻的是哪個部分？</p>
<p>(可參考情緒卡)</p>			
<p>D 決定、行動</p>	<p>我想利用所學到、所體會到的一切來做什麼事？如何開始行動？</p> <p style="text-align: right;"></p>	<p>I 詮釋、想法</p>	<p>為什麼我會想到什麼其他的事情或是經驗？對我的意義和重要性為何？</p>
<p>(可參考觀點卡)</p>			

參考設計來源：台中市日南國小曾薇庭老師&彰化縣成功國小莊典亮老師

■ 繪本中我最喜歡的人物是……一致推選古木德

原因是：

- 0 甯：因為他不但扮演著勇士領導者，同時也是丈夫，當妻子不舒服時，他必須一邊照顧妻子，一邊管理部落的事情，我覺得他真的很偉大。
- 0 竹：因為他很體貼又有溫暖的心，看到自己的妻子什麼都吃不下，知道妻子想要吃黃澄澄的果子，馬上就去尋找。
- 0 妤：他貼心又勇敢，願意為了太太而冒險找果子，十分用心。

■ 我最喜歡的情節是……

- 0 剴：馬耀剝下小小的月牙形果瓣，笛布絲用著顫抖的手，緩緩的將果瓣放進嘴裡，他們相信，這是古木德帶回來的阿西洛 (Asiro)，守護他最愛的妻兒，是充滿思念與愛的希望。
- 0 甯：當古木德的妻子笛布絲發現外面的兩棵樹是橘子樹時，所做的反應和決定，就算古木德不在，笛布絲也知道不能放棄，她要帶著古木德對他們的愛繼續活下去。
- 0 軒：當馬耀去採阿西洛 (Asiro) 時，笛布絲以為他獨自偷偷去山上，後來知道是在屋外採到時，笛布絲明白即使自己所愛的人不在人世了，不要太難過，其實他一直在身邊默默守護著自己……。我喜歡這一段的敘述，令我感動不已。
- 0 修：雖然失去了古木德，但笛布絲沒有因此放棄，反而是好好的照顧家人，也沒有抱怨，而是做一個媽媽該有的樣子，不去想別人怎麼看她。

■ 這個故事給我的啟示……

- 0 甯：現在在你身邊的任何一個人你無法明確的知道下一秒會發生什麼事，能不能像平常一樣聊天，因為不是每個人都能一直陪著你，所以請你在每一次的道別都尊重而且珍惜。
- 0 軒：其實有些人是很關心我的，只是我很晚才發覺，我也要學習古木德為他人著想。
- 0 菁：做事情要三思而行，不要衝動。古木德沒有聽吉露鳥的勸告，再也無法回來！
- 0 杰：馬耀陪伴姊姊笛布絲度過傷心的日子，家人開心的時候一同慶祝，家人難過的時候更要陪伴。

■ 我覺得繪本書名可以訂為……

- 0 軒：「愛的付出」—因為故事有提到古木德真心愛著笛布絲，所以為了她去找阿西洛 (Asiro)，要讓笛布絲的胃舒服點，結果卻讓自己迷路不見了，這過程展現了古木德付出了滿滿的愛。
- 0 修：「傳承的愛」—當笛布絲看到兩棵阿西洛樹，不禁哭紅了眼，每當她看到阿西洛樹，就會想到古木德，也會想起往事。
- 0 竹：我很喜歡原住民的傳說故事，我覺得繪本書名可以訂為：「古木德與笛布絲」，因為他們是故事主角。

臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：國小教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家人關係與互動

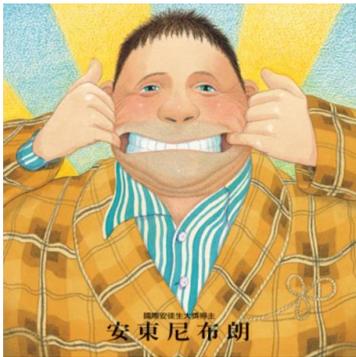
說出我有多愛你

服務學校：臺東縣立大鳥國民小學

作者姓名：徐筱薇

臺東縣 108 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案

一、素養導向教學設計

領域/科目	彈性課程-家庭教育課程		設計者	徐筱薇
實施年級	三、四年級		總節數	共 3 節，120 分鐘
單元名稱	說出我有多愛你			
設計依據				
學習重點	學習表現	2-II-1 了解家庭成員的多重角色與責任。 2-II-2 表達對家人的情感支持與關懷。 3-II-1 覺察個人的正負向情緒，並適切的因應與調整。	核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
	學習內容	B-II-1 家庭成員的多重角色。 B-II-3 由家庭獲得的不同情感支持與關懷。 B-II-4 家人情感支持與關懷的行動。 C-II-1 正負向情緒的認識與覺察。		
與其他領域/科目的連結	社會 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 社會 Aa-II-1 自己能做的事。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 國語 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。			
教材來源	自編			
教學設備/資源	PPT、影片播放器、學習單、小白板、色紙卡、情緒卡、性格卡、抽牌卡			
學習目標				
活動名稱	學習目標			
我愛他，他也愛我	1. 觀察與了解家人對自己的情感。 2. 知道自己與家人扮演的多重角色及責任。			
愛你怎麼說	1. 能瞭解表達愛意的方式。 2. 透過活動表達對家人的情感。			
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	備註
<p style="text-align: center;">第一節 我愛他，他也愛我</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師呈現繪本《我爸爸》及《我媽媽》的封面，讓學生猜猜這兩本繪本名稱。</p> <p>(二)教師引導學生：你覺得這兩本故事的主角是誰？猜猜看作者會怎麼描述這兩個主角？</p>			3'	評量重點： 能針對老師的提問表達自己的想法
 				

<p>二、發展活動</p> <p>(一) 師生共賞繪本《我爸爸》及《我媽媽》，並介紹這兩本皆為安東尼布朗的作品。</p> <p>(二) 發給二繪本之全文學習單，根據繪本內容，提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 文章中兩邊除了稱謂外，「一樣的語句」請用粉紅色螢光筆標示出來。 2. 文章中善用「像…一樣」，請把像什麼一樣的東西，用黃色螢光筆標示出來。 3. 除了我們標示出來的名詞外，作者還把爸爸媽媽比喻為什麼？請用綠色螢光筆畫出來。 4. 分組合作並討論，將黃筆及綠筆畫記的名詞寫在小卡上（我爸爸的寫在黃紙，我媽媽寫在粉紙）並貼於黑板上。 5. 請思考作者為什麼要用這些名詞來形容爸爸、媽媽，並把你覺得這些形容方式做分類（如：形容個性、外表或職業） 6. 沒畫到的部分，是不是也有形容爸爸、媽媽的語詞，將它列入分類中。 7. 兩本書的最後兩句話都是「我愛他，而且你知道嗎？他也愛我！永遠愛我」，你覺得安東尼為什麼要這樣寫？ <p>(三) 討論與分享：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 想一想，在家中跟你最親近的家人是誰？若你是安東尼布朗，你的書中的主角會是誰？ 2. 想一想，這位主角的外表有什麼特色？ 3. 拿出性格卡，想一想，你的主角常表現出的性格有哪一些？把他圈出來。 4. 想一想，你的主角目前在生活中扮演著哪些角色？（如：媽媽、孩子、老闆娘、妻子） 5. 說一說，主角在扮演這些角色時，需要被賦予了哪些責任及權利。 6. 用「像…一樣」來思考主角帶著這些責任及性格會像什麼動物或物品一樣？ 	<p>8'</p> <p>18'</p> <p>8'</p>	<p>評量重點： 能專注聆聽及閱讀繪本</p> <p>評量重點： 能針對老師的提問標示出詞句</p> <p>評量重點： 能針對老師的提問表達自己的想法</p> <p>評量重點： 能針對老師的提問表達自己的想法</p>
<p>三、總結活動：</p> <p>每個人隨著年齡的增長，角色的增多造就責任的加重，平常總是在身邊的家人，因為生活的習慣，很少被察覺付出的用心，今天回家好好看看你的家人，先選一位最親密的家人當作你的主角，從外型一直觀察到性格、行為及內心，愛總是從日常生活中無意間一直飄散著，好好的了解最親近的家人，下次上課會將觀察進行記錄。</p>	<p>3'</p>	<p>評量重點： 能專注聆聽老師講述</p>
<p style="text-align: center;">第二~三節 愛你怎麼說</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 在小白板上寫出家人最常對你說的三句話以及你對家人最常說的三句話。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 這六句話內藏的情緒為何？請在情緒卡上圈起來。 2. 圈選出來的負面情緒較多？還是正面情緒較多？ 	<p>5'</p>	<p>評量重點： 能表達自己的想法</p>

<p>3. 若相處時雙方都在負面情緒中，你覺得對家人的愛會消失嗎？</p> <p>4. 你曾經用什麼方式化解和家人相處的負面情境？</p>	25'	
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 繪出我的愛</p> <p>1. 當個小小安東尼，把回家觀察到主角的外表、性格、扮演角色寫在學習單上，接著用譬喻法形容一番，最後根據這些意象仿照繪本封面畫出這位你最愛的家人。</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1) 你為什麼選這位家人當主角？</p> <p>(2) 安東尼的繪本中是怎麼表達他們內心的愛？</p> <p>(3) 你曾經如何對你的主角表達內心的愛？</p> <p>(4) 你表達愛的時機為何時？頻率為何？</p>	10'	<p>評量重點： 能完成學習單</p>
<p>(二) 認識「愛家五到」：</p> <p>「愛家五到」ppt：介紹愛家五到運動並作舉例表演，讓學生能適時表達對家人的關心與愛護。</p> <p>1. 眼到--相識含情。眼神要看到對方，最好與對方的眼神相對。</p> <p>2. 耳到--傾聽會意。耳朵要聽到對方所說的話語，要能聽懂對方話裡的含意。</p> <p>3. 口到--鼓勵讚美。嘴巴要能口說好話，真誠稱讚對方的優點。</p> <p>4. 手到--擁抱支持。能擁抱或是牽牽對方的手或是拍一拍對方的身體。</p> <p>5. 心到--關心包容。能關心或是包容體恤家人的難處。</p>	20'	<p>評量重點： 能瞭解五到意義並轉化為行動設計</p>
<p>(三) 遊戲-化礙為愛：</p> <p>1. 瞭解愛家五到的內涵後，請學生上台抽取感官卡牌(眼、耳、口、手)，並抽出一位同學當你的家人。</p> <p>2. 抽完感官卡後，請思考只能運用該感官，如何對抽到的同學表達對家人之愛。(表演者:示愛，猜題者:受愛)</p> <p>(眼：只能用眼神表達，讓受愛者猜。 耳：受愛者說，表演者只能用點頭搖頭來表示。 口：表演者用口述方式表示，讓受愛者猜。 手：以比手畫腳的方式來表示，讓受愛者猜。)</p> <p>抽牌卡的人要運用該感官演出自己想的示愛任務，下一位表演的同學必須猜出表演者表達的情意，並用自己的方式回應愛的表達。</p> <p>4. 每人輪流皆要當過表演者跟受愛者，若表演者設計的題目過於簡單，老師可以拿出魔王卡，由老師指定特別任務，再表演一次。</p>	15'	<p>說明心到與口到的表演方式較為接近，故此遊戲先略過心到的牌卡</p> <p>評量重點： 能運用愛的五到進行愛的表達任務</p>
<p>5. 師生同討：</p> <p>(1) 票選最有創意的表達方式。</p> <p>(2) 活動過後，覺得哪一種最容易能表達你心中的愛？</p> <p>(3) 你覺得為什麼需要做愛的表達？</p> <p>(4) 你覺得表達愛需要選擇什麼時機？</p>		<p>評量重點： 能針對老師的提問表達自己的想法</p>

<p>(5)愛的表達最困難的部分在哪？</p> <p>(6) 接受到家人示愛的感受為何？</p> <p>(7) 表達出心中的愛感覺如何？</p> <p>(8)有沒有表達者所表演的跟受愛者猜的想法不同？</p> <p>三、總結活動：</p> <p>在觀察家人的時候，你會發現其實平日與家人相處的時間並不多，每天和你生活在一起的家人總是默默的在為你付出，而我們往往都是以不耐煩的口語在回應著彼此，不但容易造成誤會，這些不耐煩更易拉遠了彼此的距離。其實家人的內心中總帶著的愛來照顧著我們，可以從我們先做起，用愛的表達，來拉近我們的距離，你會發現家人對自己的愛，不會比你愛他們還少，就像拍球一樣，你拍的越大力，它就會越用力的彈回來。</p>	5'	<p>評量重點： 能專注聆聽老師講述</p>
<p>教學省思：</p> <p>教師教學心得：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.本校學生大部分早上七點到校，放學後即到教會進行安親以及晚餐，到家時間常是晚上八點後，親子之間相處的時間反而消失很多。即使在相處中，也常被電視與手機打發，剩下的就只有瑣事的交代，學生漸漸忘記去察覺與家人之間的愛，每年母親節時學校都會安排對家人的感恩活動，常在活動中看到家長與學生間對彼此愛的感動，因此設計這課程「說出我有多愛你」希望學生在平日時即能觀察和表達對家人的愛。 2.「我愛他，他也愛我」活動運用繪本及回家觀察，讓學生正視自己的家人，運用譬喻法認真的讓學生好好的認識自己的家人，有些孩子分享的譬喻挺有趣，如:我的阿公像貨櫃，理由為很愛收藏東西，透過活動能看到學生在觀察中對於家人生活的枝微末節都有注意到。 3.大部分的學生皆是隔代教養學童，在做完最常對家人說的話活動後，學生驚呼怎麼都是被罵的話？怎麼都是覺得很煩的話？反視自己的回應，也都是不耐煩的逃避，用簡單的活動讓學生已察覺自己與家人之間的關係，說話是一種最能表達的方式，要怎麼創造家庭氛圍，需要靠自己先做起。 4.化礙為愛活動中，學生一開始在表現時實在很扭捏，而自己想的表達任務也很侷限在「我愛你」、「謝謝你」，需要引導學生加上事件、情緒，在遊戲上會在更完整，也慢慢營造出好玩的「笑」果，旁邊的觀眾也想幫忙猜測，另外準備的魔王卡是重要亮點，抽到魔王卡學生都會興奮大呼，趁此機會帶入中心理念，效果很好。 5.做完這些課程最希望的是能讓學生把愛的表達帶回家，能察覺心中深處的愛，把它提取出來、展現出來，學生就像種子，只要種下去，家人就會澆水，一起互動，感受過程中愛的交流。 <p>學習者回饋：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.原來我跟家人常說的話都是罵人的比較多，應該要多說好話。 2.魔王卡好難演，同學總是猜不到，我想如果我沒好好的跟家人說愛他的話，也許他們也猜不到。 3.抽到口到好幸運，只要用說就可以過關，這應該是最簡單表達愛的方式。 4.繪本裡的爸爸媽媽好厲害跟超人一樣，我的阿嬤也是，家裡大大小小的事都要靠她，好辛苦唷! 		
<p>參考資料：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教育部委託臺灣師範大學周麗端教授辦理 高級中等以下學校及幼兒園家庭教育參考大綱 研究成果 2. 教育部國民中小學課程與教學資源整合平臺 3. 安東尼布朗(2018) 我爸爸。格林文化 4. 安東尼布朗(2018) 我媽媽。格林文化 5. 網路資料 		

我爸爸	我媽媽
<p>這是我爸爸，他真的很棒！</p> <p>我爸爸什麼都不怕， 連壞蛋大野狼都不怕。 他可以從月亮上跳過去， 還會走高空繩索。 他敢跟大力士摔跤， 在運動比賽中，他輕輕鬆鬆就跑了第一名， 我爸爸真的很棒。</p> <p>我爸爸吃的像馬一樣多， 游的像魚一樣快。 他像大猩猩一樣強壯， 也像河馬一樣快樂， 我爸爸真的很棒。</p> <p>我爸爸像房子一樣高大， 有時又像泰迪熊一樣柔軟， 他像貓頭鷹一樣聰明。 有時候，爸爸也會做一些傻事， 我爸爸真的很棒。</p> <p>我爸爸是個偉大的舞蹈家， 也是個了不起的歌唱家，</p> <p>踢球的技術一流。 也常常逗得我哈哈大笑。 我愛他，而且你知道嗎？ 他也愛我！永遠愛我</p>	<p>這是我媽媽，她真的很棒！</p> <p>我媽媽是個手藝不凡的廚師， 也是一個技藝精湛的特技演員。 她是個神奇的畫家， 她還是全世界最強壯的女人！ 這就是我媽媽，她真的很棒。</p> <p>我媽媽是一個有魔術園藝家， 她能讓所有的東西都長得很好。 她也是一個心地善良的仙女， 我難過時，總是把我變得很開心。 她的歌聲像天使一樣甜美， 吼起來像獅子一樣兇猛， 我媽媽真的、真的很棒！</p> <p>我媽媽像蝴蝶般美麗， 還像沙發一樣舒適。 她像貓咪一樣溫柔， 有時候也想犀牛一樣強悍。 我媽媽真的、真的、真的很棒！</p> <p>不管我媽媽是個舞蹈家， 還是個太空人， 也不管她是個電影明星， 還是個大老闆，她都是我媽媽。</p> <p>我媽媽是一個超人媽媽， 常常逗得我哈哈大笑。 我愛她，而且你知道嗎？ 他也愛我！永遠愛我</p>

學習單 2-我的家人

外表	像...一樣

文、圖：_____

性格	像...一樣

角色	像...一樣

二、教學成果



說明：猜猜這兩本繪本的名稱是什麼？主角會是誰？



說明：共讀繪本內容。



說明：老師指導學生進行繪本內容深究。



說明：請學生用螢光筆在學習單上，標示老師指定內容。



說明：將對於《我媽媽》之重點形容物寫在小卡上。



說明：將對於《我爸爸》之重點形容物寫在小卡上。



說明：找出分類的方法，進行分類。



說明：讀完繪本討論學生家中親近家人。



說明：指導學生回家對家長進行側面觀察，下次上課使用。



說明：寫出家人最常對我說的話。



說明：寫出我對家人最常說的話。



說明：圈出最常說的話所表達的情緒。



說明：根據討論及分享，完成我的家人學習單。



說明：發表自己的作品。



說明：老師說明愛家五到的意涵及表現方法。



說明：化礙為愛，在第一次抽籤後對於要表現愛實在很有障礙。



說明：抽到魔王卡要演出：當阿嬤難過時，給予溫暖的擁抱。



說明：抽到耳到卡，表演者只能根據受愛者的提問回答是或不是。

臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：國小教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家庭資源管理與消費決策

家有好幫手

服務學校：臺東縣立建和國民小學

作者姓名：楊貴喬

【附件三】

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式

一、素養導向教學設計格式

體例說明：

字體：中文採用標楷體，英文、數字採用Times New Roman 大小：12 行距：1.0採用中式標點

領域/科目	綜合		設計者	楊貴喬
實施年級	六年級		總節數	共 <u>6</u> 節， <u>240</u> 分鐘
單元名稱	家有好幫手			
設計依據				
學習重點	學習表現	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
	學習內容	Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。		綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
議題融入	實質內涵	環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。		
	所融入之學習重點	能分析與判讀電費及水費單，進而規劃家庭日常生活的節能行動。		
與其他領域/科目的連結	無			
教材來源	自編			
教學設備/資源	電腦、單鎗、學習單			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解家庭可能面臨的壓力，並提出採取的行動。 2. 能分析家庭事件的影響，並規劃所能分擔的家事。 3. 能與家人討論規畫並完成緊急求救卡。 4. 能經由了解家中電費及水費支出，規劃家庭節能行動。 				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>教學架構</p> <div style="text-align: center;"> <pre> graph TD A[家有好幫手] --> B[家庭危機面面觀] A --> C[我有好辦法] A --> D[愛家好行動] </pre> </div> <p style="text-align: center;">第一、二節 家庭危機面面觀</p> <p>壹、引起動機：</p> <p>一、教師播放「英國三歲女孩打 999 救懷孕媽媽」及「阿公昏倒了！孫子、孫女機警救人」影片。</p> <p>二、引導討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 影片中的中的小朋友做了哪些事？ 如果你是影片中的小朋友，你會有什麼反應？ 你曾經有類似的經驗嗎？ <p>貳、發展活動：</p> <p>一、教師說明：每個家庭都會有不同的問題產生，可能家人生病、失業、吵架或離婚，不同的事件都會對家庭產生影響。</p> <p>二、教師將學生分組，請小組討論並完成「家庭危機面面觀」學習單。</p> <p>三、分組報告學習單內容。</p> <p>四、師生討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 最常發生的家庭事件是哪一種？ 家庭事件對家庭影響最大的是那個方面？為什麼？ 遭遇家庭事件時，我們能做那些事？ <p>參、總結活動：</p> <p>教師總結：每個家庭都會面臨不同的挑戰，但家庭是生命共同體，每個家庭成員都會承擔不同的責任，希望經由分享與討論，我們能對許多家庭問題有更多理解與包容，進而學習成為家人的支持，帶給家庭正向的力量。</p> <p style="text-align: center;">第三、四節 我有好辦法</p> <p>壹、引起動機：</p> <p>師生共同將「家庭危機面面觀」學習單中的對家庭的影響內容予以分類，並將其歸納為幾項。(家庭經濟、家事)</p> <p>貳、發展活動：</p> <p>一、師生討論：當家庭發生危機時，家事分工以及家中的經濟都會發生變化，請想一想，你已經能自己完成那些家事，而且想開始學習做那些家事。</p> <p>二、請學生完成部分學習單並回家訪問家人，記錄與家人討論後的內容於學習單中。</p> <p>三、師生討論「家庭危機面面觀」學習單中，學生寫下的行動</p>	<p>5</p> <p>8</p> <p>30</p> <p>15</p> <p>17</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>20</p> <p>10</p>	<p>學生能專心觀看影片</p> <p>學生能參與討論</p> <p>學生能從討論中了解家庭可能面臨的壓力，並提出採取的行動。</p> <p>學生能回答問題。</p> <p>學生能聆聽並發表想法</p> <p>學生能以自己的能力規劃家事</p> <p>學生能與家人討論要學習的家事</p> <p>學生能完成學習單。</p>

<p>是否恰當可行。</p> <p>四、教師提問：</p> <p>(一)家中如果有人常常受傷，我們可以在家中先準備什麼？</p> <p>(二)如果家中忽然有人生病或受傷時，我們需要對外求援，我們可以打什麼電話，或向那些親戚朋友求援？</p> <p>五、學生完成緊急求救卡(可與家人討論)</p> <p>參、總結活動：</p> <p>教師總結：希望經由與家人討論，同學可以了解當家庭發生危機時，個人能為家庭做那些事，並了解周遭能運用的資源，以降低對家庭造成的傷害。</p> <p style="text-align: center;">第五、六節 愛家好行動</p> <p>壹、引起動機：</p> <p>教師於上課前請學生回家了解家中的電費及水費。</p> <p>教師播放省電影片「省電達人特集~~黃永輝」及說明省水方法，最後與全班討論生活中有哪些省電及省水的行為。</p> <p>貳、發展活動：</p> <p>一、教師利用簡報說明如何閱讀電費及水費帳單</p> <p>二、教師提問：</p> <p>(一)如果以每度電1.63元計算，請同學算一算這兩個月用家庭的用電量是幾度？</p> <p>(二)看完「省電達人影片」、「電器用電量百分比圖」及省水說明後，請同學想一想，可以將那些省電及省水行動運用在家庭中，能協助家人省錢。</p> <p>三、學生完成學習單。</p> <p>參、總結活動：</p> <p>一、學生分享在家能做到的省電行動。</p> <p>二、教師總結：學習省水省電行動，不但能幫家庭省錢，更能養成節約能源的好習慣，不只幫助家庭，更能為環保盡一份心力。</p>	<p>15</p> <p>10</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>15</p> <p>15</p> <p>20</p> <p>15</p> <p>5</p>	<p>學生能與家人討論並完成緊急求救卡</p> <p>學生能專心觀看影片並參與討論</p> <p>學生能了解電費單及水費單內容。</p> <p>學生能規劃家庭節能行動。</p> <p>學生能完成學習單。</p> <p>學生分享節能行動</p>
<p>教學省思：</p> <p>在「家庭危機面面觀」活動當中，學生能在小組一起腦力激盪下，討論出不同的事件與面對該事件的態度。從學生的表達中可以了解，在家庭事件中，他們往往只是旁觀者，或自認為無能為力，但經由大家討論後，能明白個人也能為這個家做一點事，對家人付出一些關懷。</p> <p>我們常要學生節約用水用電，但生在這個現代化又便利的世代，水源與電力彷彿源源不絕，怎麼讓人對資源有限深切體會呢？又該如何讓孩子知道水電費是家中的重要支出？我只好從簡單認識水費和電費帳單開始，再結合時事「桃竹苗部分灌區將首度因乾旱停灌」，讓學生瞭解，雖然我們生活在很少限水與缺電的台東，但臺灣許多縣市的确正面臨著乾旱與用電緊縮的危機當中。在課堂的討論中，我發現其實學生很有節電省水的概念，隨手關燈關水，或是把洗菜水拿來澆花，連家中的飲水機都能固定拔插頭，表示節約能源的觀念都有落實在家庭中。</p>		
<p>參考網站：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 台灣電力公司，取自https://www.taipower.com.tw/tc/page.aspx?mid=213 2. 未來親子學習平台，取自https://futureparenting.cwgv.com.tw/family/content/index/1766 3. 省電達人特集~~黃永輝，取自https://www.youtube.com/watch?v=7nr2Pfc4CH4 4. 英國三歲女孩打999救懷孕媽媽，取自https://www.youtube.com/watch?v=aSmQWVDZZ9A 5. 阿公昏倒了！孫子、孫女機警救人，取自https://www.youtube.com/watch?v=o_XeH1ZBAuo 		



學生分享與影片中類似的經驗。



小組討論並完成「家庭危機面面觀」學習單。

家庭危機面面觀		
<p>小張說，你覺得家庭可能會遇到什麼事情，也許你別以爲家庭，它曾經是家人談論，討論解決辦法。</p> <p>人物事件</p>	<p>對家庭的影響</p> <p>【家事、經濟、生活...】</p>	<p>我的感受</p>
<p>例：媽媽生病了</p>	<p>例：媽媽為了照顧妹妹，不顧爸爸家事。</p>	<p>例：我變得懶惰，一回到家就睡，懶洋洋，而且家中總有吵吵聲。</p>
<p>爸爸病了</p>	<p>爸爸花一大筆醫藥費。</p>	<p>覺得很遺憾，而且很無奈。</p>
<p>媽媽辭職了</p>	<p>媽媽有人沒家。</p>	<p>覺得媽媽很辛苦，而且很擔心。</p>
<p>爺爺過世了</p>	<p>爺爺很健康。</p>	<p>我很难過，而且家人都很難過。</p>
<p>爸爸打媽媽</p>	<p>爸爸媽媽吵架，而且媽媽很生氣。</p>	<p>覺得很可怕，而且很生氣。</p>
<p>爸爸有外遇</p>	<p>媽媽常常哭，因為爸爸不愛她了。</p>	<p>覺得很傷心，而且很生氣。</p>



「家庭危機面面觀」學習單

師生將學習單中的對家庭的影響內容予以分類，並歸納。

我有好辦法	
<p>姓名：林俊毅</p> <p>請寫下你已經能自行完成那項家事，並請你和家人討論，你可以開始學習那些家事。</p>	
<p>*我已能做的家事(請標明)</p> <p>1. 洗自己碗。 2. 曬乾、摺疊和掛乾的衣服。 3. 疊自己的衣服。</p> <p>4. 用香洗自己的衣服。</p>	
<p>*與家人討論後，我可以學習的家事(請標明)</p> <p>1. 整理書架。 2. 洗圓水。 3. 擦窗。</p>	
<p>緊急求救單</p> <p>班級：六年甲班 姓名：林俊毅</p> <p>救護車：119 報警：110 家庭專線：112</p> <p>附近可以求救的朋友或親戚</p> <p>稱呼：爸爸 阿公 阿婆</p> <p>電話：0932-234567 電話：0932-234567</p> <p>附近可以求救的店家</p> <p>店名：便利商店</p> <p>電話：0932-234567</p> <p>家長簽名：林俊毅</p>	



學生回家與家長討論並完成「我有好辦法」學習單。

全班共同欣賞省電達人影片。



學生發表生活中的節電省水行為。

師生討論生活中的節電省水行為。

愛家好行動

姓名：劉翔宇

- *我家最近期的電費是(800)元，水費是(800)元。
- *一度水是(1000)公升。
- *如果以每度電 1.63 元計算，我家這兩個月月用電量是(491)度
- *108 年 10 月平均每戶家庭每月用電費支出約 1007 元，你家的電費是比較高或低呢?低

*想一想，我可以將那些省電、省水行動運用在家庭中，幫家人省錢。

行動一：川百手關水

我會做

我早上起床要洗月臉刷牙後會即時關水。

行動二：順手關燈

我會做

我上完廁所會順手關燈。

*請你回家後，開始完成這些行動吧！

家人回饋：翔宇會關水、關燈，是個好孩子

家長簽名：莊海茹

愛家好行動

姓名：鄺欣如

- *我家最近期的電費是(2000)元，水費是(500)元。
- *一度水是(1000)公升。
- *如果以每度電 1.63 元計算，我家這兩個月月用電量是(1233)度
- *108 年 10 月平均每戶家庭每月用電費支出約 1007 元，你家的電費是比較高或低呢?高

*想一想，我可以將那些省電、省水行動運用在家庭中，幫家人省錢。

行動一：隨手拔插頭。

我會做

離開房間時，我會檢查房間內插頭有沒有拔掉。

行動二：隨手關水

我會做

刷牙後或洗手後，我會把水龍頭關緊。

*請你回家後，開始完成這些行動吧！

家人回饋：好棒哦。

家長簽名：吳澤基

學生回家實踐省水節電行動，家長回饋。

學生回家實踐省水節電行動，家長回饋。

家庭危機面面觀

姓名：_____

小朋友，你覺得家庭中可能會遭遇什麼事情，也許你自己經歷過，或曾經聽家人談論過，都請將它寫下來。

人物事件	對家庭的影響 (家事、經濟、生活.....)	我的感受	採取行動
例：妹妹生病了	例：媽媽為了照顧妹妹，不能做許多家事。	例：我覺得媽媽一直照顧妹妹，很忙碌，而且家中變得比較髒亂。	1. 幫媽媽掃地、拖地和煮飯。 2. 安慰妹妹的心情。

我有好辦法

姓名：_____

請寫下你已經能自行完成那些家事，並請你與家人討論，你可以開始學習那些家事。

*我已能做的家事(請條列)

*與家人討論後，我可以學習的家事(請條列)

緊急求救卡

班級：六年甲班 姓名：_____

救護車：_____ 報警：_____ 家暴專線：_____

附近可以求救的朋友或親戚

稱呼：_____ 稱呼：_____

電話：_____ 電話：_____

附近可以求救的店家

店名：_____

電話：_____

家長簽名：_____

愛家好行動

姓名：_____

*我家最近期的電費是()元，水費是()元。

*一度水是()公升。

*如果以每度電 1.63 元計算，我家這兩個月用電量是()度

*108 年 10 月平均每戶家庭每月用電費支出約 1007 元，你家的電費是比較高或低呢?_____

*想一想，我可以將那些省電、省水行動運用在家庭中，幫家人省錢。

行動一：_____

我會做

行動二：_____

我會做

*請你回家後，開始完成這些行動吧！

家人回饋：

家長簽名：_____

臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：高中職教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家庭的組成、發展與變化，人際關係與親密關係發展

愛無極限

服務學校：國立關山高級工商職業學校

作者姓名：陳鈺欣

一、教學方案

領域/科目	語文-英文	設計者	陳鈺欣
實施年級	高職 2 年級	總節數	共__3__節，__150__分鐘
單元名稱	愛無極限		
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>I-1-5-3 瞭解家庭發展歷程中可能出現的發展任務及壓力</u> ● <u>I-2-5-2 瞭解並實踐自己的家庭責任</u> ● <u>I-3-5-4 瞭解生育與家庭、社會人口結構的關係</u> ● <u>I-3-5-5 瞭解生育的喜悅與壓力</u> 	<p>核心素養/幼兒園教保活動課程大綱</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <u>A1 身心素質與自我精進</u> -具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。 ● <u>A3 規劃執行與創新應變</u> -具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 ● <u>C3 多元文化與國際理解</u> -具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>理解家庭在建立期、擴展期以及收縮期間可能需要面對的調整策略。</u> ● <u>積極認清自己的優勢與限制，調適自己與家人的關係，學習家庭生活的經營，做好建立與經營家庭的準備。</u> ● <u>瞭解人口替代水準、生育與家庭及社會人口老化（結構老化、數量老化）的關連。</u> ● <u>瞭解子嗣出生後帶來的酬賞感包括提供父母的心理滿足、提供家庭經濟助益、或是延續生命、社會地位、宗教價值等）。</u> 	
議題融入 (<u>幼兒園免填</u>)	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 家庭教育 ● 環境教育 	<ul style="list-style-type: none"> ● 家庭教育-具備探究家庭與社會人力資源互動之關係。 ● 環境教育-執行綠色、簡樸與永續的生活行動。
	所融入之學習重點		
與其他領域/科目的連結 (<u>幼兒園免填</u>)	<ul style="list-style-type: none"> ● 語文領域-英語文 ● 社會科領域-公民與社會 		
教材來源	翰林遠東策略聯盟-英文 C 版第 4 冊		
教學設備/資源	電腦、單槍、喇叭、學習單(附件 1~2)、媒材(影片 1~6)。		

學習目標			
	第 1 節	第 2 節	第 3 節
目標	1.認識生涯發展理論 2.理解從單身至結伴之身心變化	1. 認識愛情三元理論 2. 學習面對感情分合離散，以及經營關係之道	1.認識多元婚姻習俗文化 2.學習尊重婚姻制度 3.建立婚姻責任感
I-1-5-3	■	■	
I-2-5-2	■	■	■
I-3-5-4	■		■
I-3-5-5		■	■
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
<p><u>第 1 節：雙人枕頭的世界</u></p> <p>【暖身活動】</p> <p>(一)播放歌曲，邀請學生思考現今社會結婚當天男方或女方可能會出現的生理或心理狀態。(男方：很風光、會被灌酒、會被整、一整天穿西裝很熱…等，女方：很緊張、怕哭會掉妝、怕別人覺得已有身孕所以才結婚、要一直換裝待客沒吃飽等…)</p> <p>(二)邀請學生比較古代與現代結婚的差異點。</p> <p>【發展活動】</p> <p>(一)邀請學生回顧關於第 4 冊英文課文「The Tai Mahal: Crown of Palaces」相關內容幫助回憶：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 泰姬瑪哈陵位於印度的哪一個城市？ 2. 請簡單描述泰姬瑪哈陵之外觀。 3. 請說明賜予公主新名字的涵義。 <p>(二)邀請學生分享對於古代婚姻的利與弊：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為何古時女子至及笄之禮便要出嫁？ 2. 一夫一妻多妾制度究竟保護了誰？犧牲了誰？ 3. 你認為要讓文青少年或是驍勇王爺來繼承江山？ 4. 你認同利用嫁女兒或是娶異族當作聯姻手段嗎？ <p>(三)依據公主訂婚至結婚，然後生育 14 次後因難產過世此情節帶領學生認識並畫出 Donald E.Super 生涯彩虹圖。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>(一)強調在古時以農立業或是養兒打仗防老的觀念下，女子在生產條件不完善的情況下仍要承受更多生育責任，而男子只能爭取替國家效力的機會才有本錢成家立業，說明世代制度的變化皆會影響當代教育方向，亦會影響個人生涯抉擇，所以現今會出現「大齡女子」、「黃金單身漢」等別稱，提醒學生正視個人規劃。</p>		<p>50'</p> <p>10'</p> <p>35'</p> <p>5'</p>	<p>影片 1 口頭討論</p> <p>口頭評量</p> <p>口頭討論</p> <p>學習單 1 實作評量</p>

<p>第 2 節：在我心中尚未崩壞的地方</p> <p>【暖身活動】</p> <p>(一)邀請學生分享歌詞或成語能配對感情路的對照。(例如初戀時的生澀害羞、熱戀時的激情奔放、穩定交往時的甜蜜、分手時的痛徹心扉、伴侶離世的沉默悲痛等…)</p> <p>【發展活動】</p> <p>(一)撥放歌曲，解釋其中一位歌手兼作詞人的大學背景為心輔系，有將 Sternberg, R. J 愛情三元論中的原理融進歌詞，同時可邀請學生檢視三元素成分比例如何造就 7 種不同的結伴關係。</p> <p>(二)說明人類複雜又純粹的情感可透過音樂、食物、繪畫、舞蹈、戲劇或是建築物體現其意義。</p> <p>(三)搭配介紹四處國內外與情感有關之景點與成立背景：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 臺中--德洋樓：介紹中式古禮儀式及喜慶糕餅。 2. 韓國-首爾心鎖塔：盡情放閃想要守住承諾。 3. 克羅埃西亞-失戀博物館：展覽無法破鏡重圓之信物。 4. 印度-泰姬瑪哈陵：紀念永恆愛情之陵寢。 <p>【綜合活動】</p> <p>(一)若還有剩餘時間，可探討泰姬瑪哈陵所面臨到的環境與空汙危機。</p> <p>(二)依據學生人數及性別比例進行分組，以利小組成員分配工作完成任務。</p> <p>(三)各小組須至少找出 10 個有關漢人、客家人或原住民族有關結婚之儀式或禁忌，作為下節課闖關活動之題目。</p>	<p>50'</p> <p>10'</p> <p>30'</p> <p>10'</p>	<p>資料 1 口頭討論</p> <p>影片 2 學習單 2</p> <p>影片 3 影片 4 影片 5</p>
<p>第 3 節：愛情恆久遠，一次就破產</p> <p>【暖身活動】</p> <p>(一)蒐集近期國內外名人結婚新聞，從中認識婚禮儀式。</p> <p>(二)邀請學生回顧先前是否有擔任花童角色之經驗，或是出席婚禮之穿著或需留意之禮節。</p> <p>【發展活動】</p> <p>(一)由各組所蒐集的題目分為數個題庫包，進行分組闖關，活動完可說明各個民族在主導婚姻大事上不僅會因地制宜，也是種傳承民族文化的概念。</p> <p>(二)探討各縣市之育兒津貼政策，讓學生討論組織家庭到繁衍之生命歷程與必須付出之機會成本。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>(一)引導學生思考步入家庭不僅是金錢及精神上的準備，尤其現今社會人口結構改變，下一代承受之扶養壓力比例逐年提升，更是考驗身心成熟度及責任感的養成。</p>	<p>50'</p> <p>10'</p> <p>30'</p> <p>10'</p>	<p>影片 6</p> <p>資料 2 學習單 3</p>

教學省思：

可以在正規的英文課中結合家庭教育，引導學生探索結婚前、中、後的生活及心理變化其實很新穎也很難得，部分學生在畢業後隨即投入婚姻，推論因素除了原生家庭影響外(單親、隔代教養比例居多，讓學生認為自己也可以在艱苦中重新建立家庭滿足對於歸屬感的渴望等...)，男生投入志願役的比例大幅強化穩定經濟的正向因素，因此想藉由設計這一系列的活動，除了讓學生從活動中認識各族群的婚姻條件外，重要的是學習評估生涯規劃及提升對於組織家庭的敏感度。

