臺東縣110年度高級中等以下學校

家庭教育教學方案暨教具徵選實施計畫

壹、依據：

一、依據教育部110年2月23日臺教社(二)字第1100024129B號函辦理。

二、本中心110年度推展家庭教育計畫書辦理。

貳、目標：

一、徵選優質方案教材、教具，提供本縣機關、學校、團體推展家庭教育參考，達成推展家庭教育之目標。

二、透過績優方案教材、教具徵選，提升和深化學校教師對家庭教育意涵之認識和增進教學設計知能。

參、辦理單位：

一、指導單位：教育部、臺東縣政府

二、主辦單位：臺東縣家庭教育中心

三、協辦單位：臺東縣豐年國民小學

肆、參加對象：本縣高級中等以下公、私立學校教師（含幼兒園）、大專院校學生、家庭教育中心志工組。

伍、辦理時間：

一、送件時間：自即日起至110年10月29日止（以郵戳為憑）。

二、評選日期：110年12月1日前公告評選結果。

陸、**教學方案**徵選方式：

一、參賽對象：

(一)教師組：高級中等以下公、私立學校教師，分成：國小教師組、國中教師組、高中職教師組、幼兒園組(含園長、主任、教師、教保員)四組。

(二)大專院校學生組：本縣實習老師、臺東大學學生。

(三)志工組：家庭教育中心授證志工。

二、主題：

(一)依據教育部高級中等以下學校家庭教育課程參考大綱，徵選具有增進家

人關係與家庭功能之各種教育活動，以「家人關係與互動」、「家庭資源管理與消費決策」、「人際互動與親密關係發展」、「家庭的組成發展與變化」、「家庭活動與社區參與」等主題軸為主。

(二)送件內容以家庭教育課程教學設計、創新體驗活動方案……為主。

三、教學方案評選標準說明如下：

(一)整體性（25%）：方案結構完整、符合家庭教育、親子共學之精神。

(二)創意性（25%）：活潑生動富創意，能激發學生思考及學習動力。

(三)可行性（25%）：掌握主題、符應需求與年齡。

(四)效益性（25%）：執行成果或預期效益。

柒、**教具**徵選方式：

一、參賽對象：

(一)教師組：幼兒園組(含校長、園長、主任、教師、教保員)。

(二)大專院校學生組：本縣實習老師、臺東大學學生。主題：

三、教具評選標準說明如下：

(一)主題概念（25%）：能促使學生能夠擁有正確的家庭教育素養內涵。

(二)融入結合（25%）：能結合在地化的特性或案例的情境設定，並融入時事議題，增進學生對地方的認識，實踐家庭教育於日常生活之中。

(三)獨特原創(25%)：能有效引起學生的學習動機與提升教學成效並發揮特色。

(四)推廣價值（25%）：具實用性，易於參考製作和推廣應用

捌、**教學方案**參加辦法：

一、教學方案送件格式規範：

(一)投稿教案（不含封面）以 A4 規格繕打（由左至右直式橫書編寫，內文 12 級標楷體，數字採用 Times New Roman，行距採 1.0)，須依據公函所附格式撰寫(附件三)；未依規定格式者，不列入評比。檔案內容為 Microsoft Word 可開啟之檔案型式；影音、影片檔為 Window Media Player 可播之檔案型式。

(二)參賽作品含教學設計、教學省思、成果照片(以上三項為必備內容，如有缺漏酌予扣分)、學習單…等，不得超過 10 頁。

二、繳交說明：

(一)將投稿教案（紙本一式 5 份）、作者資料表及徵選作品授權同意書各一份(如附件一、二、三)，免備文親送或逕寄至臺東縣豐年國小教導處收(950 臺東市中興路三段 320 號，封面註明家庭教育教學方案徵選)。

(二)投稿教案 WORD 檔，請另填寫 GOOGLE 表單上傳電子檔案，繳交前請務必確認電子檔案皆可正常執行。https://forms.gle/ScxyCrBLcJtkfjKo7

(三)不論方案是否得獎，參賽作品一律不退件，請自行保留相關資料。

玖、**教具**參加辦法：

一、教具送件格式規範：

(一)實體教具作品格式不限。

(二)教具說明以 A4 規格繕打（由左至右直式橫書編寫，內文 12 級標楷體，數字採用 Times New Roman，行距採 1.0)，須依據公函所附格式撰寫(附件四)；未依規定格式者，不列入評比。檔案內容為 Microsoft Word 可開啟之檔案型式；影音、影片檔為 Window Media Player 可播之檔案型式。

二、繳交說明：

(一)將作品說明資料表(一式五份)、作者資料表及徵選作品授權同意書一份(如附件一、二、四)，免備文親送或逕寄至臺東縣豐年國小教導處收(950 臺東市中興路三段 320 號，封面註明家庭教育教具徵選)

(二)教具操作影片電子檔(5 分鐘以內)，請另填寫 GOOGLE 表單上傳電子檔案，繳交前請務必確認電子檔案皆可正常執行。

https://forms.gle/ScxyCrBLcJtkfjKo7

(三)教具組獲特優及優等者，需無償提供壹組獲獎教具供主辦單位展示使用。

壹拾、 遴選名額與獎勵方式：由家庭教育中心聘請學者專家擔任評審進行評分，各

組評審出特優、優等、佳作與入選若干（中心得依送件數調整得獎比率）。

一、教學方案組：

(一)高中職教師組、國中教師組、國小教師組、幼兒園組：依據臺東縣政府所屬教育專業人員獎懲標準辦理獎勵。

(1)90 分以上列特優：嘉獎 1 次、禮券 3000 元。

(2)89~85 分列優等：嘉獎 1 次、禮券 2500 元。

(3)84~80 分列佳作：獎狀乙紙、禮券 2000 元。

(4)79~75 分列入選:獎狀乙紙、禮券 1500 元。

(二)大專院校學生組、志工組：

(1)90 分以上列特優：獎狀乙紙、禮券 3000 元。

(2)89~85 分列優等：獎狀乙紙、禮券 2500 元。

(3)84~80 分列佳作：獎狀乙紙、禮券 2000 元。

(4)79~75 分列入選:獎狀乙紙、禮券 1500 元。

二、教具組：

(一)幼兒園教師組：依據臺東縣政府所屬教育專業人員獎懲標準辦理獎勵。

(1)90 分以上列特優：嘉獎 1 次、禮券 5000 元。

(2)89~85 分列優等：嘉獎 1 次、禮券 4000 元。

(3)84~80 分列佳作：獎狀乙紙、禮券 3000 元。

(4)79~75 分列入選: 獎狀乙紙、禮券 2000 元。

(二)大專院校學生組：

(1)90 分以上列特優：獎狀乙紙、禮券 5000 元。

(2)89~85 分列優等：獎狀乙紙、禮券 4000 元。

(3)84~80 分列佳作：獎狀乙紙、禮券 300 元。

(4)79~75 分列入選:獎狀乙紙、禮券 2000 元。

壹拾壹、　注意事項

一、參賽人數規定：

(一)教學方案每件作品只限一名作者，每人送件件數不限。

(二)參選教具每件作品至多二位作者，如獲獎依人數敘獎；惟獎金一份。

二、得獎者同意將得獎作品之著作財產權無條件讓與主辦單位，教具組獲特優及優等者，需無償提供壹組獲獎教具供主辦單位展示使用，教學方案、教具均將收入彙編出版，特優、優選教具均將於活動公開展示。主辦單位為推廣活動，得使用其得獎作品於國內外重製、公開播送、公開上映、公開演出、公開傳輸、散布、改作、編輯之權利，不另提供稿費。

三、參賽作品為參選人原始創作，不得為「已發表作品及曾在其他比賽獲獎或正在評選中作品」，亦不得為學位論文或接受補助之專案研究報告，參選作品如為已公開發表之作、仿冒或抄襲他人作品、著作權不明者、不符合本徵選辦法者，如經查證屬實將取消參賽資格，參選人應自負相關之法律責任，並由主辦單位追回該獎項獎金及獎狀，獎位不予遞補。

四、凡經評審通過之得獎作品，於此次活動以外媒體刊載使用時，均需註明其曾經參加本次活動甄選並入選。

五、各組榮獲特優作者應配合承辦學校，協助於當年度家庭教育方案及教具優良成果分享會種子教師增能培訓中，發表與分享獲獎作品(預計於 110 年 12 月 8 日辦理)。

六、學校送件數與得獎，列入 110 學年度學校推動家庭教育評鑑特色加分項目。

壹拾貳、　預期效益

一、藉由家庭教育課程活動設計徵選，建構本縣學校家庭教育優質課程。

二、蒐集優良教材編製光碟、手冊，提升學校家庭教育效能。

壹拾參、　本計畫經核可後實施，修正時亦同。

【附件一】

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案／教具徵選作者資料表

參賽組別	**□高中職教師組　□國中教師組　□國小教師組** **□幼兒園組　□大專院校學生組　□志工組**
組別序號	**（由主辦單位依組別編序）**
教案／教具主題名稱	
家庭教育主題軸	□家庭的組成、發展與變化 □家人關係與互動 □人際關係與親密關係發展 □家庭資源管理與消費決策 □家庭活動與社區參與
作者姓名	
服務學校	
職稱	
聯絡電話	(辦公室) (手機)
E－mail	
傳真號碼	
備註	1.請詳閱實施計畫。 2.民國110年10月29日止，親送或郵寄(以郵戳為憑)皆可。

註：繳交資料概不退件，請自行留存底稿或備份

【附件二】

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案暨教具徵選作品授權同意書

作品名稱	
參選人員姓名	

聲明事項:

1. 同意遵守臺東縣家庭教育中心110年度家庭教育教學方案暨教具徵選活動之各項規定，保證本徵選作品係未經刊登使用之原創作品。
2. 教學方案所有徵選作品概不退還（參選者請預留底稿），並由承辦單位籌組評選小組評選優良作品。
3. 得獎之作品著作權仍屬原作者所有，而本作品參選作者同意本縣家庭教育中心對於本作品之著作財產權擁有專屬無償使用權，得公開展示、重製、編輯、推廣、公佈、發行之權利。
4. 教具組獲特優及優等者，需無償提供壹組獲獎教具供主辦單位展示使用。
5. 本作品參選作者擔保本作品內容合法和有效存在，未侵害或抄襲他人之著作，且未曾以任何方式出版或發行，特此聲明。本作品參選作者若有違反智慧財產權之情事，取消其入選資格並追回敘獎及禮券；如有不實而涉及違法，本作品參選作者願負擔一切法律責任，並賠償臺東縣政府教育處、家庭教育中心因此所受之損害。
6. 未盡事宜及徵選相關事宜之調整、變更、解釋及其他相關事項得由主辦單位全權決定，隨時公告於教育處、本中心網站。
7. 參選者報名徵選後視為了解、同意並將遵守各項規定，不得有任何異議，或有影響競賽之不當行為或言論，若有違反者，得由主、承辦單位決議後，不另說明並逕行取消其參選資格、得獎資格及追回所得獎項，同時函知所屬相關單位。

參選者同意上述1至7項之規定，並遵守之。

參選者姓名：_____ 簽章：_____

身份證字號：_____

（備註：同意書需經所有參選者皆簽署後，方可生效，否則視同放棄參選資格）

中華民國110年　　月　　日

【附件三】

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育方案徵選教學設計格式

體例說明：

字體：中文採用標楷體，英文、數字採用 Times New Roman　大小：12 行距：1.0 採用中式標點

<table>
<tr><td colspan="2">教案主題名稱</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">家庭教育主題軸</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">領域／科目</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td></td><td>總節數</td><td>共_____節，_____分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>● 列出相關的學習表現，且能具體表現在學習目標上
● 學習表現與學習內容需能明確地連結。</td><td rowspan="2">核心素養/幼兒園教保活動課程大綱</td><td rowspan="2">● 總綱及領(課綱)核心素養說明
● 僅列舉出高度相關之領綱核心素養精神與意涵。
● 幼兒園: 列出對應的課程目標及學習指標</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>● 列出相關的學習內容，且能具體表現在學習目標上
● 學習表現與學習內容需能明確地連結。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入(幼兒園免填)</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">● 以總綱十九項議題為考量、並落實議題核心精神，建議列出將融入的議題實質內容。
● 議題融入不是必要的項目，可視需要再列出。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">● 列出示例中融入之學習重點(學習表現與學習內容)，以及融入說明，建議同時於教學活動設計之備註欄說明。
● 若有議題融入再列出此欄。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結
(幼兒園免填)</td><td colspan="3">● 與其他領域/科目的連結不是必要的項目，可視需要再列出。</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="5">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="5">● 以淺顯易懂文字說明各單元學習目標。
● 建議配合「學習表現及學習內容雙向細目表」之內容，提供更完整的素養導向編寫原則與示例的連結。
● 可參考「素養導向教材編寫原則之學習表現與學習內容雙向細目表」之編寫方法。</td></tr>
<tr><td colspan="5">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學活動內容及實施方式</td><td colspan="2">時間</td><td>備註</td></tr>
<tr><td colspan="2">● 摘要學習活動內容即可，呈現合呼素養導向教學的內涵。
● 學習活動略案可包括引起動機、發展活動、總結活動、評量活動等內容，或以簡單的教學流程呈現。
● 教學流程需落實素養導向教學之教材教法，掌握生活情境與實踐等意涵。
● 前述之各個次單元不必全部列出，可挑選部份合適的次單元進行說明，重點在於完整說明各活動的組織架構，不必窮盡敘述。</td><td colspan="2"></td><td>可適時列出學習評量的方式，以及其他學習輔助事項，原則如下：
● 簡要說明各項教學活動評量內容，提出可採行方法、重要過程、規準等。
● 發展核心素養、學習</td></tr>
</table>

		重點與學習目標三者結合的評量內容。 ● 檢視學習目標、學習重點/活動與評量三者之一致關係。 ● 羅列評量工具，如學習單、檢核表或同儕互評表等。
教學省思： 包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。		
參考資料：(若有請列出) 若有參考資料請列出。		
附錄： 列出與此示案有關之補充說明。		

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果格式

＊教學方案含教案.成果照片…不得超過10頁

照片	說明：
照片	說明：
照片	說明：

【附件四】

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教具徵選作品說明資料表

*如欄位不足，請自行增加，作品說明不得超過3頁

<table>
<tr><td>教具主題名稱</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="3">教具設計理念</td></tr>
<tr><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">照片資料</td><td>（照片）</td><td>說明：</td></tr>
<tr><td>（照片）</td><td>說明：</td></tr>
</table>

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選

得獎名單一覽表

【特優】

組別	教案名稱	校名	作者
國中組	生活消費漏斗	都蘭國中	曾琪茹
國中組	家你一咖，「武」你真好	大武國中	戴君兒
國中組	你終究要花光的，何不現在就花…是否管理一下！	大武國中	胡治國
園組	最好的爸爸	豐年附幼	李桂
國小組	成為家中的懶人	大鳥國小	徐筱葳
國小組	我懂你的心	關山國小	曾盈慈
國小組	大生活小富翁	大武國小	王天鳳

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選

得獎名單一覽表

【優等】

組別	教案名稱	校名	作者
幼兒園組	我們這一家	大鳥附幼	劉育吟
國小組	全家在”疫情”on line	德高國小	李秀芳
國小組	愛，一直都在	瑞源國小	姚閔懷
國小組	呼大斯的呢喃	鸞山國小	陳如觀
國小組	心心知我心	賓朗國小	張福松
幼兒園組	哈囉!您辛苦了	豐年附幼	黃暐淇
國小組	戰勝情緒小怪獸	寧埔國小	林佳蓁
大專生組	哈囉!My Family!	豐年國小	蘇郁涵
國小組	早安晨之美	馬蘭國小	蔡昔熹
國小組	和家人一起做早餐	霧鹿國小	陳珮渝
國小組	情緒變化球	東大附小	高曼育
國中組	親愛的家人怎麼了？	長濱國中	劉宜盈
國小組	愛家小幫手	三間國小	錢玉蓉
國小組	家是拼圖/家事拼圖	廣原國小	鄭正昇
國小組	情緒小怪獸	豐年國小	洪子雯
國中組	回家，從心開始	泰源國中	陳柔蓁
國小組	孩子，我希望你學會說“明白”	寧埔國小	林昌慶
國小組	我懂我的心	新生國小	吳亭萱
志工組	情緒爆米花	家庭教育中心	殷敏菁
國小組	哇!微波爐使用，要小心	豐年國小	黃琇琳
國小組	家庭大不同	泰源國小	陳文詩

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選

得獎名單一覽表

【佳作】

組別	教案名稱	校名	作者
國小組	練習說愛，尷尬不再	豐年國小	吳美雪
大專生組	全家動員，家事員滿	豐年國小	彭盈方
國小組	換個角度聽是幸福的	利嘉國小	柯世堡
國小組	跟情緒做朋友	豐年國小	李緒純
志工組	家傳的美味關係	家庭教育中心	黃慧卿
志工組	在愛的基礎上面對吵架衝突	家庭教育中心	陳忠漢
國小組	如何化解家庭衝突	關山國小	賴盈諭
國小組	溝通好好玩-家庭生活樂陶陶	崁頂國小	李天心
幼兒園組	聰明小管家	安朔附幼新化分班	林玉穎
志工組	什麼是情緒?-情緒教育親子共學	家庭教育中心	黃麗娟
國小組	好吃的餅乾	興隆國小	余兆娟
國小組	吾家有孩初長成之少年維特的煩惱	東海國小	何淑菁
國小組	跟家人做早餐	東大附小	張芳瑜
國中組	憶起來吃冰	卑南國中	張雅閔
國中組	家庭中的多元角色	卑南國中	黃琬鈞
國小組	從桌遊看經濟活動	信義國小	陳昱安
國小組	夢幻泡泡帶你回到童年的時光	桃源國小	馮振芬
國小組	用點心，做點心	三間國小	錢玉蓉
國小組	壞情緒 get out，創造幸福好心情	忠孝國小	林軒竹
國小組	ina，今天吃什麼?	三仙國小	李貞慧
國小組	良好的家庭溝通-我該怎麼辦?	寧埔國小	楊烱廷
國小組	誰是家中的家務超人？	三間國小	依夫克.撒利尤
國小組	聰明消費有一套	豐田國小	賴映彣
國小組	Me and My Family Tree	綠島國小	阮惠婷
國小組	守護天使	泰源國小	賴意紜

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選

得獎名單一覽表

【入選】

組別	教案名稱	校名	作者
國小組	愛的互動	建和國小	楊貴喬
國小組	親愛的家人	初鹿國小	葉子菁
國小組	好說好說	永安國小	張崴彥
幼兒園組	一起去野餐	大武附幼	陳明和
國小組	愛要大聲「獎」出來	馬蘭國小	黃怡叡
國小組	我的寵物家人	寧埔國小	賴家誼
國小組	布農大豐炊之食譜製作	霧鹿國小	杜奕成
國中組	愛家·護家	知本國中	藍千琇
國中組	食物中的養分-餐盤的家庭溫暖	長濱國中	童仁輝
國小組	代代「船」承-部落船團與家族	東清國小	涂婉真
幼兒園組	家事小高手	北源附幼	程于純
國小組	誰來做家事	康樂國小	凃懿真
國小組	猴子莫迪和打翻的牛奶	泰源國小	李寧
國小組	與家人分享DIY作品	綠島國小	施鈞程
國小組	We are family	椰油國小	蘇榮
幼兒園組	秘密派對	北源附幼	陳希珍
國中組	You are my gifts.	長濱國中	黃文燕
國小組	我對家的記憶	電光國小	沈敏慧
國小組	我的家事	東河國小	鄭勝冀
國小組	愛的話語　媽媽的話	豐年國小	蕭淑倩

組　　別

教案組

主　　題

家庭資源管理與消費決策

教案名稱

生活消費漏斗

服務單位

臺東縣都蘭國民中學

作　　者

曾琪茹

臺東縣 110 年度高級中等以下學校家庭教育方案徵選教學設計格式

<table>
<tr><td colspan="2">教案主題名稱</td><td colspan="3">生活消費漏斗</td></tr>
<tr><td colspan="2">家庭教育主題軸</td><td colspan="3">家庭資源管理與消費決策</td></tr>
<tr><td colspan="2">領域／科目</td><td colspan="3">特殊需求領域 / 生活管理</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>8、9 年級混齡（資源班）</td><td>總節數</td><td>共_4_節，_180_分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>● 特生 2-sA-2 規劃日常生活的費用及收支管理事宜。
● 特生 4-sA-1 規劃與管理自己的生活。
● 特生 4-sA-2 能為自己做的決定負責。
● 特生 4-sA-4 執行自訂的目標並檢核結果。
● 特生 4-sA-5 省思先前做決定的結果，必要時加以調整。
● 特生 4-sA-6 獨立解決問題。</td><td rowspan="2">核心素養／幼兒園教保活動課程大綱</td><td rowspan="2">總綱
● A2 系統思考與解決問題。

領綱
● 特生-A-A2 藉由自我管理、自我倡導等策略以解決問題，並獲得較佳的生活適應與獨立自主能力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>● 特生 E-sP-4 消費與儲蓄。
● 特生 E-sA-3 個人預算、收支與管理。
● 特生 L-sP-1 自我目標的設定。
● 特生 L-sP-2 生活事務作決定的策略。
● 特生 L-sP-3 簡易生活問題的解決策略。
● 特生 L-sP-4 自我管理技巧。
● 特生 L-sP-5 自我負責。
● 特生 L-sA-2 目標的執行與檢核。
● 特生 L-sA-3 複雜問題的解決策略。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">● 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。（家庭教育）
● 家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。（家庭教育）</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">學習表現「特生 2-sA-2」與對應學習內容「特生 E-sP-4」、「特生 E-sA-3」，融入家庭教育議題實質內涵「家 J8」。
學習表現「特生 4-sA-1」、「特生 4-sA-2」、「特生 4-sA-4」、「特生 4-sA-5」、「特生 4-sA-6」與對應學習內容「特生 L-sP-1」「特生 L-sP-2」「特生 L-sP-3」「特生 L-sP-4」「特生 L-sP-5」「特生 L-sA-2」「特生 L-sA-3」，融入家庭教育議題實質內涵「家 J7」。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">一、繪本：我想要這個（采實文化出版；PPT：「未來 family」網站）
二、影片：
1.均一教育平台「理財第 1 課：想要還是必要？」影片（https://www.youtube.com/watch?v=67ctd6G5yA4）
2. 均一教育平台「理財第 2 課：想要還是必要 II？」影片（https://www.youtube.com/watch?v=elEFcqgbpC4）
3.「建立事情的優先順序」影片（https://www.youtube.com/watch?v=GhVPJEwJqKk）
三、桌遊：妙語說書人（新天鵝堡出版）</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">電腦、學習單、紙本購物 DM、白板筆</td></tr>
<tr><td colspan="5">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="5">第一單元（1 節）：生活漏斗第一層-覺察
一、能瞭解何謂購物慾望。
二、能檢視自己與家庭成員間在購物上有那些慾望。</td></tr>
</table>

三、能學習「慾望清單」的紀錄技巧並實作。

第二單元（1 節）：生活漏斗第二層-考慮

一、能瞭解「必要」和「想要」的意涵。

二、能分辨「必要」和「想要」的意涵。

三、能學習「購物清單」的分類技巧並實作。

第三單元（1 節）：生活漏斗第三層-決定

一、能檢視自己的分類並做檢核。

二、能將自己的決定依先後順位排列。

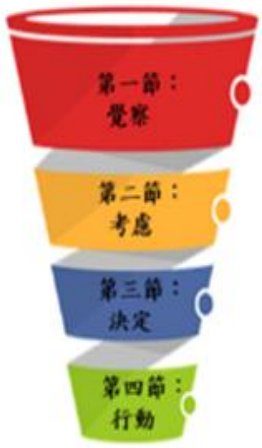
三、能學習「順位清單」的檢核技巧並實作。

第四單元（1 節）：生活漏斗第四層-行動

一、能依照決定的先後順位思考行動的可行性。

二、能依照決定的先後順位思考行動所需的資源。

三、能學習「資源清單」的思考技巧並實作。



教學活動設計

教學活動內容及實施方式	**時間**	**備註**
【第一節生活漏斗第一層-覺察】 引起動機 一、「我想要這個」繪本共讀。 二、教師引導學生思考並討論： 1.阿琳達發生什麼事？ 2.你和你的家人裡面，也有類似的事情發生嗎？	**5**	學生能回答老師問題（觀察評量）
發展動機 一、思考自己與家庭成員間在購物上有那些慾望。 1.教師連結繪本討論內容，引導學生是否也有想要的東西？ 2.教師發下涵括不同生活消費類型且較接近學生消費型態(3C、文具、飾品等)的紙本 DM。 3.教師請學生拿出白板筆直接將想要的東西在 DM 上面圈出。 4.教師計時營造跳樓大拍賣的場景，在倒數結束後請學生停止選擇。 二、分享自己與家庭成員間在購物上有那些慾望。 1.教師請學生彼此分享剛剛所圈選的內容及過程： (1)圈了什麼？(2)為何要圈？(3)過程中的感覺？ 三、完成「慾望清單」 1.教師說明慾望清單的內容及為何要這樣分類的重要性 2.讓學生將剛剛所圈選的內容依照分類寫到清單上	**30**	學生能依據教師指引完成「紙本 DM」的圈選（實作評量） 學生能回答老師問題並向同學說明自己和家人的狀況（觀察評量） 學生能依據教師引導完成「慾望清單」(實作評量）
綜合活動 一、學生自我發表：請學生拿著自己與家人的「慾望清單」與同學分享（依照食衣住行育樂的各部份向同學介紹） 二、教師總結： 1.我們和家人間都會有不同的購物慾望，試著察覺這些慾望，並把它們依照我們今天所學的方法紀錄下來，才能不亂花錢，將自己的金錢做適當的管理與消費，完成「做個聰明消費者」的第一步。 2.回家作業：請學生將自己與家人之「慾望清單」帶回家向家人分享，並請家長簽名檢核下方的回饋。 【第二節生活漏斗第二層-考慮】	**10**	學生能利用慾望清單向同學說明自己家庭的狀況（觀察評量） 學生能與家人分享「慾望清單」(實作評量【家長檢核】)

引起動機 一、教師說明本節課與上節課的連結 二、播放「需要與想要」的前導內容影片。 三、引導學生思考並討論： 1.是什麼原因讓小明要買球鞋？ 2.基於這個原因，買球鞋對於小明而言是需要還是必要呢？為什麼？	5	學生能回答老師問題（觀察評量）
發展動機 一、超級辨辨辨：分辨生活故事中的「需要」及「想要」 1. 播放「需要與想要」的實作示範內容影片。 2. 引導學生思考並討論： (1)影片當中的四象限物品為什麼這樣分類？ (2)如果是依你目前的情境，你也會這樣分類嗎？ (3)分享自己與家庭成員間在購物上的需要與想要。 二、完成「購物清單」 1.教師說明購物清單的內容及為何要這樣分類的重要性 2.讓學生將慾望清單上的物品，進一步分類到購物清單中。	30	學生能回答老師問題並向同學說明自己和家人的狀況（觀察評量） 學生能依據教師引導完成「購物清單」(實作評量)
綜合活動 一、學生自我發表：請學生拿著自己與家人的「購物清單」與同學分享（依照 1→2→3→4 共 4 個象限的分類內容向同學介紹） 二、教師總結： 1.在用「慾望清單」察覺購物慾望後，我們第二步要做的，就是用「購物清單」去思考自己目前的生活中，哪些是需要或必要並把他記錄下來，將自己的金錢做適當的管理才能進一步做聰明的消費。 2.回家作業：請學生將自己與家人之「購物清單」帶回家向家人分享，並請家長簽名檢核下方的回饋。	10	學生能利用購物清單向同學說明自己家庭的狀況（觀察評量） 學生能與家人分享「購物清單」(實作評量【家長檢核】)
【第三節生活漏斗第三層-決定】 引起動機 一、教師說明本節課與上節課的連結 二、播放「建立事情的優先順序」的內容影片並引導學生思考並討論： 1.從影片當中你看到了什麼？ 2.「優先順序」、「輕重緩急」是什麼意思呢？	5	學生能回答老師問題（觀察評量）
發展動機 一、檢核自己的分類 1.教師引導並與學生討論、檢核自己前一份學習單的分類。 2.接著依重要和急迫性排序。 二、完成「順位清單」 1.教師說明順位清單的內容及為何要這樣分類的重要性 2.讓學生將前一份學習單的分類進一步排序到順位清單中。	30	學生能依據教師引導完成「順位清單」(實作評量)
綜合活動 一、學生自我發表：請學生拿著自己與家人的「順位清單」與同學分享。 二、教師總結： 1.在用「順位清單」排序後，我們在行動前能更清楚，目前認為必要的東西仍有輕重緩急。依著順位去行動，會讓消費行動更有效率。 2.回家作業：請學生將自己與家人之「順位清單」帶回家向家人分享，	10	學生能利用順位清單向同學說明自己家庭的狀況（觀察評量） 學生能與家人分享「順位清單」(實作評

並請家長簽名檢核下方的回饋。 【第四節生活漏斗第四層-行動】 引起動機 一、教師引導學生回顧前幾堂完成的學習單並分享所學的內容。 二、教師小結學生的分享並說明本節課與前面幾節課的連結：從覺察→考慮→決定→行動。 發展動機 一、人事時地物，我會說故事：教師引導學生從「妙語說書人」卡牌依人事時地物講出卡牌故事 1.教師示範如何進行遊戲。 2.學生抽卡並配合學習單的表格練習並說故事分享，熟悉並具體了解何謂「人事時地物」。 二、完成「資源清單」 1.教師說明資源清單的內容及為何要這樣思考的重要性 2.讓學生將前一份學習單的順位內容依序思考所需行動資源並寫到資源清單中。 綜合活動 一、學生自我發表：請學生拿著自己與家人的「資源清單」與同學分享。 二、教師總結： 1.在用「資源清單」分析後，我們在行動時能更清楚，怎麼去達到目的，讓消費行動更有效率。 2.回家作業：請學生將自己與家人之「資源清單」帶回家向家人分享，並請家長簽名檢核下方的回饋。	5 30 10	量【家長檢核】) 學生能利用所完成的清單向同學說明（觀察評量） 學生能利用卡牌向同學說明（觀察評量） 學生能依據教師引導完成「資源清單」(實作評量） 學生能利用資源清單向同學說明自己家庭的狀況（觀察評量） 學生能與家人分享「資源清單」(實作評量【家長檢核】)

教學省思：

在教學者過往的教學經驗中，學生通常能依照步驟與技巧的習得記錄金錢的運用狀況，但因為背後的慾望察覺、考慮等思考較為抽象，對於學生而言相對困難，但卻是最本質的問題。當學生未意識到這些思考與其重要性，後續金錢的收支紀錄或是生活中的消費決策還是很容易不平衡，進而衍生出其他問題。後兩節課則為此次課程結合實際操作的部分，上完前兩節課，學生更知道決定與行動的意義並能實際的執行。

第一節課：

※教師教學心得：

1.藉由紙本 DM 實際的圈選更能具體覺察購物慾望，也能教會學生在實體店面有購買慾望時能使用「慾望清單」，有系統的覺察自己的慾望。

2.觀察到學生只會寫開頭名稱(例如：3M)，不會寫是什麼物品內容(便利貼、標籤、膠帶……)，以致於只看到繽紛的商品圖片，喜歡即購買(慾望的展現)，而無意識到自己到底買了什麼(慾望的覺察)，進而過度消費或無法有效做金錢的管理。

※觀課者心得：

1.繪本內容經過摘要並與教學重點連結呈現，有效率的教學。

2.「商店即將關門」的計時情境設計，連結生活中跳樓大拍賣的情境，呈現在有限時間和看似商品便宜有折價的行銷手法上，會促進個人的購物慾望，以至於反而花了更多錢買了很多自己或家人不需要的東西。

※學習者心得(摘要簡述及統整學生課堂說的話)：

1.繪本很好看，很有趣。

3.倒數幾秒鐘的時候，我就不管了，DM 上看到的就圈，我要買。

4.原來這就是「慾望」！

第二節課：

※教師教學心得：

1.對於「需要」及「必要」會依每個人周遭的生活情境而不一定，透過結合第一堂課學生自己實際的購物慾望，類化到生活的運用。

2.觀察到學生開始會停下來糾結這些東西到底要分類到哪裡，不像第一堂課所有東西都要，尤其是「想要但不重要」的部分，對於學生而言最難，因位學生的感覺與觀念是「一定都是重要的我才想要」，但透過討論與了解別人不同的觀點以及綜合自己情境的這個過程，能更有系統的提升他們的思辯能力。

※觀課者心得：

1.使用的影片能將「需要」及「必要」兩個抽象的概念，具體的呈現，促進學生理解。

2.課堂的討論，教師能適時引導並促進學生的學習。

※學習者心得(摘要簡述及統整學生課堂說的話)：

1.我們之前在其他課有寫過這四象限的圖，但是內容講什麼忘了，這次結合自己想要買的東西實際去做分類，很好玩，也更了解這四象限圖的用處。

2.我覺得手機很重要的是因為可以跟家人聯絡，那我已經有一台手機可以做這件事了，所以第二台是需要不是必要。

3.老師：「所以對於同一個東西我們的需要跟必要是不一定的。」

4.我怎麼寫了這麼多東西，好多寫的好累，但如果我連寫下來都沒有直接都買的話，是錢直接飛走了！

第三節課：

※教師教學心得：

前兩堂課著重在將大範圍的慾望做分類，這堂課開始著重在結合實作。當學生知道哪些東西對於目前生活而言是必要的後，怎麼安排執行也很重要，但「如何安排執行」也常考驗著學生，因此教導學生用「順位清單」排序，學生安排執行起來能更清楚、有時間感、結構及效率。