參考資料：

1. 九角色五階段規畫生涯彩虹圖 <https://kknews.cc/career/5no3b4k.html>
2. 淺談愛情三角理論—構成愛情的三個要素 <https://www.thenewslens.com/article/138073>
3. 2020 育兒津貼、生育津貼、托育補助，全台育兒補助總整理
<https://www.hallmarkbabies.com.tw/blog/posts/parenting-allowance>

附錄：

影片 1-彭佳慧《走在紅毯那一天》<https://www.youtube.com/watch?v=aj7-8YJH2bY>

影片 2-S. H. E《安靜了》<https://www.youtube.com/watch?v=xChME6md5kg>

影片 3-新景點發布『一德洋樓』！相約台中北屯區，來一德洋樓約會囉！

<https://www.youtube.com/watch?v=uz3j1L6HV7I>

影片 4-20130808《藝想世界》失戀博物館 聽別人說心碎的故事

<https://www.youtube.com/watch?v=TloSXXFIhcM>

影片 5-秦姬陵為何變綠？<https://www.youtube.com/watch?v=5vXeeIjY-ws>

影片 6-李榮浩下跪求婚「嫁給我好不好」楊丞琳「素顏+睡衣」爆哭狂抖！

<https://www.youtube.com/watch?v=dmL09-yvutc>

資料 1-歌詞補充對照表

資料 2-各族群婚禮儀式或禁忌表

二、教學成果



說明：109.05.27 觀課前會議



說明：109.05.27 觀課前會議



說明：透過影片認識泰姬瑪哈陵



說明：透過影片認識泰姬瑪哈陵



說明：109.06.24 觀課後會議



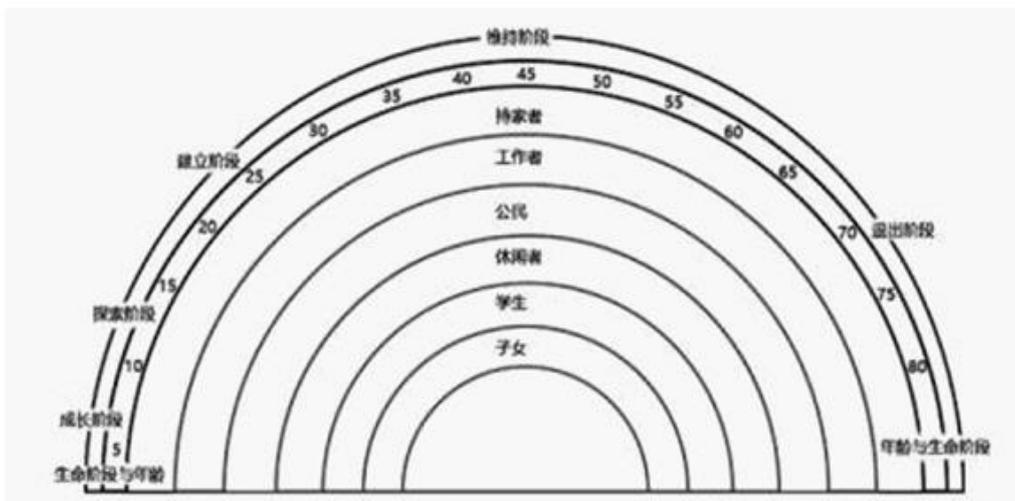
說明：109.06.24 觀課後會議

彩虹高高掛

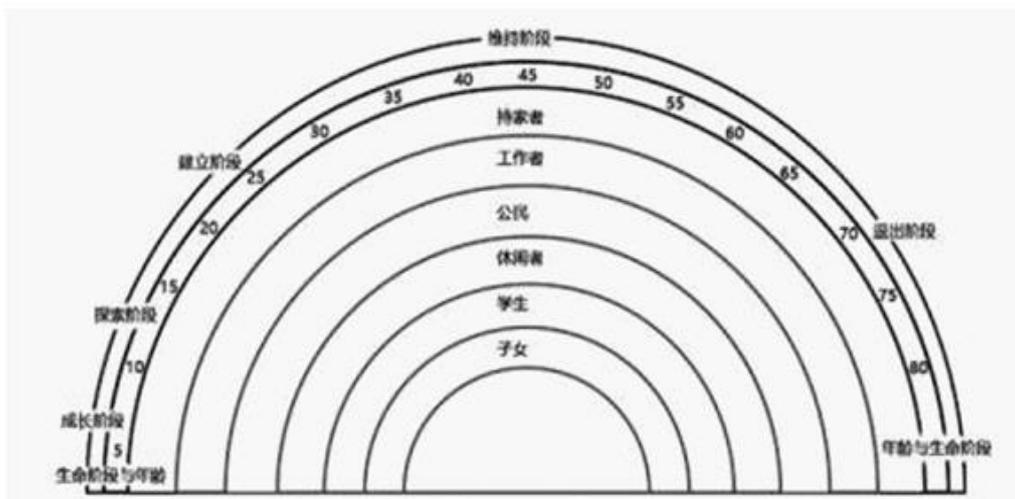
時間：

姓名：

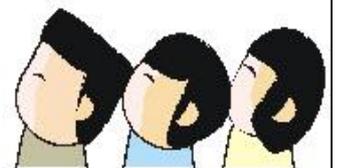
1.請根據Mumtaz Mahal的一生，畫出她的生涯彩虹圖。



2.請想像並畫出屬於自己的生涯彩虹圖。



3.除了這幾個角色，你還希望在生命中添加什麼角色。



穿越時空的敬與愛

時間：

姓名：

1.請根據Sternberg, R. J愛情三元論中的原理完成下列表格。

	親密	激情	承諾	舉例說明
遊戲之愛				
迷戀之愛				
空洞之愛				
浪漫之愛				
友伴之愛				
昏庸之愛				
完美之愛				

2.請贈予一幅雙親相處的溫馨畫面作為結婚某週年慶的照片。



求婚大作戰

時間：

姓名：

請將今天所學習到的多元婚姻制度習俗填入表格，預祝你未來順利成家！

			
			請列舉 2 句 恭賀新人的 成語。
	請列舉一道 喜宴會出現 的菜色。		

資料 1-歌詞補充對照表

初戀	<p>“若不是你突然闖進我生活 我怎會把死守的寂寞放任了” -陳雪凝-綠色</p> <p>“何時該前進 何時該放棄” -楊丞琳-曖昧</p> <p>“生平第一次我放下矜持 任憑自己幻想一切關於我和你” -王菲-矜持</p> <p>“像這樣的愛情 讓我苦惱 總一個人又哭又笑” -Makiyo-初戀</p>
熱戀	<p>“此刻相擁的狂熱 卻永遠都深刻” -鄧紫棋-倒數</p> <p>“想見你 只想見你 未來過去 我只想見你” -八三夭-想見你想見你想見你</p> <p>“我只想做你的太陽 你的太陽” -邱振哲-太陽</p> <p>“就讓我吻你吻你吻你 直到天明” -五月天-愛情萬歲</p>
分手	<p>“眼看著妳難過 挽留的話卻沒有說” -周杰倫-說好不哭</p> <p>“為什麼全世界的戀 我都失一遍” -李榮浩-喜劇之王</p> <p>“我相信我們都有該去的未來 不該在原地徘徊” -弦子-沿海地帶</p> <p>“舊帳總翻不完 誰無理取鬧” -林俊傑-背對背擁抱</p>
離世	<p>“一想到你我就 空恨別夢久 燒去紙灰埋烟柳” -音闕詩聽+趙方婧-芒種</p> <p>“你不過先走 深愛是讓不捨離開的人 好好走” -蕭煌奇-末班車</p> <p>“回首看見生命的不完美 對你的感謝未曾停歇” -鳳飛飛-像要跟你飛</p> <p>“等待返去的時陣若到 我會讓你先走” -江蕙-家後</p>

資料 2-各族群婚禮儀式或禁忌表

漢族	<ul style="list-style-type: none"> ●一般比較忌諱男女雙方年紀相差三、六、九歲。 ●禮服不能選擇有口袋的設計款，因為象徵新娘出嫁後帶走娘家的錢財或財運。 ●當男方迎親車隊來到女方家，女方會準備甜湯圓招待，此時湯圓最好別吃完，而須留偶數顆湯圓在碗內，以象徵甜蜜圓滿有餘。 ●新娘上禮車後，拋了扇，就別再回頭，象徵嫁夫隨夫去。 ●新娘忌吃自己的喜餅，以免把自己的福份吃掉。
客家	<ul style="list-style-type: none"> ●對聘金的尾數要求是以「九」結尾，圖其諧音「久」的吉利，意為兩人從此天長地久。 ●女方在男方斗床的時候，要送柚子和木炭到男家，含有平生貴子和暖新房之意，俗稱「探子探孫」。 ●女兒離家時，父親要背女兒上轎，然後把轎門貼上封條，表示交給女婿的是聖潔的黃花閨女。 ●為女性的長輩親人在髮上插朵鮮花，這些鮮花都是送嫁者帶來的，從婆婆開始插，婆婆的花也特別大，這是一種新婦認親的儀式，俗稱「插花」。
原住民	<ul style="list-style-type: none"> ●布農族傳統婚禮中的 2 大重要儀式—搶婚及報戰功。 ●泰雅族男女兩家不直接交涉婚事，必定由一位媒人居中。 ●阿美族正式婚禮在女方舅族及部落祭司主持，婚儀完畢，婚宴開席，親友便開始跳舞一直到深夜。 ●排灣族男子若已達結婚年齡而未婚，便要執行護村巡邏勤務，一直到結婚，才停止訓練營役期。 ●魯凱族的女孩需站上藤索綁出的腳踏，將雙膝固定後便開始擺盪，最後由男方穩穩地將女方抱下，不僅能表達雙方濃厚愛意，也展現男方壯碩的體魄。

臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：國小教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家人關係與互動

四 P 我最行

服務學校：臺東縣礫土坂國民小學

作者姓名：余莉莉

【附件三】

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式

一、素養導向教學設計格式

領域/科目	語文領域		設計者	余莉莉
實施年級	一、二年級(低年級)		總節數	共 5 節，200 分鐘
單元名稱	四 P 我最行			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 ● 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 ● 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 ● 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 ● 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 ● 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ● 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 ● 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● Ac-I-2 簡單的基本句型。 ● Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 ● Bb-I-1 自我情感的表達。 ● Ad-I-2 篇章的大意。 ● Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 		
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 主題軸：家人關係——關懷家人 ● 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 ● 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 ● 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 		
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> ● 家人關係與互動：家人互動不但影響個體的成長與發展，更影響其後建立的家庭。因此提供學生學習了解家人的角色與責任、主動關懷家庭成員、參與家庭活動、家事協力分工，讓家庭成員都具備展現溫暖、關懷、安全、相聚、包容、接納的愛家責任與行動。 ● 語文領域中為家庭相關議題的選文主題——一起做早餐，融入角色責任與家事分工的體驗活動。 		
教材來源	康軒國語第三冊、繪本、自編學習單			
教學設備/資源	電腦、單槍、銀幕、白板、課本、繪本、繪圖工具			
學習目標				
<ul style="list-style-type: none"> ● 眼神注視發言者，並有適切的肢體表情回應。 ● 聆聽繪本、觀看影音等媒材，能聽到、聽懂內容訊息，並表現出對內容的理解。 ● 能運用基本的句型和語彙，表達自我的情感和對周遭人事物的感受。 ● 提升積極參與家庭活動的責任感與態度。 ● 激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。 				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量
主題一 Pugetj (博聞強記)		
<p>一、一起做早餐</p> <p>(一)教師指導學生觀察課文情境圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生仔細觀察後大多能說出是一家人在做早餐，爸爸煎蛋、媽媽切番茄、我和弟弟是小幫手，全家享受一起做早餐的快樂時光！ 教師提問：一頓美味的早餐、午餐或晚餐是需要經過很多步驟和家人的分工才能享受得到，而你們家餐桌上的佳餚是如何做家事分工的呢？ <ul style="list-style-type: none"> *是誰負責食物採買 *是誰負責洗菜洗米 *是誰是廚房中的大廚、二廚 *是誰負責整理餐桌 *是誰負責洗碗打掃廚房 從日常生活的三餐，擴展到家中各種大大小小的家務事是如何分工合作一起完成的呢？ 學生你一言我一語踴躍的回答，可以發現每一位學生平常都有充分的參與，也有用心地觀察和留意到家人是如何分工的。 教師引導學生發現家庭成員各有其功能性角色，家事是不分男女老幼都能分工協力，可使家人關係和諧，並提昇家庭世代的凝聚力。 <p>(二) 教師引導學生利用圖像分析和理解文本</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師指導學生課文美讀 教師說明課文分成3個自然段，繪製心智圖表示自然段內容的摘要。 教師說明文本的是運用三段敘事法---開始、經過、結果的寫作方式，請學生將本課文本分析寫在學習單上。 	15 分	理解生活常用句子語意
		樂於參與
		專注聆聽
		合宜回答
	10 分	
		運用圖像呈現文本摘要
		熟悉三段敘事的故事結構
	8 分	
<p>二、我是小寫手</p> <p>(一)基本句型---順承句</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師說明順承句可依動作或事件發生的時間順序排列，也可按事理的邏輯順序排列。 教師示範如何運用先、再、接著、然後、最後等連接詞說明一件事情，運用一件家事的完成作為舉例。 學生口頭發表進行句型練習，教師加以修飾使句子更流暢、語意更完整。 <p>(二) 由圖轉文</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生熟悉基本句型後，將事件依順序先後用圖像呈現。 將事件順序圖像轉化成完整的一段話，並賦予情境。 學習單完成後張貼於白板，進行同儕評析。 透過師生問答的方式，讓學生發現家事透過家人的分工和合作，不僅可以創造快樂的時光，還可以增進家人之間的感情，是家庭幸福感的來源。 	7 分	適當提問
		流利表達
		運用基本的句型表達自我的情感
		完成學習單

主題二 Pukulu (靈光乍現)

一、擴散性思考

(一) 家事聯想

1. 教師提問：一講到「家事」你們會聯想到什麼呢？請學生試著說說看。
學生一開始的回答大多是想到家事的型態，例如掃地、拖地、洗碗、曬衣服.....教師鼓勵學生多說一點多講一點，給予信心增強後，學生的回答便能打破框架。
2. 教師請學生想想看，我們一天在家的活動中，有哪些事情需要處理？這些事情大多由誰完成？讓我們便利、舒服的生活是由於哪些家人的付出？請把他與所做的事情寫在便利貼上。經由老師一步步的引導，學生能漸漸打開思維，迸發出更多面向的聯想。

(二) 分類整理

1. 教師請學生想一想、寫一寫
 - *想一想家事在字面上和內涵上會讓你想到哪些呢？
 - *想一想家事分工和什麼有關呢？
 - *將想法寫在便利貼上張貼於白板上。
2. 教師引導學生提取各種家事聯想的上位概念，將便利貼大致分成兩類---家事行動力和家事感受力。

主題三 Puvalung(感同身受)

一、體驗活動【詳見影片】

(一) 角色扮演

1. 邀請數位學生擔任家人角色，到台前將竹篩子提放在胸前。
 - *kina---媽媽 kama---爸爸
 - *vuvu---爺爺奶奶/外公外婆
 - *其他人---其他長者或兄弟姊妹
2. 請學生說說看對於所擔任的角色的認識和想法。

(二) 家事家人配對樂

1. 學生想一想在家中這件家事經常是誰做的呢？把家事便利貼貼在養樂多瓶上再將養樂多瓶一一放進擔任家人的學生篩子上。
2. 每一個家庭的狀況不盡相同師生可以適時的提問和討論。

二、活動分享

(一) 我的看見

1. 師生一起統計哪個角色所分配到的家務最多？分別有哪些內容？
2. 請篩子裡最多養樂多瓶的學生說說過程中的心情的變化、此時此刻身體的感受為何？
 - *在過程中我有一些些的擔心，怕我得到的養樂多太多或太少
 - *我的篩子好重好重，重到我的兩隻手兩隻腳不停發抖
 - *我的手腳好痠，想要把篩子放下來，好好坐下來休息

10
分

用心觀察
家庭中家
事分工的
狀況

說出語意
完整的話

10
分

文句和語
詞的語氣
與意義

流暢表達

15
分

樂於參與

積極投入

25
分

專注聆聽

適切回應

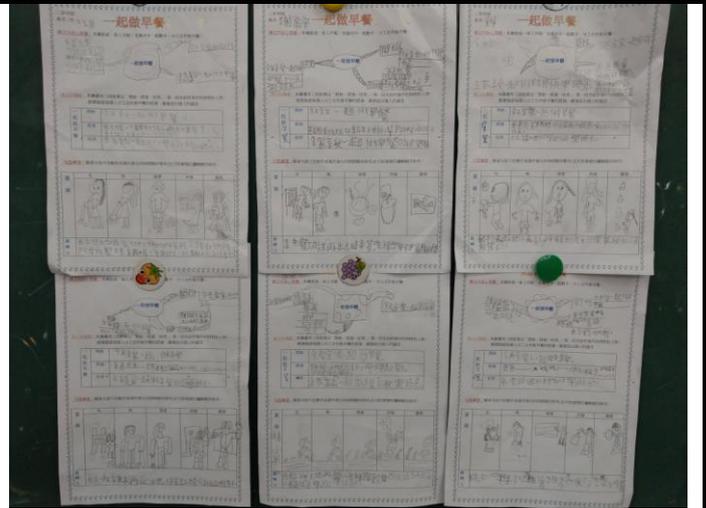
<p>3.詢問學生其他角色可以為他做些什麼，使他的感覺可以好一點。</p> <p>*自動自發站出來願意幫忙提篩子</p> <p>*請他休息一下幫他按摩、倒一杯水給他喝</p> <p>4.請角色扮演學生想一想自己想對這個角色說些什麼話，並表達出來。</p> <p>*我想對 vuvu 說：你好厲害！可以把小米裝進揸籃放在額頭上，從山上揸到山下，從來沒聽過你喊累說苦，我要向你學習一起做</p> <p>*我想對 kama 說：你好辛苦！白天要上班，晚上回家後要煮晚餐給大家吃，隔天還要準備我們的早餐，我要幫你按摩唱歌給你聽</p>		流暢表達
<p>(二) 我的發現</p> <p>1.從體驗活動中，我們可以發現每個家庭裡的工作其實又多又瑣碎，而媽媽就是做最多家事的人。</p> <p>2.身為家庭的一份子，我們可以做些什麼呢？我們平時接受了媽媽或其他家人的各種協助，卻很少向他們說聲「謝謝」，既然家事不只是某個家人該做的事，那麼在接受家人服務之後，請記得向對方表達感謝喔！</p> <p>3.家事是家中每一個人的事，而是每個生活在一起、住在同一個屋子之家庭成員的責任與義務，做家事是負責的開始，還能夠為家人創造幸福，讓我們從基本「食、衣、住」的家事開始，讓可愛的家充滿幸福的感覺。</p>	20分	培養樂於參與家事活動的習慣
<p>主題四 Pulima(巧手慧心)</p>		
<p>一、聆聽故事</p>		
<p>(一) 繪本《忙碌的週末》</p> <p>故事摘要：「忙碌的週末」這本書，便是描寫一個可愛的小女孩，滿心歡喜的要幫媽媽做家事，卻越幫越忙的故事。書中的小女孩很喜歡過周末因為這一天全家人都在一起。小女孩想幫忙家人做家事，卻把事情弄得亂七八糟，讓媽媽大發雷霆。後來，媽媽才知道，小女孩打翻的牛奶、餅乾，原來是要端給媽媽吃的。媽媽因此覺得很不好意思……</p>	5分	理解文本，回答人、事、物、時間與情節
<p>(二) 繪本導讀</p> <p>1.繪本講述過程中，可以讓學生猜猜小女孩將會怎麼做，讓學生預測小部份情節，增加學生對故事內容的好奇和想像力。</p> <p>2.導讀結束後，教師以提問方式，深究學生對繪本內容的理解，並引導學生回顧並說出本故事之內容訊息：</p> <p>*小女孩為什麼最喜歡週末？</p> <p>*故事中家事是由誰做？</p> <p>*故事中小女孩很樂意幫爸媽嗎？你如何知道？</p> <p>*他幫忙做了那些事？真的幫到忙了嗎？</p> <p>*小女孩為什麼越幫越忙？</p> <p>*想想看哪些家事是小朋友能做的？</p> <p>*說說看自己家裡的家事是誰做的？你覺得家事如何分配比較好？</p> <p>*日常生活中我要如何幫忙做家事？</p>	20分	專注聆聽
<p>(三)繪本啟發</p> <p>經由《忙碌的週末》我們瞭解家人之間的關心和付出是無限的！我們看到了母女和父女間的互動與相處，透過家事協助和指導拉近彼此間的距離，更增進了情感的交流。</p>	5分	說出文本中的重要訊息與觀點 主動回答 適時提問

<p>二、家事~行？不行？</p> <p>(一)家事國事天下事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師問學生：如果班上有同學每天使用教室，卻不必和大家一起做打掃工作，你覺得如何？ 2.我們可以發現不論是在學校這個大環境或是你們的家庭裡，工作其實又多又瑣碎，只要班上或家中每個成員，都願意以舉手之勞為彼此分擔幾項簡單的工作，就能減輕主要家事者不少的負擔。 <p>(二)家事最拿手</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.將學生分成四小組團討和完成小組學習單---家事我最繪。 2.學生分組完成後張貼於白板上，上台進行分享和回饋。 <p>三、我的改變</p> <p>(一)主題回顧</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師用引導的方式讓學生回顧這次的四 P 課程，請學生說說印象最深刻的是哪一個部分？ 2.教師請學生說一說這次的課程對你的家庭生活帶來什麼影響嗎？對你和家人的關係帶來什麼改變呢？ <p>(二) 歸納整理</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師進一步延伸：家中長輩在生活中的智慧與巧思，值得我們學習，我們應多加了解長輩的興趣與專長，從家中長者身上學習到做人處事的態度或技能。進而能尊敬與珍愛家裡的每一個成員。 2.透過「四 P 我最行」告訴學生不只是接受長輩家人的愛與照顧，也要在日常生活中對長輩家人付出關愛。 3.教師請學生在課程結束後，具體落實愛的行動，和家人一起做家事，可以一起煮菜做飯，可以一起大掃除.....並拍照下來和大家一起分享唷！ <p style="text-align: center;">【課程結束】</p>	<p>5 分</p> <p>20 分</p> <p>10 分</p> <p>15 分</p>	<p>流暢表達</p> <p>分工合作</p> <p>運用基本的句型和語彙完成學習單</p> <p>專注聆聽</p> <p>適切回應</p> <p>專注聆聽</p> <p>用實際行動表示對家人的感謝</p>
<p>教學省思：</p> <p>本主題設計依循體驗、省思與實踐的課程精神，旨在使孩子覺察：家事不是家中某個人的工作，而是全家每個人的責任，進而體會到自己有主動分擔家事的必要，並且透過做家事的實踐活動，逐漸養成自我負責與服務他人的習慣。</p> <p>透過這次的主題活動逐漸讓孩子養成從小主動分攤家事、關懷家人及服務他人的責任感，會做家事、能妥善打理自己的孩子，不僅教父母放心，更會讓孩子擁有「負責」的形象而受人歡迎，主動做家事的孩子，更能因為能體會父母的辛勞，而懂得感恩。</p> <p>從這次的課程我發現：孩子做完家事的成就感，除了讓人充滿快樂，如果父母或老師能持續予以具體的肯定回饋，相信必能增添家中的正向能量與幸福感，學生也會樂此不疲，隨之慢慢固定其勞動行為而成生活習慣，進而擁有「盡責、感恩」的美德。</p>		
<p>備註：pqenetj、pukulu、puvalung、pulima 為排灣族語</p>		
<p>參考資料：</p> <p>CIRN 國民中小學課程與教學資源整合平台 https://cirn.moe.edu.tw/Facet/Home/index.aspx?HtmlName=Home 台灣閱讀文化基金會 https://www.twnread.org.tw/nss/p/index</p>		
<p>附錄：學習單</p>		

二、教學成果



說明：教師先請學生說說家中的家務分工情形，接著指導學生觀察課文情境圖，學生發現不分男女老幼家人分工完成了美味的早餐。最後學生學習如何繪製心智圖，以呈現文本的內容摘要。



說明：教師說明文本分成3個自然段，寫作方式是三段敘事法——開始、經過、結果；師生放聲練習基本句型順承句，將事件順序圖像轉化成完整的一段話，學習單完成後張貼於白板。



說明：擴散型思考~教師問：一講到「家事」你們會聯想到什麼呢？一開始大多是想到家事的型態，一步步的引導，學生漸漸打開思維、打破框架，迸發出更多想法，再將聯想寫在便利貼上。



說明：由學生擔任家人角色，請台下學生將家事便利貼貼在養樂多瓶上，放進家人角色的篩子裡，最後數數看養樂多瓶的數量，誰會是家中做最多家事的人呢？！



說明：請問學生抱這麼重的篩子，過程中的想法和現在的感覺是什麼？(好重呀！手很酸腳一直發抖！)你想對這個家人角色說什麼話呢？讓學生能感同身受並能學習分擔家事和感恩家人。



說明：師生共讀繪本《忙碌的周末》，繪本中小女孩想和爸爸、媽媽一起分擔做家事，卻把事情弄得亂七八糟、越幫越忙，教師請學生說一說小女孩應該怎麼做才對呢？進行文本分析與理解。



說明：師生討論---現在的你可以做哪些家事？跟你是男生或女生有關係嗎？還是跟能力有關係呢？用「順承句」的句型，寫出各組最拿手的家事是什麼？並將情境畫出來，最後上台分享。



說明：學生完成 Pulima 巧手慧心的分組學習單，以及全家一起做家事的圖畫後，上台分享他們如何成為家事高手呢！最後師生一起拍張大合照，記住這次主題教學的所思所感和所得唷！



說明：將課堂上學習到的知識，落實於日常生活中，透過身體的勞動具體實踐愛的行動；有的是在家人的指導下製作美味料理，有的是和家人互動學習完成家事活動，這就是幸福的泉源啊！

一起做早餐

課文內容心智圖：本課敘述一家人早起，在晨光中一起動手、分工合作做早餐。

課文結構圖：本課運用三段敘事法「開始、經過、結果」。第一段先說明事件的時間和人物，接著描述每個人分工合作做早餐的經過，最後說出個人的感受。

一起做早餐	開始	
	經過	
	結果	

句型練習：順承句是可依動作或事件發生的時間順序排列,也可按事理的邏輯順序排列。

	先	再	接著	然後	最後
畫圖					
圖轉文					

Pulima

~~巧手慧心

組員姓名：

我們最拿手的家事：

需要的工具：

進行的流程： 先 再..... 接著.....

我最繪：



臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：國小教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家庭資源管理與消費決策

來幫忙囉！家事小幫手

服務學校：臺東縣立三間國民小學

作者姓名：張佳翎

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式

一、素養導向教學設計格式

領域/科目	生活領域		設計者	張佳翎
實施年級	一年級		總節數	共 4 節， 160 分鐘
單元名稱	來幫忙囉!家事小幫手			
設計依據				
學習重點	學習表現	生活 6-I-2 體會自己份內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	核心素養	總綱：C1 道德實踐與公民意識。 領綱：生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
	學習內容	生活 E-I-1 生活習慣的養成。 生活 E-I-2 生活規範的實踐。 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。		
議題融入	實質內涵	家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。		
	所融入之學習重點	生活 E-I-1 生活習慣的養成。 生活 E-I-2 生活規範的實踐。		
與其他領域/科目的連結	無			
教材來源	繪本《家》《朱家故事》《來幫忙囉!家事小幫手》			
教學設備/資源	電腦、投影機、清潔工具、自編學習單			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識家是由家庭成員組成，自己也是家庭成員的一份子。 2. 發現每個家庭的成員間都有不同的相處方式。 3. 知道每個家庭成員都有負責家事的責任，要能主動幫忙做家事。 4. 學習打掃的技巧並應用在家事中，成為家事的小幫手。 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	備註
第一節：我的家 ● 引起動機： <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師提問：什麼是家?每個人的家都一樣嗎? 2. 老師請小朋友觀察書的封面，猜猜看《家》這本書裡面可能是在講什麼? ● 發展活動： <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師一邊導讀欣賞繪本《家》，並提問讓學生對照繪本內容思考自己家庭是屬於哪種情況： 			3 分	能踴躍發表自己的想法。
			20 分	能發表自己家庭的情況。

<p>(1) 你和家人常常是怎麼相處的?</p> <p>(2) 你們家住在都市還是鄉下?</p> <p>(3) 你們家是大家庭還是小家庭?</p> <p>(4) 你的爸爸媽媽都怎麼和你相處?</p> <p>(5) 你有兄弟姊妹嗎?你怎麼和他們相處?</p> <p>(6) 你們家有沒有噪音?是誰製造出來的噪音?</p> <p>(7) 你有爺爺奶奶嗎?他們喜歡做什麼事情?</p> <p>(8) 你會和家人擁抱嗎?</p> <p>(9) 你和你的家人平常會在家裡做哪些事情?</p> <p>(10) 你和你的家人放假日會做哪些事情?</p> <p>(11) 你和你的家人在什麼時候會全家聚在一起?</p> <p>● 綜合活動：</p> <p>1. 讀完繪本後，請學生依據繪本中的觀察，再次思考每個人的家會一樣嗎?會有那些不同的地方。</p> <p>2. 請學生完成自己的家庭樹學習單並和同學分享。</p>	<p>5分</p> <p>12分</p>	<p>能發表自己的發現。</p> <p>能完成學習單。</p>
<p>第二節：家事誰來做?</p> <p>● 引起動機：</p> <p>1. 老師說明：上次我們已經發現到每個人的家庭成員可能會不一樣，相處的方式也有不同，今天老師分享有一個家庭裡面發生的事情。</p> <p>2. 老師請學生觀察封面，觀察家庭成員有哪些人?屬於哪一種家庭?他們的相處看起來怎麼樣?</p> <p>● 發展活動：</p> <p>1. 老師帶學生閱讀繪本《朱家故事》，並請學生一邊讀一邊思考問題。</p> <p>(1) 一開始你觀察到了什麼?</p> <p>(2) 後來發生了什麼事情?角色心情怎麼樣?</p> <p>(3) 你覺得媽媽需要什麼幫忙?怎麼發現的?</p> <p>(4) 後來怎麼解決這個問題?角色心情怎麼樣?</p> <p>(5) 這個故事是希望我們學到什麼事情?</p> <p>2. 請學生分享看看自己家庭的做家事情況：家裡是誰在做家事?有沒有都是某一個家人在做的情況發生?</p> <p>● 綜合活動：</p> <p>1. 請學生說說看，如果時間能夠倒轉，再給朱家的爸爸和孩子們一次機會，會建議他們怎麼做?</p> <p>2. 討論：當家事很多，家人看起來很忙碌的時候，小朋友自己可以怎麼幫忙做呢?</p>	<p>5分</p> <p>25分</p> <p>5分</p>	<p>仔細觀察，踴躍發表</p> <p>仔細聆聽故事 思考後再回答問題</p> <p>能夠檢視自己家中做家事的情況。</p> <p>能夠說出採取家事分工的方式來相處 能夠依據自己的能力說出能做到的家事</p>
<p>第三節：我會幫忙做家事</p> <p>● 引起動機：</p> <p>1. 老師提問：請思考自己算是很會做家事的人嗎?並分享曾經幫忙做過哪些家事呢?</p> <p>● 發展活動：</p>	<p>5分</p>	<p>能踴躍分享自己做家事的經驗</p>

1. 老師帶著學生閱讀繪本《來幫忙囉!家事小幫手》，找出自己能夠幫忙的事情，讓自己成為更厲害的家事小幫手。

※老師帶著學生進行觀察、思考方法、技巧來討論。

(1) 情境一：打掃與整理



◎學生先說出繪本中能夠幫忙的事情，再說明怎麼處理。

情況	解決方法	技巧
玩具未收拾	收拾	同類玩具放在一起
地上有垃圾	放進垃圾桶	觀察哪些是垃圾那些不是
顏料畫到桌上	用抹布擦乾淨	手指頭幫忙搓
桌子好亂	收拾	同類東西放在一起 書本擺放要對齊

(2) 情境二：三餐的準備和收拾



◎學生先說出繪本中能夠幫忙的事情，再說明怎麼處理。

情況	解決方法	技巧
準備吃飯了	拿碗筷	先拿碗再拿筷子
	盛飯	一手拿碗一手拿飯匙裝
	端菜	要兩手拿
吃完飯了	收拾餐具	碗疊在一起兩手拿
	擦桌子	抹布要擦到整個桌面
	洗碗	內外碗緣都要洗

● 綜合活動：

1. 請學生說說看今天觀察到那些可以幫忙的家事。
2. 學生分享學到的做家事的技巧。
3. 老師總結做家事不只是幫忙，還要會用技巧與方法才能算是很會做家事的人，並預告下次要來進行技巧練

30 分

能仔細觀察圖片

能思考後說出自己的想法

能仔細觀察圖片

能思考後說出自己的想法

5 分

能踴躍分享自己的感想。

習。		
<p>第四節：我是家事小幫手</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 引起動機： 老師說明上次我們已經找出能幫忙的家事，而且也討論出方法，今天就讓大家實際練習看看。 ● 發展活動： 老師帶領學生實際練習家事的技巧 <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備餐具→先把碗疊在一起拿到桌上，再去拿筷子。 2. 收拾餐具→將碗跟碗疊在一起兩手拿。 3. 洗碗的方法→畫圓圈洗碗的內外部 4. 使用抹布→將抹布對折後再開始擦拭整個桌面 5. 分類收納→同類的放在一起排放整齊 ● 綜合活動： <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生說說看今天記住了那些做家事的方法。 2. 請學生想想學習做這些家事的感覺是什麼。 3. 請學生說說看未來還想學習什麼家事。 4. 請學生挑選一樣學習到的家事回家做做看，讓自己成為真正的家事小幫手。 	<p>3分</p> <p>30分</p> <p>7分</p>	<p>能將餐具整齊擺放在桌上 將碗疊在一起雙手拿起 能正確使用菜瓜布並仔細清洗 能折疊抹布後擦桌子，並把屑屑擦乾淨。 能將同類物品放在一起，並將垃圾丟掉。</p> <p>能踴躍分享自己的感想。</p>
<p>教學省思：</p> <p>家是每一個孩子最熟悉的地方，但對於剛進入一年級的孩子，對於「家」、「家庭成員」、「家事」的概念不是很清楚，因此透過繪本的方式來幫助孩子理解這三個概念，並且讓孩子了解三者之間的關係:家庭成員組成了家，有家就會有家庭的事務(家事)，每個家庭成員都要對負起家庭事務(家事)的責任。</p> <p>另一方面，越小的孩子，越容易培養做家事的習慣。因此我希望能夠讓孩子知道哪些是一年級的孩子能幫忙的家事，並且透過有技巧的引導小孩，也能讓小孩更有完成家務的成就感，自然而然就會越做越習慣，最後都能夠成為家中的家事小幫手。</p> <p>最印象深刻的部分是當我們在閱讀朱家故事時，孩子們自己主動找情緒卡表達出媽媽角色疲憊與難過的心情，也觀察出媽媽一個人負擔所有家事時的壓力，因此決定要離開家裡!而當我們討論自己家事分工的情況時，他們也更快的能透過書裡的感受來理解不能只有一個家人負責所有家事。然後我又舉了教室裡的打掃事務作為家事例子，有一個孩子立刻舉手告訴我，他願意留下來幫老師打掃再回家，因為他也是這個班級的一份子，讓人聽了很意外也很感動。</p> <p>最後我希望孩子不要小看自己，雖然她們在家庭成員中是年紀小的，但還是可以能做簡單的家事，只要學會方法就能成為一個家事小幫手，這才是最棒的家人，並期望長時間的持續支持孩子投入家事，長大後也培養出獨立照顧的能力，照顧好自己與家人來回饋自己的家。</p>		
<p>參考資料：(若有請列出)</p>		
<p>附錄： 家庭樹學習單</p>		

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格



說明：學生剪下家庭成員圖片來製作家庭樹

說明：學生完成了代表自己家的可愛家庭樹。



說明：學生完成了代表自己家的可愛家庭樹。

說明：老師請學生觀察繪本凌亂的情況在哪。



說明：學生們舉手發表找到能幫忙的家事。

說明：學生練習用畫圓的方式清潔內部。

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格



說明：學生練習將菜瓜布包住碗緣來清潔。



說明：學生練習抹布擦桌子的行進方向。



說明：學生練習用抹布將桌上的屑屑包起來。



說明：學生練習將書本對齊來排放。



說明：學生在家中為家人準備碗筷。



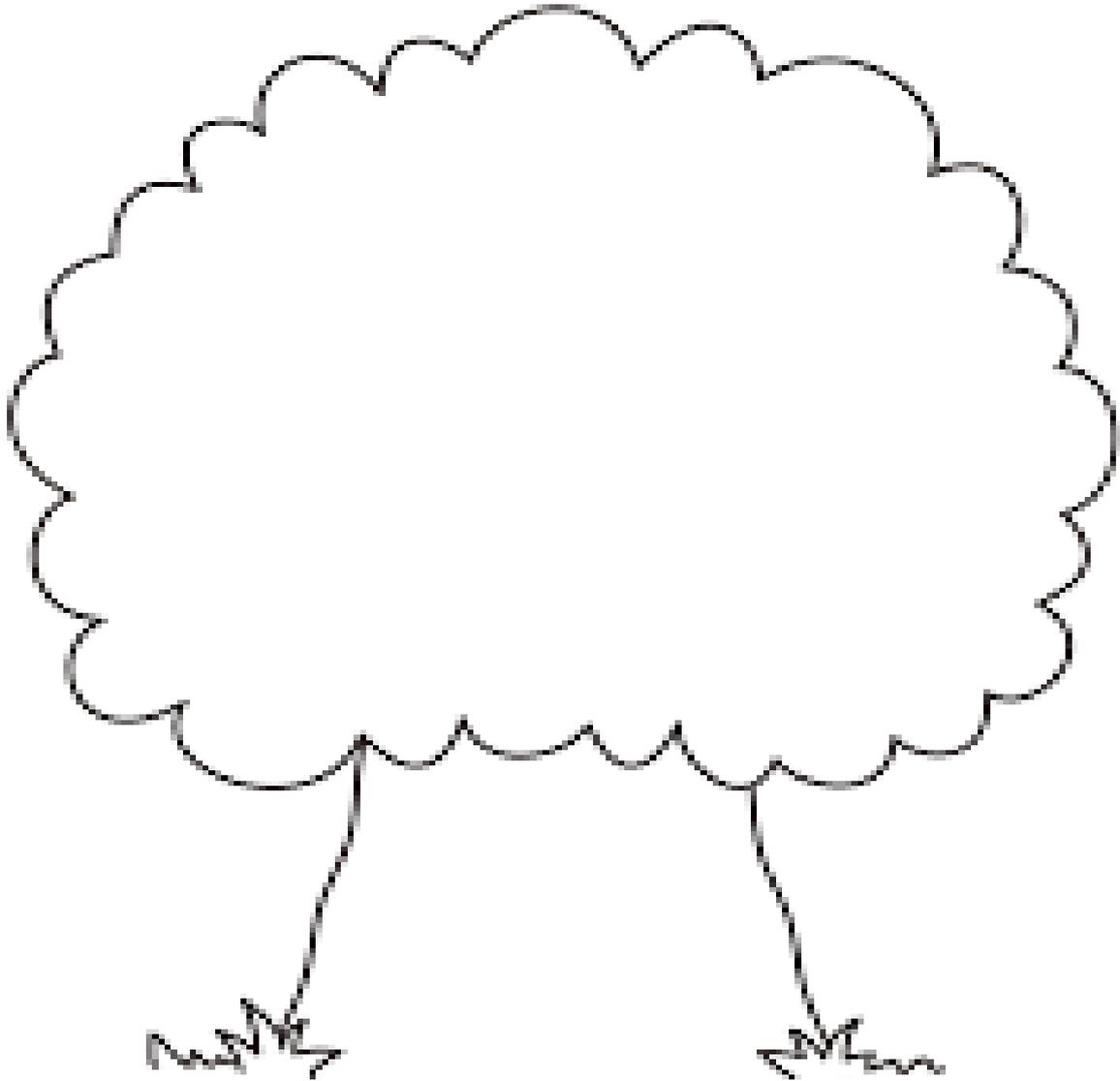
說明：學生在家中為家人收拾餐具。

一甲 座號：__ 姓名：_____

我的家- 學習單

家庭樹

親愛的小朋友，底下是一棵家庭樹，請貼上和你住在一起的家人圖卡(年紀最大的長輩貼在樹下) ，並算出你家共有多少人。



我們家共有____個人，是____家庭。(填大或小)

臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：國小教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家人關係與互動

愛要說出口，讓你更懂我

服務學校：臺東縣立豐年國民小學

作者姓名：邱子瑜

【附件三】

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式

一、素養導向教學設計格式

領域/科目	綜合活動		設計者	邱子瑜
實施年級	六年級		總節數	共 2 節， 120 分鐘
單元名稱	愛要說出口，讓你更懂我			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ● A3 規劃執行與創新應變 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 ● B1 符號運用與溝通表達 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 ● Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 		
議題融入	實質內涵			
	所融入之學習重點			
與其他領域/科目的連結				
教材來源		自編		
教學設備/資源		教學媒體、「愛要說出口，讓你更懂我」學習單		
學習目標				
<ul style="list-style-type: none"> ● 1. 能瞭解語言傳遞的重要。 ● 2. 能適時與家人進行溝通，表達內心的想法。 ● 3. 能針對親子溝通問題提出可行的解決方法。 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	備註
壹、引起動機 <ul style="list-style-type: none"> ● 【暖身遊戲】 一、教師發下畫紙，請每組同學輪流聽老師的指令作畫，期間學生不可以提問，最後一位同學將圖畫與其他組進行比較。 二、再進行一次遊戲，此次學生可以提問，並比較兩次遊戲之間的差異，了解溝通的重要性。			5	<ul style="list-style-type: none"> ● 1. 能瞭解語言傳遞的重要。 ● 2a-III-1 ● Ba-III-2 ● 綜-E-B1
貳、發展活動 <ul style="list-style-type: none"> 一、【影片欣賞】坐飛機的刺瓜仔湯 (一) 為什麼劇中阿凱的阿嬤會一直煮刺瓜仔湯？這行為背			10	

<p>後的原因是什麼？又為什麼後來阿嬾不煮刺瓜仔湯了？</p> <p>(二) 劇中的阿凱如何將刺瓜仔湯帶出國？這個行為的意義是什麼？</p> <p>(三) 與家人之間面對意見不一的時候，你可以如何表達？</p>		
<p>二、【溝通的藝術】</p> <p>比較兩句話的語氣有何不同？哪一句話聽起來比較令人感到舒適？</p> <p>(一)</p> <p>1. 不要把衣服放在沙發上，要講幾次你才會聽啊？</p> <p>2. 看見你的衣服在沙發上，我覺得很難過，我是很用心要把客廳整理好的。</p> <p>(二)</p> <p>1. 電視關小聲一點！你沒看見我在講電話嗎？</p> <p>2. 電視聲音那麼大，我真的聽不見電話那頭在講什麼。</p>	5	<ul style="list-style-type: none"> ● 1.能瞭解語言傳遞的重要。 ● 2a-III-1 ● Ba-III-2 ● 綜-E-B1
<p>三、【親子衝突】</p> <p>(一) 影片欣賞：親子衝突</p> <p>透過影片瞭解面對親子間的衝突要如何應對，學習解決衝突三步驟：「事件、感受、需要」，適時表達內心的感受，增進與家人之間的溝通，避免因不了解而導致衝突的發生。</p> <p>(二) 完成「愛要說出口，讓你更懂我」學習單 第一部分</p> <p>我知道家人很關心我，但似乎不能瞭解我真正的想法，雖然我曾經表達，但總是辭不達意，我應該怎麼做呢？試想一個情境，並運用策略回答問題。</p> <p>(三) 小組討論：</p> <p>1. 各組分享自己面對親子衝突的因應策略。</p> <p>2. 給予同學回饋，提出建議與值得學習的部份。</p>	4	<ul style="list-style-type: none"> ● 2.能適時與家人進行溝通，表達內心的想法。 ● 2a-III-1 ● Ba-III-2 ● 綜-E-B1
<p>【第一節結束】</p>		
<p>四、【學習和好】</p> <p>(一) 影片欣賞：學習和好</p> <p>透過影片學習當親子衝突發生後，如何運用和好三步驟：「跟對方認錯、說出對方感受、承諾改進」，解決衝突帶來的情緒，並思考解決策略。</p> <p>(二) 完成「愛要說出口，讓你更懂我」學習單 第二部分</p> <p>□ 溝通的目的是要傳遞彼此的訊息，學習「傾聽」與「表達」，解決親子間的溝通問題，增進親子間的情感，藉此更加瞭解彼此。</p>	6	<ul style="list-style-type: none"> ● 3.能針對親子溝通問題提出可行的解決方法。 ● 2a-III-1 ● Ba-III-3 ● 綜-E-A3
<p>(三) 小組討論：</p> <p>1. 各組分享學習和好的具體作法。</p> <p>2. 給予同學回饋，提出建議與值得學習的部份。</p>	6	

<p>五、【檢討與修正】</p> <p>針對同學給予的回饋進行檢討與修正，反思當不同事件發生時，可以有哪些因應策略。</p> <p>參、總結活動</p> <p>一、【小組發表】</p> <p>(一) 各組派一個人出來報告，組員之間有何異同，以及學習單修正前後的感想。</p> <p>(二) 小組給予發表者建議及回饋。</p> <p>二、【教師總結與歸納】</p> <p>希望從遊戲中，可以瞭解語言傳遞的重要，明白語氣會影響聽者的感受，更希望能設身處地瞭解家人的情緒與態度，學習適時與家人進行溝通，表達內心的想法，進而思考溝通的解決之道。</p> <p>肆、評量活動</p> <p>● 【愛要說出口，讓你更懂我】學習單：</p> <p>請學生依照自己設計的具體行動，回家嘗試與家人溝通，再與同學分享實踐成果。</p> <p style="text-align: center;">【第二節結束】</p>	<p>5</p> <p>10</p> <p>2</p> <p>1</p>	<p>● 評量工具</p> <p>【愛要說出口，讓你更懂我】學習單：</p> <p>希望孩子以<u>同理的角度</u>思考家人的想法，體會家人的擔憂與顧慮，並以適當的方式勇於表達自己內心的感受，</p> <p>除了修正與檢討，最重要的是<u>實踐的過程</u>，透過<u>反思與實行</u>才能從中學學習有效的溝通方式。</p>
<p>教學省思：</p> <p>● 教師教學心得：</p> <p>「家庭」是發展人際關係的一個舞台，家人間良好的互動可以增進家庭和諧，也可以培養處理人際關係問題的能力。家人與我們關係親密，經常可以提供解決問題的建議，但是，與家人溝通時，應注意說話的語氣、表情和動作，方能進行有效的溝通。</p> <p>隨著孩子成長，自我意識逐漸提升，往往有自己的想法與意見，缺少良好溝通的一環，衝突便隨之而來，希望藉由課程能夠教導孩子語言傳遞的重要，明白語氣會影響聽者的感受，更希望能設身處地瞭解家人的情緒與態度，學習適時與家人進行溝通，表達內心的想法，進而思考溝通的解決之道。</p> <p>先以暖身遊戲作為開場，讓孩子體會「溝通」的重要性；透過區辨同一個情境不同的表達語氣，明白語言的傳遞，若能加上合適的表達方式與問題交流，更能瞭解對方想要表達的意涵，減少許多問題的產生。</p> <p>「親子衝突」往往是在雙方不瞭解彼此的情況下發生，透過影片欣賞，學習解決衝突三步驟：「事件、感受、需要」，適時表達內心的感受，增進與家人之間的溝通。請孩子試想一個生活中曾發生過的衝突情境，並運用此策略回答問題。藉由描述與反思的過程中，發現孩子的問題大同小異，多半是3C產品的使用時間、想要與同學出去玩、認為自己做任何事都會被家人否定……，描述事件後，請孩子真誠的正視自己的感受，並說出自己內心的想法與需要，引導孩子能將真實感受以適當的方式與家人溝通。</p> <p>當衝突發生後，便要學習如何和好，從中記取經驗才能避免無效溝通再次發生，運用和好三步驟：「跟對方認錯、說出對方感受、承諾改進」，學習「傾聽」與「表達」，以同理心思考家人的想法，解決親子間的溝通問題。當孩子以家人的立場換位思考，往往就能理解家人的擔憂與苦心，若想達到自身期望的結果，必須立下目標與家人約定，舒緩衝突強硬的氛圍，建立合宜的親子關係。</p> <p>有時孩子在思考問題時會陷入同個圓圈打轉，透過小組討論與分享，可以學習同儕不同的</p>		

解決方式，也可以知道家人的想法有哪些，幫助自己檢視問題；針對同儕的建議，也能夠反思自己是否有考慮不周的地方，設想假如再碰到相同情況該如何處理會更好。

為了讓學生有實踐的機會，我讓學生依照自己設計的具體行動，回家嘗試與家人溝通，再與同學分享實踐成果。希望藉由此次課程，能讓學生以合宜的方式表達內心感受，確切知道自己需要的是什麼；也要試著瞭解家人的想法，找出雙方皆能接受的平衡點，增進彼此的情感交流，維持良好的親子關係。

● **學習者心得：**

媽媽常限制我玩手機的時間，我因此會與媽媽爭吵，從這堂課中我學到要用好的語氣和媽媽溝通，也知道媽媽是為了我好，擔心我一直玩手機會影響視力，也怕我會影響學習，我決定和媽媽約定玩手機的時間，每天必須先完成作業後才能夠使用手機，每天最多只能玩一個小時就必須休息，不讓媽媽擔心。回家我試著和媽媽說我的想法，媽媽竟然覺得我變得有些不一樣，好像懂事不少，也同意我的作法。目前實施一個禮拜，沒有再聽到媽媽罵我的聲音，感覺效果不錯，以後我也要好好地和家人溝通，才能有效解決問題。

參考資料：

1. 《愛在家系列影片之一》坐飛機的刺瓜仔湯 <https://www.youtube.com/watch?v=UE-WBWAXqmU>
2. 青少年幸福家庭教育影片-親子衝突 <https://www.youtube.com/watch?v=TfSpYgS4oNk>
3. 青少年幸福家庭教育影片-學習和好 https://www.youtube.com/watch?v=dJ9x2q6os_E

附錄：【愛要說出口，讓你更懂我】學習單

愛要說出口，讓你更懂我

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

- ◇ 我知道家人很關心我，但似乎不能瞭解我真正的想法，雖然我曾經表達，但總是辭不達意，我應該怎麼做呢？試想一個情境，並運用策略回答問題。

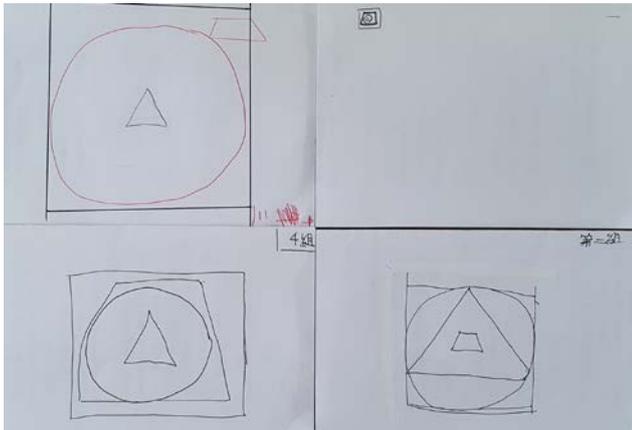
事件	
感受	
需要	

- ◇ 溝通的目的是要傳遞彼此的訊息，學習「傾聽」與「表達」，解決親子間的溝通問題，增進親子間的情感，藉此更加瞭解彼此。

跟對方認錯	
說出對方感受	
承諾改進	

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式

照片 1



說明：暖身遊戲，若缺少溝通，每一組最後呈現的圖案會不盡相同。

照片 2



說明：溝通的藝術，比較不同的語氣，聽者會有什麼感受。

照片 3



說明：觀賞【親子衝突】影片。

照片 4



說明：觀賞【學習和好】影片。

照片 5



說明：教師講解【學習和好三步驟】。

照片 6



說明：學生各自完成學習單後，進行小組討論。

照片 7



說明：學生各自完成學習單後，進行小組討論。

照片 8



說明：各小組派一位組員上台發表。

照片 9

◇ 我知道家人很關心我，但似乎不能瞭解我真正的想法，雖然我曾經表達，但總是解不達意，我應該怎麼做呢？試想一個情境，並運用策略回答問題。

事件 把我是跟別人比較2, 我不就比他們說我想買手機3, 我明明沒說什麼家人就罵我4, 我在休息時就喜歡聽他講道理

感受 生氣2, 壓力大3, 很莫名其妙4, 怒7, 整天

需要 我希望他不要在吃飯跟休息比較或著不要在假日我做很簡單或簡單的車他也希望他能有意義讓我買手機

說明：【愛要說出口，讓你更懂我】學習單，第一部份。

照片 10

◇ 我知道家人很關心我，但似乎不能瞭解我真正的想法，雖然我曾經表達，但總是解不達意，我應該怎麼做呢？試想一個情境，並運用策略回答問題。

事件 有時候我想要去打球，媽媽就說不要，打球也不對，在家玩手機也不對。

感受 我覺得自己很愚的某明某什。

需要 我希望把每次罵我時，先問我今天在幹嘛。

說明：【愛要說出口，讓你更懂我】學習單，第一部份。

照片 11

◇ 我知道家人很關心我，但似乎不能瞭解我真正的想法，雖然我曾經表達，但總是解不達意，我應該怎麼做呢？試想一個情境，並運用策略回答問題。

事件 每次媽媽都叫我回家睡覺，但我想在配的家睡覺。

感受 有一種被強迫的感覺。

需要 我跟媽媽說不要的時候，媽媽能不要強迫我。

說明：【愛要說出口，讓你更懂我】學習單，第一部份。

照片 12

◇ 溝通的目的是要傳遞彼此的訊息，學習「傾聽」與「表達」，解決親子間的溝通問題，增進親子間的情感，藉此更加瞭解彼此。

跟對方認錯

雙方冷靜

說出對方感受

承諾改進

他怕我遇到壞人

會提前說

說明：【愛要說出口，讓你更懂我】學習單，第二部份。

愛要說出口，讓你更懂我

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

- ◇ 我知道家人很關心我，但似乎不能瞭解我真正的想法，雖然我曾經表達，但總是辭不達意，我應該怎麼做呢？試想一個情境，並運用策略回答問題。

事件

感受

需要

- ◇ 溝通的目的是要傳遞彼此的訊息，學習「傾聽」與「表達」，解決親子間的溝通問題，增進親子間的情感，藉此更加瞭解彼此。

跟對方認錯

說出對方感受

承諾改進

臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：國小教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家人關係與互動

讓「礙」成為「愛」

服務學校：臺東縣立東海國民小學

作者姓名：何淑菁

【附件三】

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式

一、素養導向教學設計格式

領域/科目	綜合領域		設計者	何淑菁
實施年級	五年級		總節數	共 3 節， 120 分鐘
單元名稱	讓「礙」成為「愛」			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 ● 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ● 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 ● 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 ● Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 ● Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 ● Bb-III-3 團隊合作的技巧。 		
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 家 E3 察覺個人情緒並適切表達與家人及同儕適切互動。 ● 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ● 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 		
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> ● C-III-2 正向人際互動關係的建立。 		
與其他領域/科目的連結	● 無			
教材來源	現有+自編教材、投影片、影片			
教學設備/資源	單槍、電腦、學習單、投影片、影片			
學習目標				
<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能了解犯錯時勇於承認，是可以被原諒而且可以有重新調整的機會。 ● 學生能覺察到表達方式和情緒之間的關聯。 ● 學生能了解表達方式不同，對方的情緒感受也會不同。 ● 學生能以恰當的表達方式向他人傳遞想要表達的訊息且不會令彼此感到不舒服。 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	備註
引起動機 1. 教師呈現出「我不敢說，我怕被罵」的封面，請學生猜猜故事內容。 2. 教師詢問學生：做了哪些事情會不敢說？是什麼原因不敢說？			5mins	◎能回答問題並分享
				

發展活動

【唉唷！我不敢說！！】

一、師生共同閱讀繪本《我不敢說，我怕被罵》。【附件一：繪本投影片-我不敢說，我怕被罵】

二、問題討論

1. 茉伊拉肚子藏了哪些小秘密？
2. 是什麼原因讓茉伊拉不敢把這些小秘密說出來？當茉伊拉決定不把秘密說出來時，你覺得她會有什麼樣的心情？
3. 你曾經有過這種經驗嗎？那是什麼樣的感覺？
4. 故事最後，為什麼茉伊拉的爸爸媽媽沒有因為茉伊拉所做的事情而感到生氣，反而給茉伊拉擁抱呢？
5. 是什麼原因讓茉伊拉認為做錯事的時候說出來一定會被爸爸媽媽罵？
6. 你和爸爸媽媽互動時有遇過類似的情況嗎？

小結

1. 進行課程回顧
2. 每個人或多或少都會有犯錯的時候，我們要練習勇敢及誠實的面對自己，不要因為擔心被處罰就不敢說，這樣反而失去讓自己調整、從錯誤中成長的機會喔。
~《第一節結束》~

發展活動

【我曾有過的小秘密】

1. 教師發下「我曾有過的小秘密」學習單〈附件二：學習單-我曾有過的小秘密〉並說明如何填寫：「你有沒有和茉伊拉一樣曾經擁有過小秘密的類似經驗呢？當時的你是怎麼做的？這個解決的方式是好的嗎？若這個方法不適合，是什麼原因讓你不敢跟爸爸媽媽說？」
2. 請學生分享學習單，並鼓勵其他同學給予分享的同學鼓勵。
3. 尊重學生的意願，若有學生不願意分享便不予以勉強。

【我的爸爸媽媽不一樣】

1. 透過投影片協助學生了解「營養型父母」和「批評型父母」〈附件三：投影片-批評型父母 vs. 營養型父母〉在管教孩子時會有的方式。
2. 邀請學生思考並分享，爸爸媽媽在管教自己時的態度較偏向哪一種類型的父母呢？
3. 鼓勵學生面對不同類型的管教方式時，仍要練習勇敢的表達。

小結

1. 進行課程回顧
2. 向學生說明，不管是哪一種類型的父母對孩子的管教方式

30mins

- ◎能仔細聆聽故事
- ◎回答問題並分享
- ◎能分享經驗

5mins

20mins

- ◎學習單習寫
- ◎能分享經驗

15mins

- ◎能仔細觀看並聆聽
- ◎回答問題並分享
- ◎能分享經驗

5mins

都會有正負向的表現，不過相信爸爸媽媽都是愛我們的、都希望我們好，所以犯錯時還是可以練習跟爸爸媽媽說，這樣我們才有成長的空間喔！

~《第二節結束》~

延伸討論

【氣在心裡口難開】〈附件四：網路影片
<https://www.youtube.com/watch?v=TfSpYgS4oNk&t=7s> 青少年幸福家庭教育影片-親子衝突〉

15mins

- ◎能仔細欣賞影片
- ◎回答問題並分享
- ◎能分享經驗

1. 邀請學生分享影片中的母子發生了什麼事？
2. 如果你是影片中的媽媽，面對孩子的要求，你會怎麼跟孩子說？
3. 如果你是影片中的孩子，媽媽的拒絕，感受如何？你會怎麼跟媽媽說？
4. 邀請學生分享曾經在家中與家人互動時曾經因為溝通不良而產生負面情緒的經驗；要怎麼調整可以讓彼此都不會感到不舒服的感受？

【我想好好對你說】

1.再讓學生欣賞一次影片(從2分04秒開始)〈附件四：網路影片
<https://www.youtube.com/watch?v=TfSpYgS4oNk&t=7s> 青少年幸福家庭教育影片-親子衝突〉，透過影片讓學生更了解家庭成員互動的過程中會因為表達方式而讓彼此產生負面情緒，怎麼樣透過好的表達方式，好好的說、讓彼此可以了解彼此想要傳遞的意思，並讓學生以自身的例子演練：

20mins

- ◎能仔細欣賞影片
- ◎能參與演練

→我想好好對你說演練步驟：

- ✓ 事件
- ✓ 感受
- ✓ 需要

結論：家，是我們的避風港，與最熟悉最親密的家人互動過程中難免會因為表達方式而影響到彼此的心情也因而產生不舒服感受；因此，透過練習覺察表達方式和情緒之間的關聯來促進如何向家人好好說的能力；同時也藉由「我想好好對你說」的方法來練習好好的表達自己想跟對方說的話，讓對方更了解你想傳遞的訊息、也不會引發彼此的不舒服感受，創造雙贏的局面。

5mins

~《第三節結束》~

教學省思：

教師教學心得

1. 能運用繪本做為引起動機，結合學生自身經驗，強化學生學習動機。
2. 能覺察學生對課程內容的反應，適時調整上課模式。
3. 教學設計循序漸進，循著活動脈絡由淺而深讓學生了解課堂上所要闡述的觀念。
4. 事先與班級導師溝通，了解班上學生狀態後再適時調整教學方式及內容。

參考資料：

1. 皮姆·凡赫斯特(2014) *我不敢說，我怕被罵*。台北：大穎文化。
2. 楊俐容(2018) *我好，你也好：增進孩子的溝通技巧*。嘉義：耕心文教。

3. 網路影片：<https://www.youtube.com/watch?v=TfSpYgS4oNk&t=7s> 青少年幸福家庭教育影片-親子衝突

附錄：

- 〈附件一〉繪本投影片-我不敢說，我怕被罵
- 〈附件二〉學習單-我曾有過的小秘密
- 〈附件三〉投影片-批評型父母 vs. 營養型父母
- 〈附件四〉網路影片-青少年幸福家庭教育影片-親子衝突

二、教學成果



說明：學生專注地聆聽繪本內容」



說明：透過與學生互動來了解學生的想法與感受



說明：為學生解釋、說明如何書寫「我曾有過的小秘密」學習單



說明：學生一一將寫好的「我曾有過的小秘密」投入箱子裡

《附件一：繪本投影片-我不敢說，我怕被罵》





我曾有過的小秘密

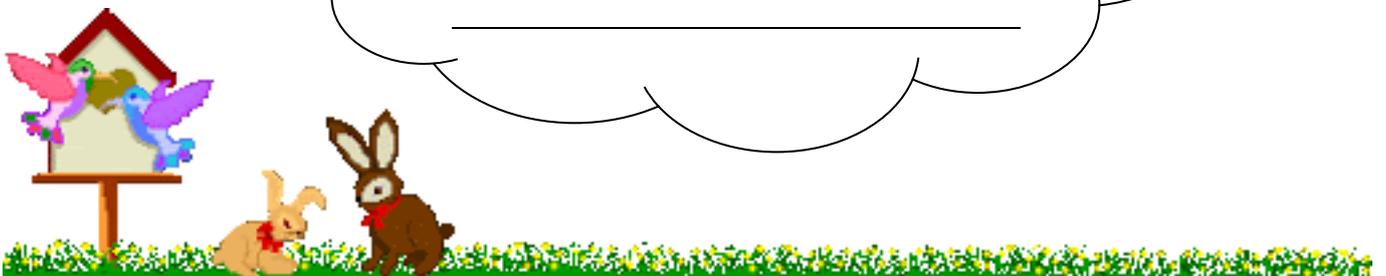
班級：_____年_____班 座號：_____ 姓名：_____



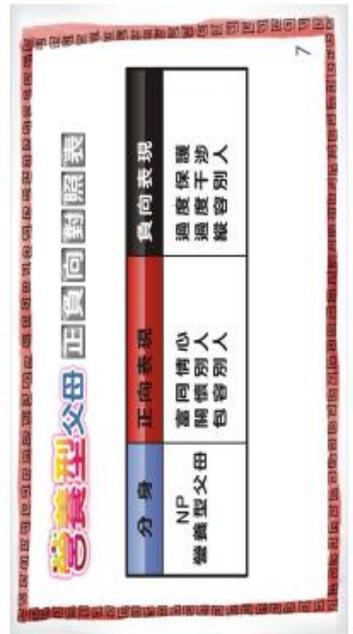
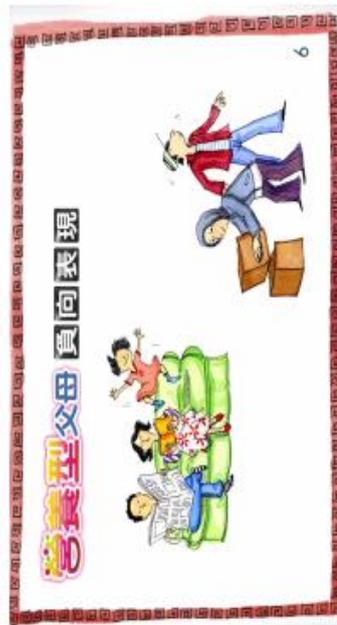
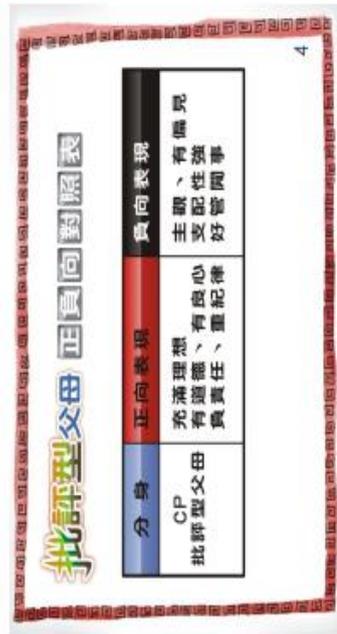
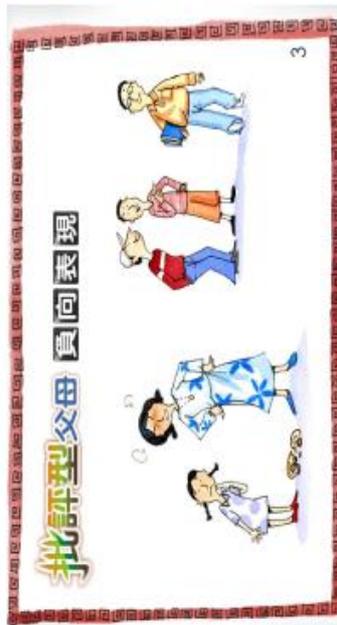
我曾有過，不敢跟爸爸媽媽說的小秘密是



那個時候，我的解決方法是



〈附件三：投影片-批評型父母 vs. 營養型父母〉



我曾有過的小秘密

班級：_____年_____班 座號：_____ 姓名：_____



我曾有過，不敢跟爸爸媽媽說的
小秘密是



那個時候，我的解決方法是



臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：國小教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家人關係與互動

寶貝我的家

服務學校：臺東縣立豐年國民小學

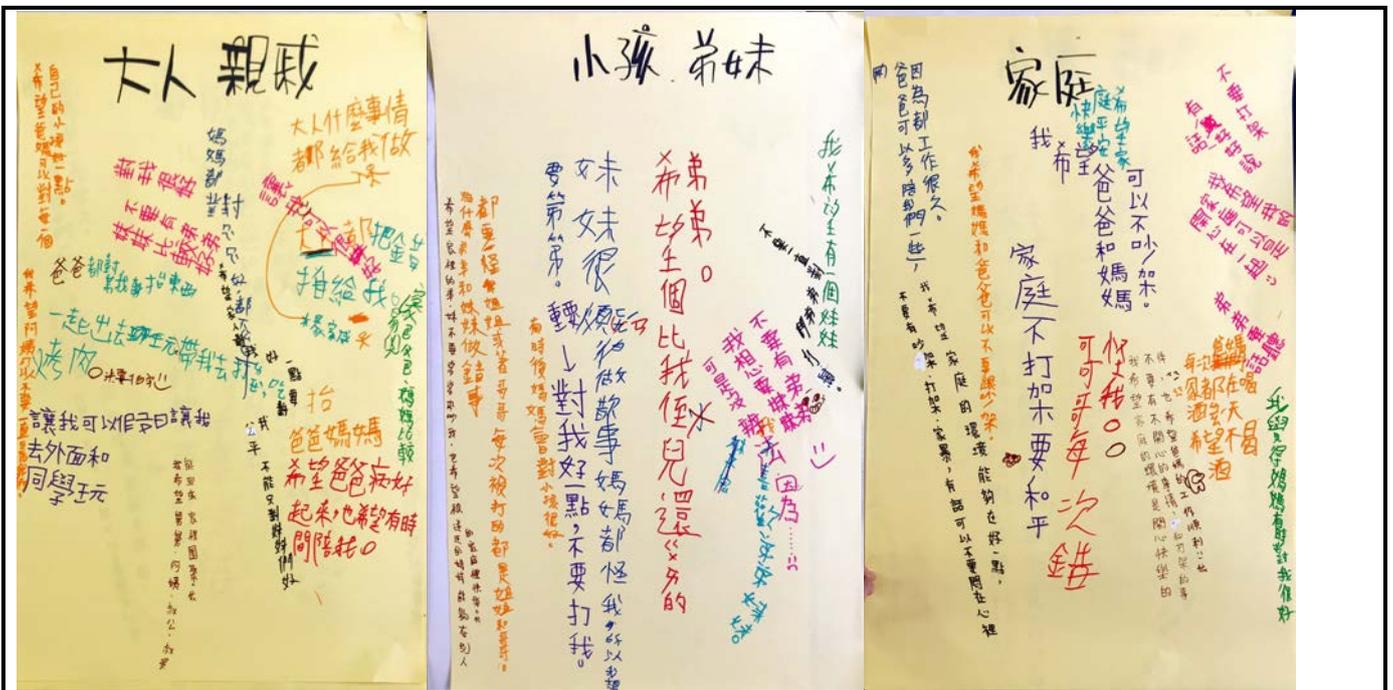
作者姓名：蔡佩津

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案

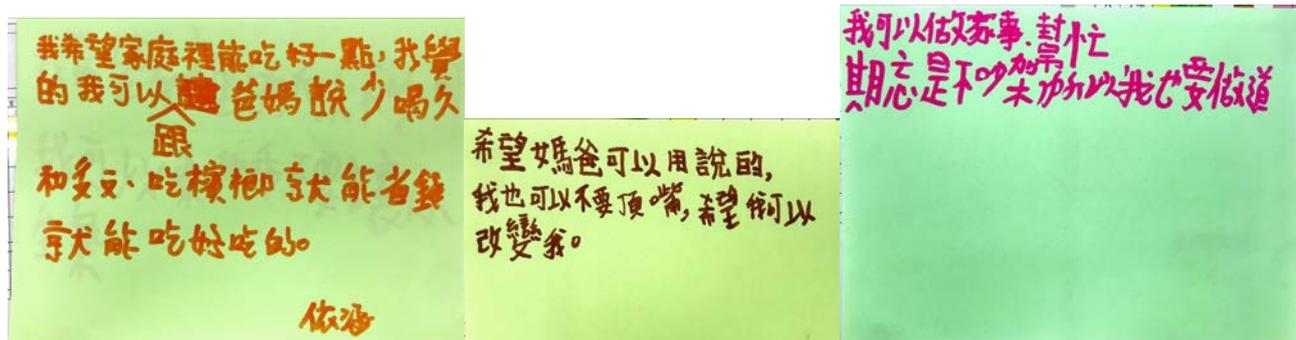
一、素養導向教學設計格式

領域/科目		綜合活動領域		設計者	蔡佩津
實施年級		六年級		總節數	共 1 節，40 分鐘
單元名稱		寶貝我的家			
設計依據					
學習重點	學習表現	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。		核心素養	(人際關係與團隊合作) 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
	學習內容	Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。			
議題融入	實質內涵	<p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p>			
與其他領域/科目的連結		語文領域：在語文領域中涉及家庭相關議題為選文主題時，可將家人關係與互動學習主題融入。			
教材來源		自編教材			
教學設備/資源		說書人圖卡、計時器、海報紙、彩色筆			
學習目標					
<p>一、了解家庭問題的產生是每個成員共同的責任，並積極以同理他人的方式尋求問題解決。</p> <p>二、覺察個人對於家庭的感受，並能以合理的方式表達及與家人互動。</p>					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式				時間	備註
<p>一、引起動機：</p> <p>(一) check-in 活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. (把圖卡分開擺放) 請從前面這些圖卡中，選一張符合你對「家庭」的想法？ 2. 現在要請你們兩個兩個一組，有 30 秒你可以說出自己的想法？完成後換另一個人。都說完之後，兩個人交換卡片。 3. 看著眼前這張卡片，想一想關於你對「家庭的期待」？再兩兩一組各分享 30 秒後與對方交換卡片。 4. 現在，你手上拿著又一張卡片，想一想關於你對「家庭的擔心或害怕」？再兩兩一組分各分享 30 秒後回到座位。 5. 從剛剛的活動中，你拿到三張不同的卡片，你思考了關於家庭、對家庭的期待、對家庭的擔憂，你有什麼感受嗎？有沒有人要說一說？(建立開放並接納的氛圍) 				10 分鐘	<p>圖卡：說書人桌遊</p> <p>Check-in 活動兩兩一組，開始前要確認先後發言順序，並以計時器計算時間，確保每位學生都有說話的機會，為後面的發表暖身及建立安全的氛圍。</p>

<p>二、發展活動：</p> <p>(一) 目標說明：今天我們要來討論到底什麼是家庭呢？家庭對於我們的意義？我們跟家人的關係？以及面對各種在家庭裡面會產生的問題，討論我們應該要如何面對與處理。</p> <p>(二) 建立討論起點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 一個家庭的「關係人」會有那些角色？統整概念分類為「父母或親戚(大人)、自己或弟妹(小孩)」再加入「家庭」建立 3 個焦點。 2. 學生分成三組，依序輪流到三個焦點海報前。 3. 學生自由用文字描述家庭這「三個焦點」各種圖像、正反面，書寫到海報上。 <p>(三) 焦點討論法 (ORID)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. O 層次 (客觀性問題) (個人自由發言) <ol style="list-style-type: none"> (1) 每組派一位代表幫大家唸過海報上的內容。 (2) 有沒有需要澄清的？ (3) 你注意到那些字詞或句子？(每個人輪流) (4) 剛剛在寫的時候，你有沒記得誰說的哪句話？ 2. R 層次 (反應性問題) (個人自由發言) <ol style="list-style-type: none"> (1) 哪一個描述觸動你 / 你有共鳴 (打動你)？ (2) 哪一個描述你覺得興奮？ (3) 哪一點你心裡有糾結一下？ (4) 心裡跳出哪些畫面？ 3. I 層次 (詮釋性問題) (小組作答) <ol style="list-style-type: none"> (1) 這四者的內容，你看到什麼互相影響的關聯性？ (2) 關於家庭，我們必須思考哪些面向？ (3) 對於家庭，你現在有哪些看法？ 4. D 層次 (決定性問題) (個人填答) <ol style="list-style-type: none"> (1) 對於家庭，你會有那些承諾？ (2) 面對家庭的問題，你以後會有什麼不一樣的做法？ <p>三、統整活動：</p> <p>(使用說書人桌遊的圖卡) 看著你手上的卡片，想想今天的討論，用一句話做結尾。(每人輪流)</p>	<p>25 分鐘</p> <p>5 分鐘</p>	<p>說明目標，並讓學生了解這個討論對他有什麼好處或影響，較能積極參與。</p> <p>建立討論起點，幫助學生擴展思維。</p> <p>透過焦點討論法，體驗發散收斂的討論以外，也幫助學生能獨立思考。</p>
<p>教學省思：</p> <p>透過 ORID 提問法，使得討論能夠聚焦，雖然是看似簡單的主題，但對於家庭的經營而言，卻可能是開啟一扇門。</p> <p>在 I 層次的詮釋性問題，對於家庭成員和家庭之間的關係，學生自行說出「大人的情緒會影響家庭的氛圍，而家庭的氛圍也影響著小孩」、「大人是孩子的榜樣，小孩會模仿／複製大人所營造的家庭」、「小孩的基因來自大人的遺傳，所以會很像大人」，透過討論讓孩子自己發現這之間的關聯，而最重要的是將問題回到最後的決定性問題，除了前面提到的各種感受、開心、抱怨、期待等，都能引發出最後決定性的作法，雖然對於孩子來說，說出來不一定做得到，但透過學生自發的說出對家庭可以如何貢獻自己的一份力量，這樣的承諾遠比起老師耳提面命更有意義。</p> <p>使用 ORID 討論法，老師只要扮演一位引導者的角色，孩子自己能有很多的發現和發表的機會，在這堂課的過程中，確實每位孩子也都積極參與並踴躍發言，第一次嘗試使用在家庭的議題上，也看到孩子們展現不同的想法並許下自己的承諾。</p>		



圖說：
這些是由孩子們在焦點討論海報上所寫出的內容。



圖說：
這些是孩子最後說出自己可以對家庭作的承諾。

附錄：

ORID 是一套國際知名且簡單易用的提問方法論，一直以來都有不同的名稱，有人稱引導式討論 (Guided Conversation)，也有人稱基礎討論方法 (Basic Conversation Method) 或是意識會談法，本文則以廣泛被使用的焦點討論法 (Focused Conversation) 稱之。

為什麼說 ORID 簡單易用呢？

最主要的原因是它將提問分成了 4 個層次的溝通方式，讓人們有機會用對的順序，詢問對的問題，讓被討論的話題可以聚焦。

尤其在進行團體討論時，通常每個人的觀點與意見都不盡相同，但透過 ORID 的四種問題類型，可以透過引導集體思考的過程，加深彼此的對話關係，避免忽略他人感受，不會淪為個人意識形態的表達，並在形成結論後看見眾人的智慧。