※觀課者心得：

1.使用的影片能將處理事情要考量的「輕重緩急」抽象的概念，具體的呈現，促進學生理解。

2.課堂上教師結合學生經驗舉例，能促使學生學以致用。

※學習者心得(摘要簡述及統整學生課堂說的話)：

1.這些東西我明天可以一起去買，所以我把他們寫在一起，這樣更清楚！

2.老師，時間上我寫今天、明天、後天，那 11 月我才要做這件事怎麼紀錄？

3.媽媽跟我約 11 月某個禮拜五要上桃園，所以我要再跟媽媽確認是 11 月幾號並把買車票時間填上去。

第四節課：

※教師教學心得：

要改善學生常想到什麼買什麼的行為，除了前三堂課的覺察、考慮、決定的練習，最後如何行動、行動方式也很重要，當學生在學會最後一步並了解執行之後，家庭資源的管理與消費決策的使用才會更有效率。

※觀課者心得：

使用卡牌說故事的遊戲，能將「人事時地物」較抽象的概念具體的呈現，促進學生理解並進一步使用。

※學習者心得(摘要簡述及統整學生課堂說的話)：

1.老師，這個卡片好漂亮，我選好故事要講了，我的故事跟 000 不一樣喔！

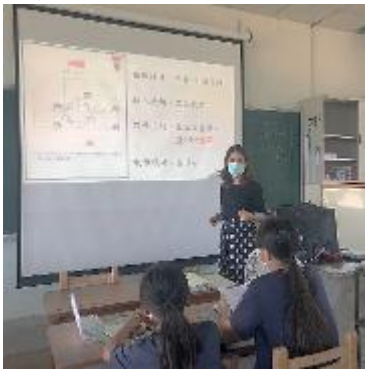
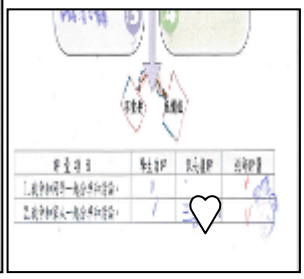
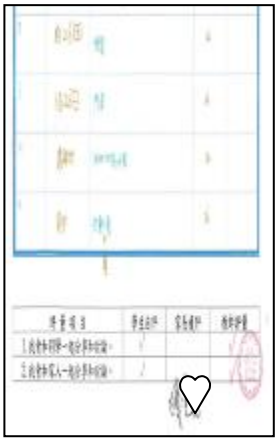
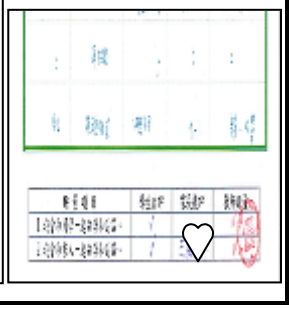
2.時間好難，我現在寫下的這個時間好像要做別的事，無法執行，要改時間了！

參考資料：（若有請列出）無

附錄：附錄 1-慾望清單；附錄 2-購物清單；附錄 3-順位清單；附錄 4-資源清單

臺東縣 110 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果格式

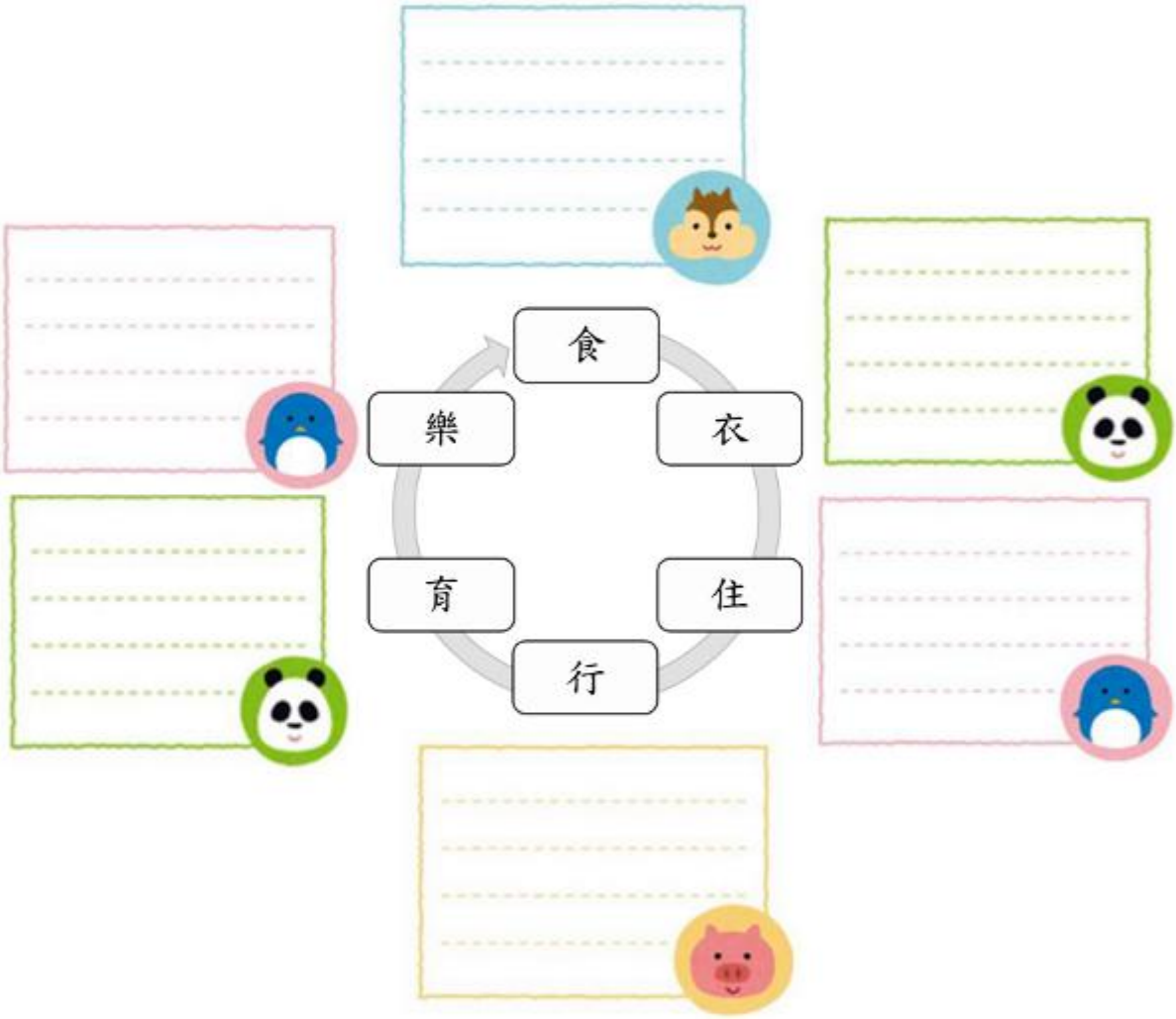
＊教學方案含教案.成果照片…不得超過 10 頁

照片 	說明： 上課方式及學習單的練習皆依序緊扣覺察→考慮→決定→行動四層次，讓學生能循序漸進的學習到重要概念。
	說明： 搭配課程內容使用相關影片、繪本及牌卡等資源，除了能讓學習更有趣，提升學生學習動機，更能提升其對抽象概念的理解。
照片 	說明： 每堂課皆有實作練習及讓學生能互相討論、分享自己所學或是想法的時間及任務。藉由從了解不同想法中，調整或反思自身狀況。
照片   	說明： 每堂課結束後皆會搭配每張學習單下方的家長複評，讓學生將所學及完成的內容帶回家與家人們分享，最後教師會再給予整體回饋。

附錄 1. 「慾望清單」學習單

慾望清單

姓名：_____

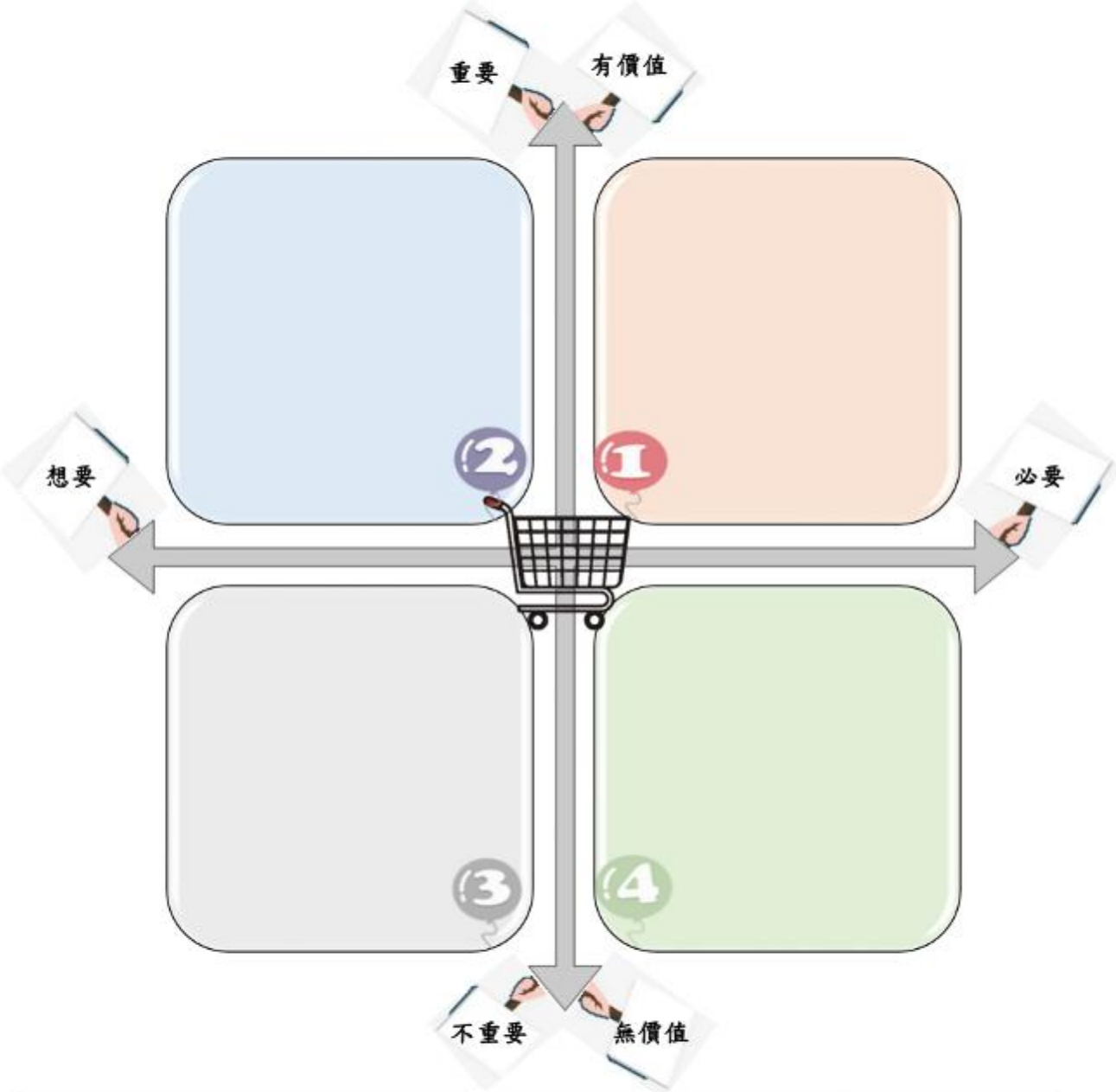


評 量 項 目	學生自評	家長複評	教師評量
1. 我會和同學一起分享和討論。			
2. 我會和家人一起分享和討論。			

附錄 2. 「購物清單」學習單

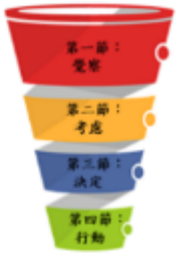
購物清單

姓名：_____



評 量 項 目	學生自評	家長複評	教師評量
1. 我會和同學一起分享和討論。			
2. 我會和家人一起分享和討論。			

附錄 3. 「順位清單」學習單



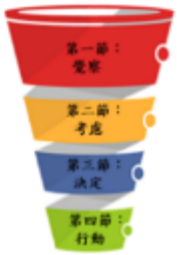
順位清單

姓名：_____

優先順序	到期日	內容	進行中★	已完成✓

評 量 項 目	學生自評	家長複評	教師評量
1. 我會和同學一起分享和討論。			
2. 我會和家人一起分享和討論。			

附錄 4. 「資源清單」學習單



資源清單

姓名：_____

人	事	時	地	物

評 量 項 目	學生自評	家長複評	教師評量
1. 我會和同學一起分享和討論。			
2. 我會和家人一起分享和討論。			

|組　　別|

教案組

|主　　題|

家庭資源管理與消費決策

|教案名稱|

你終究要花光的，何不現在就花...是否管理一下！

|服務單位|

臺東縣大武國民中學

|作　　者|

胡治國

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育方案徵選教學設計格式

<table>
<tr><td colspan="2">教案主題名稱</td><td colspan="3">你終究要花光的，何不現在就花…..是否管理一下！</td></tr>
<tr><td colspan="2">家庭教育主題軸</td><td colspan="3">家庭資源管理與消費決策</td></tr>
<tr><td colspan="2">領域／科目</td><td colspan="3">綜合／家政</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>混齡特教班（789）</td><td>總節數</td><td>共3節，135分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>● 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發 各項資源，做出合宜的決定與運用。</td><td rowspan="2">核心素養／幼兒園教保活動課程大綱</td><td rowspan="2">● 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>● 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的 金錢及時間管理。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入
(幼兒園免填)</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">● 家J7 運用家庭資源規畫個人生活目標
● 家J8 探討家庭消費與財務管理策略</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">● 學習表現「4-IV-2 探討家庭消費與財物管理策略」對應「D-IV-3 家庭消費與財務管理的內涵」、「D-IV-4 家庭財務管理策略」兩個學習內容。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結
(幼兒園免填)</td><td colspan="3">● 無</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">1.繪本：兔子錢　2.繪本：叔公的理髮店</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="5">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="5">一、給予商品名稱，能依據兩步驟方法檢視自我需求，分辨此商品對自己是「需要」或「想要」。
二、能利用購物地圖瞭解「需要為優先」的概念進行消費決策。
三、能利用商品價值原因分析，繪製商品價值雷達圖。
四、能利用商品價值雷達圖，覺察商品的價值並影響其消費決策。</td></tr>
<tr><td colspan="5">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="3">教學活動內容及實施方式</td><td>時間</td><td>備註</td></tr>
<tr><td colspan="3">【第一節 需要與想要】
引起動機
一、「兔子錢」繪本共讀。
二、教師引導學生思考並討論：
1.原本計畫要買的東西，最後有如願嗎？
2.未能如願的原因是什麼？
發展活動
一、「需要」與「想要」的概念說明
1.說明「需要」與「想要」的差別（必要性、替代性）。
2.範例討論（鉛筆盒購買）
二、分辨「需要」與「想要」兩步驟演練
1.依據學習單內容說明兩步驟：「問」（如果沒有…）→「選」（就不可以／也可以）</td><td>5

30</td><td>學生能回答老師問題（觀察評量）

學生能回答老師問題（觀察評量）

學生能依序完成分辨需要</td></tr>
</table>

2.老師示範：將商品及情境卡（人+情境說明）貼在黑板上，老師依據情境放聲說出兩步驟之思考過程。 3.學生練習（不同情境的鉛筆盒購買） 三、演練完成，教師引導學生思考：同樣的商品，為何有時是需要，有時是想要？ 綜合活動 一、跳跳 TEMPO 遊戲： 1.請老師出題目（商品+情境），請學生排成一排，依照「需要」與「想要」分別往左或右跳。 2.有人跳錯立即回饋與討論 二、教師總結： 1.買東西時常常都不會想到底是「需要」或是「想要」就買了，回去若有買東西的時候可以自己練習分析看看。 2.大家都很喜歡買東西，但是錢可能都不太夠，等一下我們要來看看，分辨「需要」或是「想要」後，如何幫助我們做出比較好的購物決定。	10	與想要的兩個步驟（實作評量） 學生能情境分辨指定商品是需要與想要（實作評量）
【第二節 購物大挑戰（購物地圖）】 引起動機 一、抽一位學生上台演練（請學生抽商品，依據自身情境說明該商品是「需要」或「想要」）。 二、教師說明本節課重點：「需要」與「想要」我都想買，那要先買哪個呢？本節課要說明怎麼樣的購物決定是比較好的。	3	
發展活動 一、小明一家的購物地圖 1.將小明一家人不同的購物過程，繪製購物地圖。 2.過程中有多次分辨「需要」與「想要」的情境，請學生利用上節課學的兩步驟分析，並利用著色（「想要」塗綠色、「需要」塗黃色）視覺提示。 3.呈現反例（選擇「想要」忽略「需要」造成購物任務失敗） 二、引導學生思考反例失敗的原因，請學生依據前面反例失敗經驗，思考要完成任務應該要「先買需要的」，並一起規劃正確（完成任務）的購物路線，完成購物地圖。	30	學生能分辨情境中指定商品是是需要與想要並分別著色（紙本評量、觀察評量）
綜合活動 一、我的購物地圖： 1.請學生列出最近可能會買的商品。 2.分辨與檢核各商品是「想要」或「需要」，並著色（「想要」塗綠色、「需要」塗黃色） 二、教師總結： 1.購物時，要做金錢的管理，「需要」的要先買，有餘力的話再考慮購買「想要」的商品；看到想要的就買，可能會讓自己沒辦法買真正需要的東西。 2.回家作業：請將今天的「我的購物地圖」帶回家向家長分享（我需要的是…我想要的是…），並請家長勾選「家長回	12	學生能依自身情境分辨指定商品是是需要與想要並分別著色（紙本評量、觀察評量）

饋」。 【第三節 商品的價值（「有價」？「無價」？）】 引起動機 一、「叔公的理髮店」繪本共讀。 二、教師引導學生思考並討論： 1.原本存錢是要做什麼？但花去哪裡了？ 2.把辛苦存來開理髮店的錢拿去給親戚的小孩動手術值得嗎？若是你，你會這樣做嗎？ 發展活動 一、商品的「價值」概念說明 1.說明商品的「價錢」不等於「價值」，同樣商品對不同的人來說價值並不一樣。 2.影響價值的六個因素：「想要嗎」、「價格高嗎」「價格的負擔程度」「功能重要嗎」「有可以替代的東西嗎」「有特殊意義嗎」 二、商品價值雷達圖繪製 1.利用上述六個因素繪製雷達圖分析某樣商品對某人的價值。 2.以「叔公的理髮店」繪本中的「手術費」做範例練習。 3.將商品及情境卡（人+情境說明）貼在黑板上，全班以指定商品及情境，分別就六個因素分析此商品的價值。 4.利用完成的雷達圖大小做視覺提示，檢視此商品在情境中的價值高或低。 三、引導學生思考 1.我有特別在意六個因素中的某一個因素嗎？ 2.我要買一個東西時，有好好思考過價值嗎？ 綜合活動 一、我的商品雷達圖： 1.全班以「兩萬元的手機」為商品，分別依自己狀況分析，並完成商品價值雷達圖。 2.分別請學生上台說明，並讓台下學生與自己的雷達圖做比較，讓學生發現同樣的商品對不同人的價值不一樣 二、教師總結： 1.不是很貴的東西才有價值，衡量自己的狀況，買對自己有價值的東西才是合適的購物決定。 2.家長賺錢不容易，好好管理金錢，不要想買就買，購物時記得多想一想。 3.回家作業：請將今天的「我的商品價值雷達圖」帶回家向家長分享（例：對我來說2萬元的手機價值很高），並請家長勾選「家長回饋」。	5 30 10	學生能對家長發表「我的購物地圖」（實作評量，學習單P7【家長檢核】） 學生能回答老師問題（觀察評量） 學生能依據情境，分析六個因素並繪製成雷達圖（實作評量、觀察評量） 學生能依據自身情境，分析六個因素並繪製成雷達圖（實作評量、觀察評量） 學生能對家長發表「我的商品雷達圖」（實作評

		量，學習單 P10【家長檢核】)

教學省思：

本次家庭教育教案設計的出發點，在於看見班上學生對於每日零用錢的使用毫無規劃、看到就買、花光光第二天又是美好的一天…等等問題，如此平凡的動機、如此司空見慣的學習主題，但考量到身心障礙學生先天上的限制，思考廣度不足、因果推理困難、記憶吃力，要特教班身心障礙學生在花錢時做出合理的規劃，似乎是困難重重，「需要」與「想要」的差別，對普通學生來說可能只是簡短幾句話的說明並加上幾個範例就能學會了，但對特教班身心障礙學生來說會是如此嗎？「價值」的概念更是抽象難懂，但是若沒有這些概念，學生對於金錢的管理與使用，就算有表現出來並實作，也僅僅不過是機械式的規範服從、外在壓力揉捏下的外在行為表現，是可以稱做學習，但與我們十二年國教素養導向的教學趨勢「自發」、「實踐」背道而馳，而且身心障礙學生本來就在成長過程中經歷許多挫折經驗，早已習慣「被規定」、「被安排」、「服從」、「接受」，所以這就是我想做的挑戰，讓特教班身心障礙學生接觸那些可能對他們相對燒腦的抽象名詞「需要」、「想要」、「價值」，用多元的手段講解、實際演練、著色等教學設計去教導「家庭資源管理與消費決策」這個司空見慣的主題，讓他們能夠表現出經過「自省」與「覺察」後的「家庭資源管理」及「消費決策」行為。

第一節課，安排了「兔子錢」這本經典繪本作為引起動機，介紹「需要」與「想要」的概念，並透過簡單的「需要」與「想要」判別兩步驟：「問」(如果沒有…)、「選」(就不可以／也可以)，讓學生實際演練，就像是搭一座樓梯，安排好學生腦內的思考步驟，讓他拾階而上，並經過演練強化，以上是理想…教學時，學生還是在「需要」與「想要」的抽象概念上卡關，而且兩個詞只差一個字，學生常常搞錯然後澄清，所以立即修正，直接開始實際演練及「跳跳 TEMPO」遊戲，雖然一開始免不了是機械式的仿作，但學生在利用日常實例（鉛筆盒）等練習後，漸漸能掌握到兩個概念的差別，出錯率也降低了。

第二節課接續上一節課（兩節連堂），馬上在複習剛剛的兩步驟辨別「需要」與「想要」後，直接帶入「購物大挑戰」的環節，簡單的故事，請學生依照內容將裡面不同人物的購物過程在地圖上走一遍（走過的路線塗粉紅色），並透過不同顏色的直接視覺提示（「需要」的商品塗黃色、「想要」的商品則塗綠色），減低學生認知上的負擔，讓學生判斷完成任務的路線與沒完成任務的路線差別在哪（經過所有黃色的「需要」商品→購買商品檢核→完成任務；反之，若沒有每個黃色的「需要」商品都買到→任務失敗），最後從「黃色的要先買」推導出「需要的要先買」的規則。學生在這個部分都表現出很高的學習動機，總共呈現了四次反例，每次反例都一再強調「少了什麼？」、「哪個不該買？」，所以最後學生都能瞭解並自行完成，在購物地圖中畫出完成任務的路線。

第三節課，本次教案設計發想時預計的大魔王概念「價值」登場，因為對特殊教育學生來說，「價錢」是具體可見的、付出金錢時也是可以感受到的（付很多錢或付很少錢），但「價值」這個牽涉到不同情境與內心感受影響的抽象概念，可能是難以單從老師講解中吸收瞭解的，所以我在課堂一開始，用繪本「叔公的理髮店」的故事（窮困社區中叔公有開理髮店的夢想，但卻將錢花在親戚孩子的手術費上），讓學生思考與感受「錢」與「重要的事」間的連結，實際授課時，學生也真的能感受到並說出「叔公很偉大，把錢拿來幫助人」、「手術費很貴，但還是要花」、「不這樣做不行，孩子會死掉」；接著導入「價值」的概念，為了因應特教班學生認知能力現況，簡單將「價值」的概念做六個因素分析，立即使用剛剛故事中手術費的例子帶入，幫助學生釐清剛剛的感受，「因為手術費一定要付，所以很重要，很有價值」、「因為他們很窮困，難以負擔又必須付，所以價值很高」等等，從這些回應中可以發現學生對於「價值」的概念越來越清晰，之後再利用繪製雷達圖的方式讓學生一目瞭然；接下來全班都以「兩萬元的手機」，從自我情境出發做分析，分析後學生上台發表，也讓台下學生檢視彼此對於同商品價值的差異，再度利用實際情境強調「價值不等於價格」的觀念。

總的來說，在本次的教學經驗中，我發現到：一、學生有其限制及侷限沒錯，透過不同手

段，想方設法的設計教學活動，是有辦法讓學生越過限制與侷限的，本次教學預設的大魔王關卡：「價值」的概念，在實際授課後發現，對於「價值」的概念雖然陌生且真的超過學生的思考限制，但是繪本故事、拆解概念（影響價值的六個因素）、視覺提示（雷達圖並比較）等方式確實的讓學生表現出掌握概念的行為表現，我並不敢保證學生在經過三堂課的學習後購物都能分析「需要」與「想要」或「價值」後再下做出消費決策，但經過這次的學習，我相信學生於提醒下，能夠想起本次課程並有所節制，也稍微了解「為何要節制的原因」，多了這樣的思考並認同，就不是我最前面所述的單純「機械式的規範服從」，也符合素養導向教學的趨勢。二、家長的參與不能少，雖然這是本來就瞭解的事，但這次再度深深感受，本次安排了兩個家長回饋的部分（我的購物地圖、我的商品價值雷達圖），學生將自身情境對於商品的感受（例：某商品我「需要」、某商品的「價值」對我很高）畫下來向家長介紹，家長給予回饋，從家長交回來的回饋來看，家長都會意外「原來孩子這麼需要某商品」、「會再跟他溝通說明不買的原因」，顯示出家長與孩子間存在著顯著差異，這並不令人意外，弭平這些差異也不是我們教育工作者能做的，但是透過安排這樣的教學活動與家長回饋的環節，讓其親子之間互相溝通、表達，最後甚至有機會可以自己找出家庭間的平衡點，影響學生、影響家長，進而改變家庭，促進家庭互動與和諧，家庭教育的功能也才算是圓滿，我不能說我這次的教學活動有如此的圓滿，但我保證我有盡力安排這樣的機會往圓滿前進。

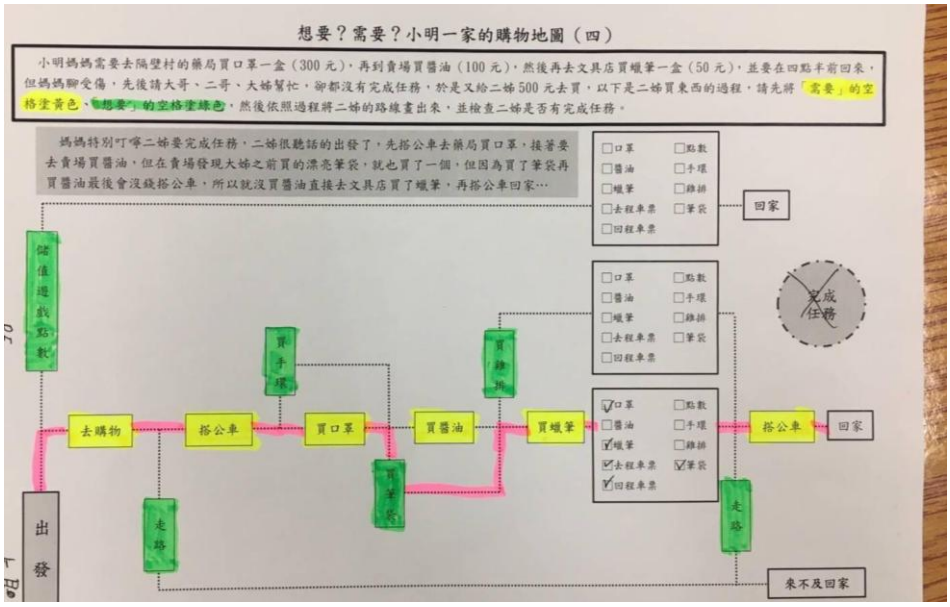
參考資料：（若有請列出）

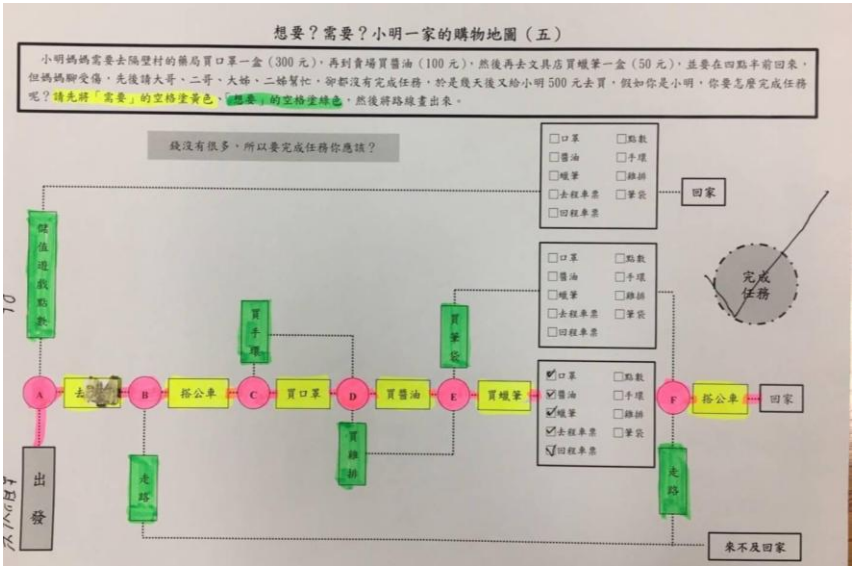
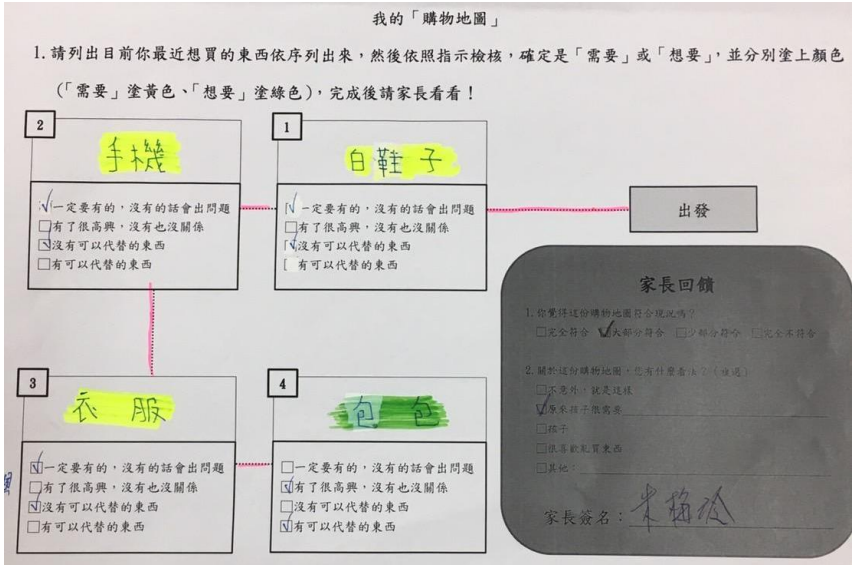
高級中等以下學校及幼兒園家庭教育議題教師手冊

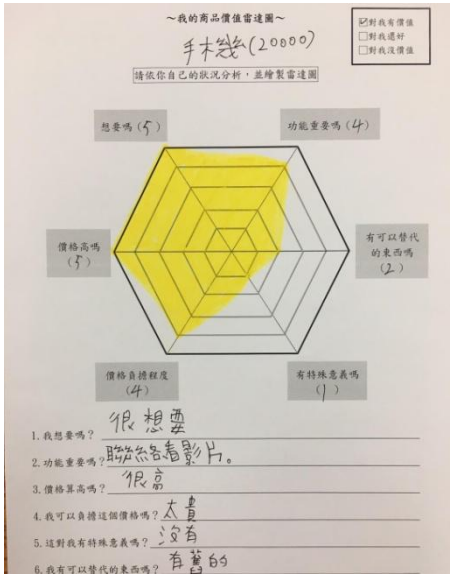
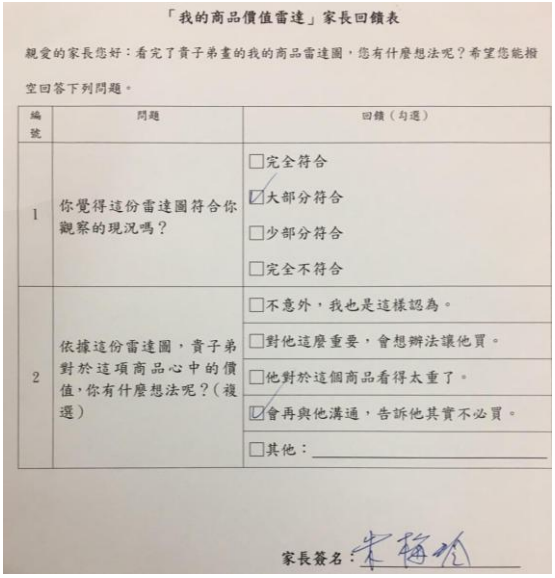
附錄：