那麼 ORID 的四個層次提問是什麼？又該如何進行呢？大致為以下的問題設計：

ORID-焦點討論法

Askats.Yang

客觀、事實
Objective

O

了解外在客觀事實的問句：

- 看到了什麼？
- 記得什麼？
- 發生了什麼事？

感受、反應
Reflective

R

喚起內心情緒與感受的問句：

- 有什麼地方讓你很感動/驚訝/難過/開心？
- 什麼是你覺得比較困難/容易/處理的？
- 令你覺得印象深刻的地方？

意義、價值、經驗
Interpretive

I

聯結解釋前述感受的問句：

- 為什麼這些讓你很感動/驚訝/難過/開心？
- 引發你想到了什麼？有什麼重要的領悟嗎？
- 對你而言，重要的意義是什麼？學到了什麼？

決定、行動
Decisional

D

找出決議和行動的問句：

- 有什麼我們可以改變的地方？
- 接下來的行動/計劃會是什麼？
- 還需要什麼資源或支持才能完成目標？
- 未來你要如何應用？

1. O-「Objective」：觀察外在客觀、事實。

了解客觀事實的問句如下：

- 看到了什麼？
- 記得什麼？
- 發生了什麼事？

2. R-「Reflective」：重視內在感受、反應。

喚起情緒與感受的問句如下：

- 有什麼地方讓你很感動/驚訝/難過/開心？
- 什麼是你覺得比較困難/容易/處理的？
- 令你覺得印象深刻的地方？

3. I-「Interpretive」：詮釋意義、價值、經驗。

尋找前述意義與價值的問句如下：

- 為什麼這些讓你很感動/驚訝/難過/開心？
- 引發你想到了什麼？有什麼重要的領悟嗎？
- 對你而言，重要的意義是什麼？學到了什麼？

4. D-「Decisional」：找出決定、行動。

找出決議和行動的問句如下：

- 有什麼我們可以改變的地方？
- 接下來的行動/計劃會是什麼？
- 還需要什麼資源或支持才能完成目標？
- 未來你要如何應用？

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選成果照片



說明：學生從說書人圖卡中選擇一張代表家庭的圖像。



說明：學生 2-3 人一組分享選擇卡片的想法。



說明：學生 2-3 人一組分享選擇卡片的想法。左側女孩說覺得自己很孤單。



說明：學生 2-3 人一組分享選擇卡片的想法，並能積極地聆聽同學的內容。



說明：學生在焦點海報前面自由書寫想到的內容。



說明：每位學生都能積極參與，寫出自己的想法。

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選成果照片



說明：由學生代表念出海報的內容。



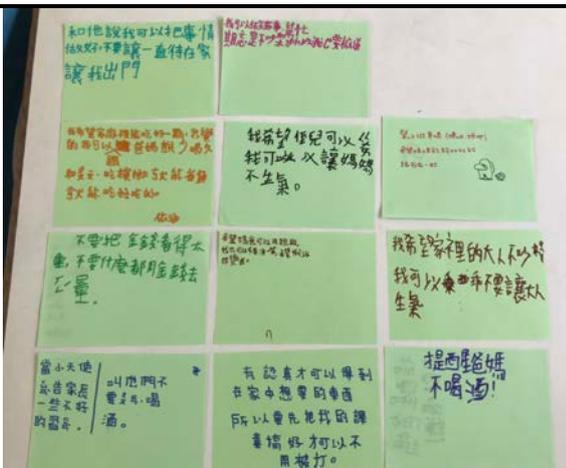
說明：老師提問不同層次的問題，由學生發表想法。



說明：提問D層次，由學生思考具體的做法能有什麼？並寫下來。



說明：學生各自思考並將內容寫下。



說明：學生能將自己的想法寫下來，並做出承諾。

臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：國小教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家人關係與互動

說愛無礙

服務學校：臺東縣立豐年國民小學

作者姓名：吳美雪

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式

一、素養導向教學設計格式

領域/科目	綜合活動領域		設計者	吳美雪
實施年級	六年級		總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	說愛無礙			
設計依據				
學習重點	學習表現	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	核心素養	總綱 C2 人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。
	學習內容	Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		領綱 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
議題融入	實質內涵	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。		
	所融入之學習重點	Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		
與其他領域/科目的連結	綜合活動領域融入家庭教育			
教材來源	康軒版六下綜合活動教師手冊 微電影-阿嬤的衛生紙 https://www.youtube.com/watch?v=T_uFMQGCZYg 溫嵐-手印 MV https://www.youtube.com/watch?v=dVPCKaijKgQ			
教學設備/資源	綜合活動課本、電腦、學習單、A4白紙、小白板(學生自備白板筆和白板擦)			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能尊重成長歷程的差異，並與同學分享成長歷程中印象深刻的事件。 2. 能觀察二部影片中角色之間的溝通模式，以及向家人表達愛的方式的異同。 3. 以感恩的態度實踐關鍵三動(觀察舉動、甜蜜行動、滿滿感動)，與生命中重要他人表達愛。 4. 注意向家人表達心意時的禮儀，並將與家中女性長輩的合照上傳到班雲。 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	備註
第一節 壹、準備活動： 一、課前請每位學生準備一張自己小時候的照片，教師翻拍後呈現於投影機螢幕，進行「猜猜我是誰」活動。 二、謎底揭曉。 三、教師請學生簡述感受。 貳、發展活動 【活動一：搭乘時光機，”趣”童年】 一、學生兩兩一組，各自簡述自己選擇這一張照片的原因，			5 分鐘	學生能事先準備個人照片。 學生踴躍參與。
			8 分鐘	學生踴躍參與。 口頭評量：

<p>或是成長歷程中與家人互動印象最深刻的的事情。</p> <p>二、教師行間巡視，並抽點 4 位學生發表。</p> <p>【活動二：我的時光，您的白髮】</p> <p>一、觀看 MV：《手印》。</p> <p>二、組內分享自己印象最深刻的畫面與感受。</p> <p>三、觀看微電影：《阿嬤的衛生紙》。</p> <p>四、組內分享自己印象最深刻的畫面與感受。</p> <p>五、教師提問：</p> <p>(一)觀察二部影片中母女與祖孫互動與溝通模式，向家人表達愛的方式有何異同？將討論結果寫在白板。</p> <p>，各小組發表並張貼白板。</p> <p>(二)想一想自己和家人的相處方式為何？(抽點學生)</p> <p>六、教師歸納：每個人表達愛的方式不同，有的人不善言辭，愛在心裡口難開，有的人外放，愛就一定要讓你知道。前者相較於後者更需要透過觀察，就能從家人細微的舉動中發現蘊藏的深深情意。</p>	<p>20 分鐘</p> <p>小白板</p>	<p>被抽點的學生能表達自身感受。</p> <p>學生能專注觀看影片，並回想自身經驗，小組討論後，書寫於小白板，並勇敢發表。</p> <p>學生能專注聆聽。</p>
<p>參、統整活動</p> <p>一、教師講述綜合活動課本(p. 6-p. 7)，歸納重點。</p> <p>二、回家作業：學習單說明，觀察家中一位女性長輩，將對方需要的協助寫在學習單觀察舉動的三個欄位，並思考自己幫助他的方式。</p> <p style="text-align: center;">~第一節結束~</p>	<p>7 分鐘</p> <p>(附件一、附件二)</p>	<p>紙筆評量：</p> <p>學生能認真習寫學習單。</p>
<p>第二、三節</p> <p>壹、準備活動</p> <p>一、檢視學生書寫學習單的狀況。</p> <p>二、學生發表觀察時的發現與感受。</p>	<p>5 分鐘</p>	
<p>貳、發展活動</p> <p>【活動一：動腦，解難題】</p> <p>一、組內觀看彼此的學習單，互相給予回饋，分享遇到的困難，學習問題解決的能力，共同思索具體可行的方式。</p> <p>二、教師行間巡視給予指導。</p> <p>三、教師對學生的學習單異同處給予回饋。</p>	<p>15 分鐘</p>	<p>口頭評量：</p> <p>學生能主動發言，小組能合作學習。</p>
<p>【活動二：真心，話感謝】</p> <p>一、教師展示各式感謝狀樣式，說明感謝狀的格式。</p> <p>二、教師行間巡視給予指導。</p> <p>三、學生先在直行簿打草稿和排版，寫下感謝家人的言語。</p> <p>四、謄寫在 A4 白紙，並上色美編，護貝後，完成別出心裁的感謝狀。</p>	<p>55 分鐘</p> <p>板書</p> <p>A4 白紙</p> <p>輕音樂</p>	<p>實作評量：</p> <p>學生能正確書寫感謝狀格式，專注完成。</p>
<p>參、統整活動</p> <p>一、教師統整本節重點並給予回饋。</p> <p>二、說明回家作業：本週確實執行三項甜蜜行動，並在學習單上寫下家人的感受。(附件二)</p> <p>三、預告下一節製作康乃馨。</p> <p style="text-align: center;">~第二、三節結束~</p>	<p>5 分鐘</p> <p>學習單</p>	<p>學生能專注聆聽並確實執行甜蜜行動，並記錄於學習單。</p>
<p>第四節</p> <p>壹、準備活動</p>	<p>3 分鐘</p>	

<p>一、配合校內活動-全校視訊製作康乃馨，準備相關器材。</p> <p>二、發給學生康乃馨材料包。</p> <p>三、引起動機：教師詢問學生是否知道康乃馨的花語。 (康乃馨花語：熱情、真情、母親我愛你、溫馨的祝福、慈祥、不求代價的母愛、寬容、母親之花、濃郁的親情)</p> <p>貳、發展活動</p> <p>【活動一：手作康乃馨】</p> <p>一、學生依照教師示範，依照步驟製作康乃馨。</p> <p>二、各組小老師協助有需要的組員，教師行間巡視指導。</p> <p>【活動二：行動開麥拉】</p> <p>一、討論發給家人感謝狀和康乃馨時應注意的禮儀。(表達心意的對象、表達的時間和情境表達過程中的禮儀)</p> <p>二、情境演練示範。</p> <p>參、統整活動</p> <p>一、說明回家作業【愛的心聲】：複習班雲的上傳方式，上傳與家人的合照。</p> <p>二、教師總結：透過這次的活動，感謝平日照顧自己的家中女性長輩(非僅限母親)。愛，就從親近的家人開始，讓愛沒有距離，說愛無礙！</p> <p style="text-align: center;">~第四節結束~</p>	<p>25 分鐘</p> <p>10 分鐘 板書</p> <p>2 分鐘</p>	<p>實作評量：</p> <p>學生除了知道康乃馨花語(認知)，以感謝言語表達感受(情意)，也學習向家人面對面適切表達禮儀(態度)。</p> <p>學生送給家人感謝卡和康乃馨，並與家人的合照上傳至班雲。(實踐)</p>
<p>一、設計理念：</p> <p>上學期設計了三節的「溝通的藝術」教學，讓孩子們使用「我訊息」的表達技巧，學習表達自己的意見，以提升親子溝通的品質，同時也讓父母感受到孩子的成長蛻變。身為這班三年導師，知悉孩子們與家長的互動狀況，尤其是六年級下學期孩子們心情浮動，與家長的衝突漸增……「當下很生氣，直接頂嘴了！後來就被父母責備，手機被沒收就更生氣啦！」孩子回憶與父母爭執時的情境嘟著嘴說。諸如此類的情境，常在各家庭上演著……。</p> <p>家長是導師的教育盟友，平日為了拉近親師生的距離，我會用通訊軟體與家長互動，當學生有好表現或是參加校外活動，我總是傳照片與家長分享，因此大部分的家長願意主動分享孩子在家的狀況。這些平日酷酷的男孩女孩們，現在總該主動出擊，跟家人真情告白了吧！而節慶(母親節)正是推波助瀾的好機會，讓他們可以有合理的理由向媽媽，或是家中的女性長輩阿嬤、阿姨表達感謝之意。因此，今年的母親節除了寫卡片，想來點不一樣的方式！</p> <p>設計的學習活動連結五種愛的語言，分別為：感謝狀(肯定的言語)、關鍵三動學習單(服務的行動)、親手製作康乃馨(真心的禮物)、向家人表達愛(精心的時刻)、擁抱拍照(身體的接觸)向家中女性長輩表達愛。愛家人，愛加倍！</p> <p>二、教學歷程心得：</p> <p>課前事先營造神秘感，請學生預備一張童年照，與現在的模樣差異愈大愈好，帶來學校後交給老師，不能讓同學看到照片，可惜的是，即便如此鋪陳，但因為大多數學生是從幼兒園就同班，猜測照片主角是何許人非難事，每張照片僅播放須臾，答案即呼之欲出。</p> <p>一張張影像，代表一個個故事，呈現出最真實的樣貌，可以留下生命的感動。學生重述照片故事，勾起童年回憶，也憶起家人相處時光。這時學生打開話匣子，話題就帶向遠方了，因此，教師要適時拉回討論的主軸。</p> <p>透過觀看二部微電影，動人的畫面，進一步讓孩子們認同家庭帶來的歸屬感。《手印》濃濃的母愛，讓心思細膩的孩子很快就紅了眼眶，《阿嬤的衛生紙》中阿嬤對孫子流露的溫柔呵護，平凡卻也真真實實地在生活中上演著，對從小由阿嬤照顧至今的孩子很容易引起共鳴。片中橋段令人莞爾卻也笑中帶淚，餘韻迴盪。希望孩子們明白：要珍視家人，把握彼此相處的機會。</p> <p>接著帶入關鍵三動的學習單(觀察家人舉動、付出甜蜜行動、獲得滿滿感動)，學生大多是協助家務，再來是與家人互動談心。這活動是以一週為單位進行，孩子自行安排要在哪一天進行三</p>		

項感恩任務，或是擇三天各進行一項感恩任務，最後將家人的感受與反應記錄在學習單。過程中觀察心思細膩的孩子對媽媽/阿姨的感謝真情流露、表露無遺。酷酷的孩子仍語帶保留，但是皆能完成學習單和感謝狀、康乃馨……。

結合校內的全校視訊製作康乃馨活動，孩子們在螢幕上也可以看到各年級學生的表現，除了覺得新奇體驗，也有一種共同完成的溫馨氛圍。

三、教學省思：

對於前青春期的孩子在與家人的互動上已經出現些微的變化，直接說愛難免有點扭捏。教學從情意的引導是希望降低孩子的自我防衛，願意正視內心對愛的渴盼。除了希望孩子能「感受」，也希望家長能「感動」，因此教學設計都有安排實作(學習任務)，無非是鼓勵孩子能付諸行動，而教師就是居中的催化劑——愛的傳遞者。

因為了解學生的家庭狀況，在教學活動進行時需要留意部分學生的行為反應，感恩的對象也不限於媽媽，可拓展到家中其他女性長輩，例如：阿嬤、阿姨……。

本學期有使用教育部孝道資源中心編製的聯絡簿，若能善用教材，從中選取跟女性長輩有關的短文進行教學，使學生也能從文本中分析家人互動與溝通方式，更能豐富教學內容。

四、教學建議：

(一) 本教案可運用於母親節、父親節、祖孫日、或是感恩節實施。

(二) 學習單可依上述的節慶略為調整觀察/行動的對象，學習單欄位現行只有家人的感受、反應，可以增設「學生感受」欄位，或是讓學生課堂發表本活動心得，以瞭解學生對此活動的反應。

(三) 亦可結合語文領域，選擇幾篇和親情相關的文章，指定學生於課前完成閱讀，則課堂較有充裕時間進行群文閱讀。

(四) 課程結合班雲，學生和家長接受度佳：

班雲使用一回生二回熟，能為學生和家長留下美好回憶，又能確認學生完成學習任務，一舉數得！少數學生因為操作遇到狀況，改以傳 Line 方式。

(五) 家長給予正向回饋：

家長普遍給予孩子讚賞與肯定，收到感謝狀也十分驚喜！

參考資料：

康軒版綜合活動六下教師手冊第一單元：生命的故事 1-1 我的成長

感謝狀、學習單靈感源自：”帶老師神仙教學網” fb 社團----母親節收集驚喜活動

康乃馨花語原文網址：<https://kknews.cc/news/j8o4366.html>

附錄：

附件一：綜合活動課本內容

附件二：學習單-《母親節系列活動》～給愛我的、我愛的女性長輩

附件三：學生學習單

二、教學成果照片



說明：學生聚精會神思考如何下筆表達對家人的感謝。



說明：學生手寫感謝狀的過程。



說明：別出心裁的感謝狀，愛意滿溢，饒富意義。



說明：布告欄頓時成為真情告白區。



說明：親手製作康乃馨，小老師在旁協助。



說明：真心的禮物(感謝狀+康乃馨花)，愛家人愛加倍。



說明：愛的心聲--「謝謝媽媽的疼愛與照顧。」



說明：愛的心聲--「阿嬤辛苦了!您是最好最棒的阿嬤!」



說明：愛的心聲--「不只是母親節這一天,我想讓您每天開心。」



說明：愛的心聲--「媽媽您的手藝精湛,讓我常常有口福!謝謝您!您辛苦了!」



說明：愛的心聲--「謝謝媽咪付出無私的愛,讓我平安長大。」



說明：愛的心聲--「感謝您的付出,讓我每一天都很幸福。」

附件一

綜合活動課本內容

活動 1 我的成長

康乃馨篇 影片 影音頻道

從出生到現在，有哪些人或物曾和你一起經歷生活中的點點滴滴？請回想並分享你和他們之間的故事。

這棵樹是爺爺生前帶著堂哥和我一起移植過來的，在樹下發生許多關於爺爺、堂哥和鄉下老家的回憶……

這是我的第一雙足球鞋，尺寸大概只有現在球鞋的一半；而這是我得到的第一座獎盃，為此我曾經每天努力練習……

這本是我的健康手冊，裡面有我剛出生時的腳印，手冊中還詳細記錄……

這件是我在幼兒園畢業表演時穿的衣服，奶奶親手為我縫製，她的縫工細緻，衣服保存至今依然……

這張是我嬰兒時期的照片，旁邊的狗是奇奇，牠陪伴我長大。以狗的歲數推算，牠現在年紀很大了，所以身體比較衰弱……

還有……



6 7

附件二

《母親節系列活動》～給愛我的、我愛的女性長輩

「你的世界很大，裝得下很多人，她的世界很小，滿滿的都是你。」(出自華為廣告)

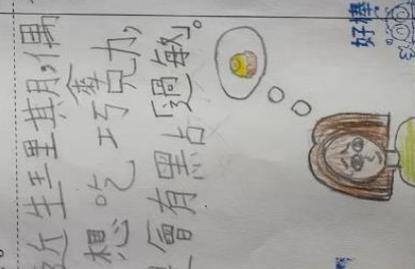
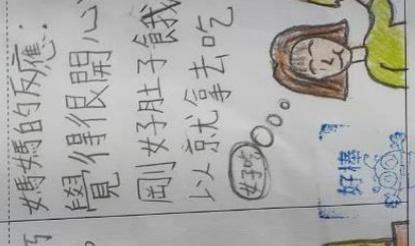
「她總是想把好的給我，這次，我想給她好的。」(出自網易嚴選) 愛的任務執行者：

關鍵三動: 觀察舉動(對方需要的)→甜蜜行動(我如何付出)→滿滿感動(對方的感受)

觀察 1	行動 1	反應 1
觀察 2	行動 2	反應 2
觀察 3	行動 3	反應 3

靈感源自:”帶老師 fb 社團” ----母親節收集驚喜活動

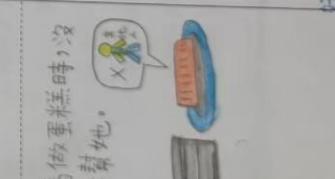
「你的世界很大，裝得下很多人，她的世界很小，滿滿的都是你。」
 「她總是想把好的給我，這次，我想給她好的。」
 關鍵三動：觀察舉動(對方需要的)→聯貫行動(我如何付出)→滿滿感動(對方的感受)

<p>觀察1</p> <p>最近工作太晚，免很疲勞。(女媽媽)</p> 	<p>行動1</p> <p>不要吵女媽媽，讓女媽媽好好休息。</p> 	<p>反應1</p> <p>媽媽明白我的反應，覺得孩子很貼心，還對我貼心的關心。</p> 
<p>觀察2</p> <p>最近生意不太好，表哥和我又常常不見面，所以女媽媽常常生氣。</p> 	<p>行動2</p> <p>乖乖的，不要讓女媽媽生氣。</p> 	<p>反應2</p> <p>媽女媽的反應，覺得孩子一直都乖，也會幫忙做事……等。</p> 
<p>觀察3</p> <p>最近生里其期，偶爾想吃巧克力，但是會有黑占過敏。</p> 	<p>行動3</p> <p>可以給女媽媽不是巧克力的甜甜黏黏吃。</p> 	<p>反應3</p> <p>女媽媽的反應，覺得很開心，剛好肚子餓，所以就拿去吃了。</p> 

本活動圖紙源自「帶老師 in 社團」

(學生作品一)

「你的世界很大，裝得下很多人，她的世界很小，滿滿的都是你。」
 「她總是想把好的給我，這次，我想給她好的。」
 關鍵三動：觀察舉動(對方需要的)→聯貫行動(我如何付出)→滿滿感動(對方的感受)

<p>觀察1</p> <p>媽媽每天都會清理家中。</p> 	<p>行動1</p> <p>我會幫忙負責一些基本工作。(ex:掃地)</p> 	<p>反應1</p> <p>媽媽十分開心，並說了「謝謝，你真棒」。</p> 
<p>觀察2</p> <p>媽媽有時會提重物至其他地方。</p> 	<p>行動2</p> <p>當媽媽抬不動時，我會使出最大力幫她抬。</p> 	<p>反應2</p> <p>我們都一直笑，重物都拿不穩。</p> 
<p>觀察3</p> <p>媽媽做蛋糕時，沒有人去幫她。</p> 	<p>行動3</p> <p>我會站在她的身邊，並幫忙媽媽做些事。</p> 	<p>反應3</p> <p>媽媽認為我有點特別忙，但也肯認真去做。</p> 

本活動圖紙源自「帶老師 in 社團」

(學生作品二)

臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：國小教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家人關係與互動

親子愛的連線

服務學校：臺東縣立馬蘭國民小學

作者姓名：黃怡叡

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案

一、素養導向教學設計

領域/科目	綜合活動		設計者	黃怡叡
實施年級	三年級		總節數	共 5 節， 200 分鐘
單元名稱	親子愛的連線			
設計依據				
學習重點	學習表現	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	核心素養	面向：B 溝通互動 項目：B1 符號運用與溝通表達 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
	學習內容	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 家庭教育——人際互動與親密關係發展 ● 家政教育——適當地向家人表達自己的需求與情感 		
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> ● 家 E1 了解家庭的意義與功能。 ● 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 ● 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 		
與其他領域/科目的連結	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>語文領域</u> ● <u>社會領域</u> ● <u>藝文領域</u> 			
教材來源	自編			
教學設備/資源	1. 翰林版社會三上第二單元 家庭生活 2. 影片：「愛，要這樣說」(https://www.youtube.com/watch?v=mSiMIEV5V-Q) 3. 影片：「聽故事過節」中秋吃月餅有典故，一起賞月聽故事 (https://www.youtube.com/watch?v=zlnPSP5Jm0I) 4. 學習單 1：猜猜我是誰 5. 學習單 2：超 00 月餅 6. 家長邀請卡			
學習目標				
1. 能透過適切表達，表達對家庭成員的關心與情感(Ba-II-1、家 E7)。 2. 激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質(Ba-II-2)。 3. 了解家人的角色與責任、主動關懷家庭成員、參與家庭活動、營造「學習型家庭」的家庭文化，讓家庭成員都具備展現溫暖、關懷、安全、相聚、包容、接納的愛家責任與行動(綜-E-C2)。				
教學活動設計				

教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p style="text-align: center;">第一節 「愛，要這樣說」</p> <p>引起動機 請學生分享與家人互動過程中，曾經發生衝突的經驗。</p> <p>發展活動 教師播放「愛，要這樣說」影片，學生看完影片後，分組討論、分享： 1. 影片中的珮珮跟爸爸吵架的原因是什麼？ 2. 珮珮為什麼覺得不被尊重？ 3. 媽媽用了什麼方法讓珮珮覺得心裡舒服了一些？ 4. 後來，爸爸和珮珮是如何和好的？ 5. 你覺得從一開始，爸爸和珮珮可以怎麼做，就能避免後面不愉快的衝突發生？</p> <p>綜合活動 請學生再次思考自己與家人曾經發生衝突的事件，如果可以試著站在對方的立場思考並注意回應的方式，結果是否會不一樣呢？ 教師總結：傾聽，是拉近彼此距離最好的方法</p>	<p style="text-align: center;">10分</p> <p style="text-align: center;">7分</p> <p style="text-align: center;">15分</p> <p style="text-align: center;">8分</p>	<p>教學資源：電腦、單槍</p> <p>學生能踴躍發表</p> <p>學生能專心欣賞</p> <p>學生能踴躍參與討論並分享個人想法</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性</p>
<p style="text-align: center;">第二、三節 「猜猜我是誰」</p> <p>引起動機 常覺得爸媽不夠了解自己嗎？讓我們來與爸媽們進行一個愛的連線活動，考驗親子的默契，也讓爸媽有更了解你的機會。</p> <p>發展活動 1. 教師發下「猜猜我是誰」圖稿，請學生寫下自己曾經跟家人提及過喜歡與討厭的項目(具體或抽象均可)。 2. 寫完後請學生為圖稿塗上漂亮的色彩並做簡單的人物設計。 3. 教師展示全班作品，請學生相互觀摩欣賞並給予鼓勵。 4. 回顧「愛，要這樣說」影片，請學生想想要如何正確表達自己對家人的愛，並透過有溫度的文字書寫下來，讓親愛的家人感受到。 5. 教師發下一張邀請卡片，請學生寫下想給家人的「愛的宣言」，並請家人給予回饋。</p> <p>綜合活動</p>	<p style="text-align: center;">2分</p> <p style="text-align: center;">30分</p> <p style="text-align: center;">8分</p> <p style="text-align: center;">5分</p> <p style="text-align: center;">20分</p>	<p>教學資源： 「猜猜我是誰」圖稿</p> <p>(本活動後續配合家長親職日進行)</p> <p>學生能用心完成</p> <p>學生能欣賞他人作品 Ba-II-1 自我表達的適切性</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>

<ol style="list-style-type: none"> 請學生將寫好的邀請卡，黏貼於「猜猜我是誰」圖稿背面。 請學生分享自己寫給家人的「愛的宣言」。 教師總結：教師讚賞學生能勇敢地把心中的愛說出來，也鼓勵學生在與家人相處的過程中，要隨時感恩並用具體行動表達對家人的愛。 	<p>10分</p> <p>5分</p>	<p>學生能用心書寫</p> <p>學生能踴躍發表</p>
第四、五節 「超圓滿月餅」		
<p>引起動機</p> <p>中秋節快到了，教師介紹中秋節及吃月餅的由來，也讓學生了解中秋節象徵與家人團圓的意義。</p>	<p>2分</p>	<p>教學資源：</p> <ol style="list-style-type: none"> 影片：「聽故事過節」中秋吃月餅有典故，一起賞月聽故事 「超 00 學習單」 雪餅
<p>發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師播放「聽故事過節——中秋吃月餅有典故，一起賞月聽故事」影片。 月餅內夾帶紙條的行動讓元朝當時的革命起義活動圓滿成功，因此後代人們便以月餅作為圓滿的象徵。 教師與學生共同討論，如果我們要製作一個愛的月餅，你會希望月餅內有哪些「愛的內容物」？ 教師發下學習單及雪餅，請學生為家人製作一個超圓滿月餅(可以是超幸福月餅、超感謝月餅……等依學生個人創意)，在學習單上寫下對家人的祝福及感謝，並於中秋節時親手送給家人，並請家人給予回饋。 	<p>7分</p> <p>10分</p> <p>30分</p>	<p>學生能專心欣賞</p> <p>學生能踴躍發表</p> <p>學生能用心完成 Ba-II-1 自我表達的適切性</p>
<p>綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師展示全班作品，並請學生上台分享自己的幸福月餅有哪些「內容物」？並說明設計理念。 教師指導學生送給家人時，要獻上祝福語、注意態度真誠並給予家人一個愛的擁抱，這樣幸福才能傳遞出去喔！ 教師總結：主動表達對家人的感謝與情感，能促進彼此良好的互動與交流。也提醒學生，愛要即時，要好好珍惜與家人相處的時光。 	<p>20分</p> <p>5分</p> <p>6分</p>	<p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>

教學省思：

現代家庭父母親工作忙碌，給孩子的物質享受甚過於心靈陪伴，因此親子間常存在著不理解對方想法的關係。「猜猜我是誰」就是在考驗親子默契，學生可藉由自己喜愛與討厭之項目，檢視爸媽平常夠不夠了解自己，而父母也可以依此檢視自己對孩子的喜好是否有充分了解。

情感表達一直是學生很欠缺的一環，而很多的不理解也是因為沒有充分表達自己的想法所致，因此學生透過「愛的宣言」以及「超圓滿月餅」的活動中，可以練習表達對父母的情感，同時孩子也從父母的真誠回饋中，深深了解到其實父母也是「愛在心裡口難開」。

從這些傳遞愛的訊息的活動中，看到很多孩子深受感動，也象徵著家庭間的親子關係又更增進了一些。家庭關係的改善，對學生學習有著正向的力量，因此，親師生共同營造溫馨的情感關係，是建構良好家庭關係的基礎。期盼和樂的家庭，能孕育出溫馨的學習環境。

參考資料：

1. 參考書目：「快樂就是……500種表達「我愛你」的方式」。
2. 影片：「愛，要這樣說」(<https://www.youtube.com/watch?v=mSiMIEV5V-Q>)
3. 影片：「聽故事過節」中秋吃月餅有典故，一起賞月聽故事(<https://www.youtube.com/watch?v=z1nPSp5Jm0I>)

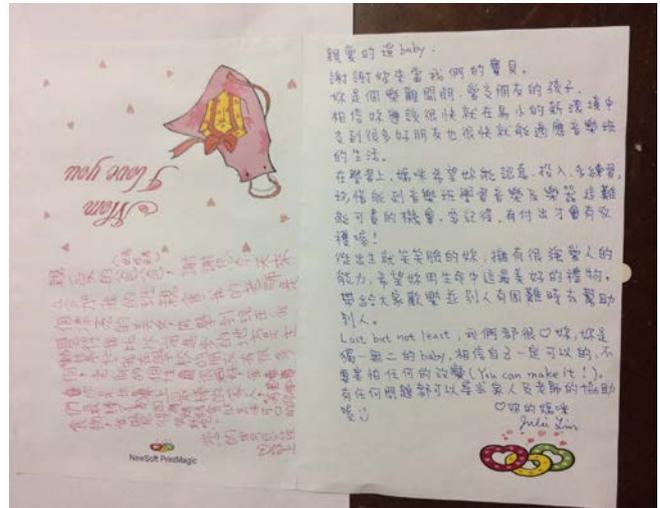
附錄：

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案

成果照片



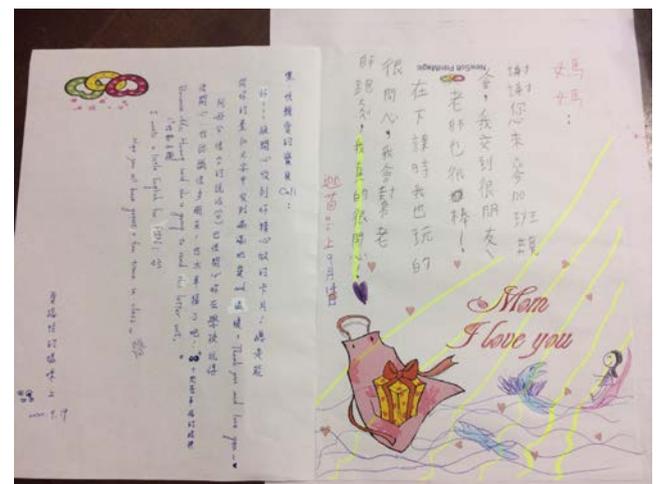
說明：學生完成「猜猜我是誰」學習單，寫下自己喜歡及討厭的項目。



說明：左側是學生寫給家人愛的宣言，右側是家人愛的回饋。



說明：學生完成「猜猜我是誰」學習單，寫下自己喜歡及討厭的項目。



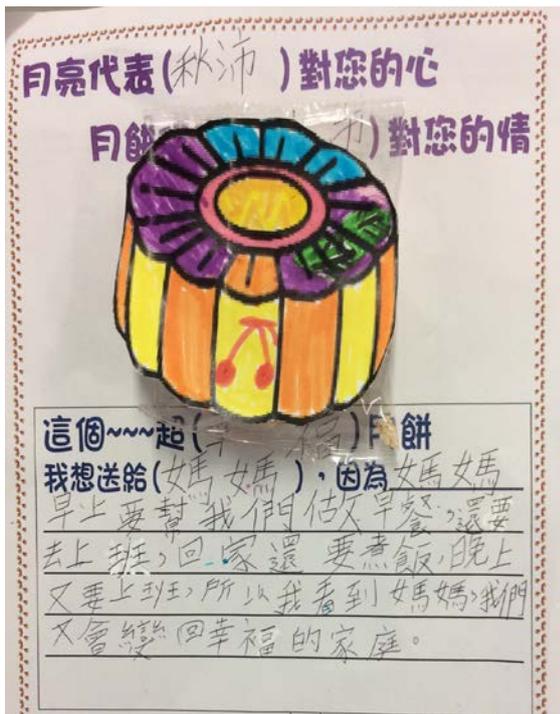
說明：右側是學生寫給家人愛的宣言，左側是家人愛的回饋。



說明：親子默契大考驗~~家長找尋自己孩子的作品。



說明：學生用心製作給家人的愛的月餅學習單。



說明：學生送給家人的超幸福月餅，也用心寫下了祝福的話語。



說明：學生用心製作給家人的愛的月餅學習單。



說明：學生送給家人的超感謝月餅，也用心寫下了祝福的話語。



說明：學生送給家人的超愛您月餅，也用心寫下了祝福的話語。



說明：學生欣賞「愛，要這樣說」影片。



說明：學生欣賞「愛，要這樣說」影片。

月亮代表(秋沛)對您的心
月餅代表(秋沛)對您的情



這個~~~超(幸福)月餅
我想送給(爸爸),因為爸爸每早上都起得很早起床,又要我我去上學,晚上也要哄我睡覺,所以輕鬆月餅會讓爸爸工作很輕鬆。

收禮者的回饋:
謝謝秋沛的心意,身體會比可能好,每次收到開心,學習愉快,和同學相處和樂,快樂的成長,讓爸爸媽媽也高興。

說明:家長收到孩子的超圓滿月餅後,也寫下了愛的回饋。

月亮代表(迦苗)對您的心
月餅代表(迦苗)對您的情



這個
我想送給(你),因為你超超一細心的照顧我,而且您很愛我,都會給我抱抱、親親。所以我想給您這個月餅。今天您吃了個這個月餅就可以跟我在床上滾來滾去!

愛您的迦苗上

收禮者的回饋:我要訂迦苗!我有一種被其中選一望上訂開心感!謝謝秋沛也謝謝各位準備的華位藏鏡人!感謝秋沛和你在床上滾來滾去。也祝願貴班同學子區,訂到高分,是!嘉祥學出? 愛你媽媽味上

說明:家長收到孩子的超圓滿月餅後,也寫下了愛的回饋。

月亮代表(佳鑫)對您的心
月餅代表(佳鑫)對您的情



這
我想送給(媽媽),因為媽媽每次為我們賺錢,而且有時還加班,您和媽媽都很辛苦上班,爸爸這個開心月餅希望您吃了能開心一點,我愛您。

佳鑫

收禮者的回饋:
謝謝佳鑫兒,爸爸對你的心意感到很暖心,你是一個很貼心的女兒。愛你的爸爸

說明:家長收到孩子的超圓滿月餅後,也寫下了愛的回饋。

月亮代表(祐士)對您的心
月餅代表(祐士)對您的情



這
我想送給(媽媽),因為每次我說要買什麼就買什麼,我覺得我很幸福,我也希望媽媽吃下這個幸福月餅,就跟我一樣幸福。

收禮者的回饋:
感謝寶貝兒子送的幸福月餅,這月餅包著幸福與健康,我吃了充滿著幸福的幸福感,願這幸福月餅愛愛滋養我! 幸福的妈妈

說明:家長收到孩子的超圓滿月餅後,也寫下了愛的回饋。

臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：國小教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家庭資源管理與消費決策

生活大師

服務學校：臺東縣立三間國民小學

作者姓名：錢玉蓉

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案

一、素養導向教學設計

領域/科目	生活課程		設計者	錢玉蓉
實施年級	二年級		總節數	共 6 節， 240 分鐘
單元名稱	生活大師			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 	核心素養	總綱核心素養： <ul style="list-style-type: none"> ● A2 系統思考與解決問題。 領綱核心素養： <ul style="list-style-type: none"> ● 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● 生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 ● 生活 C-I-4 事理的應用與實踐。 		
議題融入	實質內涵	家庭教育：家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。		
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> ● 學習表現：生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 ● 學習內容：生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能、生活 C-I-4 事理的應用與實踐。 ● 融入說明：引導學生認識食、衣二方面的常識和技能，探索讓用餐愉快、衣著整潔的最佳方法，瞭解並實踐家務技巧以利參與家務工作，逐漸養成生活自理的好習慣。 		
與其他領域/科目的連結				
教材來源		自編		
教學設備/資源		電腦、投影機、圖卡、餐具、豆類、洗碗工具、襪子、鞋帶教具紙板、洗衣工具、衣架、服裝設計師學習單		
單元名稱	學習重點		學習目標	
餐具對對碰	學習表現	生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	<ol style="list-style-type: none"> 1.能依食物內容選擇適合的餐具。 2.能順暢使用筷子。 3.能將餐點和餐具擺放在餐桌上最適當的位置。 	
餐具洗刷刷		生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	<ol style="list-style-type: none"> 1.能透過觀察和實作發現洗淨各種餐具的最佳方法。 2.能有效率的洗淨餐具，並在日常生活中實踐。 	
感謝每一餐		生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	<ol style="list-style-type: none"> 1.能說出一碗飯、一盤菜產生的過程。 2.能畫出直線流程圖，並從中發現每天吃的食物得來不易。 3.能參與討論擬定每日餐前感謝辭的內容。 	
天氣和服裝		生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	<ol style="list-style-type: none"> 1.能將服飾圖卡放置在適合的季節。 2.能選擇配合天氣變化的服裝。 	

		理，並養成動手做的習慣。	3.能完成並分享服裝設計學習單。
襪子和鞋子		生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	1.能透過觀察和實作學習綁鞋帶的方法。 2.能說出襪子和鞋子的功用。 3.能摺好襪子、洗淨襪子。
脫洗晾摺收		生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	1.能透過觀察和實作學習口袋式摺衣法。 2.能演示衣物的脫法、摺法、收法，以及清洗和掛晾。

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
第一節：餐具對對碰		
一、引導活動 (一)觀看幾張東西方不同國家用餐的照片，請學生說一說自己的發現。 (二)請學生幫常吃的幾種餐點食物選擇最適合的餐具。	15 分	【議題融入】 家庭教育 【評量重點】 能將餐飲與餐具作適當的搭配。
二、發展活動 (一)在淺盤中放綜合豆類，讓學生用筷子從盤中夾取每一種豆子到碗中，並提醒淺盤就像餐桌上的菜盤不宜獨占或任意移動，綜合豆就像盤中的菜，每一種都要夾到，計時 3 分鐘。 (二)時間到之後記錄每人所夾的豆子數量，請同學去觀察夾得最多的同學示範如何夾豆子，並調整自己的夾法。 (三)再次計時用筷子夾取豆類，並與自己的前一次紀錄做比較。	10 分	【評量重點】 能透過觀察學習並改進使用筷子的技巧。
三、綜合活動 (一)展示今日餐點圖卡，請學生模擬為家人擺放餐點和餐具，再請家人來用餐。 (二)討論同學們在模擬行動中所展現的優點，並說一說自己可以怎麼做才是「感動服務」。 (三)請學生回家後也要多練習在吃飯前為家人把餐點和餐具擺放在餐桌上最適當的位置。	15 分	【評量重點】 能發表自己的發現，並在日常生活中實踐。
第二節：餐具洗刷刷		
一、引導活動 (一)午餐洗餐具後，未經預告請學生展示清洗完畢的餐具。 (二)請學生觀察大家的餐具，說一說自己的發現。 (三)請公認餐具最乾淨的學生分享自己的清洗方式。 (四)用學到的方法再次洗淨自己的餐具。	10 分	【議題融入】 家庭教育 【評量重點】 能透過觀察學習並改進洗淨餐具的技巧。
二、發展活動 (一)認識不塑之客臉書社團，從分享者上傳的不塑行動照片中，觀察各種環保餐具，討論其與商家所提供免洗餐具的差別。 (二)請學生討論用餐後如何處理餐具比較符合環保的精神。	15 分	【評量重點】 能發現有效率清洗餐具也是一種環保行動。
三、綜合活動	15 分	

<p>(一)請學生討論最環保的清洗方法。</p> <p>(二)請學生比較用麵粉、苦茶籽粉與洗碗精洗餐具的差異。</p> <p>(三)請學生無論在學校或在家裡都要練習「環保的」洗淨自己和公用的餐具。</p>		<p>【評量重點】能有效率的洗淨餐具，並在日常生活中實踐。</p>
<p style="text-align: center;">第三節：感謝每一餐</p> <p>一、引導活動：欣賞繪本故事《環遊世界做蘋果派》，並在地球儀上找一找主角走過的每個國家，再請學生分享自己的感受。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)回想昨天的午餐內容。</p> <p>(二)分組寫出昨天午餐的每道食物，討論這些食物怎麼來到我們的碗裡。</p> <p>(三)選定一種食物畫出其從來源到成為盤中餐的直線流程圖，再輪流發表。</p> <p>(四)請學生說一說自己的發現。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)問一問學生每日午餐前一起說的學校感謝辭內容是否要更改為自己班級創作的版本。</p> <p>(二)請學生討論午餐前的感謝辭內容，板書於黑板。</p> <p>(三)於每日午餐前一起朗誦感恩。</p>	<p>10分</p> <p>20分</p> <p>10分</p>	<p>【評量重點】能專注聆聽、依照筆記在地球儀上找尋主角的經歷、說出心得。</p> <p>【評量重點】能樂於參與討論、發表，以及畫出直線流程圖。</p> <p>【評量重點】能參與討論，擬定每日餐前感謝辭的內容。</p>
<p style="text-align: center;">第四節：天氣和服裝</p> <p>一、引導活動：展示幾張穿著服飾圖卡，請學生討論應放在春夏秋冬四個象限的哪一個位置比較恰當。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)請學生觀看圖卡放置結果，說一說是否同意及原因為何，再做調整。</p> <p>(二)請學生從圖卡中選擇適合這個季節的穿著、適合天氣變熱、轉冷時、做不同活動時的穿著，以及是否可再加上帽子、雨具或其他配件。</p> <p>(三)請學生看一看全班今天的服裝儀容，說一說自己的發現。</p> <p>(四)認識洋蔥式穿衣法。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)發下服裝設計學習單，請學生為圖中的二位角色設計適合今天天氣的服飾。</p> <p>(二)分享自己的設計成果和想法。</p> <p>(三)請學生說一說什麼是合宜的穿著。</p>	<p>10分</p> <p>15分</p> <p>15分</p>	<p>【評量重點】能樂於參與討論並將服飾圖卡放置在適合的季節。</p> <p>【評量重點】能選擇配合天氣變化的服裝。</p> <p>【評量重點】能完成並分享自己的設計、知道穿著應隨著天氣而改變。</p>
<p style="text-align: center;">第五節：襪子和鞋子</p> <p>一、引導活動：發下自製鞋帶教具紙板，讓學生探索如何穿鞋帶綁鞋帶，有困難時可以參考老師提供的樣本。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)請學生摺好一雙襪子，再互相觀摩，學習最佳襪子摺法。</p> <p>(二)發下沾染蕃茄醬的襪子，請學生到洗碗槽處洗淨襪子再回到教室外走廊吊掛以晾乾。</p> <p>(三)發表洗襪子的心得。</p>	<p>10分</p> <p>20分</p>	<p>【議題融入】家庭教育</p> <p>【評量重點】能樂於嘗試穿鞋帶。</p> <p>【評量重點】</p> <p>1.能摺好襪子。</p> <p>2.能洗淨和吊掛洗好的襪子。</p>

<p>(四)請學生說一說為什麼要穿鞋子和襪子。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)指導打蝴蝶結的方法，請學生試做。</p> <p>(二)請學生觀察能獨立完成綁鞋帶的同學示範如何綁好鞋帶，完成課堂開始時的探索。</p> <p>(三)請學生利用假日練習洗鞋襪。</p>	10分	<p>3.能說出襪子和鞋子的功用。</p> <p>【評量重點】能透過觀察和實作學習綁鞋帶。</p>
<p style="text-align: center;">第六節：脫洗晾摺收</p> <p>一、引導活動</p> <p>(一)請學生拿出書包中的備用衣物開始摺疊收納。</p> <p>(二)換老師用口袋式摺衣法摺疊衣褲，請大家一起將摺好的衣褲往下拋。</p> <p>(三)想一想並說一說為什麼用口袋式摺衣法摺好的衣物不會散開？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)練習用口袋式摺衣法摺疊衣褲。</p> <p>(二)請有穿外套的學生先脫下外套，老師同時進行，並宣布師生一起摺好外套，看誰完成的速度比較快。</p> <p>(三)問問大家怎麼脫衣服比較方便摺。</p> <p>(四)實作脫外套並用口袋式摺衣法摺外套。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)發下脫過水的濕衣褲每人一套，請學生使用衣架吊掛在晾衣桿上。</p> <p>(二)觀賞大家的成果並討論最佳晾衣法。</p> <p>(三)請學生回家後也要多練習脫、洗、晾、摺、收家人們的衣物。</p>	<p>10分</p> <p>15分</p> <p>15分</p>	<p>【議題融入】家庭教育</p> <p>【評量重點】能樂於摺衣服及參與討論。</p> <p>【評量重點】</p> <p>1.能透過觀察和實作學習口袋式摺衣法。</p> <p>2.能演示衣物的脫、摺、收法。</p> <p>【評量重點】演示衣物的洗法和晾法。</p>
<p>教學省思：</p> <p>一、教師教學心得</p> <p>前一學年度因有感於學生愈來愈不能自理生活，在家幾乎事事有人代勞，空閒的時間多半花在使用3C產品上，進小學之後每日晨間打掃、整理內務困難重重，所以透過親師溝通、彈性課程的設計及假日做家事等方式，每週一個主題，從認識清潔工具到一一操作，給予學生家事任務，漸進式引導學生練習家事技巧，讓孩子有機會為家庭付出自己的一份心力，期望從親身勞動中感受理家的辛勞，更進一步懂得感恩家人的付出。</p> <p>進小學第二學年，學生的肌肉力量已不像一年級時那樣弱小，可以進行稍複雜的學習任務，選定跟每日生活息息相關的「食」和「衣」兩個主題，盡量用活動引發學生樂於學習、勇於嘗試、細於觀察的學習熱情，並在活動進行中藉機教育，如：夾豆子時帶入餐桌禮儀——放豆子的淺盤就像餐桌上的菜盤，不宜獨占或任意移動；綜合豆類就像盤子裡的菜，每一種都要吃。教師須留意多使用正向言辭，減少學生的挫折感，強調如果在課堂上學不會沒有關係，因為這件事本來就不簡單，但是如果平常有練習就會覺得比較容易，如：使用筷子和綁鞋帶這兩個活動對學生而言較有難度，引導學生觀察他人做得快、做得好的原因，檢視與欣賞自己完成的成果和進步的地方，平時也多製造讓學生操作的機會，更鼓勵學生回到家常展現新學的家事技巧。老師透過通訊軟體告訴家長孩子學會了什麼，家長也回應老師孩子一到家就積極表現的舉動，老師藉此得知學生確實樂在學習且能學以致用，不再是一個只知飯來張口、「衣」來伸手的小孩。</p> <p>二、學生學習概況</p> <p>前三節課主題為「食」，第一節課「餐具對對碰」從夾豆子遊戲展開，第一輪計時結束後，夾得少的學生臉色鬱鬱，這時老師強調雖然記錄大家所夾的豆子數量，但這不是比賽，而是要一起看看、想想為什麼有同學可以夾到很多，找出原因並學習別人的好方法，減低學生的挫折感，全班願意二度、三度挑戰甚至要求延長時間即是克服挫折感的證明。最後學生發現夾得多或少差別的關鍵就在</p>		

平常是否使用筷子，見賢思齊的心理受到激勵，學生說：「那我也要用筷子吃飯！」果真後來的午餐時間全班不約而同拿著筷子用餐。

第二節課「餐具洗刷刷」進行前並未告知學生，洗餐具呈現的結果是最自然的狀態，之後再透過觀摩高手同學的洗法學習、改進。此後發現每日午餐後每個學生的餐盒洗得比以前乾淨，洗碗時學生也會互相提醒碗的哪裡還有泡沫，主動搶著要洗班上的湯鍋、鍋蓋和湯杓是最大的轉變。再請學生試著用苦茶籽粉、麵粉洗碗，剛開始大家都有疑慮，因為沒見過，一直以來家裡、學校都用洗碗精，但請他們比較看看，學生覺得很乾淨，不再排斥，洗完餐具常會告訴老師：這種粉比較好用。

第三節課「感謝每一餐」從繪本故事展開，意外發現學生對地球儀上的國家興趣濃厚，會詢問臺灣在哪裡，紛紛表示主角為了做蘋果派走了好遠好遠的路。討論自己班級的飯前感謝辭時幾乎每一位學生都表達了自己的想法，因而比較不容易遺忘。學生合作完成的飯前謝辭為：「我喜歡吃青菜，不會浪費食物，感謝農夫和廚師，請大家慢慢用餐，開動！」自己的創作投入了情感，感受當然與從前有口無心的跟著學長學姐念誦學校統一的餐前感謝辭大為不同，後續效應是偏食的情況確實有改善。

後三節課主題為「衣」，在第四節「天氣和服裝」進行時天氣進入忽冷忽熱的秋季，是學生最容易生病的時節，導護老師常常在集會時提醒要穿外套、要看天氣穿衣服、要注意自己的健康，上完這一節課之後，學生更能配合學校的要求，也會在早晨見面時得意的告訴我：「老師，你看我有穿外套！」

第五節「襪子和鞋子」用鞋帶教具先讓學生透過觀察探索鞋帶綁法，只在學生真的無法有任何進展時才指導，中間穿插較容易的摺襪子、洗襪子活動，為了不造成學生因挫敗而放棄學習，也為下一節課摺衣、洗衣活動預先準備，這節課結束前再回到完成穿鞋帶及打結的學習任務，每位學生都有進展。課後從家長的回饋中得知：學生在家展現這方面的能力時，讓家長感到驚訝。

第六節「脫洗晾摺收」是「衣」主題課程的最後一節課，令老師意外的是學生學得很快，學會之後也不會拘泥於一種摺衣法。更意外的是，下課時間常會有學生主動拿出書包裡的備用衣物來摺，其他同學也跟進，在特殊生同學遇到困難時，旁邊的同學主動說要教他，有耐心的示範教到他學會為止，老師內心竊喜：這是「自發、互動、共好」精神的最佳展現。從家長的回饋得知多數學生回家後立即演示學到的摺衣法給家人看，可知學生學會新的家事技巧且因此感到快樂。

三、家長的回饋

「長大了，會幫忙洗碗、摺衣服，很棒！」

「今天一到家他有摺衣服給我看，他很開心喔！」

「好棒！孩子有摺衣服給我看。」

「我昨晚打烊回到家時立馬摺衣服給我看。」

「我才在想她怎麼會綁鞋帶呢！」

四、學習者心得

(一)「在家裡我會摺衣服和打掃，現在摺衣服比較不會散開，媽媽還問我可不可以教她摺。」

(二)「我覺得可以幫阿公阿嬤的忙很幸福，因為阿公阿嬤就不會覺得很累。」

(三)「我下午自己在家摺放在床上的衣服襪子，媽媽下班在房間換衣服看到摺好的衣服嚇了一跳。」

(四)「我有教媽媽摺衣服，媽媽說：「你怎麼會的？」我說是在學校學的。」

(五)「我幫忙摺衣服，有時候打掃全家掃很久，媽媽說我很乖、很棒，我聽了很開心。」

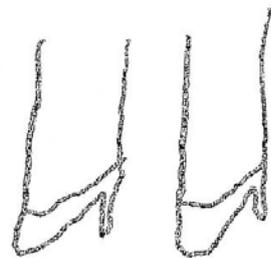
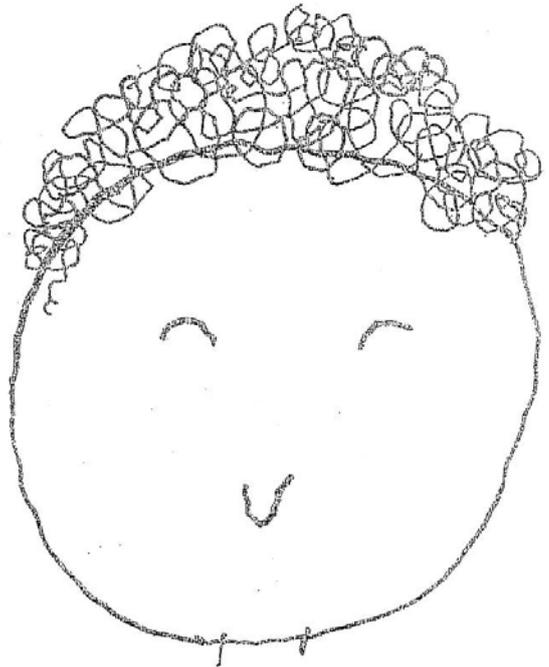
參考資料：

1. 《環遊世界做蘋果派》作者：瑪尤莉·普萊斯曼 (Marjorie Priceman)。維京。
2. 《我的創意畫冊》作者：五味太郎。上誼文化。
3. 不塑之客 <https://www.facebook.com/groups/1079506418766157/>

附錄：「服裝設計師」學習單

圖畫遊戲

★幫他們設計衣服吧。



二、教學成果



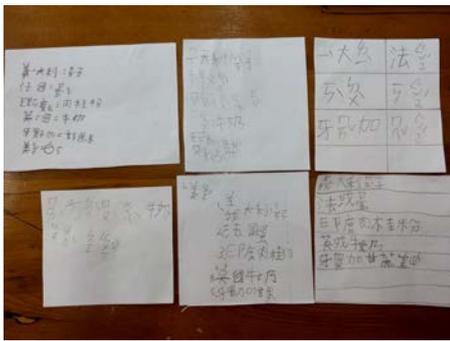
說明：第一節---餐具對對碰
計時三分鐘用筷子夾豆類，學生會看看其他同學的夾法



說明：第一節---餐具對對碰
夾豆類活動後，全班學生自發使用筷子吃午餐



說明：第二節---餐具洗刷刷
觀摩同學洗碗，改進自己的洗碗方式



說明：第三節---感謝每一餐
欣賞繪本《環遊世界做蘋果派》時，學生的主角旅程筆記



說明：第三節---感謝每一餐
欣賞繪本《環遊世界做蘋果派》後，找一找主角行過之地



說明：第四節---天氣和服裝
學生從圖卡中選擇適合不同季節的穿著



說明：第四節---天氣和服裝
服裝設計師學習單學生作品



說明：第五節---襪子和鞋子
讓學生探索如何穿鞋帶綁鞋帶



說明：第五節---襪子和鞋子
綁好鞋帶，開心說那是蝴蝶在飛



說明：第五節---襪子和鞋子
請學生洗淨沾染蕃茄醬的襪子



說明：第六節---脫洗晾摺收
下課時紛紛主動拿出書包裡的
備用衣物來摺



說明：第六節---脫洗晾摺收
發現同學(特殊生)摺外套有困難時，主動有耐心的示範教導

臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：國小教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家庭資源管理與消費決策

理財大手牽小手

服務學校：臺東縣立綠島國民小學

作者姓名：阮惠婷

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式

領域/科目	數學		設計者	阮惠婷
實施年級	五年級		總節數	共 3 節，120 分鐘
單元名稱	理財大手牽小手			
設計依據				
學習重點	學習表現	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題。 d-III-1 報讀圓形圖，並據以做簡單推論。	核心素養	A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養
	學習內容	N-5-10 解題：比率與應用		
議題融入	實質內涵	家 E10 金錢與物品的價值。 家 E11 傳播媒體對消費的影響。		
	所融入之學習重點	學習表現 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	學習內容 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 A-III-2 自我管理策略。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	
與其他領域/科目的連結	英語、綜合活動			
教材來源	南一版 5 上數學習作、未來 Family、均一教育平台理財影片			
教學設備/資源	電腦、信用卡、youtube、金錢觀測驗卷			
學習目標				
<ul style="list-style-type: none"> ● 經由利息支付的說明及計算，學生懂得克制不當的消費，培養自我管理的態度。 ● 學生懂得區分「需要」與「想要」，聰明用錢。 ● 學生能夠瞭解傳播媒體的行銷特性，以減少其對個人消費不當之影響。 ● 家長能夠了解孩子的金錢觀，進而找出合適的教養對策。 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	教學資源及評量方式
第一節 <u>引起動機</u> (無息) 貸款報乎你知 貸款需要支付債權人 (如:金融機構) 利息。			5 分	實作 以數學應用題為例，借款 10000 元，年利率為 8%，為期 2 年計算應付利息
<u>發展活動</u> 1、借款的代價 教師簡要說明貸款利息為償還借款時，大於本金的金額。 計算公式： $\text{利息} = \text{本金} * \text{年利率} * \text{期數}$			30 分	

<p>(只解釋單利的計算方式，至於複利的算法則大致說明即可;主要使小朋友知道借錢得付出代價的概念。此外補充利息的英文為 interest，另有興趣、愛好之意。除非你是貸款人，否則對於利息一點兒也不會感興趣呢!)</p>		
<p>2、我的錢去哪兒??? 介紹信用卡，包括卡上的資訊、使用的便利及消費過當的影響。 信用卡卡面資訊 正面: 發卡機構(銀行)、卡號、有效期限、持卡人姓名 背面: 卡片磁條、持卡人簽名欄、信用卡安全碼</p> <p>信用卡使用大忌</p> <ul style="list-style-type: none"> • 只還最低應繳金額(大約是應繳金額的十分之一)因此動用到循環利率，進而支付了不合理的利息。 • 影響信用 • 養成不良消費習慣 		<p>口語表達 學生能夠辨識及說出信用卡上的資訊</p> <p>學生能夠了解不當消費而償還債務的後果</p>
<p><u>綜合活動</u> 理財公式大改變 支出=收入-儲蓄 (對於還沒有賺錢能力的孩子，首要教的就是「存錢」，此為理財很重要的第一步。)</p>	5 分	<p>口語表達 說明儲蓄以為未來或不時之需</p>
<p>第二節 <u>引起動機</u> 「想要」與「必要」 教師請小朋友表達必要及想要的東西，藉以了解他們是否能夠區分兩者的觀念。</p>	5 分	<p>口語表達</p>
<p><u>發展活動</u> 理財第 1 課: 「想要」還是「必要」 I? 以 <u>小明</u> 希望可以買知名球星代言的最新款鞋子為例</p> <p>理財第 2 課: 「想要」還是「必要」 II? 能夠以「必要」的物件為優先，再循序漸進、量力而為買些自己「想要」的東西，是一個比較好的消費習慣。</p> <p>理財第 4 課: 如何做選擇 II? 依據 <u>小東</u> 的需求，找出最適合、費率可能最低的電信公司。另外說明電視購物台的「限時」、「限量」、「特價」及「搶購」等的誘人刺激，常常令人失去理性的判斷。</p>	25 分	<p>口語表達 (「想要」是因為慾望或是炫耀的心態;「必要」和生活有關，如果少了許多，我們的生活通常會出現困難。)</p> <p>討論、分享</p>
<p>影片播放的過程中適時暫停，教師引導學生討論並分享其生活中的購買決定。</p> <p><u>綜合活動</u></p>	10 分	

<p>金錢觀小測驗 發給學生理財類型問卷，說明「開源指數」及「支出指數」，找出交叉點落於哪一個象限。請他們帶回與家人一起測驗，使其家長們能夠了解孩子的金錢觀。同時，提供家長對於每一種理財類型的建議做法，以練習「理財素養從小教」的機會教育。</p> <p>第一類：精打細算型→開源指數高、支出指數低 第二類：積極大膽型→開源指數高、支出指數高 第三類：安分守己型→開源指數低、支出指數低 第四類：自我滿足型→開源指數低、支出指數高 (取材未來 Family 文中引用自 <u>王友民</u> 著作《24 堂課養出富小孩》)</p> <p>第三節 <u>引起動機</u> 請學生說明自己屬於哪一種理財類型，並分享和其家人共同測驗時的情形。</p> <p><u>發展活動</u> 理財第 11 課: 金錢規劃-記帳</p> <ul style="list-style-type: none"> • 最簡單的金錢管理方式 • 記帳的好處 <p>清楚知道自已的金錢流向 檢查自己的消費習慣，反省是否有不必要的消費</p> <p>數學: 比例 長條圖、圓餅圖</p> <p><u>綜合活動</u> 請小朋友設計適合自己的記帳小本，於日後和全班或是家人分享。</p> <p style="text-align: center;">第三節結束</p>	<p>7 分</p> <p>23 分</p> <p>10 分</p>	<p>實作、學習態度</p> <p>口語表達</p> <p>實作 (以影片中零用錢 3000 為例，計算食物、禮物、交通、儲蓄、娛樂和文具等所占的比例，以此複習數學教過的比例算法)</p>
---	------------------------------------	---

參考資料

<https://www.youtube.com/watch?v=67ctd6G5yA4&list=RDCMUCbDEamSXQhxqhovhd2NdEyg&index=1>

理財第 1 課: 「想要」還是「必要」 I?

<https://www.youtube.com/watch?v=eIEFcqgbpC4>

理財第 2 課: 「想要」還是「必要」 II?

https://www.youtube.com/watch?v=_pGiHUTxFrg&t=229s

理財第 4 課: 如何做選擇 II?

<https://www.youtube.com/watch?v=tMVUNxV9wo0>

理財第 11 課: **金錢規劃-記帳**

未來 Family(109)。理財素養從小教-30 堂好學又好用的生活練習。(52 期)

教師省思

1、教案發想

說明五上數學第一單元「乘法和除法」的應用題，有一題說到「爸爸買了一輛汽車，其中有 720000 元是無息貸款、、、」時，學生不知無息貸款是甚麼意思。所以這給了我一個對小孩理財教育的機會，藉由貸款一詞，說明借錢需要支付利息、使學生懂得區分「需要」和「想要」以及廣告對於大眾消費的影響。

2、親師手冊好文分享

閱讀《未來 Family》今年七月發行的理財素養專刊，從刊物諸多的觀念解析、實戰情境及經驗分享的文章中獲益頗多。文內提到美國、加拿大、澳洲等國家都已將金融理財素養納入學校教育，但台灣目前尚未普及，所以家庭教育端的積極補位有其必要。

期初班親會之前我製作了一本親師手冊，裡頭除了載明教育理念、班級經營、親師合作事項等，我也擷取了「理財素養從小教」的 Q&A 給家長們參考；他們對於理財教育這個部分的回響不錯，因此我樂於開放借閱，日後可以彼此交流意見呢！



3、善用線上教學資源

此主題關於親子理財教育的教學資源除了利用雜誌之外，備課過程中意外發現均一教育平台 (Junyi Academy) 製作的一系列理財影片，深入淺出地說明消費選擇、支付及投資工具、換匯、或是金錢規劃，甚至延伸至中央銀行的介紹。動畫人物可愛、聲音逗趣，小朋友看得津津有味。這次安排的課程僅有 3 節，著重給家長及孩子們的是運用金錢的智慧、了解傳播媒體的影響及親子的理財合作等。可惜無法完整播放 10 幾課扎實的理財影片，但小朋友已知道如何搜尋而想要自學，我也希望他們可以分享給家人，獲得親子共學的樂趣。

4、與生活經驗相關的學習

小朋友此次和家人共同學習理財的知識，過程中像是計算利息、記帳或是分析各個項目的花費等，這些都需要運用數學的四則運算。於是學生知道數學不是空中樓閣，而是和自己的生活息息相關；恰好目前教至「約分」，他們立即算出支/收的占比，超有成就感的呢！

相片說明



說明借款利息的算法



介紹信用卡正面資訊



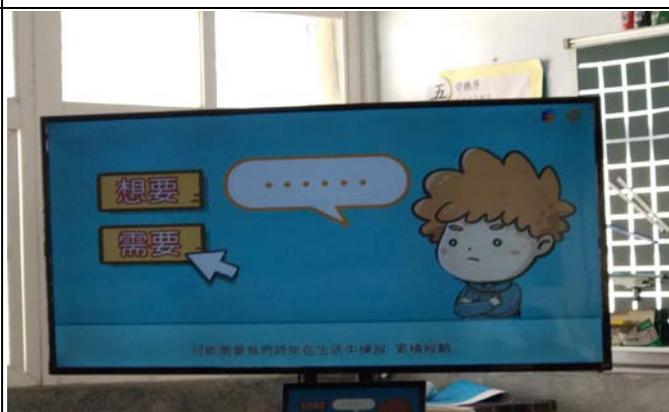
介紹信用卡反面資訊



「想要」還是「必要」?



「想要」或是「必要」以是否影響生活而定



如何區別? 於生活中練習、累積經驗



找出最適合、費率可能最低的電信公司



比較免費傳輸量和速限

相片說明



說明「開源」及「支出」指數



解釋個人金錢觀的測量方式



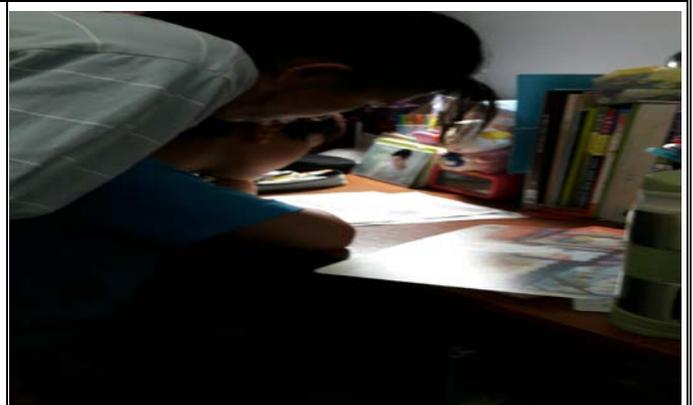
克制電視購物台的消費刺激



瞭解傳播媒體的行銷特性



奕萱和姊姊討論



京濤爸爸從旁協助



「月光族」更要懂得記帳丫~



「約分」派上用場啦!

臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：國小教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家人關係與互動、家庭活動與社區參與

「阿西路愛」～守護家人的愛

服務學校：臺東縣立豐年國民小學

作者姓名：洪婉莉

【附件三】

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式

一、素養導向教學設計格式

領域/科目	彈性		設計者	洪婉莉
實施年級	六年級		總節數	1 節, 40 分鐘
單元名稱	「阿西路愛」~守護家人的愛			
設計依據				
學習重點	學習表現	I-III-2 察覺家庭的轉變，並以正向的態度面對。 I-III-3 了解族群文化，並分析其對個人與家庭的影響。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。
	學習內容	A-III-3 家庭中可預期的與不可預期的轉變。A-III-4 健康、正向的處理家庭變化所帶來的感受。 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。		
議題融入	實質內涵	家 E4 兒童的家庭責任。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。		
	所融入學習重點	2- III-2 兒童的家庭角色與實踐責任。 2-III-2 了解並關懷家庭親屬及照顧需求的親屬。 E- III-3 與家庭生活相關的社區資源認識。		
與其他領域/科目的連結	六上翰林。第四單元 多元文化相處之道 尊重與關懷			
教材來源	阿西路愛繪本~文字內容			
教學設備資源	電腦、螢幕、學習單			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1.提升積極參與家庭活動的責任感與態度。 2.激發創造家人互動共好的意識與責任。 3.運用 4F 思考法對文本解析。 4.養成解決問題與建構知識的能力。 				

1.課程實施背景

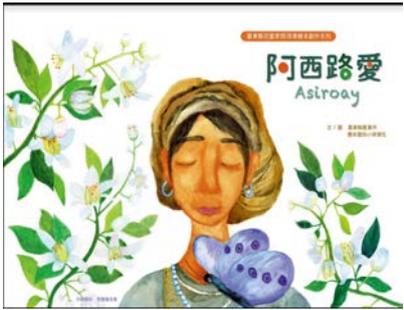
本校於年底即將出版師生所共創共作的家鄉繪本《阿西路愛》，《阿西路愛》繪本將成為本校實施校在地多元文化教材之一，繪本中除了將阿美族的傳統習俗文俗文化納入外，最重要的是希望學生藉由繪本的閱讀能夠培養守護家鄉、守護家人的情操，讓學生隨著故事情節的發展，跟著故事中的角色，同年齡的「馬耀」，歷經家庭中的各項大小事，家事的分工、婚姻的形成、親人的死亡、新生命的誕生...感受馬耀在這些事件中的成長與蛻變，學習其生命故事所帶來的對家人的情感，對家庭的守護及珍愛。

2.課程實施方式

課程實施時間，因繪本尚未付梓印刷完成，故以純文字的內容，帶領學生做繪本故事的導讀與賞析，因故事內容有 3221 字，考量學生的閱讀速度及程度，故依教學主題需求節錄 3 段，以提問方式(4F 思考法~ Facts(事實)、Feeling(感受)、Finding(發現)、Future(未來)，與學生做各段有關「家庭議題」的深入討論。

3.《阿西路愛》繪本內容簡介

據臺東縣縣史記載，學校所在的阿西路愛部落「Asiroay」，最初此地種的兩棵橘子成為當地的路標，「Asiroay」的語意就是阿美族的「橘子」，原本部落裡已有與這二棵橘子樹的傳說故事，內容是懷孕的妻子吃不下任何食物，只想吃橘子，深愛妻子的先生上山，幫妻子採回橘子，卻一去不回，一段時間後當地長出了橘子樹，橘子樹是先生的化身，守護著妻子。學校教師為了讓學生透過閱讀這個傳說故事，能夠更了解阿美族的文化，因此搭配故事情節的發展，置入了許多阿美族的習俗文化；故事中有許多家人間的情感交流及互動，因此，也可以做為推動家庭教育的教材。

教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>一、引起動機</p> <p>(一)呈現《阿西路愛》繪本的彩色封面圖稿</p> <p>(二)說明豐年里地名「阿西路愛」的名稱由來</p> <p>(三)說明創作《阿西路愛》的目的</p> <p>(四)提問</p> <p>請以這個畫面預測故事的結局，是喜劇?還是悲劇? 並說明猜測的原因</p> 	8	<p>態度評量</p> <p>聆聽態度</p> <p>口頭發表</p>

二、發展活動~

(一)說明 4F 思考法

事實 Facts	描述事件和經驗
感受 Feelings	主觀感受或直覺
發現 Findings	•總結對個人或群體的意義 •尋找原因、解釋、判斷或澄清信念
將來 Future	•應用在未來的生活 •計畫、預測未來、思考可能性、想像、夢想

(二)讓學生閱讀三段故事內容做 4F 思考法的練習 (學生每段閱讀重點聚焦於馬耀的言行舉止)

故事第一段

當第一道曙光照射著利卡夢山，驅逐大地的黑夜，潺潺的溪水如進行曲般的一路奔向湛藍的太平洋。在溪流的左岸有一處蓋滿茅草屋的阿美族部落，部落裡完善的階層與分齡的制度，讓族人勤奮友善的生活著。馬耀對著古木德的背影大喊著：「我什麼時候才可以跟你一樣？」「不要急！再過二年你就可以進少年會所了。」說完便和部落的青年們一同出發去打獵。部落外圍開墾了一處新的小米田，低垂飽滿的米穗，意味著今年會豐收。馬耀穿梭在比他高的小米田裡，心想著：「今天得到好運，應該可以多找到一些蚱蜢，等等就有吃不完的火烤蚱蜢了。」姊姊笛布絲正敲著竹筒驅趕鳥兒。每到小米的收割期，小米田的訪客總是特別多，有飛來飛去的鳥兒和跳來跳去的蟲子們。馬耀拿著腰簍走向笛布絲說：「你看我今天捉到好多蚱蜢。」笛布絲看了腰簍說：「真的好多！我們等會再摘些野菜回去，就有豐盛的晚餐了。」

1. 發下故事第一段內容，請學生閱讀

2. 提問並做小組討論

Facts(事實)~

馬耀為家庭做了什麼事?(請學生用筆畫出關鍵句)

Feeling(感受)~

馬耀做這件事情，他的感覺是什麼?(快樂的.不開心的.被強迫的...)

Finding(發現)~

馬耀做這些事情，對家庭的影響是什麼?

你跟馬耀都會為家庭做一樣的事嗎

Future(未來)~

未來你還會繼續做嗎?還是不會?原因是什麼?

(本階段學生第一次練習 4F 思考法，給予多一些時間思考，並鼓勵一組學生主動回答 4 個問題)

3. 學生小組發表

故事第二段

看著心愛的妻子因為懷孕身體不舒服，一連幾天無法進食而消瘦的模樣，古木德決定馬上出發到山裡找黃澄澄的果子回來。馬耀見古木德正準備出門：「太陽就快下山了，你要去哪裡？」「笛布絲什麼都吃不下，我好擔心啊！她跟我說，想吃黃澄澄的果子，只有我知道在哪裡！我必須上山一趟。」古木德心急的說著。馬耀拉著古木德的竹簍不肯放手：「不行啊！太陽一下山，山裡就一片漆黑，這樣太冒險了。明天天亮再上山吧！」經過了漫長的一整夜，古木德並沒有回來。大家焦急地四處尋找古木德。天空泛起魚肚白時，部落裡的青年們趕緊上山尋找古木德。笛布絲也一夜未眠，著急的在部落裡等待著。馬耀是最後一位見到古木德的人，他的心裡有著滿滿愧疚，如果他再堅定一點，阻止他上山，或許事情就不會發生了。馬耀看著滿臉淚痕的笛布絲問：「古木德會回來的，對不對！」

5

態度評量
聆聽態度

8

實作評量
口頭發表

8

實作評量
口頭發表

1. 發下故事第二段內容，請學生閱讀

2. 提問做小組討論

Facts(事實)~

馬耀為家人做了什麼事?(請學生用筆畫出關鍵句)

Feeling(感受)~

馬耀阻止古木德上山，這時候馬耀的心情如何?

Finding(發現)~

你或你的家人曾做過讓家人擔心的事情嗎?是什麼事?

Future(未來)~

未來你還會繼續做嗎? 還是不會?原因是什麼?

3. 學生小組發表

故事第三段

馬耀經常陪著笛布絲到部落外的土丘上，遙望遠方的利卡夢山，企盼著古木德能夠早日歸來。天氣越來越寒冷，笛布絲的肚子漸漸隆起，族裡的青年們，為了讓笛布絲有一個遮風避雨的地方，於是，幫她在土丘旁的空地上蓋了一間茅草屋。馬耀也經常為她帶來食物，為她帶來歌聲。馬耀長得更高更壯了，再一年馬耀就要進階到少年會所，參與更多部落的事物，學習成為有擔當的青年，就像他崇拜的古木德一樣。

1. 發下故事第三段內容，請學生閱讀

2. 提問並做小組討論

Facts(事實)~

馬耀的外型有變化嗎?

馬耀為家人做了什麼事?

(以上二問題，請學生用筆畫出關鍵句)

Feeling(感受)~

馬耀陪著笛布絲，也參與更多的部落事務，隨著馬耀的長大以及他所經歷的事情，請說說馬耀在這段期間心情的轉折?

Finding(發現)~

在你的家庭中，可能也有同樣的經歷或經驗，你有感受到自己的轉變嗎?

Future(未來)~

逐漸長大的你，未來你期許在家中可以扮演的角色是什麼?原因是什麼?