列出與此示案有關之補充說明。

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果格式

<table>
<tr>
<td>
</td>
<td>說明：
「兔子錢」繪本閱讀，老師從中引導學生思考「原本要買的東西，為什麼沒買到呢？」</td>
</tr>
<tr>
<td>
</td>
<td>說明：
「跳跳TEMPO」活動，讓學生排成一排，依據題目（商品+情境）判斷是「需要」、「想要」後分別往兩邊跳，若有人跳錯則暫停請他說明並討論。</td>
</tr>
<tr>
<td> 
</td>
<td>說明：
「購物大挑戰」，請學生依照學習單內故事情境，將購物路線畫出來，並請學生分別在「需要」、「想要」的商品上塗色（需要黃色、想要綠色），在視覺上提示，幫助檢視「達成任務必須要怎麼做（優先購買需要的商品）」
（本頁為反例）</td>
</tr>
</table>

	說明： 「購物大挑戰」，請學生依照學習單，同上，此為正例，由學生一句剛剛任務失敗中發現達成任務的路徑，歸納出「要優先購買需要的商品」
	說明： 「我的購物地圖」，請學生列出自己生活中想買的商品並分辨「需要」或「想要」，而後分別著色幫助分辨，並向家長發表，由家長給予回饋
	說明： 「叔公的理髮店」繪本閱讀，老師從中引導學生思考「把辛苦存來開理髮店的錢拿去給親戚的小孩動手術值得嗎？」，讓他們比較商品的重要性差異。

<table>
<tr>
<td> 
</td>
<td>說明：
「我的商品價值雷達圖」，指定全班學生依據自身狀況繪製，從六個面向分析此商品對自己的價值。</td>
</tr>
<tr>
<td>
</td>
<td>說明：
「我的商品價值雷達圖」分享，各學生就同商品分析完對自己的價值以後與同學分享比較，瞭解「價值會因人而異」</td>
</tr>
<tr>
<td> 
「我的商品價值雷達」家長回饋表
親愛的家長您好：看完了貴子弟畫的我的商品雷達圖，您有什麼想法呢？希望您能撥空回答下列問題。
<table>
<tr><th>編號</th><th>問題</th><th>回饋（勾選）</th></tr>
<tr><td>1</td><td>你覺得這份雷達圖符合你觀察的現況嗎？</td><td>☐完全符合
☑大部分符合
☐少部分符合
☐完全不符合</td></tr>
<tr><td>2</td><td>依據這份雷達圖，貴子弟對於這項商品心中的價值，你有什麼想法呢？（複選）</td><td>☐不意外，我也是這樣認為。
☐對他這麼重要，會想辦法讓他買。
☐他對於這個商品看得太重了。
☑會再與他溝通，告訴他其實不必買。
☐其他：</td></tr>
</table>
家長簽名：朱翰瑜</td>
<td>說明：
「我的商品價值雷達圖」家長回饋表，請學生對家長發表對某項商品的價值雷達圖，家長根據圖瞭解某商品對學生的價值並給予回饋。</td>
</tr>
</table>

|組　　別|

教案組

|主　　題|

家人關係與互動

|教案名稱|

家你一咖，「武」你真好

|服務單位|

臺東縣大武國民中學

|作　　者|

戴君兒

臺東縣 110 年度高級中等以下學校家庭教育方案徵選教學設計格式

<table>
<tr><td>教案主題名稱</td><td colspan="4">家你一咖 ，「武」你真好</td></tr>
<tr><td>家庭教育主題軸</td><td colspan="4">家人關係與互動</td></tr>
<tr><td>領域／科目</td><td colspan="4">綜合活動領域/家政科</td></tr>
<tr><td>實施年級</td><td>九年級</td><td>總節數</td><td colspan="2">共__2__節，__90_分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>● 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。</td><td rowspan="2">核心素養/幼兒園教保活動課程大綱</td><td rowspan="2">● 綜 J-A1 具備良好的身心發展知 能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>● 家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。
● 家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入(幼兒園免填)</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">● 家 J5 了解與家人溝通與互動及相互支持的適切方式
● 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">● 學習表現：
2-IV-1 實踐青少年在家庭中的角色與責任，並適時關懷父母及長輩。
● 學習內容：
B-IV-1 青少年的家庭責任。
B-IV-2 青少年家庭角色與責任的實踐方法。
● 融入說明：
從覺察自我於家庭扮演的角色與職責認識，進而學習理解並看見家人間的付出與互動，並透過青少年可做到的「對父母有禮貌、參與家務工作、關心體貼父母、友愛兄弟姊妹、保護自己身體健康、注意自身安全、不讓父母操心、謀求自我充分發展、學習與人和諧相處、養成良好習慣、保持端正品德、行為表現合適有禮、與祖父母建立親密關係」等實踐家庭責任。
青少年可透過資訊提供、情感支持、服務行動等實際行動關懷長輩。</td></tr>
<tr><td>與其他領域/科目的連結
(幼兒園免填)</td><td colspan="4">綜合活動領域家政科融入家庭教育</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="4">1. 影片： 媽媽的孤軍奮戰(BenQ 家的投影機 2016【戀家】微電影二 #媽媽的孤軍奮戰｜BenQ 投影機)。
https://www.youtube.com/watch?v=KBmDTEnM_ZM&t=1s
(2) 光之塔(光之塔(TheLighthouse)---by 紀柏舟(Po Chou Chi)
https://www.youtube.com/watch?v=MQz1drC870s
(3)《我們的練習曲》父女篇
(擷取網路影片 BenQ 年度影片《我們的練習曲》 #父女｜BenQ https://www.youtube.com/watch?v=16usCbE0dPI)
(4)《我們的練習曲》姊妹篇
(擷取網路影片 BenQ 年度影片《我們的練習曲》 #姊妹｜BenQ https://www.youtube.com/watch?v=tp-mKZGb2_0)
2. 自編教材：課程簡報 ppt、學習單</td></tr>
<tr><td>教學設備/資源</td><td colspan="4">電腦、單槍投影機、分組小黑板*4</td></tr>
<tr><td colspan="5">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="5">第一節課：家你一咖</td></tr>
</table>

1.能檢視自己於家庭中所扮演的家庭角色及職責。
2.能學習看見家人間的互動與付出。
3.透過認識親職子職的功能，拓展自己對家庭的職責與付出。

第二節課：「武」你真好

1.能覺察家人間的互動與家庭關係。
2.能學習珍惜和家人相處的時光，並看見家人的關心與照顧。
3.能學習表達對家人的關心，適時關懷與付出。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	**時間**	**備註**
----------第一節課：**家你一咖**　開始----------		
壹、　準備活動：		
一、　生涯介紹：生涯過程與「原生家庭」之息息相關，家庭對你來說是什麼?你的家庭對你而言的意義是?教師引導同學回答，並將答案統整於黑板上。		
二、　家庭對每個人的意義都不同，有些人覺得「家庭」是保護自己的地方；有人認為是養育自己的地方；有些同學覺得是地獄或不自由的地方，有這些不同都是源自於家人彼此間的互動，這些互動包含每個家庭成員的付出與承擔，形成一個家庭的模樣。	2 分鐘	學生能省思「家庭」對自我的意義(觀察評量)。
貳、　發展活動：		
一、　<u>**我們這一家**</u>：		
1.　家庭角色競賽： 教師引言：「請回想你的家庭中有那些家人?請各組排成一列後我們將進行接龍活動，請各組集思廣益思考家族成員有哪些?前面組員寫過的家庭成員不得再次重複」。	10 分鐘	學生能分享所想到的家庭成員(實作評量，課堂參與度)。
2.　教師統整家庭成員：教師歸納黑板上同學寫下的家庭成員，並引導同學回想自身於家庭中經常扮演的角色有哪些?通常大家於家庭中總是扮演不只一種的角色，「家」是養育我們成長最重要的根本，家庭中的各種角色肩負各種職責，主要可以分為兩大類：第一類為「照顧者」，包含：工作養家、負責接送上放學、料理三餐及關心家人的角色等等；第二類為「被照顧者」，包括；享受被家人照料、受傷生病時被家人照顧。		學生能認識家庭成員的多元性(觀察評量)。
3.　請同學回想在家中最常扮演的三種角色，並填寫於*<u>學習單第一大題 扮家家遊</u>* 的人偶角色空格中。		學生能檢視自己於家中所扮演的角色(實作評量，學習單 附件一)
二、　<u>**扮家家遊**</u>：		
1.請各組抽選家庭角色牌卡，並觀察影片中的家庭角色職責於家庭互動中的職責或行為有哪些，並記錄於小組黑板上。		
2.影片欣賞：		
(1) <u>媽媽的孤軍奮戰</u>(截自 youtube：BenQ 家的投		

影機 2016【戀家】微電影二 #媽媽的孤軍奮戰｜BenQ 投影機)。 (2) 光之塔(截自 youtube：光之塔 (TheLighthouse)---by 紀柏舟(Po Chou Chi) 3. 各組發表影片中所觀察到家庭角色的功能與職責。 4. 教師統整各組所發表的家庭角色功能，並補充說明： (1) 親職功能：參與家務、了解子女發展、協助子女成長與獨立、關心孩子、陪伴孩子學習、協助孩子適應學校生活等等。 (2) 子職功能： 包括體貼陪伴、配合分擔、溝通分享、家務分擔、陪伴體恤、聯繫溝通、獨立自治、文化反哺等。 (參考 高級中等以下學校及幼兒園家庭教育議題教師手冊)	25 分鐘	學生能觀察並寫下家庭角色職責(小組合作，同儕互評)。 學生能練習口頭發表(發表教學法，口語評量)。 學生能認識家庭親職與子職功能(觀察評量)。
5. 教師提問討論： (1) 各組答案中有那些重複的職責功能? (2) 回想家庭中的哪位成員擔任最多的家庭職責? (3) 該影片《媽媽的孤軍奮戰》有提到「假性單親」一詞，同學們認為這個狀態代表什麼?	5 分鐘	能依據教師引導參與課堂討論(觀察評量) 能練習表達自我想法(口語評量)。
參、 綜合活動 一、 教師總結： 「我們人生中有許多的選擇，唯一無法選擇的便是我們的家庭，俗話說「家家有本難念的經」，每個人的家庭都完全不同，但卻都是我們一生中很重要的歸屬。 強調每個人都是組成家庭的一員，對於家庭的樣貌型態自己都有義務及權利付出及享有，或許我們無從選擇要生活在怎樣的家庭，但家的珍貴便在於每個成員的付出及家所給予的歸屬感及家人間的連結。當家庭成員彼此間能夠盡到對於家的職責，就能組成更好的家庭樣貌。 雖然現在可能能力還不足，但能就自己有限的能力付出營造家庭樣貌，以目前有限的能力做好身為該家庭角色所應盡的責任，便是對家最大的付出。」請同學完成學習單*第一大題 扮家家遊* 的人偶角色職責。	3 分鐘	能學習家庭對自身的意義與付出的重要性(觀察評量)。 能利用課堂簡報及生活經驗寫下自己於家庭中所扮演的角色與職責(實作評量，學習單 附件一)。
----------第一節課：**家你一咖** 結束 ---------- ----------第二節課：**「武」你真好** 開始 --------- 壹、 準備活動： 一、 教師引言：「上週我們討論了家庭成員的職務與自己在家中所扮演的角色，透過同學的分享我們可以知道有些同學很成熟，在家中必須同時扮演照顧者的角色，共同分擔家事與奉獻照顧的心力；也有的同學比較幸福，只需要好好扮演目前的角色即可，家是我們一生中最重要的社會團體，接著這節	5 分鐘	

課就讓我們來討論家人間的互動與感情。」 二、 教師請學生思考平時與家庭互動情形，並完成學習單*第二大題 我們這一家* 的 3 個小問題： 1. 我最喜歡的家人是_____，因為_____。 2. 我最常/長時間相處的家人是_____，因為_____。 3. 我最想念的家人是_____，因為_____。	5 分鐘	能依據教師的引導回想家人情感互動情形並記錄下來(實作評量，學習單 附件一)。
貳、 發展活動： 一、 影片賞析引言： 「家」是我們最現在待最久的環境，家人也是最常/長時間相處的人，但我們經常因為習慣或是因為經常能夠見面而忽略彼此，也忘了看見家人間的付出，接下來讓我們一起來看個感人的影片，並思考如果你是影片中的主演，你會想說些什麼?」 二、 影片欣賞並填寫學習單*第三大題 有愛無礙!卡麥拉* 。教師請學生看兩個影片，並引導學生於觀看影片過程中思考自己想到哪位家人?並請同學省思影片過程中為何會想到這位家人？你有什麼真心話想告訴他嗎?	5 分鐘	能理解教師的引導語，並觀察影片內容(觀察評量)。
三、 影片欣賞：(視課程時間擇一觀看討論) 1. 《我們的練習曲》父女篇 (擷取網路影片 BenQ 年度影片《我們的練習曲》 #父女｜BenQ https://www.youtube.com/watch?v=16usCbE0dPI) 2. 《我們的練習曲》姊妹篇 (擷取網路影片 BenQ 年度影片《我們的練習曲》 #姊妹｜BenQ https://www.youtube.com/watch?v=tp-mKZGb2_0)	25 分鐘	
四、 綜合討論：(視課堂需要與學生討論) 1. 影片中為什麼需要將雙方隔開拍攝? 2. 觀看影片的過程中你想到哪個家人?原因是? 3. 如同影片，你有什麼真心話想對那位家人說呢? 4. 你常和家人分享心事嗎?		能依據教師的引導省思平時與家人的互動情形(觀察評量)。 能依據教師引導參與課堂討論(觀察評量)。
參、 綜合活動： 一、 珍惜和家人相處的時光： 引導學生思考可行的具體行動，例如：常常看見家人的付出、並讚美家人；改變固定的相處模式；多給對方一點時間。		能練習表達自我想法(口語評量)。
二、 學習看見與發現家人的付出： 從出生開始最早接觸的團體就是家庭，我們與家人相處的時間最長，也是最習慣相處的人，但有時候因為常常見面，所以就比較少花心思與時間在最親近的人身上，如果把家人視為理所當然，就會忽略生活中的幸	5 分鐘	

福，懂得看見他人的付出，知足才能常樂。 三、 完成學習單*第三大題 有愛無礙!卡麥拉填寫*，並引導學生嘗試表達真心話，面對家人能練習表達感謝並珍惜家人間相處的時光。 ----------第二節課：**「武」你真好** 結束 ----------		能學習看見家人的付出與照顧(觀察評量)。 能依據教師的引導學習表達對家人的關心，並記錄下來(實作評量，學習單 附件一)。

● **教學省思：**

一、 **教學設計理念**：

引用美國心理學家赫爾（Stanley Hall）所述，他視青少年期為「風暴期」（storm and stress,或譯狂飆期），正值此時期的青少年因身心發展影響，使其於生活與行為出現狂暴與不可控制性。青少年於此階段正值自我發展與覺察的時期，在發展過程中經常出現與家庭互動之衝突，影響家庭良善互動關係。

依據艾瑞克森(Eric H. Eriksin)所述國中生此階段發展性任務為自我探索與自我混淆，對於「自我」有更多的覺察與想法，也會嘗試向師長表達自我想法，對於「適切表達」、「同理他人立場」等能力需要更多的學習與練習。在實際教學場域中可以發現，此時期學生面臨各種生活挑戰，從小至今的生活重心有所轉變，部分學生重視同儕相處甚過於家庭互動，忽略家人所給予的關心與照顧，也不懂得珍惜家庭相處的時光。對於青少年而言，更難以引導他們練習表達內在想法與感受。

綜上所述，課程設計分為兩大重點：一為透過教學課程設計，引導學生省思自我於家庭中所扮演的角色職責，除了學習家庭的功能之外，也藉由親職子職的認識，省思自己平時身為家庭中的一員所扮演的角色，並藉由討論檢視自己對於家庭的貢獻與付出；二為藉由教師引導，學習從平時家庭互動中，發現家人彼此間的關心與照顧，並珍惜與家人共處的時光，練習表達內心的感謝。

二、 **教學歷程心得**：

第一節課

教師所任教班級為九年級，為同學們於國中的最後一年，即將要面臨人生的第一次大考，家人對於孩子抱有更多的期許與叮嚀，對於孩子而言，更多時間忙於課業學習與複習，閒暇時間也多與同儕相處，鮮少將時間分配給家人。

教學過程中透過家庭成員的討論，可以理解同學對於「家人」的定義有所不同，大部分同學認定家人為「具有血緣關係且住在一起的人」；然而對於某些同學而言，身邊缺乏同血緣的家人，取而代之的是「願意照顧他且住在一起的人」。「家」是我們生命的根本，也是我們面對生活各種挑戰與困境時的避風港，藉由課堂討論過程中，可以發現同學們能夠看見家庭組成的差異性，典型家庭組成的學生能夠學習更珍惜家人的管教與嘮叨，並將其視為是一件值得珍惜的事；受人照顧(包含收養、寄養或隔代教養)的學生能夠珍惜如家人般的互動與關心，並看見他們的付出，並將感恩放在心中，日後能夠學習回報他們的照顧。