3. 學生小組發表

三、綜合活動

(一)說明學習單的內容(回家作業)

(二)教師總結

1. 在一節課中，我們節錄了繪本中的三段情節，以 4F 思考法讓大家跟著馬耀的家庭中所發生的事情，去思考馬耀為他的家人做了哪些事?馬耀做這些事情帶給家人的影響?以及馬耀在這些事情中的成長?並且反思自己在家庭中的角色，如何實踐在家庭中的責任，希望家庭因為我們的存在而更美好。

2. 《阿西路愛》的結局是否跟大家所預測的是一樣的，讓我們期待繪本的出版，再來做細細的閱讀和品味。

實作評量
口頭發表

5 分

6

態度評量
學習單

教學省思：

1.教學內容的調整

(1)課程實施時間，因繪本尚未付梓印刷完成，故以純文字的內容，帶領學生做繪本故事的導讀與賞析。

(2)原設計的開放結局，讓學生自行創作發想結局是悲？是喜？但因部分學生已參與電子書的繪圖及錄音，故已知道故事的結局，因而調整成讓學生去延續故事中愛護社區守護家園的「古木德」在失蹤多日後，是否會再次出現？還是他的愛永遠陪伴在他的妻兒與家鄉.....？

2.教學前共備夥伴的回饋

由於教學者是校長，對班級學生的學習狀況較難掌握，故由班導師擔任共備觀議課夥伴，透過導師的建議，調整教學方式，以讓教學流程更為順暢。

(1)導師提出考量學生閱讀能力，雖教學者已將三千多字的繪本內容節錄為3段，但還是建議由導師協助先行將三段故事內容發下，利用上課前的空檔讓學生先行閱讀，以便能夠理解以讓後續的小組討論更為順利。

(2)原考量時間分配或有不足，故無安排小組討論，但導師建議該班學生特性，還是需要透過小組討論，較能激發學生的想法，但因考量時間有限，故規劃提問1，由一小組主動示範回答，其餘2題則在討論後，抽籤回答。另，為能掌握學生學習成效，也依據4F思考法設計學習單作為回家作業，讓學生能透過學習單的再次練習，更能掌握4F的思考程序及運用。

3.議課及省思

(1)第三段內容未能如預期上完，時間掌握有待加強。

(2)學生發表未能遍及多數。

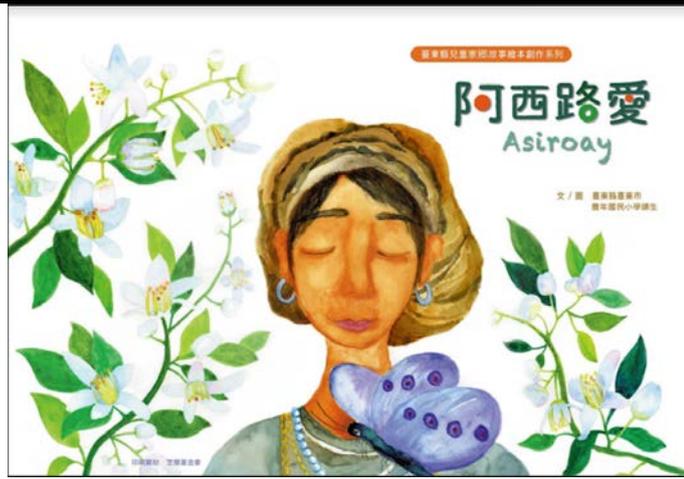
(3)第一段的情節，可全班共同討論，學生較能確定思考的方向及策略。

(4)透過討論分享，學生能理解故事中的主角馬耀，為家人做的事情，為家人的擔心...也能在「發現」、「將來」這二個部分說出自己像馬耀一樣，為家庭付出努力，並關懷家人。

參考資料：

- 4F 思考法簡報 <https://slidesplayer.com/slide/11629063/>

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案成果格式



說明：以學校師生共創的繪本「阿西路愛」作為實施家庭教育議題之教學教材

說明：提問~從封面預測故事的結局



說明：學生從文本提取訊息，回答 4F 中的四層次問題

說明：教師做行間的走動及指導



說明：小組討論並畫出關鍵句子

說明：繪製活力早餐

臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：國小教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家人關係與互動

良好的家人互動

服務學校：臺東縣立關山國民小學

作者姓名：陳喬楷

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案

一、素養導向教學設計

領域/科目	綜合活動		設計者	陳喬楷
實施年級	六年級		總節數	共 3 節，120 分鐘
單元名稱	良好的家人互動			
設計依據				
學習重點	學習表現	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	核心素養/ 幼兒園教 保活動課 程大綱	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
	學習內容	Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。		
議題融入	實質內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。		
	所融入之學習重點	了解家人的職業內容，尊重各行各業都有其辛苦之處，而且各項工作也不需受到性別所侷限。了解家人辛勞，也能給予家人回饋，遇到家庭出現摩擦的時候，也要學習如何應對，讓家庭的氣氛變得更加和諧，家人間的感情可以更加融洽		
與其他領域/科目的連結 (幼兒園免填)		無		
教材來源		南一版六上綜合活動第十一冊		
教學設備/資源		綜合活動課本、電腦、學習單、簡報檔、投影機 繪本-1.我的媽媽真麻煩 2.爸爸我跟你說		
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1.分享與家人互動的感受與想法 2.訪問並觀察家人的生活方式 3.找出影響家人生活方式的因素，覺察家人生活方式受到其價值觀、生活背景及工作等因素 4.省思自己與家人互動方式，並以合宜的行動去表達對家人的感謝與體諒 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	備註
第一節				
壹、準備活動				

<p>一、繪本分享—我的媽媽真麻煩 故事導讀</p> <p>二、教師引導學生思考並討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 繪本裡的媽媽是什麼職業？ 為什麼繪本裡的媽媽那麼不受歡迎？ 最後其他小朋友的家人為什麼開始接受媽媽 	<p>8分</p> <p>7分</p>	<p>可以專注聆聽繪本的內容，且能回答老師的提問</p>
<p>貳、發展活動</p> <p>一、職業大解密</p> <ol style="list-style-type: none"> 簡報檔介紹各類的職業特色 1-1 說明三級產業 1-2 介紹各行各業約略的工作內容 1-3 討論各個行業所需要的性格特質 1-4 學生分享家人的工作內容 	<p>15分</p>	<p>能夠明白各類工作的內容，且破除各個工作的性別刻板印象</p>
<p>參、綜合活動</p> <p>一、價值澄清</p> <p>說明不論是何種職業都有我們看不見的辛苦，不只是我們看見的樣子，背後大家都要付出許多的努力才能夠把工作做得更好。</p> <p>二、了解我的家人—學習單撰寫</p> <p>訪問一位家人，他的職業是什麼？工作的時間？工作的內容要做哪些事情？在工作上最討厭遇到的事情？回到家以後最想要做什麼？結束辛苦的工作後希望家人可以有什麼樣的回饋。</p> <p style="text-align: center;">《第一節課結束》</p>	<p>10分</p>	<p>藉由學習單撰寫探討學生對於自己的家人是否了解</p>
<p>第二節</p>		
<p>壹、準備活動</p> <p>一、小記者發表會</p> <p>讓學生分享自己訪問家人後，得到哪些家人的資訊，家人的答案中有哪些部分是和自己想像中的不一樣？家人最想要得到什麼樣的回饋？</p>	<p>5</p>	<p>確認學生有沒有完成訪問的工作</p>
<p>貳、發展活動</p> <p>一、繪本分享—爸爸我跟你說</p> <ol style="list-style-type: none"> 故事導讀 問題討論 2-1 故事中小孩對爸爸說的話哪個最讓人印象深刻 2-2 你最希望家人為你做什麼事情 2-3 如果換作是你，你可以為你的家人做些什麼 <p>二、神燈啊！給我三個願望</p> <ol style="list-style-type: none"> 製作一份願望清單，讓小朋友思考自己可以為家人做哪些事情，例如：我會幫忙做家事、我會傾聽家人說的話、我會在生氣的時候調整自己的情緒，不對家人出口出惡言…… 將願望清單貼在聯絡簿上時時提醒自己。 	<p>10</p> <p>15</p>	<p>可以專注聆聽繪本的內容，且能回答老師的提問</p>
<p>參、綜合活動</p> <p>一、分享自己的願望清單</p> <p>讓小朋友討論，我想為我的家人做些什麼？為什麼我要這樣</p>		<p>能完成學習單並表達出自己</p>

<p>做？我覺得我這樣做我的家人會給我什麼樣的回應呢？</p> <p>二、擴充願望清單</p> <p>聽完同學的分享後，讓學生再次審視自己的清單，是否有值得再增加的項目呢？</p> <p style="text-align: center;">《第二節課結束》</p>	5	的想法，與同學合作擴充自己的願望清單
<p>第三節</p> <p>壹、準備活動</p> <p>影片觀賞—大雄離家出走</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=W9yzRz2qwWM&ab_channel=%E8%A7%86%E9%A2%91%E6%90%AC%E8%BF%90%E5%B7%A5</p>	5	
<p>貳、發展活動</p> <p>一、討論大雄和家人的關係</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.大雄和媽媽的關係如何？ 2.為什麼媽媽一開始要對大雄那麼兇？ 3.爸爸為什麼要偷偷叫哆啦a夢去找大雄？ 4.奶奶看到大雄為什麼不會驚訝？ 	10	能專心觀看影片
<p>二、演技大考驗</p> <p>狀況一：作業沒寫的小明，回到家後被爸爸訓斥一頓</p> <p>狀況二：小華在打手機遊戲，卻被媽媽用強硬的態度叫去吃飯</p> <p>狀況三：小青想要買iphone12，但被爸媽嚴厲地拒絕了</p> <p>狀況四：小賈想看NBA冠軍戰的直播，但妹妹想看卡通，兩人展開了非常激烈的爭吵。</p> <p>首先老師會先模擬上述狀況，讓台下學生來判斷這樣的語氣是否合適，接著再讓同學上台演練，藉此來找到正確的溝通方式。</p>	5	能回答老師的問題
<p>參、綜合活動</p> <p>教師總結</p> <p>和家人相處的時候，難免會有衝突與摩擦，當我們在生氣或是沮喪的狀況，不應該將自己的情緒發洩在家人身上，有效的溝通應該是心平氣和的模樣，向家人表達自己的狀況，而非無理取鬧</p> <p style="text-align: center;">《第三節課結束》</p>	20	練習運用不同的態度解決與家人間的衝突
<p>教學省思：</p> <p>第一節課要讓學生理解各個行業的工作內容，學生在文章及言語之中，經常透露出父母總是一下班就躺在沙發上睡覺，讓小朋友覺得家長的生活非常舒適，而未曾了解到出外工作後所造成的疲勞，透過訪問家長可以讓小朋友更加清楚各項職業，也能夠從對職業的深入了解，明白要做好一項工作，性別並非重要的因素。</p> <p>第二節課在學生明白家人的辛苦後，也要學習成為一個貼心懂得回饋的孩子，透過和家人的對話及自己平日的觀察，可以知道對方最需要的事情是什麼？從一個只能接受他人照顧的孩童，變成一個能夠為了家人付出的小大人，從與家人的相處中先建立起施比受更有福的觀念，讓學生在未來的日子裡，除了家人之外也願意對好友同儕付出。</p> <p>第三節課延續上一節課的課程，除了行為上的表現，家中的衝突更容易是來自於言語上的摩擦，於是在這一堂課，老師要帶著學生理解口不出惡言，且溫柔的態度便能表達自己的情緒，過大的反應只會讓家庭氣氛更加糟糕。</p> <p>課程中學生其實對於家長有著滿滿的愛，但在要說出具體的原因時，不外乎是謝謝媽媽煮飯給我吃，謝謝爸爸努力賺錢讓我讀書，透過訪問給親子有重新認識彼此的機會，給家人的願望清單，也讓小孩認知到自己對於家庭的重要性及獨特性，從這些活動中，學生能重新省思與家人間的相處模式，期許與家庭的關係有更加緊密連結，學會被愛的同時也學會愛人。</p>	5	能專心聽老師講課，並能表達自己的想法
<p>參考資料：(若有請列出)</p>		

我的家人做什麼？

訪問對象	_____，他是我的_____
年紀	
興趣專長	
個性	
職業	
工作的時間？	
工作的內容要做哪些事情？	
在工作上最討厭遇到的事情？	
會不會希望小孩和自己做一樣的工作？為什麼？	
回到家以後最想要做什麼？	
結束辛苦的工作後回到家最希望家人可以有什麼回饋？	
其他：	

願望清單

我要為了誰	做什麼事情	我希望他可以	是否達成

二、教學成果



說明：影片欣賞—大雄離家出走



說明：影片中引起最大共鳴的一段台詞
「除了教我念書就沒有別的話可以說了？」



說明：影片結束後，老師提問學生分享



說明：狀況劇—老師示範



說明：狀況劇結束後，
讓學生決定這樣的對話內容是否合宜



說明：學生上台演狀況劇，
共同協調出一個合適的解決方法



說明：課程總結時，學生也分享今日所學



說明：繪本賞析—我的媽媽好麻煩



說明：職業介紹

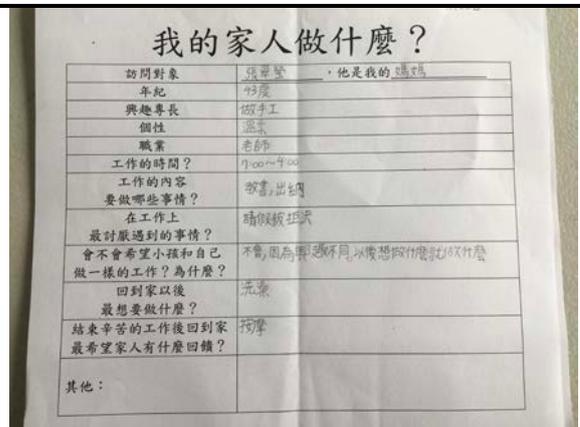


說明：職業特質無關性別

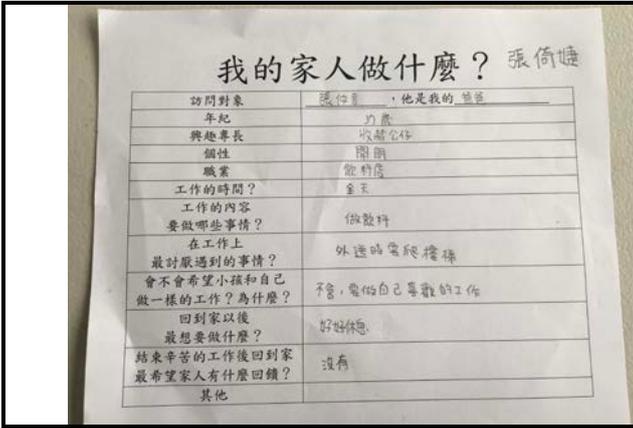
舉例：女醫生及男護理師



說明：學生寫訪問家人學習單



說明：訪問家人—教師篇



說明：訪問家人—飲料店



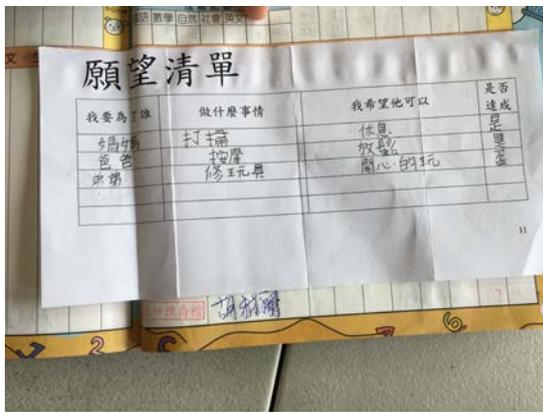
說明：繪本賞析—爸爸我跟你說



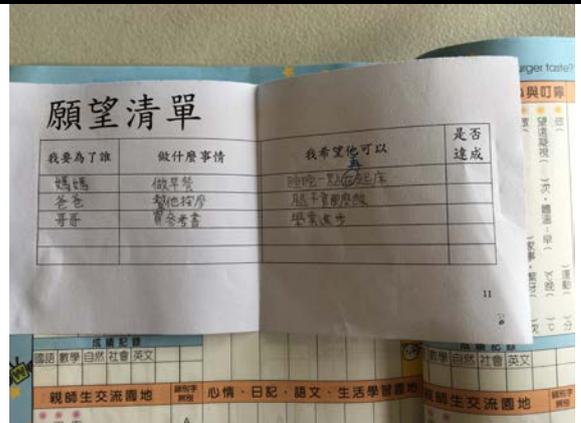
說明：分享訪問家人的成果



說明：寫願望清單學習單



說明：願望清單張貼在聯絡簿上



說明：願望清單張貼在聯絡簿上

臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：國小教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家人關係與互動

長大以後，每個月都要拿錢給爸媽？

服務學校：臺東縣鹿野鄉瑞豐國民小學

作者姓名：游玄光

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案

領域/科目	綜合領域	設計者	游玄光
實施年級	國民小學五、六年級	總節數	共__1__節，__40__分鐘
單元名稱	長大以後，每個月都要拿錢給爸媽？		
設計依據			
學習重點	學習表現	【1d-III-1】覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	核心素養 【A1】身心素質與自我精進 【綜-E-A1】認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。
	學習內容	【Ad-III-1】自然界生命現象與人的關係。	
議題融入	實質內涵	家庭教育 【家 E5】 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)	
	所融入之學習重點	<p>參考唐先梅教授 (民 107) 「高中以下學校家庭教育參考大綱修訂」之「家人關係各階段的內涵」所示：</p> <p>5-6 年級，個人任務：實踐兒童在家庭中的角色和責任 5-6 年級，家庭、家族任務：了解並關懷家族成員及有照顧需求的親屬。</p> <p>參考國民中小學九年一貫課程綱要之家庭教育相關指標：</p> <p>I-1-2-1 比較家庭成員間的角色、權利及責任 I-2-3-1 瞭解家庭及家族中需要特殊照顧的人</p>	
與其他領域/科目的連結	<p>社會領域 【Aa-III-2】 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作</p> <p>社會領域 【公 Ba-IV-3】 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？（此為課綱的第四學習階段，「公民與社會」科目，主題「B.社會生活的組織及制度」之條目）</p> <p>生命教育 【生 E4】 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>法治教育 【法 E7】 認識責任。</p>		
教材來源	自編		
教學設備/資源	<p>1.單槍投影機、電腦 (含網際網路連接)、音響設備</p> <p>2.網路影片 A.鹿乳奉親 https://www.youtube.com/watch?v=xIz1WceI9-8 B.綵衣娛親 https://www.youtube.com/watch?v=zL6vbL76nHU#t=39s</p> <p>3.學習單 (參閱附錄)</p>		

學習目標

學習目標：

- 1-1.觀察日常生活中的生老病死。(生 E4、1d-III-1、Ad-III-1)
- 1-2.了解兒童在家庭中的角色。(Ad-III-1)
- 1-3.了解家庭中父母的角色和責任。(法 E7、Aa-III-2、公 Ba-IV-3)
- 1-4.理解父母年邁時需要奉養。(家E5、法E7)
- 1-5.善加運用家庭資源。(家E5)
- 1-6.同理長輩需要扶養，接納「扶養長輩」的社會規範。(Aa-III-2、生E4)

		學習表現層次化				
學習 內容 細 部 化		A 察覺	B 了解實際 互動	C 理解抽象 責任	D 形成策略	E 同理、接 納
	a.人的生命變化	1-1				
	b.家庭中的角色		1-2 1-3			
	c.扶養責任			1-4		
	d.家庭資源				1-5	
	e.家中長輩					1-6
	f.社會規範					1-6

教學活動設計

教學活動內容及實施方式

時間

備註

一、教師引言 (引起動機)：

(一)播放影片：

- 1.鹿乳奉親。
- 2.綵衣娛親。

(二)教師提示：我們現在需要這樣做嗎？在現代，這樣做正常嗎？

(三)幾年前，你們還在幼兒園、過兩年就是國中生，然後讀書、長大、開始工作、漸漸變老。

4 分鐘

4 分鐘

1 分鐘

2 分鐘

填寫學習單

學習目標 1-1

二、引導思考 (核心知識、發展活動)：

(一)在小時候，家裡需要花很多錢、很多時間照顧小孩長大。教師黑板試算過去 10 年小孩的三餐費用，以做為說明之參考。

(二)說明：照顧小孩，還需要買衣服、添置寢具、看病、買玩具、消耗水電瓦斯、使用清潔用品、交通接送、保母等等費用，實際開銷會比前項估計值更高。

(三)法律有規定，不能隨便遺棄小孩。提問：為什麼？
註：參見民法第 1115 條。

(四)過了 30 年之後，父母親可能變老了、漸漸失去工作能力，那是你們工作賺錢的時候，需要奉養父母。

(五)法律有規定，必須奉養父母。

註：參見民法第 1115 條。

3 分鐘

1 分鐘

2 分鐘

1 分鐘

2 分鐘

學習目標 1-2、1-3

學習目標 1-4

口頭發表

參考答案：小孩乏人照顧

學習目標 1-4

<p>三、引導思考 (策略性知識、發展活動)：</p> <p>(一)當父母年邁，子女可以不出錢嗎？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.如果父母沒有錢，子女要出錢奉養。 2.如果父母有錢可以養活自己，子女出不出錢都可以。 3.子女有沒有多餘的錢，如果有爭議，由法院判定。 <p>註：民法第 1116 條、56 年台上字第 795 號判例、最高法院 62 年度第 2 次民庭庭推總會決議。</p> <p>註：法律實務而言，大多以政府最新公告之「平均每人每月消費支出」(行政院主計總處，民 109)為判決依據。例：母親一人身無分文、獨子月收入 4 萬沒有妻小，則兒子需支付每月 17,457 元，並可聲請強制執行(扣薪等)。實際狀況複雜，依法官之裁定為準。</p> <p>(二)當父母年邁，而子女沒有回報父母小時候的照顧，會不會覺得有虧欠感？</p>	<p>3 分鐘</p> <p>1 分鐘</p>	<p>填寫學習單</p>
<p>四、引導思考 (高層次問題、任務)：</p> <p>(一)家裡的錢，用於家庭的每個成員身上。如果今天不斷跟家長索要金錢，會不會讓父母親未來的養老金變少？會不會需要你提早支援家裡經濟？</p> <p>(二)認真工作的父母親，會讓你現在有更多的生活資源，甚至可以任意亂花錢，反正爸媽每個月都有薪水或收入，不用擔心。對嗎？</p> <p>(三)鼓勵父母選擇有勞保、農保或其他具有退休保障性質的工作，其工作通常較有保障，且會減輕你的未來負擔。或相反，會讓家裡現在的錢變少，其實是不划算的？</p> <p>(四)家人的身體健康，對全家人都有好處。對嗎？</p>	<p>2 分鐘</p> <p>2 分鐘</p> <p>3 分鐘</p> <p>2 分鐘</p>	<p>學習目標 1-5</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭回答</p> <p>口頭回答</p>
<p>五、討論與總結 (檢視與經驗內化、綜合活動)：</p> <p>(一)試想，60 年後的自己是什麼樣子？</p> <p>(二)時光過了 60 年，那時候你也變老了，希望誰來照顧你？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請看護/住安養中心。(參考金額：每月 3 萬元) 2.自己照顧自己。(參考狀況：那時你已經走不動路了) 3.靠老婆/老公照顧。(參考提問：夫妻有可能年紀差不多) 4.家中子女。 <p>(三)法律所說的「扶養」是最低標準，如果能力所及，可以對父母更好一些。對年長者來說，有時，陪伴比金錢更重要。</p>	<p>3 分鐘</p> <p>2 分鐘</p> <p>2 分鐘</p>	<p>填寫學習單</p> <p>填寫學習單</p> <p>學習目標 1-6</p>

教學省思：

教師教學心得：

- 1.部分學生認為「奉養父母，理所當然」，但概念中的「奉養」以問安、協助老人行動、住院期間協助為主，並未思考金錢或其他事項。
- 2.隨著社會高齡化、少子化，奉養長輩漸漸成為媒體話題。及早建立知識背景、進行相關事項思辨，有助於提升其媒體識讀能力。
- 3.國中階段「社會領域【公 Ba-IV-3】家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？」條目，在相關教材中先備知識過少，孩子不容易直接跳到思辯的「為何」階段。本課程可做為此一背景知識的先期建立之用。
- 4.教學者若對相關法令較為陌生，建請事先閱讀參考資料：各縣市最低生活費(衛生福利部，民 108)、母須承擔扶養子女義務案例(陳宗賢、熊祥雲、劉育綾，民 109)、子女須承擔扶養父母義務案例(劉熙聖，民 109)、子女免除扶養義務之案例(許蕙蘭，民 109)，或自行搜尋閱覽相關裁判書。

觀課者心得：

- 1.擺脫傳統的道德宣導，很符合現實狀況的一堂課，帶領孩子接觸「奉養」的實際層面。
- 2.課程以「50 年後的自己」收尾，讓學生能適當同理長輩的角色。

學習者心得：

- 1.爸爸媽媽真辛苦，除了要養我們(小孩)，還要照顧老人。
- 2.如果爸爸都沒有照顧小孩，也沒有拿錢回來，我以後還要養他嗎？
註：不用。但需要準備證據、經過法院判決。例：聲請人婚後長期離家，並曾入監服刑達 13 年之久，並未照顧、扶養相對人等，……聲請人請求相對人給付扶養費，為無理由，應予駁回(許蕙蘭，民 109)。

參考資料：

- 1.行政院主計總處(民 109 年 8 月 14 日)。平均每人月消費支出—按區域別分。取自 <https://win.dgbas.gov.tw/fies/doc/4.xls>
- 2.唐先梅(民 107 年 6 月 6 日)。高級中等以下學校家庭教育規劃理念、目標與執行策略。取自 <https://www.pthc.chc.edu.tw/resource/openfid.php?id=32201>
- 3.陳宗賢、熊祥雲、劉育綾(民 109 年 10 月 8 日)。母須承擔扶養子女義務案例，臺灣臺中地方法院 109 年度訴字第 1837 號民事判決。取自 <https://law.judicial.gov.tw/FJUD/data.aspx?ty=JD&id=TCDV,109%2c%e8%a8%b4%2c1837%2c20201008%2c2>
- 4.許蕙蘭(民 109 年 10 月 12 日)。父親未扶養子女時，子女免除扶養義務之案例，臺灣臺南地方法院 109 年家調裁字第 112 號民事裁定。取自 <https://law.judicial.gov.tw/FJUD/data.aspx?ty=JD&id=TNDV,109%2c%e5%ae%b6%e8%aa%bf%e8%a3%81%2c112%2c20201012%2c1>
- 5.劉熙聖(民 109 年 9 月 30 日)。子女須承擔扶養父母義務案例，臺灣高雄少年及家事法院 109 年度家聲字第 47 號民事裁定。取自 <https://law.judicial.gov.tw/FJUD/data.aspx?ty=JD&id=KSYV,109%2c%e5%ae%b6%e8%81%b2%2c47%2c20200930%2c1>
- 6.衛生福利部(民 108 年 10 月 26 日)。109 年各直轄市、縣(市)最低生活費依法訂定及調整情形。取自 <https://www.mohw.gov.tw/cp-4252-50023-1.html>

附錄：

學習單一份

臺東縣_____國民小學 109 年家庭教育學習單

姓名：_____

一、請寫下一個「奉養長輩」的小故事，並畫上一個插圖。

二、社區裡的小明已經是大人了，如果不養自己的爸爸、媽媽，賺的錢都自己花掉，可以嗎？法律怎麼規定的？

三、想想 50 年後，當你變成老人的時候，你會變成什麼樣子？請畫下來。

四、承上，這時候，希望誰來照顧你？



臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案成果



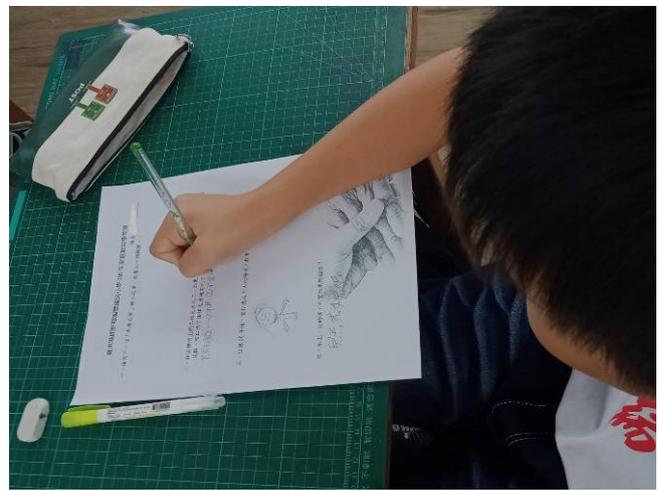
說明：播放鹿乳奉親的故事影片



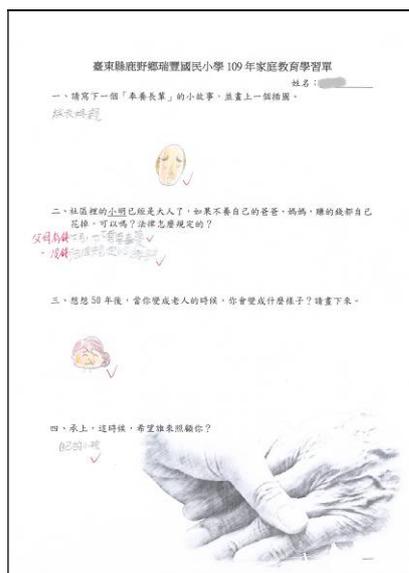
說明：播放綵衣娛親的故事影片



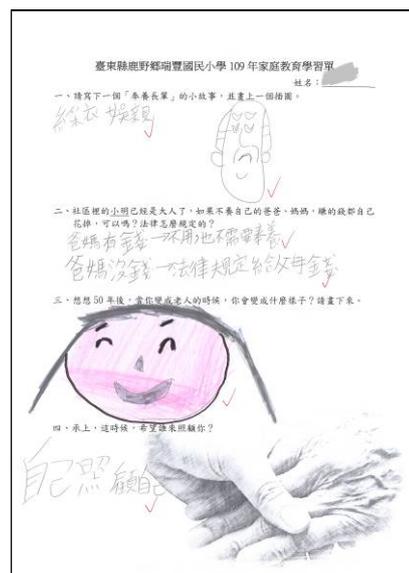
說明：學生於課堂上熱烈討論



說明：學生聚精會神的填寫學習單



說明：完成的學習單#1



說明：完成的學習單#2

臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：國小教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家人關係與互動

寶貝家庭真幸福

服務學校：臺東縣立綠島國民小學

作者姓名：詹小慧

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式

一、素養導向教學設計格式

體例說明：

字體：中文採用標楷體，英文、數字採用 Times New Roman 大小：12 行距：1.0 採用中式標點

領域/科目	彈性學習課程（家庭教育）		設計者	詹小慧
實施年級	一年級		總節數	共 <u>2</u> 節， <u>80</u> 分鐘
單元名稱	寶貝家庭真幸福			
設計依據				
學習重點	學習表現	生活 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 生活 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問與合宜的回答，並分享想法。 數學 n-I-1 理解一千以內數的位值結構據以做為四則運算之基礎。	核心素 養/幼兒 園教保 活動課 程大綱	●C2 人際關係與團隊合作 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 ●C1 道德實踐與公民意識 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
	學習內容	生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 生活 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 國語 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 數學 N-1-1 一百以內的數 用數表示多少與順序(有多少家庭成員)。		
議題融入	實質內涵	家 E7 能表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 能養成良好家庭生活習慣，並熟悉家務技巧，參與家務工作。 品 E1 能培養出良好生活習慣與德行。		
	所融入之學習重點	能熟悉家人的稱謂，並能以實際行動表達對家人的關心。		
與其他領域/科目的連結	生活、國語、數學			
教材來源	1. 南一版生活課本及教師手冊 2. 歌曲影片---甜密的家庭 3. 家人稱謂教學影片 4. 電子繪本影片-《朱家故事》			
教學設備/資源	1. 電腦 2. 多媒體教學電視機 3. youtube 歌曲影片---甜密的家庭 4. 自製學習單~「寶貝家庭全家福」5. 自評表			
學習目標				
1. 能熟悉家人的稱謂。 2. 能關心家庭成員。 3. 能幫忙做家事。 4. 能與家人保持良好的關係。				

<p>受傷？</p> <p>(站在比較高的地方，要請家人幫忙扶著椅子或梯子；有些東西堆太高時，要從上面開始拿下來，才不會被砸傷；不可以一邊玩一邊做家事，這樣容易受傷)</p> <p>4.想一想，說說看：請學生仔細想一想，自己可以幫家人做哪些事情？要如何做可以讓家人變快樂呢？</p> <p>(學生舉手發表)</p> <p>(1)幫忙買東西和照顧弟弟妹妹。。</p> <p>(2)幫忙搥背、按摩</p> <p>(3)幫忙做家事：擦桌子、掃地、拖地、摺衣服、倒垃圾。。</p> <p>(4)倒茶給長輩(爸爸、媽媽、爺爺、奶奶)喝。</p> <p>(5)唱歌跳舞家人看。</p> <p>5.教師指導學生進行實際演練-擦桌子和掃拖地</p> <p>★注意事項小叮嚀：</p> <p>①做家事時，要注意小細節，掃地、拖地要把角落及有髒汗的地方打掃乾淨，而不是只掃大垃圾。</p> <p>②洗碗時要特別注意安全，並把飯粒、油汙以及洗碗精都要洗乾淨。</p> <p>③折衣服後要擺放整齊。</p> <p>④擦桌子時要先把抹布的水擰乾再擦。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>1.教師歸納總結：雖然每個人的家庭成員都不太一樣，但是我們都應該關心家人，如果大家能夠一起分擔家事，家人之間就可以像繪本-朱家故事裡的結局一樣，家人之間的感情會越來越好。而喜歡自己的家人，除了用嘴巴說出來之外，最好的做法就是用行動來展現。</p> <p>2.教師發下自我檢核評量表，指導學生完成。</p> <p style="text-align: center;">～ 本課程結束 ～</p>	<p>8 分鐘</p> <p>8 分鐘</p> <p>3 分鐘</p> <p>5 分鐘</p>	<p>●能針對提問思考後回答</p> <p>●能踴躍舉手發表。</p> <p>●能認真參與活動及練習。</p> <p>●能專心聆聽</p> <p>●能確實完成自評表</p>
<p>教學省思：剛從幼兒園進入一年級的小朋友，十分重視及依賴家庭，綜觀現在的家庭都是小家庭形式居多，而家中的成員也越來越少，因此希望透過這次的家庭教育教學活動，可以讓孩子們對於家人的稱謂更加熟悉，同時希望小朋友能夠幫忙做家事，而在協助做家事之時，也能夠注意到居家環境的安全，讓自己擁有一個幸福又快樂的家。小朋友在家事練習體驗活動中，雖然練習的當中可能因為第一次動手做，握掃把及拿拖把的姿勢不是很正確，做的不算太好，但個個充滿學習的信心與樂趣，對自己能夠幫助家人做事，心裡覺得自己長大了也變得更懂事。我想小朋友有這樣的想法與感受，也讓我覺得這次的教學活動還算是有達成原本設定的教學目標了。</p>		
<p>參考資料：(若有請列出)</p> <p>1.家庭教育中心-家庭教育手冊</p> <p>2.南一版生活教師手冊</p> <p>3.甜蜜的家庭兒歌影片 https://www.youtube.com/watch?v=oimIp_ttLRA</p> <p>4.家人稱謂教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=EWJhg4vWw8I</p> <p>5.電子繪本影片《朱家故事》 https://www.youtube.com/watch?v=oXqjT_P9oTI</p>		
<p>附錄：</p>		

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式

*含本成果照片…不得超過 10 頁



說明：親屬稱謂教學



說明：寶貝家庭全家福學習單習寫



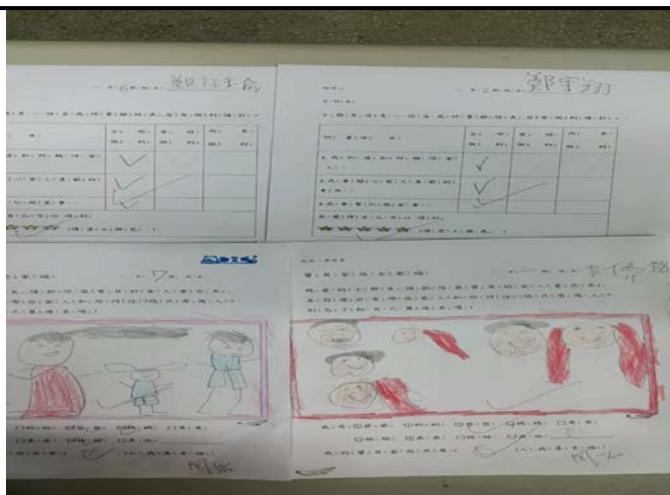
說明：觀看朱家故事繪本影片



說明：練習做家事-學習擦桌子



說明：練習做家事-掃地&拖地



說明：完成的學習單和自評表

臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：國小教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家庭活動與社區參與

"家"是全家人的"事"

服務學校：臺東縣立大武國民小學

作者姓名：張嘉瑋

【附件三】

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式

一、素養導向教學設計格式

體例說明：

字體：中文採用標楷體，英文、數字採用 Times New Roman 大小：12 行距：1.0 採用中式標點

領域/科目	生活領域		設計者	張嘉瑋
實施年級	一年級		總節數	共__1__節，__40__分鐘
單元名稱	“家”是全家人的“事”			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 6.表現合宜的行為與態度 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 	核心素養 / 幼兒園教保活動課程大綱	<ul style="list-style-type: none"> A1 身心素質與自我精進 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> E.生活規範的實踐與省思 E-1-1 生活習慣的養成。 E-1-2 生活規範的實踐。 		<ul style="list-style-type: none"> C1 道德實踐與公民意識 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
議題融入 (幼兒園免填)	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> 家庭活動與社會參與 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 		
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> 5-I-2 參與家務工作 E-I-3 家務工作的內容 E-I-4 家務工作的參與與分擔的意義 E-I-5 簡易物品整理的參與 		
教材來源	108-1 康軒版 生活課本第一冊			
教學設備/資源	投影機、投影螢幕、電腦設備、多媒體教材、簡報、學習單			
學習目標				
<ul style="list-style-type: none"> 知道家務工作參與是家中每一位成員的責任 瞭解基本家務工作內容 能實際去做、分擔家務工作 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	備註
【第一節 開始】				
一、引起動機 (一) 觀賞影片”朱家的故事”(播放至 4			8	影片連結： https://www.youtube.com/watch?v=jFMju9wEs_Y

分 58 秒鐘處)

1.配合課本主題：過年囉。

2.家事分工。

(二) 我問你答

1.朱家有幾個人呢？

2.一開始，朱爸爸在家裡的工作是什麼？

3.一開始，兩個小朋友在家裡的工作是什麼？

4.朱媽媽後來為什麼會離家出走？

5.朱媽媽不在家時，朱家發生了什麼事？

家裡有很多事需要我們全家人一起合作才能完成 我可以為我家做什麼

二、發展活動

(一) 朱媽媽回家吧！

朱媽媽離家出走了，朱家一團亂，你覺得朱爸爸和孩子們要怎麼做才能讓媽媽回家呢？

1.教師播放投影片，依照投影片當下狀況請孩子口頭回答或上台利用表演的方式演出。

(1)



(2)



(3)



◎影片只先播放至 4 分 58 秒鐘處即停止

口頭評量：能夠回答問題

觀察評量：能夠參與課程

10

口頭評量：能夠回答問題、發表意見

觀察評量：能專注聆聽

(4)



10

(二) 朱媽媽回家囉！

1. 觀賞朱家的故事 4 分 58 秒後的影片

教師提問：朱媽媽回家後，大家有什麼不一樣呢？

學生回答：爸爸會幫忙洗碗了、小朋友會幫忙整理床鋪……。

教師統整：所以大家會一起完成家裡的事，不會只交給一個人負責了。

(三) 家事，全家人的事

利用簡報引導學生思考並回答下列問題

1. 一個家裡，除了剛故事裡提到的，還有哪些家事呢？



9

2. 家裡有那麼多的事情，光靠一個人做不完，需要全家人一起合作才能完成，那我(小朋友)可以做什麼呢？



10

影片連結：

3

https://www.youtube.com/watch?v=jFMju9wEs_Y

三、綜合活動

- (一) 填寫(繪製)學習單：家事我最繪
- (二) 教師統整本節課程重點。
- (三) 請學生將每天做的家事記錄在聯絡簿上。

【第一節 結束】

實作評量：能夠完成學習單，並於聯絡簿填寫每天家事內容。

教學省思：

教師省思

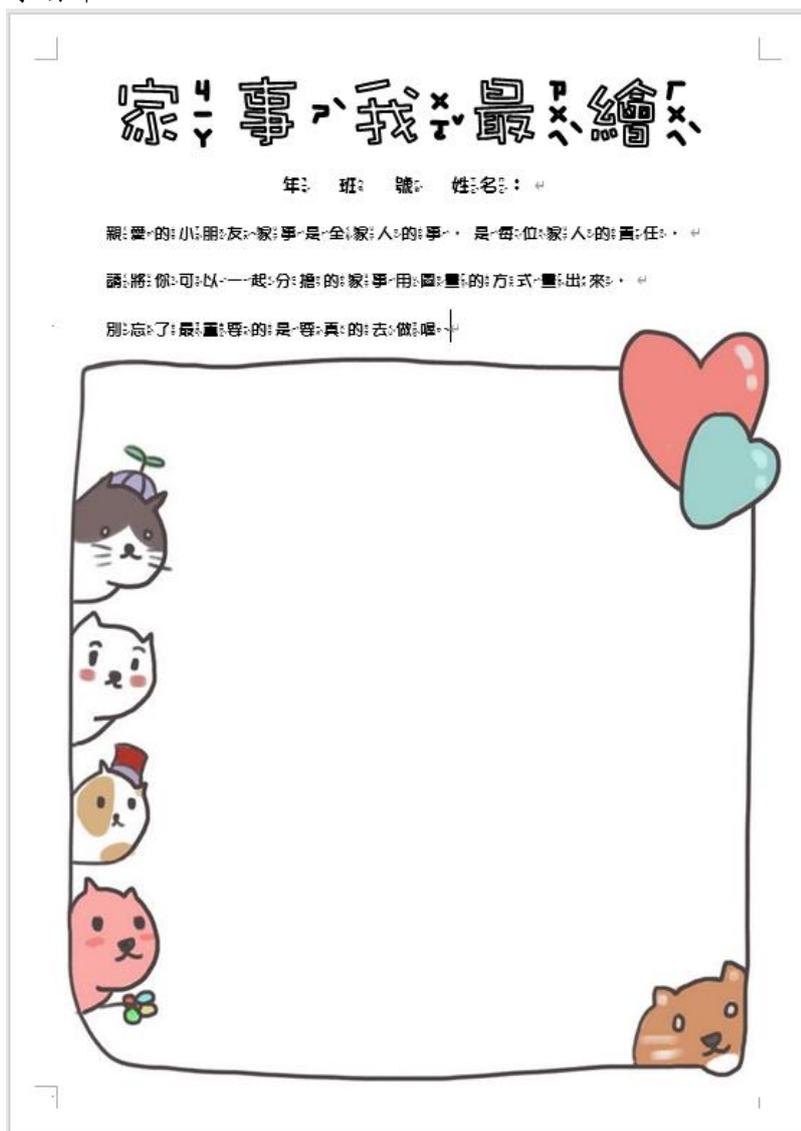
- 1.繪本影片吸引孩子目光及注意且因一年級孩子閱讀能力尚需加強，因此利用影片方式進行繪本教學比直接利用繪本教學效果來的好。
- 2.一年級家長大都認為學生做家事不是必要的，忽略家事分工觀念需從小建立，因此這項觀念還需多與家長溝通。
- 3.本學習單配合一年級學生程度(因注音符號拼讀能力尚需加強)採繪圖為主、寫字句為輔，若想於其他年級實施可以改變學習單內容。