第二節課

透過影片情境營造，「如果有一天，如同影片般，身邊親近的家人受重傷住院昏迷不醒時，為了不留遺憾，把握剩下相處的時間，你會想告訴他什麼?或者有什麼內心話想跟他說呢?」引導學生思考，我們經常將身邊的家人視為理所當然的存在，因為常常相處且每天都能見面，更容易忽略彼此的重要性，反而因為生活瑣事斤斤計較或鬧得關係緊繃。

對於九年級同學而言，未來將至台東市區或外縣市讀書，無法長時間或每天與家人相處，更不用提及未來出社會工作以後，更少時間與家人共處。其實，我們能掌握的只有「此時此刻」，下一秒會發生什麼事情都無人知曉，對於家人能及時表達珍惜及感謝是最

珍貴的事，也往往是最容易忽略的事。

透過課程引導與教學歷程記錄，同學於學習單上將所思所想記錄下來，可以發現平時羞於表達對家人愛意的同學，藉由書寫的過程，流露出對家人的不捨，也表現出對於家人關心及照顧的感謝。

因本校學生的家庭組成多數為隔代教養或主要照顧者於外縣市工作，平時連與家人相處的時間都屈指可數，更不用說能夠有機會表達對父母親(照顧者)的感謝。從其中一些學習單中更可以看見學生微小的心願，僅是「希望可以和媽媽住在一起」、「希望能夠與某位家人見上一面」，或是抒發對於某位逝世家人的想念，對於大多數人而言理所當然的事情，對他們來說卻顯得彌足珍貴，也期望藉由提供安心抒發的空間，給予學生們想念家人的片刻，並珍惜家人共處的時光，也藉此更了解孩子們對家人的想念。

參考資料：（若有請列出）

高級中等以下學校及幼兒園家庭教育議題教師手冊 II 主題軸二：家人關係與互動(教育部出版)

附錄：

附件一 「武」你真好 學習單

臺東縣 110 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果格式

一、 教學歷程照片

		說明： 第一節課 1.教師引導同學思考家庭成員角色，並邀請同學分批寫於黑板上。 2.影片賞析： 光之塔 by 紀柏舟(Po Chou Chi) (截自 youtube：光之塔(TheLighthouse) 3.小組討論家庭成員角色與職責
		說明： 第一節課 1. 影片賞析： 媽媽的孤軍奮戰(截自 youtube：BenQ 家的投影機 2016【戀家】微電影二 #媽媽的孤軍奮戰｜BenQ 投影機)。 2. 小組討論家庭成員角色與職責
		說明： 第二節課 1. 影片賞析 《我們的練習曲》姊妹篇 2. 教師引導學生省思自己平時與家人間互動情形。 情境營造：邀請同學思考影片欣賞過程所想到的家庭成員。 3. 教師引導學生省思自己有什麼真心話想告訴家人。

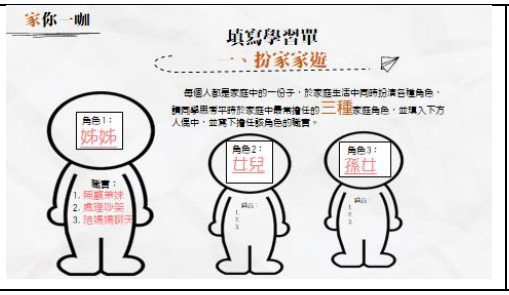
二、 教學簡報 ppt(搭配教學歷程使用)

第一節課

配合課程教學活動，引導全班同學思考家庭成員，並分享家庭中可能的成員角色，並引導同學思考何謂「家人」，對於「家」的定義及想法為何?

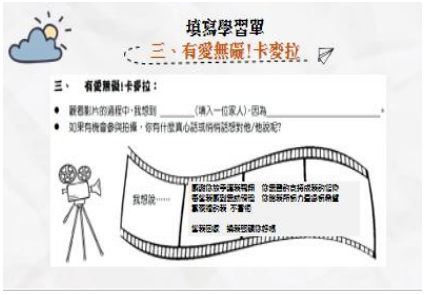
第一節課

1. 分組別討論家庭成員角色職責及家庭中所扮演的角色，由各組分別觀察影片中扮演 爸爸、媽媽、兒子及女兒角色的職責。
2. 從各組討論的答案中引導學生思考自己於家中最常扮演的角色所擔負的職責有哪些，並透過家庭角色職責介紹(親職及子職)引導學生看見家人間的付出及對家庭的貢獻。



第一節課

家庭功能的介紹：引導學生思考家庭所給予及承載的功能，並嘗試看見身為家庭成員的角色所接受家庭所給予的照顧保護，並學習省思自己對於家庭的付出與貢獻。

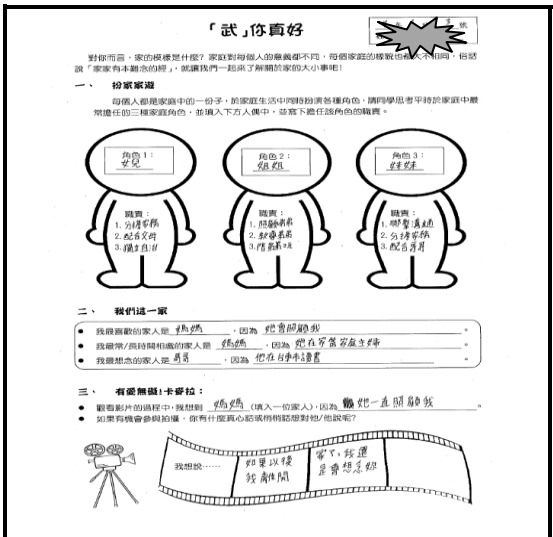


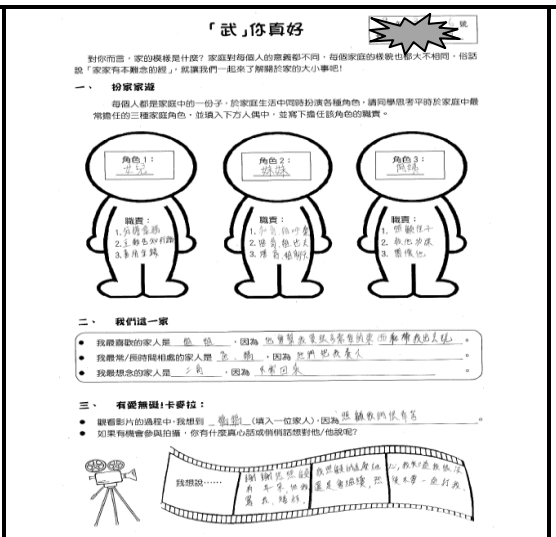
第二節課

影片賞析《我們的練習曲》姊妹篇/父女篇

引導學生並示範舉例 填寫學習單 第三大題 有愛無礙!卡麥拉!

三、 學習單優秀作品賞析

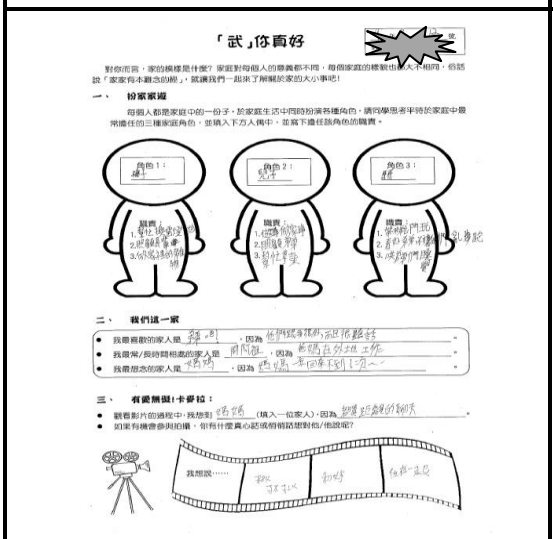


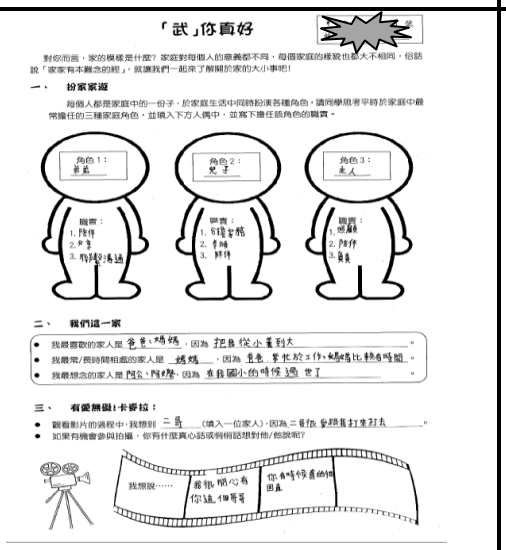


說明：

<u>主題一：扮家家遊</u>

透過課程討論、簡報投影片及同儕討論引導學生寫下平時家庭扮演角色與職責。

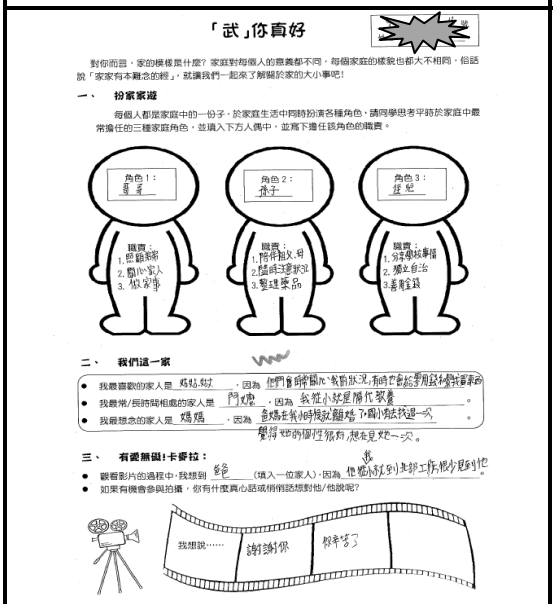


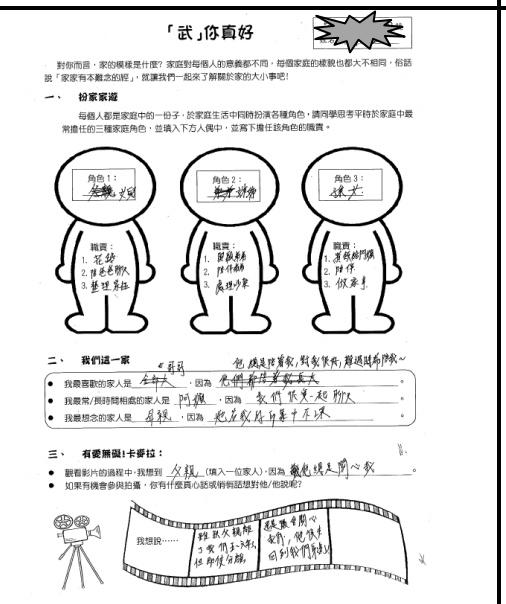


說明：

<u>主題二：我們這一家</u>

透過簡單的三個問題引導學生省思自我與家人相處情形，學習從日常中發現對家人的情感。





說明：

<u>主題三：</u>

<u>有愛無礙!卡麥拉</u>

藉由影片的情境營造，學習表達對於最親密的家人想說的內心話，並練習表達感謝，並珍惜家人相處時光。

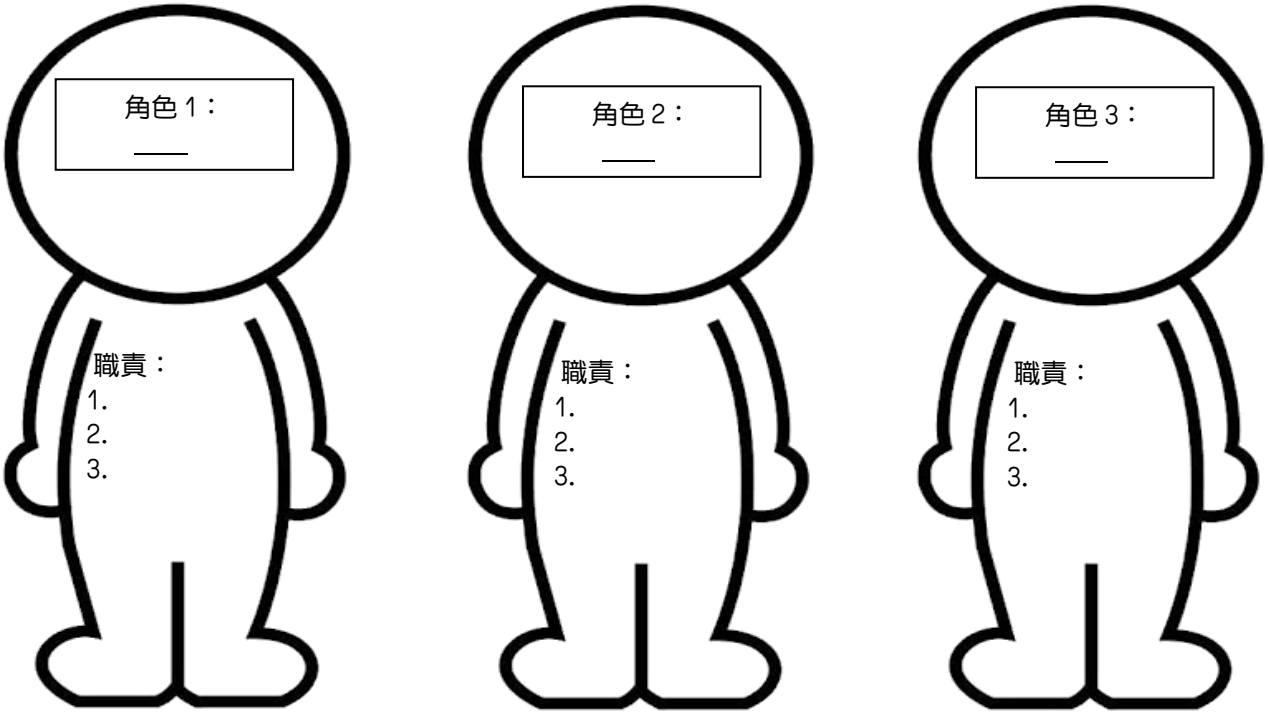
附件一： 學習單

「武」你真好

____年____班 ____號
姓名：_____

一、 扮家家遊

每個人都是家庭中的一份子，於家庭生活中同時扮演各種角色，請同學思考平時於家庭中最常擔任的三種家庭角色，並填入下方人偶中，並寫下擔任該角色時的職責。

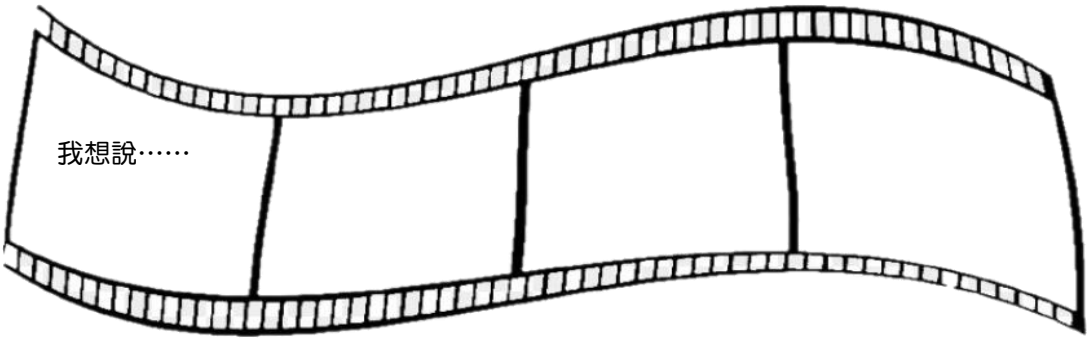


二、 我們這一家

- 我最喜歡的家人是_____，因為 _____。
- 我最常/長時間相處的家人是 _____，因為 _____。
- 我最想念的家人是_____，因為 _____ 。

三、 有愛無礙!卡麥拉：

- 觀看影片的過程中，我想到 _____(填入一位家人)，因為_____。
- 如果有機會參與拍攝，你有什麼真心話或悄悄話想對他/他說呢?



組　　別

教案組

主　　題

家人關係與互動

教案名稱

最好的爸爸

服務單位

臺東縣豐年國民小學附設幼兒園

作　　者

李桂

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育方案徵選教學設計

教案主題名稱	最好的爸爸		
家庭教育主題軸	家人關係與互動		
領域／科目	幼兒園課程領域/ 語文 社會 認知 美感 身體動作與健康		
實施年級	幼兒園/大中小班混齡班	**總節數**	共 3 節，90 分鐘

設計依據

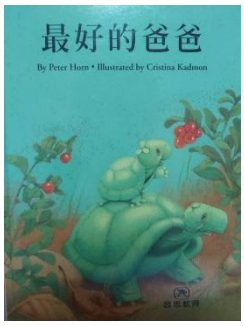
學習重點	**學習表現**	一. 能說出爸爸會幫自己做的事。 二. 知道爸爸對自己表現愛的方式。 三. 能觀察爸爸的心情表情。 四. 能表達對爸爸感謝。	**幼兒園教保活動課程大綱**	語-2-6 回應敘事文本 語-1-5 理解圖畫書的內容與功能 語-2-2 以口語參與互動 語-2-3 敘說生活經驗 認-1-2 蒐集自然現象的訊息 美-3-2 欣賞藝術創作或展演活動，回應個人的看法 身-1-1 模仿身體操控活動
	學習內容	一. 聆聽繪本故事與回應。 二. 自由發表與口語表達。 三. 進行扮演遊戲。 四. 畫一畫我和爸爸。 五. 創意陶土捏塑 六. 兒歌律動		

教材來源	1. 繪本:最好的爸爸 文/Peter Horn 圖/Cristina Kadmon 出版社/啟思文化 **2.** 自製文本圖卡
教學設備/資源	電腦、相機、影印機、陶土及其操作工具、 圖畫紙、粉腊筆、白板筆、壁報紙

學習目標

一. 能專心聆聽故事,並給予問題回應。
二. 能踴躍參與遊戲活動。
三. 能說出爸爸對自己表現愛的方式/行為。
四. 能利用陶土捏塑出爸爸的五官臉譜。
五. 能使用適當的語詞介紹自己的爸爸及表達感謝。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	**時間**	備註(學習評量)
一. 引起動機 (一) 導讀賞析故事繪本: 最好的爸爸  利用故事繪本的導讀,能直接的傳達其文本中圖像角色與孩子互動的氛圍,進而透過老師講述故事時肢體	**(共 20 分鐘)** 8 分鐘	能專心聆聽故事。

動作及聲音表情的演繹,幼兒更能具體的感受其文本中想傳達的父愛!		
(二) 文本問題討論與回應 1. 利用文本中圖像自製圖卡,請幼兒隨機抽取一張圖卡,並回應老師的提問。 老師提問:圖卡中的動物爸爸,幫忙(教)他的孩子做什麼事? 學生回答:蜈蚣爸爸幫他的孩子解開打結的腳。 學生回答:兔子爸爸教他的孩子蹦蹦跳。 	12 分鐘	能踴躍參與課程活動。 能說出圖卡中,動物爸爸幫(教)孩子做的事。
2.如果幼兒抽中白色空白圖卡,幼兒需回應老師另一個提問。 老師提問:你的爸爸幫(教)你做什麼事? 學生回答:我的爸爸會幫我洗澡。 學生回答:我的爸爸會教我畫畫。 		能舉手發言說出一項爸爸幫(教)自己做的事。
二. 發展活動 (一) 活動一:爸爸愛我(發表與分享) 1. 提問與自由發表--- 老師提問:你是怎麼知道爸爸是愛你的? 學生回答:因為爸爸會陪我一起玩。 學生回答:因為爸爸會教我唱歌。 老師可以紀錄下學生的回答,於放學時間,或透過文字訊息和家長分享。	**8 分鐘**	能舉手發言說出一項爸爸愛自己的表現方式。

(二) 分組活動 分組活動設計三組,分別是『粉腊筆彩繪組』、『創意捏陶組』和『音樂律動表演組』, 老師除了分別解說其活動內容及素材, 並告知其完成的作品是要送給爸爸的。 而後讓幼兒選擇自己感興趣想要進行創作的組別。	**(共 40 分鐘)** **前 導語** **5 分鐘**	能主動選擇一組參與分組活動。
1. 粉腊筆彩繪組 <u>繪畫主題~我和爸爸</u> (1)創作前的引導: 為了讓孩子對於畫作內容更有構思及想像的能力,老師事先引導幼兒說說『爸爸會陪(幫)自己做的事』,在繪圖中,也可鼓勵幼兒利用粉腊筆進行混色,使其畫面的顏色層次更具豐富性與層次感。 (2)教材的準備 圖畫紙、粉腊筆 (每人各一份) (3)作品內容分享與紀錄 完成作品後孩子能跟老師說一說繪圖的內容, 如跟爸爸一起做------;爸爸幫我做-----, <u>老師在作品的背面記錄下孩子述說的內容,而後能與家長分享對於爸爸的付出,孩子們是有感的!</u>	**分組創作各 35 分鐘**	能使用粉腊筆完成『我和爸爸』的繪圖作品創作。 能述說自己圖畫的主題內容。
2. 創意捏陶組 捏塑主題~我的爸爸 (1)創作前的引導: A.創作內容的引導 為了讓孩子更能呈現在日常對爸爸的觀察,老師可以利用鏡子,讓孩子用鏡子觀察自己的臉部表情,透過觀察生氣、開心、很累或難過時五官樣態,進而類化並能用陶土捏塑出爸爸的五官情緒表情。 B.陶土素材應用的叮嚀 提醒幼兒陶土與陶土接合的地方,要利用叉子工具刮一刮(打毛)後沾水,再黏合在一起,這樣等創作乾了以後,陶土和陶土才不會剝離分開,而造成作品缺眼睛、嘴巴等狀況。 老師可以利用解說圖或現場示範一次給孩子看。		能用陶土捏塑出一人臉譜五官作品

(2)教材的準備 陶土 2 塊　(1 塊做臉,1 塊用做臉部五官裝飾) 小鏡子 1 個 (幼兒觀察自己五官用) 叉子 1 枝　 (將陶土打毛用) 裝水容器 1 個 (黏合陶土用) 紙板 1 片 (放作品吸水用) (3)作品內容分享與紀錄 待 1~3 天作品乾了後,老師可以錄下,孩子拿著作品,對爸爸說感謝語的影像,並與家長分享,待送燒後再將作品帶回!		
3. 音樂律動與表演組 (1) 自由表演~擠眉弄眼的爸爸(表演遊戲) 利用日常對爸爸的觀察, 老師請願意上台表演的幼兒表演出爸爸生氣、開心、很累、吃飯、接我回家或工作時候的情緒表情肢體樣態。 透過上台的表演,可滿足孩子想扮演大人的天性在表演的過程也為課堂增添了許多笑聲趣味。 (2) 兒歌律動~我愛爸爸 老師帶動唱跳『我愛爸爸』兒歌律動, 並請孩子回家唱跳表演給爸爸觀賞。 希望透過帶動唱,讓幼兒在家中,也能很自然的表達,對家人的愛!老師也將孩子在課堂的表演錄影和家長分享!		能勇敢舉手,將對爸爸觀察的情緒表情肢體樣態表演出來。 能隨著『我愛爸爸』音樂哼唱及舞動身體。
三. 總結活動 (一) 分享和回顧 請每組 2~3 位幼兒自由上台分享,自己在分組活動時創	**12 分鐘**	能上台分享自己分組時所創作的作品

作的作品。 幼兒: 爸爸陪(和)我一起做_____。 幼兒:這是(生氣)的爸爸。 (二) 說一說 老師提問讓孩子說一說感謝的話。 老師提問:對爸爸你想說什麼感謝的話? 幼兒:爸爸有你真好。 幼兒:爸爸您辛苦了,我愛你! 幼兒:爸爸謝謝你照顧我! 老師可以利用手機攝影,將孩子要對爸爸說的感謝語錄影下來,將其影片與家長分享!	**10 分鐘**	能說出一句對爸爸的感謝語。

教學省思：

教學現場的觀察~

選擇以父親為主題,是因為觀察到近幾年在幼兒園裡,由爸爸這角色接送孩子的數量有越來越多的現象,由此推演,現代的媽媽是越來越忙了,於是想讓孩子們能對這些願意付出時間陪伴孩子的爸爸們,表示感謝及說一說體恤的話語。父親與孩子如能透過『體會對方的愛』,也能『表達自己對對方的愛』,讓父親與孩子間彼此能更瞭解,互動更有愛,對於媽媽的角色工作也分擔了一大部份的心理壓力吧!也拜網路科技進步之賜,現在網路通訊平台盛行,也就搭著時代進步之便,當起了父親與孩子之間『體會愛、表達愛』的互動橋樑,使以『家人關係與互動』為主軸的課程活動,讓當爸爸的明白孩子是能體會感受到他們的付出,也收到孩子們表達感謝的心意。

教學探究觀察與省思~

為了探究幼兒是否能體會自己是被愛的,於是在提問與自由發表的課程活動中,老師向孩子們提問:『你是如何知道爸爸有愛你?』,孩子們回答:『爸爸會陪我一起玩噴水遊戲,陪我睡覺,講故事給我聽,陪我玩溜滑梯---』,從孩子們的具體回應及踴躍表達的反應上,讓老師感動而驚豔,對於感受『愛』,孩子們比我們大人更細心更敏銳,別看他們年紀小小的,但心思是靈動的,大人們對他們付出的心意,他們是能覺察有感的。孩子們除了能覺察爸爸對他的愛,也能表達自己對爸爸的愛,如當老師提問:『對爸爸你想說什麼感謝的話?』孩子們能回答:『爸爸下班很累,會說你辛苦了』,有的孩子也回答:『謝謝爸爸幫我削蘋果。』等,透過孩子的回答,瞭解到孩子們是知道在適當的時機表達對家人的感謝和體恤的。

老師也透過了此活動課程印証了,在幼兒園裡老師對學生的愛,學生的是能感受而給予回饋的。當一個老師用心而有愛的帶著孩子們學習時,孩子們會在排隊時,自然而然的牽著你的手;在教室裡當你蹲低跟孩子說話時,一旁的孩子會自然的把你當椅子坐在你的大腿上聽你說話或在某個入園的早晨收到孩子們在家中畫的畫,說是要送給老師的禮物---諸如此類,這些都是孩子們表示他們愛你的體現,一個被學生愛著的幼兒園老師是幸福的。

參考資料：

1.https://www.youtube.com/watch?v=tssFnJdgJUA 我愛爸爸 (音樂兒歌)
2.幼兒園教保活動課程大綱

附錄：

列出與此示案有關之補充說明。

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果

說明：

引起動機~

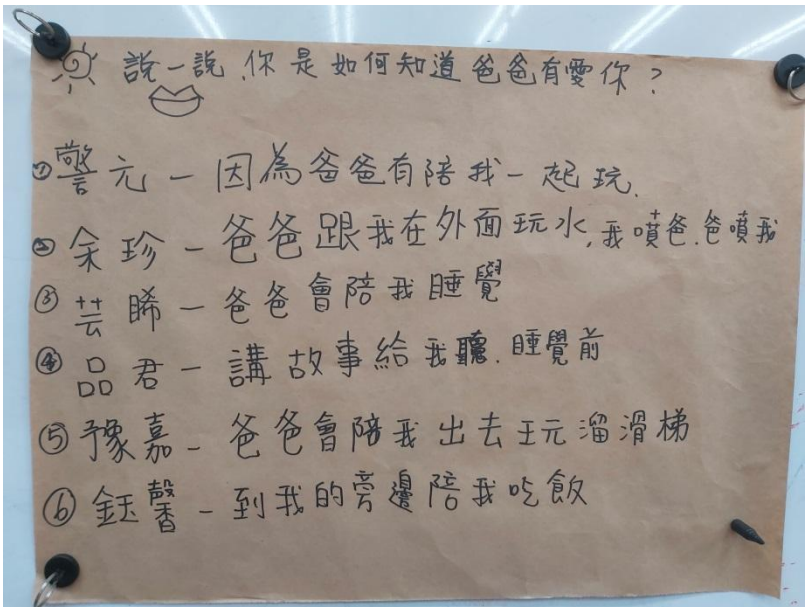
導讀賞析

『最好的爸爸』故事繪本

說明：

故事文本問題討論與回應

利用文本中圖像自製圖卡,請幼兒隨機抽取一張圖卡,並回應老師的提問。



說明：

發展活動:

提問與自由發表--

老師提問:你是怎麼知道爸爸是愛你的?

幼兒回答:_____

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果

<table>
<tr>
<td>
 </td>
<td>說明：
發展活動:
分組活動~彩繪組</td>
</tr>
<tr>
<td>

爸爸帶我去游泳</td>
<td>說明：
發展活動:
分組活動~彩繪組
幼兒作品
『我和爸爸』</td>
</tr>
<tr>
<td>
 </td>
<td>說明：
發展活動:
分組活動~彩繪組
幼兒作品
『我和爸爸』</td>
</tr>
</table>

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果

說明：

發展活動:

分組活動~陶土組

說明：

發展活動:

分組活動~陶土組

幼兒作品

『我的爸爸』

說明：

發發展活動:

分組活動~陶土組

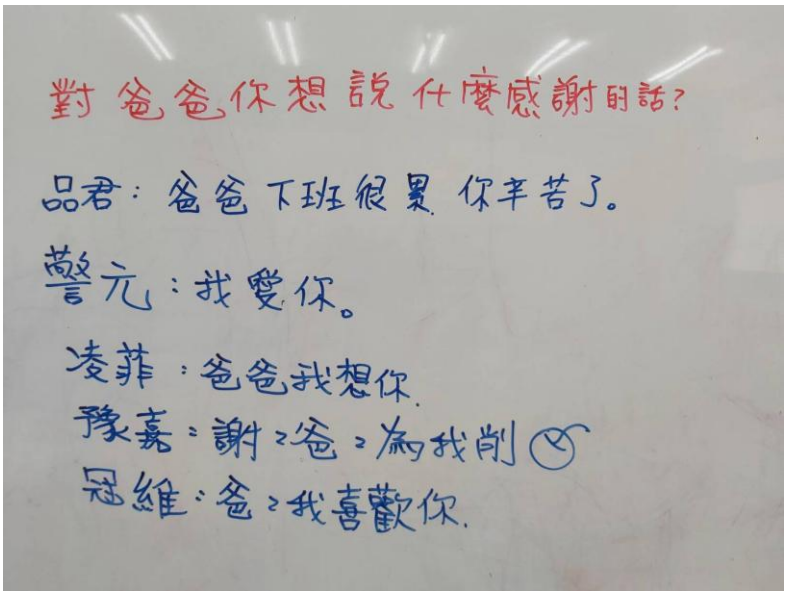
幼兒作品

『我的爸爸』

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果

	說明： 發展活動: 分組活動~音樂律動與表演組 孩子表演爸爸在家的日常 『陪我看電視的爸爸』
	說明： 發展活動: 分組活動~音樂律動與表演組 在擠眉弄眼的表演活動裡,孩子表演生氣的爸爸
	說明： 總結活動: 分享和回顧 孩子分享自己在分組活動畫得作品。 『爸爸幫我洗澡』

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果

	說明： 總結活動: 分享和回顧 孩子分享自己在分組活動畫得作品。 『要睡覺前,爸爸會講故事給我聽。』
	說明: 總結活動: 分享和回顧 孩子分享自己在分組活動陶土作品。 『生氣的爸爸』
	說明： 總結活動: 說一說 老師提問讓孩子說一說感謝的話。

組　　別

教案組

主　　題

家人關係與互動

教案名稱

成為家中的懶人

服務單位

臺東縣大鳥國民小學

作　　者

徐筱薇

臺東縣 110 年度高級中以下學校家庭教育方案徵選教學設計

<table>
<tr><td colspan="2">教案主題名稱</td><td colspan="3">成為家中的懶人</td></tr>
<tr><td colspan="2">家庭教育主題軸</td><td colspan="3">家人關係與互動</td></tr>
<tr><td colspan="2">領域／科目</td><td colspan="3">彈性課程</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>六年級</td><td>總節數</td><td>共 4 節，160 分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>● 2-III-1 實踐兒童在家庭中的角色與責任。
● 2-III-2 了解並關懷家庭親屬及有照顧需求的親屬。
● 4-III-3 分析傳播媒體對個人與家庭消費的影響。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">● E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
● E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>● B-III-2 兒童的家庭角色與責任實踐。
● B-III-3 家庭親屬成員及有照顧需求的人。
● D-III-5 傳播媒體的識讀。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">● 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
● 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">● 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結</td><td colspan="3">● 國語 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">自編</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">PPT、電腦、學習單、八開圖畫紙、彩繪用具</td></tr>
<tr><td colspan="5">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="5">1. 能察覺家人有需受幫助的需求。
2. 學生能連結習得的相關知識及經驗，來解釋接收的訊息。
3. 透過對話、討論、查詢資料的過程，為家人解答新知。
4. 確認自己能擔負家庭角色的責任，與家人進行溝通，共同處理家中事物。</td></tr>
<tr><td colspan="5">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="3">教學活動內容及實施方式</td><td>時間</td><td>備註</td></tr>
</table>

第一、二節　「想」成為懶人		
壹、引導活動		
一、欣賞【天才阿嬤學英文】 https://www.youtube.com/watch?v=xqhsn4dy-po 影片	**1’**	
二、回答以下問題： （一）畫面裡的主角是誰？ （二）為什麼阿嬤不會英文？ （三）為什麼阿嬤要學英文？ （四）阿嬤的老師是誰?為什麼要請他當老師？ （五）家中長輩是否曾經向你請教新資訊?是哪件事情？ （六）你如何幫他解決？ （七）解決完之後家人的心情如何?你的心情又是如何？ （八）你覺得你的解決方法好嗎?有沒有其他能讓家人更容易明瞭的好方法？	**10’**	口頭評量： 學生踴躍參與能大方表達
貳、發展活動		
一、　教師說明： （一）在現在這個資訊爆發的時代，我們可以透過網路了解很多新知，但家中的老人家對於３Ｃ產品的用法常有障礙，我們是否可以成為家人們的依靠？找出正確的資訊，說明清楚，讓家人能了解生活裡的必要資訊。 （二）因疫情造成臺灣全面的經濟停滯與產業衰弱，為了幫助百業刺激消費，提振買賣市場買氣，政府對全國民眾發放了振興五倍券，但考量了環保、便利及國人的使用習慣，發放方式的選擇對家中收受資訊較為薄弱的家人們可能會造成困擾，我們是否可以運用曾經學過的能力，將資訊做為整理，帶回家中讓家人可以瞭解生活新訊息？	**6’**	學生能專注聆聽，並參與討論
二、　如何變懶人： （一）老師運用簡報介紹及提問，學生使用網路搜尋找出答案，師生進行同討： 1.何謂懶人包? 2.舉例：在疫苗施打懶人包中，請問你看到了哪些重要訊息？ 3.用網路搜尋”懶人包”的資訊，請問各項懶人包呈現的型式有哪些？ 4.請問要製作一份懶人包的元素會有哪些呢？ 5.如何將一堆訊息濃縮成我們要對家人表達的資訊？ 6.網路上的答案都是正確的嗎？該如何尋找出最正確的資訊？ 7.要做出一份懶人包是容易的嗎？為什麼？	**25’**	口頭評量： 學生踴躍參與能大方表達 實作評量： 能運用網路搜尋找到需要訊息

（二）九宮格思考+5W2H

1.如果我們要製作一份關於五倍券相關訊息的懶人包，你會如何詢問家人想知道的重點？

2.教師介紹九宮格思考+5W2H 的方法，先以疫苗懶人包做為範例來思考提問方向，全班同討設計問題將結果列在黑板上。

WHO	WHY	WHAT
WHERE	主題	HOW MUCH
WHEN	HOW	OTHER

圖 1 九宮格發散式思考

誰可以施打?	為何要施打?	施打後可能發生什麼問題?
哪裡可以施打?	COVID-19 疫苗施打	施打疫苗需要付費嗎？
何時可以施打?	施打劑量的防護力為何？	疫苗種類有那些選擇?

圖 2 運用九宮格發散式思考 COVID-19 疫苗施打提問(參考項目)

3.請利用九宮格思考+5W2H 的思考步驟，回家詢問家人對於五倍券相關的疑問。

參、總結活動

一、今日課程回顧總結：

目前生活中許多議題的相關資訊都是透過網路在散發，其中有真訊息也有假訊息，在資訊課曾經提過，訊息的來源最好是取自於官方正式網站，才能獲取最真實的資料。

想想開始上課時影片中的阿嬤對孫子的求救，再想想家中的老人家們，大部分都不太會使用網路相關設備，若我們可以運用在校學得的技能帶回家中，協助查詢、提供訊息給老人家們，幫他們找到問題的解答，就可以成為家中的好幫手唷！

二、回家作業：

在幫忙他們之前，請先回家與家人們對話，對於五倍券這個議題，以九宮格的思考方法來協助家人找到對五倍券的疑問，下次我們將對這些提問找出答案，幫家人們解決問題並讓他們能夠清楚明瞭新的資訊。若家長真的不清楚要詢問什麼問題，可以自行換位思

30’

5’

3’

10’

口頭評量：
學生踴躍參與能大方表達
實作評量：
能運用網路找到的訊息設計提問

學生能專注聆聽，並參與討論

實作評量：
能訪問家人並書寫學習單

口頭評量：能分享學習單內容

考，幫家長想出問題，再詢問這問題是否合適，以不造成家長困擾為原則。

第三、四節　包在我身上

壹、引導活動　**52’**

一、拿出回家完成的九宮格提問學習單，分享一下家人們想知道關於五倍券的哪些訊息？

誰可以領?	為何叫五倍券?	領取需準備什麼?
哪裡可以使用?	五倍券	領多少?需要再給一千元嗎?
何時領?何時用?	如何領取?	怎樣領比較優惠?

圖 3 運用九宮格發散式思考五倍券提問(參考項目)

二、請同學們將這些問題進行分類，分為兩部分：領取問題及使用問題。

貳、發展活動　**15’**

一、將學生分成兩組，請同學們運用”https://5000.gov.tw/”這個網站去尋找領取問題／使用問題的答案，簡易的寫成草稿筆記。

二、討論筆記內容，分類找出上位概念，進行標題及解說的刪減提取。

三、討論呈現方式及版面設計，例如：表格、圖示。

四、每生以探討出的五倍券領取問題或使用問題的答案，以八開的圖畫紙，設計出屬於自家的五倍券懶人包。

參、總結活動

一、師生討論:

（一）教師提問引導學生思考與發表：

1.在搜尋資料時，你覺得政府設計的https://5000.gov.tw/網站資料是否夠詳盡？可以找到你要的答案嗎？

2.你覺得長輩們若能透過手機上這個網站，他們看不懂的地方有可能在哪邊？

3.當你在此網站找不到答案時，你有用其他方式找到答案嗎？如何做的？

4.經過設計問題→提問→搜尋答案→修飾為淺顯易懂的解釋→做成懶人包這樣的過程，你覺得最難的部分是哪個？

5.你會建議長輩們領取數位券還是紙本券？建議的理

實作評量：
能運用網路搜尋找到需要訊息，並整理資料繪製成懶人包

口頭評量：
學生踴躍參與能大方表達

學生能專注聆聽，並參與討論

實作評量：
能將感受分享於小日記上

由為何？ 6.你覺得長輩們會接受你的建議嗎？為什麼？ （二）今日課程回顧總結： 當我們越來越大，對家庭需承擔的責任越來越多，這次政府發放五倍券對家庭而言是新的大事件，如果能發揮自己的能力將訊息好好的做功課、做整理，就能讓長輩們在遇到新事物時沒那麼的徬徨，與其讓他們道聽塗說，不如讓我們來協助他們，讓家人知道我們長大了，也可以成為他們的依靠。 最後，還是要提醒五倍券的用意是為振興國內經濟，讓家庭可以有一筆額外消費的資源，對於花費方式還是要尊重家長，彼此討論使用方式，以能幫助全家人的生活為主，近期繳交學費已讓家庭支出大增，要能體會家人的付出，不能無理的追討五倍券歸於自己。 二、回家作業： 將懶人包帶回去與家長解說你找出的資訊，讓他們選一張適合當時感受的情緒卡，瞭解你的作業帶給他們的感覺，以及你在這個課程中所獲得的感受及想法，請寫在小日記上與老師分享。	**3’**	

教學省思：

1.設計背景：

本校學童大部分的家庭皆為隔代教養家庭，生活中的照護者大多為祖父母，對於除了使孩子溫飽的議題外，常一問三不知，總說讓老師處理就好，老人家在接收新的訊息較為困難，對於 3C 資源的使用只求電話能通即滿足。而反觀學生部分，到了高年級家人總是會滿足學生的要求給予他們手機，在擁有手機能上網的狀況下，玩遊戲及社群媒體的接觸十分頻繁，指導孩子正確讀取網路訊息變得很重要。因此，設計此次課程讓學生不僅知道如何獲取正確資訊，也希望透過習得的能力把資訊帶回家中，協助家人解決家中可能遇到的問題，並在交流的過程中促進親子之間的正向關係。

2. 設計理念：

懶人包是近年來很流行的議題，能寫出一份懶人包須對該項議題先做資料的查詢，接著彙整訊息、提取最重要的關鍵才能完成，在現今的社會中閱讀理解已成為須具備的重要素養。家中的老人對於新科技所帶來的便利不一定能感受深切，常是一頭霧水或道聽塗說，最近剛好有五倍券這個議題可做討論，光看新聞資訊老人家對於這項議題還是很難明白，學生若能將資訊及閱讀能力相結合來為家庭出一份力，把所得的正確訊息告知老人家，不僅老人家有老有所依之感，孩子們也能有我才有用之覺。

3.教學者歷程心得：

課程中要先解構懶人包的概念，再將自己整理的資訊重新組合成新的懶人包，其實不是一件太容易的事，學生較難抓到問題關鍵，加上學生對於五倍券的認知十分缺乏，需要再花時間講解政府實施政策的立場及期望，而經網路搜尋後訊息量非常大，需要隨時查看他們查詢的資料給予引導方向，讓他們可以聚焦在探討主題上。

因此次的主題「五倍券」是配合時事的熱門議題，相關的懶人包在網路上可查詢的資料也非常多，課程中學生很聰明的會以「五倍券　懶人包」關鍵字進行搜尋，為達教學目的，對於這部分老師有進行限制，讓學生只能以官方網站及文字報導的網站作為參考，當然還是會不小心看到圖片的部分，就請他們換個網站，短暫時間看到的部分剛好給他們一點參考基礎，在繪製懶人包時更容易達成目標。

此次活動更重要的目標是親子之間的交流，希望學生能把在校所學的能力帶回家中，成為家中訊息的提供者，但把九宮格學習單帶回家時，有些老人家還是會說：「不知道啦！不知道要問什麼啦！」不要為難孩子一定要問出答案，當老人家沒辦法回答時，換學生設計問題來提問，如：「阿嬤，你知道五倍券要怎麼領嗎？你想要知道嗎？我來幫你找答案！」這樣的方式會緩解親子之間因帶回家的作業可能產生的衝突，也不會讓長輩有太大的壓力。

把懶人包帶回家中與家人進行解說這部分，有追蹤回家實施情形，有的只是直接把圖畫紙拿給家人看，再鼓勵他能用口說說明清楚，畢竟老人家可能看不懂懶人包，回到學校後給予較多的社會性獎賞增強，希望學生們察覺親子之間內心感受的變化，也在聯絡簿上建議家長多給予鼓勵並透過這樣的機會進行多一些正向對話，讓親子之間感情更為融洽。

4.教學建議：

（1）議題的選擇可由教學者自行做變化，依據教學目標找尋與生活相關、領域課程所學或課綱議題探討的部分，以親生最有感的議題來進行，設計面向多元不設限，但以能扣住親子情感交流為主。

（2）若學生的資訊能力已能處理簡報軟體，懶人包的製作可以電腦軟體呈現，剪貼圖畫會更為生動。

參考資料：

天才阿嬤學英文　取自：https://www.youtube.com/watch?v=xqhsn4dy-po

周麗端、唐先梅(2010)。高級中等以下學校及幼兒園家庭教育議題教師手冊（第 4 冊）。臺北市:教育部。

振興五倍券 網站：https://hpm.5000.gov.tw/Default.aspx

教育部委託臺灣師範大學周麗端教授辦理高級中等以下學校及幼兒園家庭教育參考大綱研究成果。

附錄：

附件一

九宮格思考+5W2H　學習單

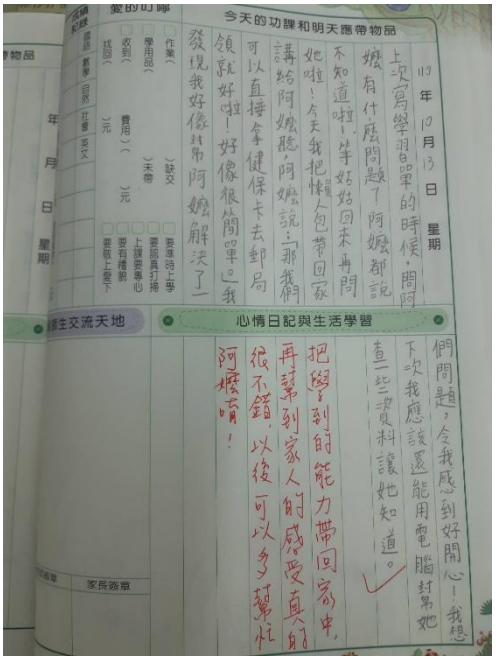
小記者：

Who 誰--人物、對象	**Why** 為什麼	**What** 可以做什麼
Where 哪裡--地點	振興五倍券	**How Much** 多少錢--成本、價格
When 何時--時間	**How** 如何--怎麼做	**Other** 其他

臺東縣 110 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果照片

	說明：觀看天才阿嬤學英文的影片，老師提問與學生一起討論影片中祖孫一同解決問題的情境。
	說明：以疫苗懶人包作為範例，讓學生了解懶人包的定義及所需具備的內容。
	說明：教師講述及舉例九宮格思考及 5W2H 的使用方法。

	說明：學生運用5W2H來練習設計關於covid-19疫苗這項議題的提問
	說明：學生分享回家訪問家長的5W2H-五倍券懶人包學習單
	說明：學生運用電腦上網查詢五倍券相關資訊

	說明：學生分組設計五倍券懶人包
	說明：五倍券懶人包成果
	說明：課程心得於小日記上進行分享

組　　別

教案組

主　　題

家人關係與互動

教案名稱

我懂你的心

服務單位

臺東縣關山國民小學

作　　者

曾盈慈

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案

<table>
<tr><td colspan="2">領域/科目</td><td colspan="3">綜合活動</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>五年級</td><td>總節數</td><td>共 3 節，120 分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="3">我懂你的心</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習
重點</td><td>學習表現</td><td>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</td><td rowspan="2">核心素養／幼兒園教保活動課程大綱</td><td rowspan="2">綜-E-B1
覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
綜-E-C2
理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Ba-II-1 自我表達的適切性。
Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。
Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題
融入</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">家 E3 察覺家庭中不同角 色，並反思個人在 家庭中扮演的角色。
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">學會覺察自己的人格特質後，觀察並了解家人的人格特質及生活作息，學習同理家人的特質和情況。並能省思在日常生活的摩擦中如何解決與家人相處上的問題，找出妥當的應對方式，讓家庭關係更和睦。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結
(幼兒園免填)</td><td colspan="3">無</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">康軒版五上綜合活動第九冊、自編</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">綜合活動課本、電腦、學習單、投影機
繪本- My Dad used to be cool</td></tr>
<tr><td colspan="5">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="5">1.認識自己的人格特質也了解家人的特質
2.透過訪問與討論了解家人的特質與作息，藉此更了解家人的生活情況。
3.能同理家人的情況，並理解家人為家庭的改變與付出。
4.省思自己與家人的互動中產生摩擦的原因，並找出合宜的應對、改善方式。</td></tr>
<tr><td colspan="5">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="3">教學活動內容及實施方式</td><td>時間</td><td>備註</td></tr>
<tr><td colspan="3"><u>第一節</u>
<u>壹、準備活動</u>
一、繪本分享－My Dad used to be cool
教師故事導讀
二、教師引導學生思考並討論
1.繪本裡的爸爸在做的事情和你的爸爸一樣嗎？
2.為什麼繪本裡說我的爸爸「曾經」很酷？那現在呢？
3.你認為繪本中的爸爸為什麼變得不那麼酷了？</td><td>10 分

10 分</td><td>可以專注聆聽繪本的內容，且能回答老師的提問</td></tr>
</table>

4.想想看，你的爸爸或媽媽是否也和現在很不一樣呢？ **貳、發展活動** **一、爸爸媽媽大解密** 1.藉由上述導讀及討論，請學生思考：你了解自己的爸爸媽媽嗎？知道爸爸媽媽是什麼樣的人嗎？有什麼樣的人格特質或喜好嗎？ 2.利用綜合課本的人格特質標籤，先找出適合自己的人格特質，並與同學相互討論及分享。 3.試試看找出自己能觀察到或感受到的爸爸媽媽的人格特質。 4.回顧繪本，你認為你的爸爸媽媽有沒有像書中的爸爸一樣，也為了家庭和孩子做出了一些改變，讓你覺得他沒有那麼符合自己的特質。	**15 分**	**學生能夠找出自己的人格特質，並省思家人的特質，再連結到繪本的內容，回答老師的提問。**
參、綜合活動 **一、總結** 維繫家庭是需要付出的，家庭是所有家人的責任，為了照顧家庭犧牲自己的時間或興趣，甚至改變自己的個性行為都是一種付出。孩子也是家庭的一分子，希望在理解爸爸媽媽的付出後，能多花時間去理解父母的用心，多了解並體諒自己的父母親。 **二、爸媽的日課表** 每天上學是學生的義務與本分，學生都有自己的日課表，規劃每天的學習活動。而爸爸媽媽每天的活動和功課又是什麼呢？請學生回家訪問一位家人每日的規劃，記錄下來，整理出爸媽的日課表。 **《第一節課結束》**	**5 分**	**學生藉由學習單一同與家人探討彼此的作息**
第二節 **壹、準備活動** **一、小記者分享會** 請小朋友就昨天的訪問和紀錄，分享爸媽的日課表。 **貳、發展活動** **一、想一想說一說** 請學生思考與討論： 1.你喜歡爸爸媽媽的日課表嗎？ 2.爸媽的日課表和你的日課表有什麼不同之處？誰的比較好？ 3.你願意和