參考資料：(若有請列出)

若有參考資料請列出。

附錄：

◆ 學習單



◆ 其他教材（視教學及學生學習能力的實際情況，隨時可作補充之相關教材）

繪本

- (1) 《來幫忙囉！家事小幫手》辰巳渚
- (2) 《忙碌的週末》愛麗絲爾·德萊尼門

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式

*含本成果照片…不得超過 10 頁



觀看朱家故事繪本影片



觀看朱家故事繪本影片



教師針對剛剛的影片進行提問



請小朋友一起想辦法讓朱媽媽回家



請學生對於繪本裡的各個情節進行發表，可以怎麼做才能讓朱媽媽回家。



請學生對於繪本裡的各個情節進行發表，可以怎麼做才能讓朱媽媽回家。



請學生對於繪本裡的各個情節進行發表，可以怎麼做才能讓朱媽媽回家。



請學生對於繪本裡的各個情節進行發表，可以怎麼做才能讓朱媽媽回家。



請學生思考並說出一個家還有哪些事是我們剛剛沒說到的。



觀看朱媽媽回家後的繪本故事，讓孩子知道家事是全家人的事，大家須分工合作、共同承擔責任。



繪製“家事我最會”學習單。



繪製“家事我最會”學習單。



繪製“家事我最會”學習單。



學生完成學習單



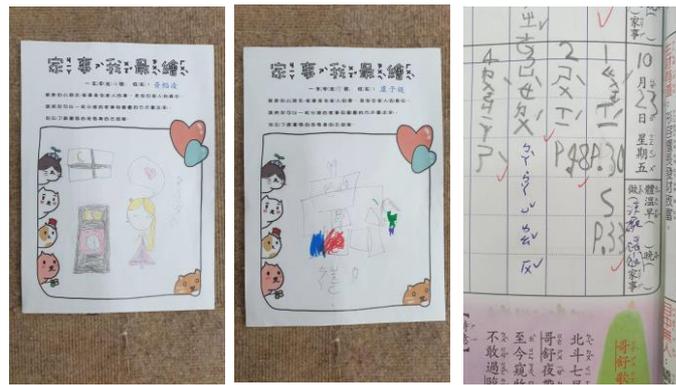
學生完成學習單



學生完成學習單



學生完成學習單



學生學習單；學生回家做家事，請家長填寫於聯絡簿

臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：幼兒園教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家庭的組成、發展與變化

家人連線你和我

服務學校：臺東縣立豐年國民小學附設幼兒園

作者姓名：林姝廷

【附件三】

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式

領域/科目	幼教領域/社會、美感、語文、身體動作與健康		設計者	林姝廷
實施年級	大中小混齡班		總節數	共__3__節，__105__分鐘
單元名稱	家人連線你和我			
設計依據				
學習重點	學習表現	一、認識自己與家人的關係。 二、能說出自己家中成員的臉部特徵。 三、感受家人愛我們的方式。 四、能表達對家人的感謝。	幼兒園教保活動課程大綱	社-中-1-4-1 覺察自己與家人間的相互關係。 語-中-2-3-1 敘說時表達某項經驗的觀點與感受。 美-中-2-2-1 運用各種視覺藝術素材與工具，進行創作。
	學習內容	一、聆聽繪本故事與回應 二、自由發表與口語表達 三、樂意參予團體遊戲 四、運用素材創意表現 五、勇於分享作品 六、兒歌律動		身-中-3-1-1 在創意想像的情境展現個人肢體動作的組合與變化。
教材來源	1. 繪本:超級啦啦隊 作者: <u>周珣萍</u> 出版社:愛智圖書 2. 自編學習單~愛的回憶錄			
教學設備/資源	繪本、相機、呼拉圈、水彩用具、色筆、圖紙、毛根、毛球陶土及陶土工具。			
學習目標				
一、能專心聆聽繪本故事，並適時給予回應。 二、能說出自己家中的成員。 三、能描述家中成員的臉部特徵。 四、能使用適當的語詞表達對家人的感謝。 五、能進行藝術素材創意活動。 六、能與家人一起討論並完成愛的回憶錄學習單。				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註(學習評量)
<p>一、引起動機：</p> <p>(一)繪本故事：超級啦啦隊</p> <p>企鵝派克家族都是跳水高手，但派克卻非常怕高，他很煩惱。派克要怎麼面對自己心裡的恐懼呢？學習做好自己有熱情的事，也是一種很好的選擇。</p> <p>(二)問題與討論</p> <p>1. 故事中派克家人有哪些呢？</p> <p>引導孩子透過故事背景去觀察派克家人是誰，能從特徵中去判斷輩份及關係。</p> <p>2. 派克的家庭樹：</p> <p>從主角派克在下層中間位置先引導，依序讓孩子們試著排輩分位置，從特徵中可以理解兄弟姐妹及父母，由老師進一步提示爺爺奶奶的特徵會是什麼，再讓孩子們依序排列。</p> <p>3. 故事中，派克媽媽對擔心的派克說了哪些話呢？你喜歡派克媽媽對派克表達愛的方式嗎？為什麼？</p> <p>孩子們會針對故事中的媽媽情景投射到自己家庭上，覺得自己的媽媽也跟故事中派克媽媽一樣的溫暖，紛紛提出媽媽對自己有哪些愛的方式，例如：我媽媽會在睡覺時抱著我睡、我媽媽都會帶我去上學、我媽媽會親我抱我。</p>	<p>共 23 分鐘 (8分鐘)</p> <p>(15 分鐘)</p>	<p>1.能專心聆聽故事，並能不偏離主題的回應問題。</p> <p>2.能仔細觀察故事書內的圖畫，並說出它的內容。</p> <p>3.能理解家中成員的排序及人數計算。</p> <p>4.能表達自身與家人相處的美好經驗。</p>
<p>二、發展活動</p> <p>(一)活動一:家庭呼拉圈(畫家人面具+遊戲)</p> <p>1.讓孩子選擇畫家人其中一員的面具,例如做爸爸的面具,先將爸爸的臉部特徵用蠟筆畫在蛋糕盤上後,再貼上爸爸的文字標籤,兩耳打洞穿橡皮筋就完成。</p> <p>2.遊戲時放甜蜜家庭音樂讓家人四處遊玩,待音樂停止後,老師下指令一家5人,呼拉圈裡就是站5個家庭成員,成員中不能有兩個爸爸或媽媽喔!</p> <p>(二)活動二:回應的愛(角色扮演)</p> <p>請幼兒兩兩一組,一人扮演家人的角色,一人做自己,由老師出題目給家人(削水果給孩子吃、帶孩子一起做家事),由孩子以行動回應家人。</p>	<p>共 30 分鐘 (15 分鐘)</p> <p>(10 分鐘)</p>	<p>5.能畫出家人的臉部特徵(戴眼鏡、大嘴巴、臉上有痣)。</p> <p>6.能以遊戲學習計算家庭成員人數。</p> <p>7.能以行動回應對家人的愛。</p>
<p>三、分組活動:分組活動設計三個組,分別是「家庭樹水彩組」、「家庭樹小書組」及「陶土家庭樹組」。老師先解說這三組的活動內容後,讓幼兒自由選擇想去的組別,進行分組活動。讓孩子自由決定喜愛的課程,是讓孩子自主學習及決定的事情的練習方式。選擇自己喜愛的課程,也能讓學習更專注,更有效率。</p> <p>(一)家庭樹水彩組:</p> <p>在戶外進行創作,準備一張四開圖畫紙及水彩顏料,孩子們可以一邊觀察校園的樹是什麼形狀,一邊創作屬於自己家的家庭樹,完成後把自己畫的家人小卡</p>	<p>共 40 分鐘(分三組進行)</p>	<p>8.能運用各種素材進行藝術創作。</p>

<p>貼在樹上。</p> <p>(二) 家庭樹小書組: 老師收集多種樹木的圖片讓孩子們參考，用多種綠色的雲彩紙及咖啡色雲彩紙讓幼兒以剪貼方式將樹木完成，再將自己做的感謝小書貼在樹上。</p> <p>(三) 陶土家庭樹組: 老師將步驟拆開進行，先以陶土塑型樹幹並立於桌面上，再引導如何將毛根扎進陶土，也可以折毛根讓樹枝有變化，最後用毛球黏在毛根樹枝上(叮嚀幼兒在白膠的使用量要注意，避免沾太多滑下來。)</p> <p>四、總結性活動</p> <p>(一) 分享三組活動的內容：三組各推選 2-3 人，上台進行活動及作品分享。</p> <p>(二) 學習單~「愛的回憶錄」學習單：老師講解學習單內容，請孩子帶回家和家人共同繪畫最愛與家人進行的活動，小班的孩子可以請家人在畫作下方註記幼兒的繪畫內容。(附件一)</p> <p>(三)律動~我的家庭真可愛 課程結束前，帶領孩子跳一首律動~我的家庭真可愛，作為課程的結束。</p>	<p>共 12 分鐘</p>	<p>9.能清楚表達自己作品的創作過程。</p> <p>10.能和家人一同完成學習單。</p>
<p>教學省思：</p> <p>從家庭樹的引導發現，現今許多家庭是隔代教養居多，由於父母親雙薪下，導致教養孩子的責任落在祖父母身上，而孩子感謝恩情的對象是父母不是祖輩。在課程的引導下，我們讓孩子學習到家庭成員的排序，以自己為中心點向上有父母，在父母之上能知道祖父母是爸爸還是媽媽的長輩；以自己為中心點向旁邊延伸會有自己的兄弟姊妹，這樣基本架構下能清楚理解自己的家人數。再者引導幼兒感謝家人的付出，除了辛苦工作的父母親，還有照料自己日常生活起居的阿公阿嬤，不將自然不過的呵護讓孩子們視為理所當然，老師將其感謝小書中的主角從最常接送孩子上下學的家人談起，讓孩子漸進思考日常陪伴自己的家人都為自己做了什麼，感謝由衷而來，希望現今這雙薪家庭時代，能對孩子建立家庭倫理及強化家庭關係，重視祖父母存在的價值。</p>		
<p>參考資料：</p> <p>1. 繪本:超級啦啦隊 作者:<u>周琬萍</u> 出版社:愛智圖書</p> <p>2. 律動音樂:我的家庭真可愛</p> <p>3. 幼兒園教保活動課程大綱</p>		
<p>附錄：</p>		

二、教學成果



說明：分享繪本故事並引導幼兒觀察故事中的角色。



說明：派克一家人的家庭樹。



說明：說明如何畫出家中成員的臉部特徵。



說明：家庭呼拉圈遊戲—我們這一家有6人。



說明：家庭呼拉圈遊戲—我們這一家有5人。



說明：家庭呼拉圈遊戲—我們這一家有3人。



說明：角色扮演—媽媽帶我一起做家事。

說明：角色扮演—我會幫忙去菜園澆水。



說明：角色扮演—感謝媽媽削水果給我吃。



說明：分組進行水彩家庭樹—在戶外觀察校園大樹進行繪畫。



說明：分組進行水彩家庭樹—在戶外觀察校園大樹進行繪畫。



說明：上台分享家庭樹的創作過程。



說明：分組進行陶土家庭樹-大樹塑形後再插入毛根做樹枝。



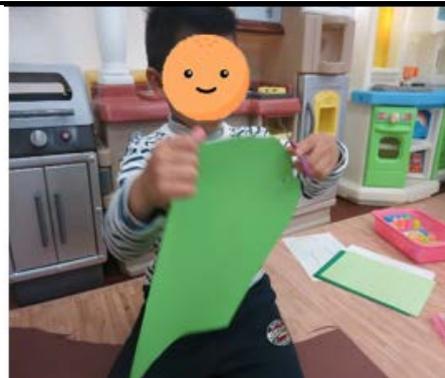
說明：分組進行陶土家庭樹-毛根上黏毛球當作樹葉。



說明：分享陶土家庭樹-樹枝上有掛上家中成員畫卡。



說明：分享陶土家庭樹-家中成員有樹枝高低之分。



說明：分組進行家庭樹小書-選取樹葉顏色並做形狀剪裁。



說明：分組進行家庭樹小書-先在紙上畫出樹葉形狀。



說明：分組進行家庭樹小書-幼兒畫出對家人的感謝小書。



說明：家庭樹小書分享-我要感謝我的爸爸與媽媽。



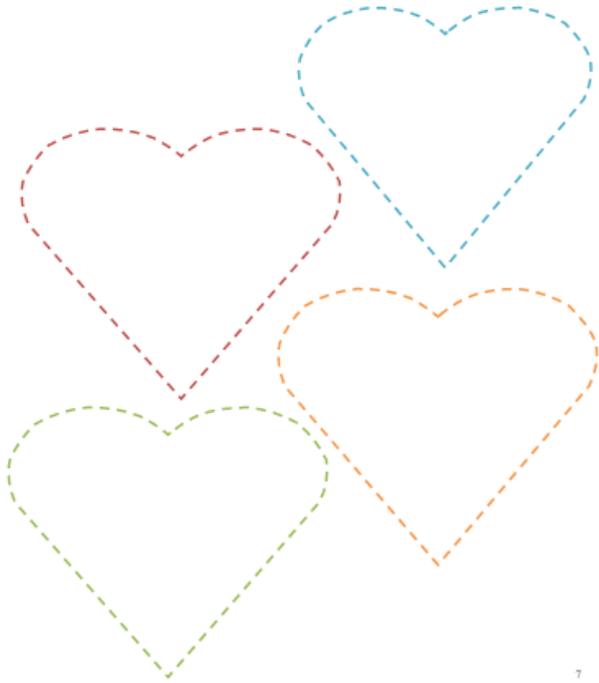
說明：家庭樹小書分享-我要感謝我的媽媽。

附件一：

親子學習單-愛的回憶錄

家長簽名：_____

孩子們分享許多與家人相處的美好經驗，請與家人一起在♡中畫出和家人相處的美好回憶。



附件一：

親子學習單-愛的回憶錄

家長簽名：_____

孩子們分享許多與家人相處的美好經驗，請與家人一起在♡中畫出和家人相處的美好回憶。



說明：自製學習單

請孩子帶回家和家人共同繪畫最愛與家人進行的活動，小班的孩子可以請家人在畫作下方註記幼兒的繪畫內容。

說明：學習單分享

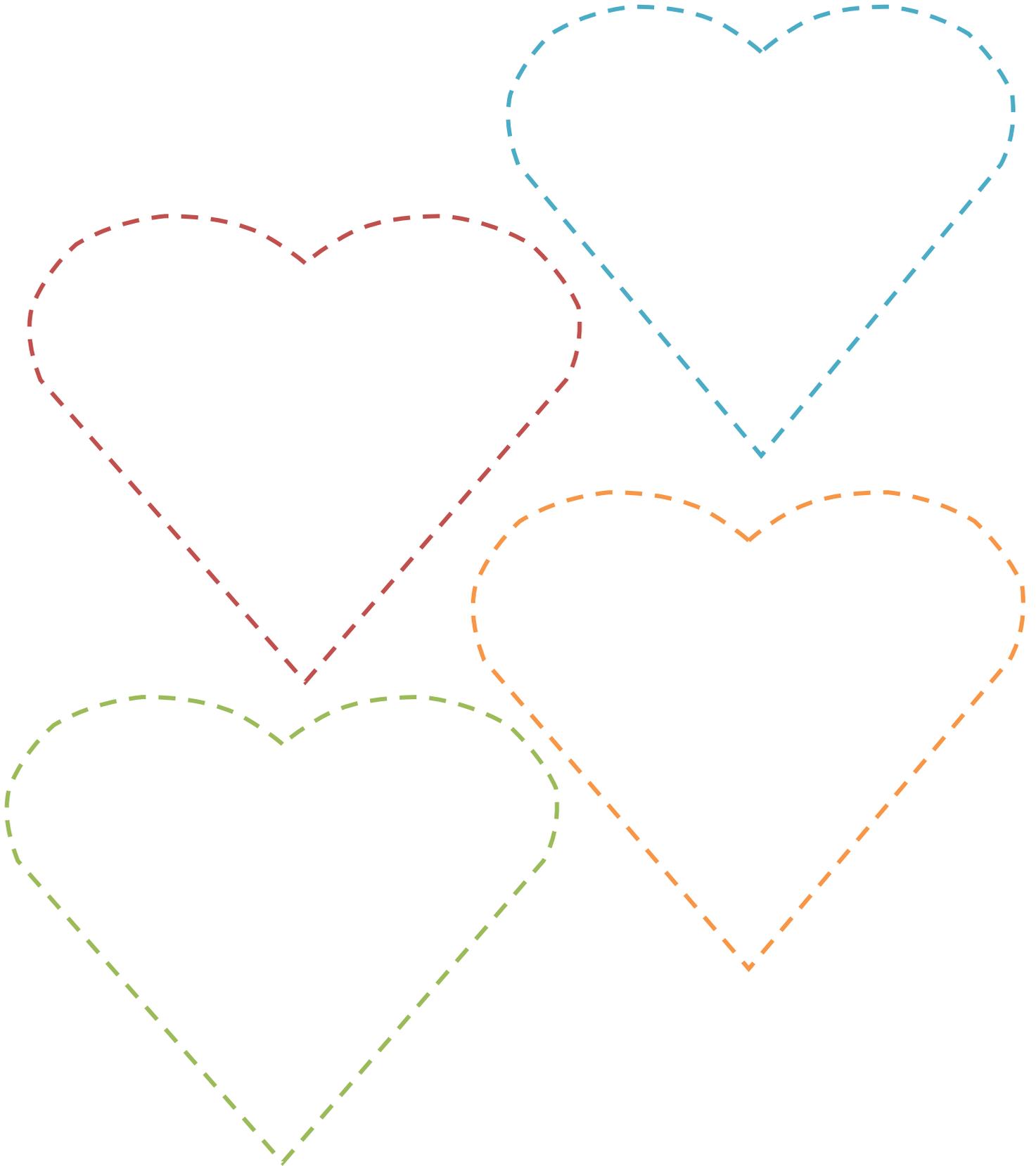
大班的孩子能清楚描述畫作內容，中小班孩子可以說出畫出家人成員是誰。

附件一：

親子學習單~愛的回憶錄

家長簽名：_____

孩子們分享許多與家人相處的美好經驗，請與家人一起在  中畫出和家人相處的美好回憶。



臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：幼兒園教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家人關係與互動

尋找大兔子，成為小兔子

服務學校：臺東縣立豐年國民小學附設幼兒園

作者姓名：蕭郁婷

【附件三】

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式

領域/科目	幼教/社會、身體動作與健康、語文		設計者	蕭郁亭
實施年級	4~6 歲(小中大混齡)		總節數	共 3 節， 135 分鐘
單元名稱	尋找大兔子，成為小兔子			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ol style="list-style-type: none"> 1. 針對繪本內容與教師提問給予回應。 2. 能以口語說出平時大人如何愛我們。 3. 以大動作肢體模仿小兔子愛的表現。 4. 以手部精細動作製作花環。 	核心素養/幼兒園教保活動課程大綱	社-1-4 覺察家的重要 社-3-3 關懷與尊重生活環境中的他人 身-2-1 安全應用身體操控動作，滿足自由活動及與他人合作的需求 身-2-2 熟練各種用具的操作 語-1-5 理解圖畫書的內容與功能 語-2-3 敘說生活經驗
	學習內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 專注聆聽故事並給予回應。 2. 以口語於團體中參與討論。 3. 花環製作。 4. 嘗試角色扮演，模仿大人的樣子。 5. 參與肢體與團體遊戲。 		
教材來源	繪本「猜猜我有多愛你」，作者:山姆·麥克布雷尼，上誼出版。			
教學設備/資源	相機、廚房扮演工具、花環製作素材(樂樹種子、毛線、熱熔槍)			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解故事文本，連結自身經驗。 2. 理解家人對自己的愛。 3. 學習理解並模仿家人照顧自己的行為。 4. 學習以肢體向他人表達愛與感謝。 5. 以清晰的口語述說自己的生活經驗，說出家人平時會做出哪些照顧自己與愛自己的行為，分享愛與被愛。 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	備註(學習評量)
一、 引起動機： (一) 繪本導讀：猜猜我有多愛你  <ol style="list-style-type: none"> 1. 內容大意:小兔子問大兔子:「猜猜我有多愛你」, 小兔子以肢體來表達愛, 不過仍不及大兔子愛小兔子這麼多, 同時也發現愛是不可衡量的。 			共 15 分鐘 (5 分鐘)	1.能專注聆聽故事內容

<p>2. 教師手持繪本說故事，搭配生動肢體，讓幼兒專注於文本。</p> <p>(二) 問題與討論</p> <p>1. 回顧故事內容:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇ 故事中發生什麼事? ◇ 小兔子如何表現他的愛? <p>2. 提問:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇ 你身邊也有大兔子嗎? ◇ 大兔子如何愛你? 	<p>(10 分鐘)</p>	<p>2.理解文本內容並給予回應</p> <p>3.說出故事中小兔子如何表達愛，如:他把手張開、比身高還高...等</p> <p>4.敘說自己的生活經驗，發現大人對自己的愛。</p>
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 活動一:發現身邊的大兔子。</p> <p>1. 團體討論:</p> <p style="padding-left: 2em;">讓幼兒思考身邊的大人平時是如何照顧自己的，哪些方式是大人表現愛自己的方式，並與同儕分享。</p> <p>2. 自由創作與分享:</p> <p style="padding-left: 2em;">以畫筆與紙張記錄下平時大人愛自己與照顧自己的樣子。</p>	<p>共 30 分鐘</p> <p>(10 分鐘)</p> <p>(20 分鐘)</p>	<p>5.於團體互動中，遵守輪流說話的規則，說出自己的經驗。</p> <p>6.以畫筆畫下大人愛自己的樣子，並向老師分享紀錄。</p>
<p>(二) 活動二:我是小兔子</p> <p>1. 團體討論:</p> <p style="padding-left: 2em;">故事中小兔子用手、身高來表達自己多愛大兔子，如果你是小兔子你會怎麼做?</p> <p>2. 肢體遊戲:</p> <p style="padding-left: 2em;">讓幼兒與同儕練習嘗試用肢體表現出愛，並思考除了用肢體表現愛以外還能怎麼做?</p>	<p>共 30 分鐘</p> <p>(10 分鐘)</p> <p>(20 分鐘)</p>	<p>7.於團體互動中，遵守輪流說話的規則，說出自己的經驗。</p> <p>8.以肢體參與互動，表現愛與感謝。</p>
<p>三、分組活動</p> <p style="padding-left: 2em;">由於為混齡班級，因此在設想分組活動時依年齡與能力作為考量，分為高組的「花環製作組」與符應年齡小喜歡扮演遊戲的「角色扮演組」。</p> <p style="padding-left: 2em;">雖然分了難易兩組，但是在選擇組別時，還是讓幼兒自由選擇喜歡的組別，才能讓孩子更專注於課程與活</p>	<p>共 40 分鐘</p> <p>(兩組共同進行)</p>	<p>9.能知道自己喜歡做什麼，選擇喜歡的組別並投入其中。</p>

動中。

(一) 花環製作組：

結合幼兒在「活動二：我是小兔子」團體討論中所提到的送禮物、項鍊的概念，加上近期學校的台灣欒樹開花且結果了，幼兒提到可以用欒樹種子來做成花環送給平時照顧自己與愛自己的人。



(欒樹種子)

(花環示意圖)

(二) 角色扮演組：

戶外遊戲場設有廚房扮演區，在「活動一：發現身邊的大兔子」中，有許多幼兒提到媽媽、爸爸、奶奶會幫自己做好多家事，期望孩子在這組能練習扮演大人，體驗照顧孩子的辛勞。



四、學習區規劃與延伸活動(於學習區時間操作)

- (一) 語文區：「猜猜我有多愛你」有聲書閱讀。
- (二) 美勞區：愛的兌換卷、花環製作。
- (三) 組合建構區：以不同素材建構出自己家的樣子。

五、總結性活動

(一) 團體遊戲：狐狸抓兔子

遊戲方式同老鷹抓小雞，讓大兔子在前保護小兔子，狐狸則設法抓住小兔子，兔媽媽在遊戲過程中要照顧每一隻小兔子不被狐狸叨走。

(二) 分享與討論：

請幼兒分享當大兔子與小兔子的感覺。並在回

10. 熟練手部精細動作，完成花環。

11. 觀察大人，並模仿成人的行為。

12. 依據個人興趣自主參與學習區活動表達案與感謝。

13. 遵守團體遊戲的規則，與同儕進行互動。

14. 練習說出自己的感覺與當大人收到自己的禮物

共 20
分鐘

(15 分
鐘)

(10 分
鐘)

<p>家向家人表現愛後，大人的反應如何?而自己的感覺怎麼樣?</p>		<p>時的樣子。</p>
<p>教學省思：</p> <p>故事中「猜猜我有多愛你」的大兔子與小兔子在比誰比較愛對方，大兔子的愛總是遠比小兔子多更多，如同現實社會中的家長與孩子，家長對於孩子的愛總是源源不絕，而孩子被滿滿的愛包圍著成長，不知不覺中也讓孩子以為家人對自己的所有照顧都是理所當然，殊不知家人會願意幫孩子做這些都是源自於「愛」。</p> <p>對學齡前的孩子來說，「愛」是非常抽象的名詞，讓孩子理解愛、表達愛，更是難上加難，因此，讓孩子從尋找與發現生活中的「大兔子」開始，將大兔子比擬成成人照顧自己與愛自己的樣子，讓幼兒去思考日常中家人是用哪些方式在愛自己，有孩子說：「媽媽每天都會騎車帶我上學」、「睡覺前媽媽和爸爸會抱抱我」、「我的媽媽會唸故事給我聽」、「阿嬤每天煮飯給我吃」…等，這些看似簡單的日常生活都滿懷著大人滿滿的愛，這樣的描述與比擬讓幼兒更容易去理解什麼是愛。</p> <p>除了尋找大兔子外，身為孩子的自己能不能成為小兔子呢?我們先從模仿書中小兔子的動作開始，從最簡單也最為直接的肢體表達愛開始，思考哪些動作會讓人感受到滿滿的愛，孩子也提到：「擁抱」、「牽手」…等，這些也都確實是在表達愛的一種方式。此外，除了肢體接觸以外，送給愛我們的人禮物，亦是一種表達感謝與愛的方式。</p> <p>整個課程實施下來，發現孩子慢慢在改變，而家長也在改變，在學校能發現孩子會去主動協助需要幫助的孩子表現出友愛與關愛，而家長也開始與老師們分享，孩子會做出體貼大人的舉動，身為教師的我，看見這樣的小改變何樂而不為呢?期許感受愛與表現愛的小種子能繼續在孩子與家長心中慢慢發芽成長。</p>		
<p>參考資料：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 繪本「猜猜我有多愛你」，作者:山姆·麥克布雷尼，上誼出版。 ● 「猜猜我有多愛你」有聲書光碟檔，上誼出版。 ● 「幼兒園教保活動課程大綱」，教育部出版。 ● 「幼兒園課程與教學品質評估表(2020版)」，教育部出版。 		
<p>附錄：</p> <p>無</p>		

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式

● 教學成果



說明：繪本導讀-幼兒專心聆聽故事。



說明：活動一:發現身邊的大兔子。
以圖畫記錄下家人愛自己的表現。



說明：活動一:發現身邊的大兔子。
我的爸爸每天晚上都會陪我睡覺。



說明：活動一:發現身邊的大兔子。
爸爸會煮飯給我吃。



說明：活動一:發現身邊的大兔子。
這是我們家，媽媽在煮飯時，爸爸都會陪我畫畫。

說明：活動一:發現身邊的大兔子。
爸爸都在外面工作，只要一回來都會陪我睡覺。

● 教學成果



說明：活動二:我是小兔子
幼兒上台示範小兔子的愛多長。



說明：活動二:我是小兔子
肢體遊戲-手拉手表達愛。



說明：活動二:我是小兔子
肢體遊戲-緊緊擁抱表達愛。



說明：活動二:我是小兔子
肢體遊戲-頭靠頭表達愛。



說明：分組活動:花環製作



說明：分組活動:花環製作

● 教學成果



說明：分組活動:角色扮演組
 模仿爸爸開公車載哥哥姐姐上學。



說明：分組活動:角色扮演組
 模仿媽媽煮飯給我們吃。



說明：學習區延伸活動:語文區有聲書閱讀。
 幼兒使用電腦閱讀有聲書(猜猜我有多愛你)。



說明：學習區延伸活動:語文區有聲書閱讀。
 幼兒開心討論有聲書(猜猜我有多愛你)內容。



說明：總結性活動:狐狸抓兔子。
 體驗照顧與被照顧的感覺。



說明：總結性活動:狐狸抓兔子。
 體驗照顧與被照顧的感覺。

臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：幼兒園教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家人關係與互動

被遺忘的父親節

服務學校：臺東縣立豐年國民小學附設幼兒園

作者姓名：盧瑞青

【附件三】

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式

領域/科目	幼教領域/社會、語文、身體動作與健康、美感		設計者	盧瑞青
實施年級	大中小混齡班		總節數	共__3__節，__120__分鐘
單元名稱	被遺忘的父親節			
設計依據				
學習重點	學習表現	一、能描述自己心目中的爸爸 二、能表達對爸爸的感謝 三、能與爸爸建立情感互動	幼兒園教保活動課程大綱	認-中-1-3-2 以圖像記錄生活物件的特徵 語-大-2-3-4 能以不同的話語、語氣和聲調描述生活經驗中的對話 社-大-2-2-2 理解他人的感受和需要，展現同理或關懷的行動 美-大-2-2-1 運用各種視覺藝術素材與工具的特性，進行創作
	學習內容	一、能正確回應繪本內容 二、練習以各種形式表達感謝 三、能理解不同表情代表的心情 四、能與家人進行肢體互動。 五、知道兒歌的內容及表達的涵意		
教材來源		1.繪本:爸爸33變 作者:荷麗·潔芙 出版社:三之三 2.自編學習單~爸爸的喜、怒、哀、樂 3.律動~爸爸真偉大(網路~波波星球 https://www.youtube.com/watch?v=73oQmBR1cnU)		
教學設備/資源		電腦、單槍投影機、相機		
學習目標				
一、能專心聆聽繪本故事，並適時給予回應。 二、能說出關於自己爸爸的相關人、事、物。 三、能理解爸爸的情緒並給予適當的關懷。 四、能進行創意作品送給爸爸。 五、完成「爸爸的喜、怒、哀、樂」學習單。				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註(學習評量)
一、引起動機： （一）自由發表與討論 ~ 回顧母親節的活動，引導出也有父親節這個節日 1. 上個月(指五月)有一個什麼特別的節日嗎?(孩子回答:母親節)。	10 分鐘	1.能正確回應問題的答案

2. 還記得我們做了哪些活動呢? (孩子回顧:老師講了很多關於媽媽的繪本、製作卡片、做康乃馨花送給媽媽、給媽媽抱抱、唱母親節的歌和跳舞、邀請媽媽來學校看我們表演)
3. 說說媽媽的反應及感受。(孩子回應:很開心、很感動、有笑、說謝謝)
4. 八月放暑假的時候,還有一個特別的節日,你們猜猜是什麼節日?(小朋友一開始猜不出來,最後有猜出是父親節)
5. 老師解答並說明父親節的意義。
6. 可是八月放假了,我們不能邀請爸爸來學校玩,我們該怎麼幫他慶祝呢?(孩子回應:先做好卡片,之後再送、跟母親節一樣)

二、發展活動

(一) 活動一: 繪本故事~爸爸 33 變



1. 自由發表:老師詢問孩子
 - A. 你的爸爸最常做的事?
 - B. 你最喜歡爸爸陪你做什麼?

2. 繪本欣賞: 爸爸 33 變

老師利用單槍投影繪本,讓孩子看看繪本中的爸爸,跟剛剛他們描述的爸爸有沒有雷同的地方?

3. 請小朋友舉手投票自己最喜歡故事中的爸爸做的哪一件事?(最高票是:爸爸陪我一起玩)

(二) 活動二: 爸爸的喜、怒、哀、樂

1. 發表自己對爸爸的感受

共 40 分
鐘

2.能專心聆聽故事書,並適切的回應。

(15 分
鐘)

(25 分
鐘)

3.能表達自己內心的感受

<p>(孩子回應：爸爸會陪我玩、喜歡抽煙、會喝酒、很兇、喜歡爸爸、會罵我)</p> <p>但大致來說，對爸爸有較負面看法的比率偏高</p> <p>2. 你知道爸爸什麼事情會很开心、什麼事情會生氣、什麼事情會難過嗎？</p> <p>3. 爸爸心情不好時，你會怎麼做呢？</p> <p>4. 學習單~畫出爸爸的喜怒哀樂（附件一）</p> <p>畫出爸爸的情緒表情，並告訴老師發生的原因，老師協助紀錄下來。</p> <p>三、學習區活動：</p> <p>與孩子討論可以做什麼禮物在父親節的時候送給爸爸。讓孩子自行運用本學期學到的技能，至學習區創作父親節時想要送給爸爸的禮物。</p> <p>(一) 摺紙區</p> <p>(二) 紙黏土區</p> <p>(三) 串珠區</p> <p>(四) 摺紙區</p> <p>(五) 自由繪畫區</p>	<p>共 40 分鐘</p>	<p>4. 能以繪畫表徵與記錄</p>
<p>四、總結性活動</p> <p>(一) 愛的抱抱：</p> <p>A. 請家人拍攝爸爸和孩子抱抱的照片，上傳給老師，老師在課堂中播放出來，與大家分享，增加孩子與父親的親子肢體交流。</p> <p>B. 請小朋友說說與爸爸抱抱的感覺</p> <p>C. 回顧此次課程，說說父親節時可以給爸爸的禮物有哪些?(自製的禮物、卡片、抱抱、說說自己喜歡爸爸...等)</p> <p>(二) 兒歌律動：爸爸真偉大</p> <p>A. 跟著老師朗讀並理解歌詞的內容（附件二）</p> <p>B. 跟著老師進行律動活動</p>	<p>共 30 分鐘</p>	<p>5. 能運用各種工具及素材進行創作</p> <p>6. 建立良好的親子互動。</p> <p>7. 能跟著節奏進行肢體律動</p>

教學省思：

到了母親節，學校總會安排相關課程及活動來慶祝，比較熟識的爸爸們，常常跟老師開玩笑，爸爸好可憐，都沒有為爸爸過父親節。於是，興起了可以提早為爸爸規劃父親節課程的想法，即使不能於當天邀請爸爸來學校，但也能讓孩子理解爸爸的辛苦、知道爸爸或許和媽媽對愛表達的方式不一樣，但「疼愛孩子的心」，卻是一樣濃厚的。

在課程的討論中，的確也發現爸爸在孩子的心裡，扮演黑臉和負面的角色居多，例如比較兇、會喝酒、會抽煙、很少陪我們玩...等。藉由孩子的表達，老師也試著帶領孩子去了解爸爸心中可能的壓力和盼望。希望小朋友也能多表達對父親的愛，讓爸爸也能開開心心過每一天哦！

參考資料：

1. 繪本:爸爸 33 變 作者: 荷麗·潔芙 出版社:三之三
2. 律動~爸爸真偉大 (網路波波星球 <https://www.youtube.com/watch?v=73oQmBR1cnU>)
3. 幼兒園教保活動課程大綱

附錄：

無

二、教學成果

		
<p>說明：以單槍播放掃描的繪本「爸爸33變」，說故事給孩子聽</p>	<p>說明：上台分享爸爸最喜歡的事</p>	<p>說明：上台分享最喜歡爸爸陪伴自己做哪件事？</p>
		
<p>說明：學習區活動~摺紙區 摺一朵花送給爸爸</p>	<p>說明：學習區活動~自由創作 我用紙杯剪成紙杯花，並塗上漂亮的顏色，要送給爸爸</p>	<p>說明：學習區活動~黏土區 我做的是我的爸爸</p>
		
<p>說明：學習區活動~黏土區</p>	<p>說明：學習區活動~串珠區</p>	<p>說明：學習區活動~剪紙工</p>

<p>用黏土做的小餅乾，還裝在小盤子裡，要給爸爸吃</p>	<p>我很會串珠，串了一條手鍊要送給爸爸。</p>	<p>剪出很多圓形，拼成一盆花，這學期我們有學花可以送給喜歡的人，所以我要做花。</p>
-------------------------------	---------------------------	--



說明：學習區活動~自由創作
我正在畫卡片，祝爸爸父親節快樂的卡片

說明：學習單
小朋友正認真的寫學習單，畫出爸爸的各種表情

說明：學習單
畫好後，跟老師說明，由老師填上文字



說明：家長上傳與爸爸愛的抱抱照片與全班孩子分享 1

說明：家長上傳與爸爸愛的抱抱照片與全班孩子分享 2

說明：律動~爸爸真偉大
跟著老師一起跳這首律動

學習單~爸爸的喜怒哀樂

爸爸有時候會開心、有時候會生氣，有的時候也會難過。但你知道爸爸為了什麼事生氣、開心和難過嗎？讓我們一起來猜猜看吧！

開心的爸爸 (畫出表情)	難過的爸爸 (畫出表情)
	
爸爸開心的原因：發現人家對他很好，他就會很開心	爸爸難過的原因：人家罵他時他會難過
微笑的爸爸 (畫出表情)	生氣的爸爸 (畫出表情)
	
爸爸微笑的原因：下班看到我時會微笑，還會把我抱緊	爸爸生氣的原因：弟弟不乖的時候會生氣，但不会打他，會變臉而已

學習單~爸爸的喜怒哀樂

爸爸有時候會開心、有時候會生氣，有的時候也會難過。但你知道爸爸為了什麼事生氣、開心和難過嗎？讓我們一起來猜猜看吧！

開心的爸爸 (畫出表情)	難過的爸爸 (畫出表情)
	
爸爸開心的原因：吃飽飯會很開心	爸爸難過的原因：鼻孔會變大，我沒看過爸爸難過
微笑的爸爸 (畫出表情)	生氣的爸爸 (畫出表情)
	
爸爸微笑的原因：出門開車時會微笑，因為車很涼	爸爸生氣的原因：哥哥姊姊功課沒寫好時

說明：自製學習單

孩子用繪畫的方式紀錄下爸爸的各種心情

我的爸爸有染頭髮，是這個顏色

開心的原因：發現人家對他很好，他就會很開心

難過的原因：人家罵他時他會難過

微笑的原因：下班看到我時會微笑，還會把我抱緊

生氣的原因：弟弟不乖的時候會生氣，但不会打他，會變臉而已

說明：自製學習單

小朋友口述各種情緒的原因，由老師用文字協助紀錄下來

開心的原因：吃飽飯會很開心

難過的原因：鼻孔會變大，我沒看過爸爸難過

微笑的原因：出門開車時會微笑，因為車很涼

生氣的原因：哥哥姊姊功課沒寫好時，生氣時鼻孔會更大

張雲堯

學習單~爸爸的喜怒哀樂

爸爸有時候會開心、有時候會生氣，有的時候也會難過。但你知道爸爸為了什麼事生氣、開心和難過嗎？讓我們一起來猜猜看吧！

開心的爸爸（畫出表情）



爸爸開心的原因：
爸爸叫我們去做事馬上去

難過的爸爸（畫出表情）



爸爸難過的原因：
撞到頭受傷

微笑的爸爸（畫出表情）



爸爸微笑的原因：
和家人一起聊天

生氣的爸爸（畫出表情）



爸爸生氣的原因：
叫我們都不回應的時候

說明：自製學習單

小朋友口述各種情緒的原因，由老師用文字協助紀錄下來

開心的原因：爸爸叫我們去做事馬上去做

難過的原因：撞到頭受傷

微笑的原因：和家人一起聊天

生氣的原因：叫我們都不回應的時候

學習單~爸爸的喜怒哀樂

爸爸有時候會開心、有時候會生氣，有的時候也會難過。但你知道爸爸為了什麼事生氣、開心和難過嗎？讓我們一起來猜猜看吧！

開心的爸爸(畫出表情)



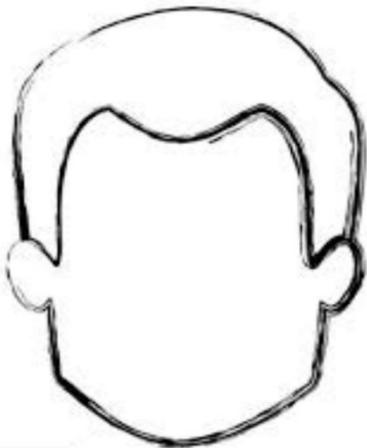
爸爸開心的原因：

難過的爸爸(畫出表情)



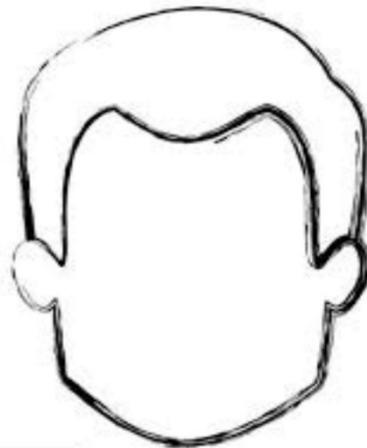
爸爸難過的原因：

微笑的爸爸(畫出表情)



爸爸微笑的原因：

生氣的爸爸(畫出表情)



爸爸生氣的原因：

我有一座燈塔 指引著我方向
他就是我的爸爸 他是我的靠山
陪我度過難關 風吹雨打
我都不會怕
為我點亮 生命中的光
爸爸就好像 一顆小太陽
給我溫暖 使我成長
每天努力工作 辛苦了
Daddy 我好想要快點長大
幫您一個忙
我要為你 放光芒
我每天都會聽話 不讓你操心
努力用功念書 希望我得第一

臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：幼兒園教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家人關係與互動，家庭的組成、發展與變化

我的家人

服務學校：臺東縣立寶桑國民小學附設幼兒園

作者姓名：陳美惠

【附件三】

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案

一、素養導向教學設計

領域/科目	綜合/單元活動	設計者	陳美惠
實施年級	幼兒園-集中式特教班-3~6 歲	總節數	共 5 節，總計 200 分鐘
單元名稱	我的家人		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>1. 多層次的鷹架： 因應學生能力差異，及對應個人 IEP 目標項目，重要語詞的表達以語句、詞彙、指認字卡、指認照片等方式呈現，給予多層次的鷹架。</p> <p>2. 接納個別化能力差異行為回饋： 回應單元概念時，可用口說語句/詞彙、照片或字卡指認稱呼、肢體動作模仿人物形態等方式回應。</p>	<p>核心素養</p> <ul style="list-style-type: none"> ●身-1-2 模仿各種用具的操作 ●認-1-3 蒐集文化產物的訊息 ●語-1-2 理解歌謠和口語的音韻特性 ●語-1-5 理解圖畫書的內容與功能 ●語-2-1 以肢體語言表達 ●語-2-4 看圖敘說 ●社-1-4 覺察家的重要 ●情-2-1 合宜地表達自己情緒 ●美-2-2 運用各種形式的藝術媒介進行創作
	學習內容	<p>1. 多元素材的提供： 學習素材以字卡、家人照片、老師口說、節奏兒歌、學習區素材及教具、肢體模仿等方式，幼兒呈現對單元課程的學習表現，依幼兒優勢學習提供多元素材。</p> <p>2. 調整為適宜的回應方式： 因應學生能力差異給予不同層次的鷹架，為讓幼兒能合宜回應，像是繪本閱讀、語句、詞彙、圖片/字卡指認或區辨、多或有限制提供照片數等方式，讓幼兒選取來回應課程的要求。</p>	
與其他領域/科目的連結	<ul style="list-style-type: none"> ● <1>IEP 目標的評量： 班型為集中式特幼班，每位幼兒在課程活動中有個別化學習目標要進行評量。 ● <2>領域、支援的連結： 統整節奏樂、語文的領域，環境素材及人力的支援，連結不同領域及支援，以提昇幼兒在課程活動中最大學習成效。 ● <3>預習及連結下周單元活動： 下周即是<扮家家>單元，於本周有多次使用廚房扮演工具、及電器用品。 		
教材來源	寶桑國小附幼-集中式特幼班整體課程計畫、單元活動、單元相關之繪本、家長提供家人之生活照。		
教學設備/資源	投影機及布幕、家長提供之家人生活照、家人稱呼詞彙字卡、教師編製簡報、沙鈴、娃娃家扮演廚房玩具、電器實物及圖卡、美勞創作素材(色紙、圖畫紙、口紅膠、家人照片)、學習單。		

學習目標(參考出處<幼兒園教保活動課程大綱主題統整課程設計工具>)

- **身體動作與健康領域：**
身-1-2 模仿各種用具的操作 身-小-1-2-1 察覺器材的操作方式
- **認知領域：**
認-1-3 蒐集文化產物的訊息 認-中-1-3-2 以圖像或符號記錄生活物件的多項訊息
- **語文領域：**
語-1-2 理解歌謠和口語的音韻特性 語-小-1-2-2 覺察到重複聽到的字詞
語-1-5 理解圖畫書的內容與功能 語-中-1-5-2 理解故事的角色與情節
語-2-1 以肢體語言表達 語-小-2-1-1 運用簡單的肢體動作進行扮演
語-2-4 看圖敘說 語-幼-2-4-1 描述圖片主要的人或物
- **社會領域：**
社-1-4 覺察家的重要 社-小-1-4-1 感受到家人對自己的照顧與關愛
- **情緒領域：**
情-2-1 合宜地表達自己的情緒 情-大-2-1-1 運用動作、表情、語言表達自己的情緒
- **美感領域：**
美-2-2 運用各種形式的藝術媒介進行創作
美-小-2-2-1 把玩各種視覺藝術的素材與工具進行創作
美-小-2-2-3 以哼唱、打擊樂器或身體動作模仿聽到的旋律與節奏

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學資源
第一堂課<親愛的家人>：			
一、點名歌(附錄一)： 每日課程活動前會先認識日期、天氣、及點數今日出席的幼兒數，並與幼兒有課程前的互動暖身。	5'	觀察學生用口語、操作、肢體、圖卡等方式參與活動。	點名歌、白板、日曆、圖卡。
二、我的家人<ppt>： 彙整家長提供的家人照片，製作成簡報，透過簡報內照片的呈現，讓個別幼兒逐一介紹自己的家人稱呼。簡報內容(舉例：我是陳美惠，和她的家人：這是爸爸、這是媽媽、這是哥哥...。數一數，家中有幾人？總共有？人。)	20'	察覺、指認及表達個人和家人照片的稱呼。 點數及計量的能力。	PPT、投影設備、照片。
三、字卡對應家人稱呼照： 展示稱呼字卡(我、爸爸、媽媽、哥哥、姐姐、...)，逐一讓幼兒找出個人或家人照片，去對應稱呼字卡。	15'	描述圖片中人物的稱呼。	稱呼字卡、照片。
第二堂課<我的媽媽會...>：			
一、點名歌： 每日課程活動前會先認識日期、天氣、及點數今日出席的幼兒數，並與幼兒有課程前的互動暖身。	5'	觀察學生用口語、操作、肢體、圖卡等方式參與活動。	點名歌、白板、日曆、圖卡。
二、節奏兒歌教唱-我愛媽媽(附錄二)： 配合照片(個人、媽媽)來教唱節奏兒歌，教師用沙鈴伴奏。	5'	跟唱兒歌，察覺歌謠音韻特色。	照片、沙鈴。
三、繪本<我媽媽>介紹： 透過繪本來介紹平時媽媽的角色、行為表現、及照顧	10'	聆聽圖畫書理解圖畫書	繪本。

<p>家庭的方式。</p> <p>四、介紹媽媽在家的的工作： 由幼兒運用語言、動作模仿、或翻閱繪本中圖片來示意媽媽在家會做的行為或執行的工作。</p> <p>五、扮演活動： 擺放廚房扮演工具，讓幼兒表現出模仿媽媽準備餐點。</p>	<p>8'</p> <p>12'</p>	<p>的角色和情節。</p> <p>會用語言、動作、圖卡等方式示意。</p> <p>模仿及察覺器具的操作方式。</p>	<p>繪本。</p> <p>廚房扮演工具。</p>
<p>第三堂課<我的爸爸會...>：</p>			
<p>一、點名歌： 每日課程活動前會先認識日期、天氣、及點數今日出席的幼兒數，並與幼兒有課程前的互動暖身。</p>	<p>5'</p>	<p>觀察學生用口語、肢體、圖卡等方式參與活動。</p>	<p>點名歌、白板、日曆、圖卡。</p>
<p>二、複習兒歌，並更換稱呼，練習樂器伴奏： 回顧昨日教唱節奏兒歌-我愛媽媽，更換稱呼，改編內容，如下： 我愛(媽媽)，我愛(爸爸)，我愛(媽媽)和(爸爸)， 我愛(媽媽)，我愛(爸爸)，我愛(媽媽)和(爸爸)。 配合照片(個人的媽媽、爸爸)來教唱節奏兒歌，教師用沙鈴伴奏。 接續，讓幼兒使用沙鈴來伴奏，在節奏之間，幼兒要搖動沙鈴2下，並練習手搖沙鈴伴奏下唱完節奏兒歌。</p>	<p>10'</p>	<p>觀察學生用口語、搖沙鈴等方式參與活動。以哼唱、搖沙鈴模仿聽到節奏。</p>	<p>沙鈴。</p>
<p>三、繪本<我爸爸>介紹及討論： 透過繪本來介紹平時爸爸的角色、行為表現、及照顧家庭的方式。 讓幼兒運用語言、動作模仿、選擇教室中學習區素材、或翻閱繪本中圖片來示意爸爸平時會做的行為或執行的工作。</p>	<p>10'</p>	<p>觀察學生用語言、動作模仿、或選擇素材操作，以示意爸爸會做的行為。</p>	<p>繪本、學習區素材。</p>
<p>四、學習區時間： 開放學習區，讓幼兒使用及選擇學習區來示意模仿爸爸的行為。</p>	<p>15'</p>	<p>評量學生其自主行為示意模仿爸爸的行為。</p>	<p>學習區。</p>
<p>第四堂課<照顧我的家人，換我當小主人照顧他>：</p>			
<p>一、點名歌： 每日課程活動前會先認識日期、天氣、及點數今日出席的幼兒數，並與幼兒有課程前的互動暖身。</p>	<p>5'</p>	<p>觀察學生用口語、操作、肢體、圖卡等方式參與活動。</p>	<p>點名歌、白板、日曆、圖卡。</p>
<p>二、複習兒歌，並更換稱呼，練習沙鈴伴奏： 回顧昨日節回顧昨日教唱節奏兒歌-我愛媽媽和爸爸。</p>	<p>2'</p>	<p>跟唱兒歌，察覺歌謠音韻特色。</p>	<p>沙鈴。</p>
<p>三、我的家人有誰： 透過家人成員照來介紹爸爸媽媽之外的成員稱呼，像是阿公(外公/祖父)、阿嬤或姆姆(外婆/祖母)、手足(哥哥、姐姐、弟弟、妹妹)，或因應班上幼兒的家庭狀況，</p>	<p>18'</p>	<p>觀察學生用口語、搖沙鈴等方式參與活動。</p>	<p>照片。</p>

<p>擺放較常照護自己的旁系血親(阿姨、姑姑)。 節奏兒歌更換稱呼，<u>依幼兒家庭狀況改編內容</u>，如下： 我愛(阿嬤)，我愛(姑姑)，我愛(阿嬤)和(姑姑)， 我愛(阿嬤)，我愛(姑姑)，我愛(阿嬤)和(姑姑)。 搭配照片(阿嬤、姑姑)教唱節奏兒歌，使用沙鈴伴奏。</p>		<p>以哼唱、搖沙鈴模仿聽到節律與節奏。</p>	<p>沙鈴。</p>
<p>四、家中電器命名指認： 這周娃娃家廚房用具多次地使用及操作，讓幼兒說出使用扮演工具的名稱，例如：吐司機、冰箱、熱水瓶、電磁爐、鍋子、炒菜、刀子、砧板...等。</p>	5'	<p>評量學生用口語、物品指認、操作等回應課程。</p>	<p>廚房扮演工具及電器。</p>
<p>五、扮家家酒囉： 運用介紹扮演工具，老師進行示範招待客人，歡迎小客人到家裡做客，接續讓幼兒練習當小主人請客囉！</p>	10'	<p>肢體動作參與扮演。</p>	<p>餐廳桌布、扮演工具組。</p>
<p>第五堂課<我的家和家人>：</p>			
<p>一、點名歌： 每日課程活動前會先認識日期、天氣、及點數今日出席的幼兒數，並與幼兒有課程前的互動暖身。</p>	5'	<p>觀察學生用口語、操作、肢體、圖卡等方式參與活動。</p>	<p>點名歌、白板、日曆、圖卡。</p>
<p>二、繪本<我的家是動物園>PPT 透過 PPT 來介紹繪本<我的家是動物園>，讓幼兒複習家庭成員的稱呼及該成員可能會有的代表行為特徵。</p>	8'	<p>觀察學生用口語、操作、肢體模仿、圖卡等方式參與活動。</p>	<p>繪本 PPT</p>
<p>三、我和我的家人： 透過稱呼字卡已分類班級幼兒之家人照片，例如：字卡<爸爸>之下，擺放 6 位幼兒之爸爸照片。 請學生依稱呼拿取個人及家人的照片，例如：我-拿取個人照片，爸爸-6 張照片中正確拿到個人爸爸的照片)逐一拿取個人和家人照片放置個人姓名置物盤。</p>	7'	<p>觀察學生用口語、操作、肢體、圖卡等方式參與活動。</p>	<p>字卡、照片、置物盤。</p>
<p>四、美勞創作<我的家與家人>： <自己的照片>黏貼在三角形色塊紙，確認學生個別黏貼能力及理解活動的流程。 另外使用色塊紙黏貼單一家人成員，家中成員人數代表樓層<色塊紙>，先確認是個人姓名貼的半開圖畫紙，再將色塊黏貼在圖畫紙上。 最後色塊紙加上三角形色塊象徵<我的家>，而色塊紙內黏貼的是<家人>。</p>	15'	<p>使用視覺藝術的素材與工具進行創作。</p>	<p>形狀色紙、口紅膠、照片、圖畫紙。</p>
<p>五、介紹我的家人： 佈告欄展示完成的美勞作品<我的家和家人>，逐一由自己向大家介紹<我的家><我的家人有...>。</p>	5'	<p>觀察學生用口語、照片指認等方式回應活動。</p>	<p>佈告欄。</p>
<p>在周五回顧本周單元活動後，發放個人學習單，學習單內容依<u>幼兒個人能力差異</u>、<u>其家庭成員狀況</u>、及<u>彙整家長提供之家庭成員照</u>等而有個別化呈現。周末與家人共同完成本周活動學習單(附錄三)。</p>			<p>學習單。</p>

第一堂課<親愛的家人>：

學生透過 PPT 對同學介紹自己的家人。會口語表達的孩子，像是 1 號則以自主表達稱呼、2 號則是仿說或自主表達，但對媽媽的照片不太認識，亦不太知道媽媽的稱呼；3 號、5 號則是指認照片；6 號則是全程協助指認及認識照片中的人物。

第二堂課<我的媽媽會...>及第三堂課<我的爸爸會...>：

課程主要透過節奏兒歌、繪本閱讀來認識<媽媽、爸爸>以及雙親在家常陪伴我們做事。節奏兒歌帶唱我愛爸爸媽媽這首歌，雖然去年有唱過，但已間隔太久，這時再複習，好像是首似曾熟悉，但又陌生的歌。

接續活動則讓孩子模仿家長在家煮菜、擺放餐具等扮演活動。透過孩子們分享或裝扮爸媽在家的活動，可觀察到孩子模仿雙親的行為，會拿取想操作的扮演教具，進行扮演活動，用自己可自主行為的方式呈現模仿雙親的行為。

第四堂課<照顧我的家人，換我當小主人照顧他>：

彈性調整加入繪本閱讀<我家是動物園>，透過內容來介紹家人成員的稱呼，藉由照片，讓孩子們知道自己的家人有哪些。雖然 5 號家中只有爸爸媽媽二人照顧，而透過其他人分享家人，可知還有阿公、阿嬤、哥哥、姐姐或弟弟妹妹喔！

另外，透過廚房扮演工具及電器用品的擺設，可評量幼兒對電器名稱的命名及功能操作行為表現，換幼兒擔任小主人時，可觀察到 1 號、2 號、3 號可做出模仿出準備餐點款待他人的行為，但另外 3 位幼兒則仍需成人的照護，較少或無法表現出照顧他人的行為。

第五堂課<我的家和家人>：

參與課程之幼兒，課程多以表達、圖片指認、美勞黏貼等活動評量，可觀察到 2 號很踴躍地說出家人的稱呼，也會區辨同儕的家人，3 號則是在餅乾的鼓勵下，多次仿說出家人稱呼，而 5 號亦是在餅乾鼓勵下說出”媽媽、妹妹”的詞彙，6 號則是評量對圖片的注視。

美勞黏貼時，可觀察到 5 號會有情緒行為，而在盈穎老師陪伴及要求下，在抒發情緒後，5 號在黏貼素材就有較穩定的行為表現。而 2 號及 3 號則在部份協助下，可完成美勞創作<我的家和家人>。6 號則全程由助理阿姨協助，可觀察到幼兒在活動參與上需提供不同程度的協助。

參考資料：

- 1.教育部-幼兒園教保活動課程大綱-主題統整課程設計工具(<https://syllabusnew.ece.moe.edu.tw/>)
- 2.臺東縣寶桑國小附設幼兒園-集中式特幼班整體課程設計。
- 3.單元相關之繪本：
 - 3-1. Anthony Browne(2018)。我媽媽(何儀譯)。臺北市：格林文化。ISBN：4713269120674。
 - 3-2. Anthony Browne(2018)。我爸爸(黃鈺瑜譯)。臺北市：格林文化。ISBN：4713269120667。
 - 3-3. 正道薰(2018)。我家是動物園。臺北市：明天出版社。ISBN：9787533295219。

附錄一、點名歌之流程：

- 1.<上課歌>：拍手、拍手、拍拍拍。踏腳、踏腳、踏踏踏。 伸出手來拍一拍、1234，上課了。
- 2.<日期-看日曆>：用紅筆圈出今天的月份、描寫日期，及圈出星期。
- 3.察看天氣，並拿取<天氣-晴、雨、多雲>其一，擺放至天氣圖卡處。
- 4.點數出席幼兒數。
- 5.<點名歌>：小朋友們早，老師您也早，小朋友今天星期幾？星期()，星期()，
再看看天氣怎麼樣？ 今天的天氣是()。

附錄二、節奏兒歌(我愛媽媽)：

我愛媽媽，我愛媽媽，我愛自己和媽媽，
我愛自己，我愛媽媽，我愛自己和媽媽。

附錄三、學習單，以班級其一幼兒為代表(附圖)：

臺東縣寶桑國小附設幼兒園 幼三班 單元三：我的家人 親子學習單

日期：109.09.18 姓名：江玉梅 家長簽章：_____

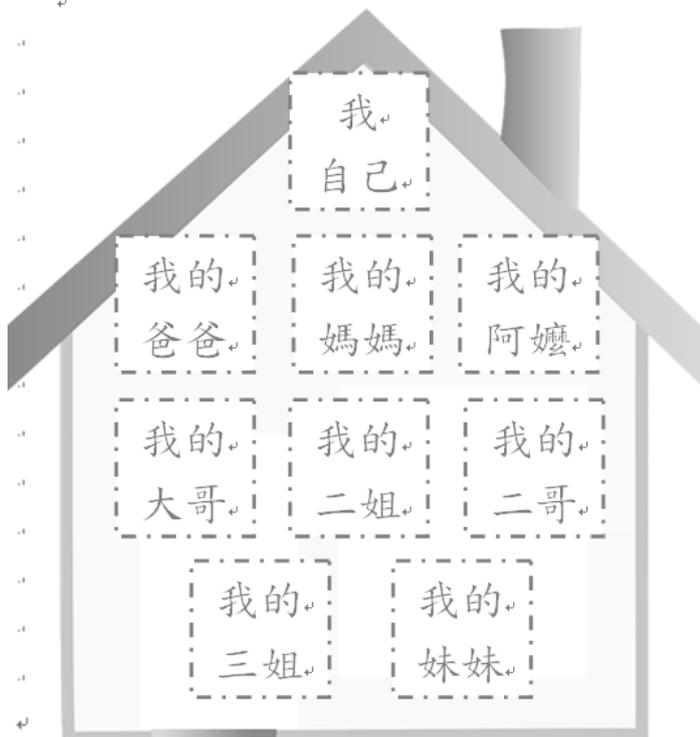
★ 家人是我們生命最重要的人，提供照顧、陪伴、及給你滿滿的愛。

請家人陪著你一起動手黏貼〈我的家和家人〉。

(1) 先將照片卡展開在桌上，請家人先念「玉梅，找自己」，讓玉梅找自己的照片。

(2) 再逐一依照稱謂，讓玉梅聽稱謂找到家人的照片。

(3) 用口紅膠黏貼在指定處。



臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案

成果活動照片



1. 照片一，說明：
彙整家長提供成員照，製作成簡報，
由幼兒逐一介紹個人及其家人照，
並進行數數計量家人數。



2. 照片二，說明：
使用廚房扮演工具，
來模仿媽媽在家的行為及執行工作。



3. 照片三，說明：
使用及操作學習區素材來示意
模仿爸爸在家會做的行為-煮菜、算錢、種植等。



4. 照片四，說明：
我是小主人
歡迎大家來我家點餐~目前在備餐中，請稍待。

成果活動照片



5. 照片五，說明：

這是我和我的家人
透過稱呼字卡及家人成員照的分類，
讓幼兒可唸唱節奏兒歌、連結稱呼及照片，
區辨個人和家人照。



6. 照片六，說明：

找到了，這是我的阿嬤。
在同一稱呼字卡下有多張照片，
我找到了家人的照片。



7. 照片七，說明：

美勞創作
運用視覺素材與工作進行美勞創作
黏貼出〈我、我家、和我的家人〉



8. 照片八，說明：

預告下周單元活動〈扮家家〉，
透過廚房扮演工具，以及常用的電器用品擺設，
來進行扮演媽媽、爸爸或擔任小主人煮菜活動。

臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：幼兒園教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家人關係與互動，家庭的組成、發展與變化

家事小達人

服務學校：臺東縣立安朔國民小學附設幼兒園

作者姓名：林玉穎

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式

一、素養導向教學設計格式

領域		情緒、社會、語文	設計者	林玉穎
實施年級		幼兒園混齡班	總節數	共__3__節，__90__分鐘
單元名稱		家事小達人		
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 一、知道家事分工的重要性。 二、適時表達對家人的感謝。 三、理解家人互動的重要性。 四、透過實際的行動，學習做家事。 	幼兒園教保活動課程大綱	課程目標
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> 一、觀賞繪本與回應文本。 二、團體討論與主動發言。 三、創作小書與獎牌。 四、家事闖關與分享。 五、主題兒歌律動。 		<ul style="list-style-type: none"> 一、情-2-1 合宜地表達自己的情緒。 二、社-1-4 覺察家的重要。 三、語-2-3 敘說生活經驗(以口語表達對生活的理解)
				學習指標
				<ul style="list-style-type: none"> 一、情-小-2-1-1 運用動作、表情、語言表達自己的情緒。 二、社-中-1-4-1 覺察自己及與家人間的相互照顧關係。 三、語-大-2-3-4 以不同的話語、語氣和聲調 描述生活經驗中的對話。
教材來源		自編學習單、繪本		
教學設備/資源		投影機、CD 播放器、小掃把、雲彩紙、棉被、抹布、彩色筆		
學習目標				
<ul style="list-style-type: none"> 一、體認家人做家务的辛勞。 二、參與家中各種不同的家事項目。 三、知道家事是不分男女都可以做不同的工作。 四、主動認養家中的工作，促進家人之間良性互動，凝聚全家人的向心。 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	備註(學習評量、教材)
<p>◎教學架構圖</p> <pre> graph TD A([家事闖關]) --- B([家事王國]) B --- C([家事心情]) B --- D([家事小書]) </pre>				利用海報將架構圖呈現於教室布告欄。

◎教學理念設計

家事是每一位家庭成員都該一同分工合作完成的事情，透過繪本分享、團體討論、家事小書的紀錄、家事闖館活動中，讓幼兒親身的體驗做家事，養成幼兒共同分擔家事的責任，藉由親子共同完成家事，增進家人之間的互動關係，也在當中感受為家庭付出的喜悅與感動之情。

◎教學活動內容

一、引起動機：

(一)播放幼兒在家進行家事的影片，引發幼兒的學習動機，集中幼兒注意力，並請影片中的幼兒分享做家事時的心情。 5分鐘



(二)利用投影機播放電子繪本《朱家故事》讓幼兒透過故事內容的呈現，初步了解家事是家人之間分工合作的事情，故事說完後，請幼兒發言看到了那些內容。 10分鐘



二、發展活動：

(一)團體討論，並將討論的事物寫畫在海報上。

- 問題一：故事中的家庭發生了什麼事情？
- 問題二：家事都是媽媽一個人做，會怎麼樣？
- 問題三：在家裡都做哪些事情呢？
- 問題四：如果是你，你會如何幫忙做家事？跟誰一起？



繪本故事、幼生家事影片。

能專心觀看電子繪本故事。

能說出兩項故事中發生的事情。

能說出一項自己會做的家事。

<p>(二)統整問題與回顧問題 請幼兒協助將討論的事情畫下來，分幾大類將它貼上，再一起想一想，有哪些方法可以去達成做家事這件事。</p> <p><u>三、綜合活動：</u> (一)師生共同討論可進行的活動，依幼兒意願分成以下三組： 組別一：日常生活區進行「我會做家事」的練習與引導。 組別二：利用創作素材，繪製「家事小書」。 組別三：創作區進行「家事達人」的獎牌製作。 依幼兒想去嘗試的組別進行探索，鼓勵孩子勇於嘗試。 (二)收拾與整理。</p> <p><u>四、總結活動：</u> (一)集合與分享 師生共同唱跳「家事小達人」集中幼兒注意力，請幼兒上台分享分組過程中，所完成與體驗的事物，並給予回饋與鼓勵。 (二)團體闖關活動 在活動的最後，教師將教室布置成四個家事區，教師擔任關主，幼兒依序進行家事小達人的闖關活動。</p> <p><u>五、延伸活動：</u> (一)親子共學，請幼兒將闖關單子帶回家，教師張貼活動規則於親師聯絡簿，請家長擔任關主，與幼生一同進行家事體驗並協助記錄，完成親子共學學習單。 (二)預告下一次活動將進行《討厭做家事的小雞》繪本分享與相關活動。</p>	<p>5 分鐘</p> <p>30 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> <p>20 分鐘</p>	<p>能畫出一項團討中的內容。</p> <p>能上台分享一項探索中的發現。</p> <p>能完成闖關中的三關卡。</p> <p>親子共學學習單</p>
<p>教學省思：</p> <p>◎<u>學習歷程案例</u> 教學活動的隔一個禮拜一，一位家長傳了五部孩子利用假日時間，與兄弟姐妹共同完成的家事，媽媽表示，孩子們主動協助家事她輕鬆不少，也幫助家裡整齊很多，很感謝老師有這個活動。</p> <p>◎<u>教師教學心得</u> 在教學的一開始，利用幼兒在家裡與家人一同進行家事的影片時，孩子們看到自己工作的樣子很開心的說「是我和媽媽吃完飯一起完成擦桌子的」，透過事前的分享與實作，發現幼兒能主動的完成家事，讓爸媽與教師很有成就感；在團討的過程中，發現幼兒們認為家事是大人該做的事，但經過故事引導與實際的活動體驗，讓孩子們知道雖然年紀小，但還是有方法與能力協助家裡做家事，為家庭付出一份力量。 教學活動結束後，鼓勵幼兒持續幫忙做家事，同時也給予家長增進親子互動的機會，家長錄下幼兒在家做家事的影片如雪片般飛來，家長們相當認同這個活動，其中有位家長給我們回饋說「看到孩子主動地去收拾碗筷與擦桌子，讓她很欣慰，她看到孩子長大了！」 幼兒習慣的養成，需透過多次的引導與示範，進行內化成屬於孩子們好習慣，期待在這次的教學活動中，幼兒們更加快樂的成長，在家中與幼兒園自然呈現此活動的真正意義。</p> <p>參考資料： 教育部(2017)。幼兒園教保活動課程大綱。 漢聲雜誌(2010)。朱家故事。台北：英文漢聲。</p>		

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式



說明：透過電子繪本《朱家故事》引導幼兒對於家事分工的重要性，引發學習動機。



說明：討論故事內容與幼兒發現的事物，進而引導幼兒認識什麼是家事。



說明：團體示範摺棉被的技巧與方法，並請幼兒分組練習與挑戰(1)。



說明：團體示範摺棉被的技巧與方法，並請幼兒分組練習與挑戰(2)。



說明：團體示範摺抹布的技巧與方法，並請幼兒分組練習與挑戰(1)。



說明：團體示範摺抹布的技巧與方法，並請幼兒分組練習與挑戰(1)。



說明：在園進行家事小達人闖關活動，藉由闖關活動中練習晾衣服的技巧與方法。



說明：在園進行家事小達人闖關活動，藉由闖關活動中練習掃地的技巧與方法。



說明：幼生上台分享在家進行家事活動時的心情與家人完成哪些家事。



說明：請幼兒畫下在練習做家事時或是在家與家人一同完成家事的心情與感受。



說明：公開分享家長為幼兒在家進行家事時錄製的影片，增加孩子們模仿與學習的機會。



說明：公開分享家長為幼兒在家進行家事時拍攝的照片，給予孩子們正向的增強與學習機會。

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式



說明：分組製作-「我會做家事…」小書，記錄自己學會的家事與在家執行的時間。



說明：孩子們用心與專注的眼神，嘗試將學會的家事，運用繪畫方式記錄下來。



說明：親子共學學習單，回家後請家長擔任關主，一同與幼兒完成家事的分工。



說明：孩子用繪畫的方式表達全家一同做家事的情形與心情。



說明：師生共同唱跳「家事小達人」幼兒律動。



說明：分組製作獎牌給完成家事小達人闖關的自己。

台東縣達仁鄉安朔國民小學附設幼兒園

家庭教育學習單



☆家事小達人-闖關☆



☆親愛的寶貝，恭喜你完成家事小達人的闖關，經過練習，相信家事都能輕鬆完成，做得更棒！



☆請你畫下，與家人在做家事時認真又有趣的畫面，請家長協助擔任關主寫下幼兒畫的內容，並請幼兒試著說說看…

臺東縣 109 年度高級中等以下學校
家庭教育教學方案徵選

組別：幼兒園教師組

家庭教育主題軸：家人關係

家庭教育主題：家人關係

家庭防疫大作戰

服務學校：臺東縣立大武國民小學附設幼兒園

作者姓名：陳明和

【附件三】

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式

一、素養導向教學設計格式

領域/科目	身體動作與健康、社會、語文、美感		設計者	陳明和
實施年級	幼兒園 3-6 歲混齡班		總節數	共__3_節，__120_分鐘
單元名稱	家庭防疫大作戰			
設計依據				
學習重點	學習表現	一、知道病毒的表徵。 二、充實保護自己的知識。 三、實際實踐防疫方法。 四、建立親子間良好的互動。	幼兒園教保活動課程大綱 (課程目標)	一、身-2-2 熟悉各種身用具的操作動作，建立生活自理技能。 二、語-2-2 以口語參語互動。 三、社-1-4 覺察家的重要。 四、美-1-1 體驗生活中愉悅的美感經驗。
	學習內容	一、觀賞防疫影片，並回應。 二、在牆壁上創作病毒 三、討論消滅病毒的方法。 四、與家人一起完成學習單。		
教材來源	自編、繪本、影片			
教學設備/資源	單槍、電腦			
學習指標				
一、身-大-1-3-1 覺察與模仿日常生活的健康行為。 二、社-中-1-4-1 覺察自己及與家人間的相互照顧關係。 三、語-中-2-2-2 以清晰的口語表達想法。 四、美-小-2-1-1 享受玩索各種藝術媒介的樂趣。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	備註(學習評量)
◎教學架構圖				

教學省思：

◎學習歷程案例

親子學習單請幼兒帶回去後，幼兒從學習者變成教導者。回家後，都是小幫手會提醒家長要洗手以及換衣服。

◎教師教學心得

起初病毒對幼兒來說是非常陌生的，自從有新冠肺炎後，幼生們都知道什麼是病毒。而且很認真的觀察生活中的病毒。幼兒分享自己在乾洗手劑上面發現病毒的圖片，還有教室有許多病毒的情境布置。幼兒觀察後，將病毒畫下來都有很多天馬行空的想法。有的會幫病毒加上武器，有的幼生幫病毒畫上尖尖的牙齒。之後的親子學習單，有家長還拍攝一段，幼兒在家中教爸媽洗手的影片。讓老師覺得家長真的非常認真的在陪伴孩子學習。

◎觀課者心得

幼兒透過在牆壁上創作的想法非常有創意，而且可以提幼兒在戶外玩耍後有病毒，進教室前需要去洗手，才可以避免把病毒帶進教室裡。

◎學習者心得

看到孩子在家裡教導父母洗手時，都非常的開心。原來自己可以當一個厲害的小幫手，把自己會的事情告訴爸爸媽媽知道。

參考資料：(若有請列出)

我把病毒殺光光(人類文化出版)

幼兒學習評量手冊(教育部國民及學前教育署)

附錄：

列出與此案有關之補充說明。

<https://www.youtube.com/watch?v=N-ovG0NEuj0&t=24s> 《防疫小英雄》

臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式



說明：透過影片《防疫小英雄》引導幼兒對於防疫的重要性。



說明：讓幼兒想像病菌的樣子，將自己的想像畫出來。



說明：幼兒討論到預防病菌的方法之一，勤洗手。



說明：幼兒討論到預防病菌的方法之一，戴口罩。



說明：幼兒討論到預防病菌的方法之一，多運動。



說明：幼兒討論到預防病菌的方法之一，在扮演區吃許多有營養的食物。



說明：幼兒說去戶外玩，有很多病菌，於是在牆壁上創作病菌，提醒自己玩完後要洗手。



說明：我畫我自己的身體上面有病菌。



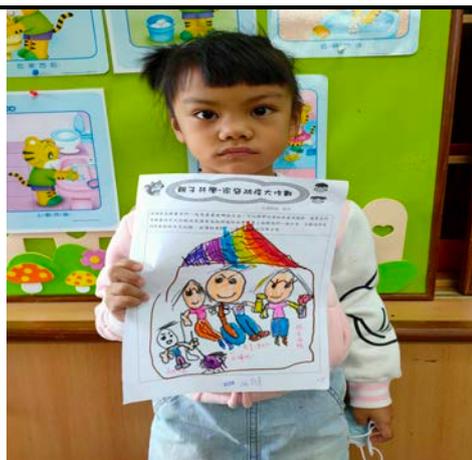
說明：我畫的病菌。



說明：幼生們一起完成的病菌牆。



說明：學習單-預防病菌的方法。



說明：學習單-媽媽拿酒精消毒，爸爸拿漂白水，我掃地，弟弟拖地。



說明：孩子們將創作的病菌，掛在教室的天花板上。



說明：在學習區用不同的繪畫方式創作病菌。



說明：在扮演區，扮演爸爸媽媽回家後，換完衣服後才可以抱孩子。



說明：親子學習單-爸爸是防疫高手。



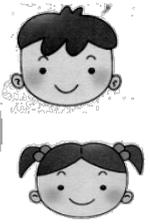
說明：家長幫忙拍攝幼兒在家進行防疫的方法。



說明：公開分享家長為幼兒在家進行防疫拍攝的照片，給予孩子們正向的增強與學習機會。



親子共學-家庭防疫大作戰



大武附幼 姓名:

※請家長跟寶貝們一起想看看有哪些方法，可以將帶回家的病菌消滅掉。請寶貝們用繪畫的方式紀錄或是請家長拍照後貼在學習單上面跟我們一起分享。也歡迎家長們用錄影的方式紀錄，並傳給老師，一起跟班上的同學分享。



親子共學-家長防疫一起來



大武附幼 姓名:

※請寶貝們將學校學到的防疫方法，回家後當個厲害的小幫手，提醒爸爸媽媽回家後，也要做到。將爸爸媽媽有做到的防疫方式在下面的 內打✓。

均衡飲食，碗裡的東西吃光光



10/19 10/20 10/21 10/22 10/23

回家後，換衣服



10/19 10/20 10/21 10/22 10/23

回家前，要洗手



10/19 10/20 10/21 10/22 10/23

多運動



10/19 10/20 10/21 10/22 10/23

家長簽名: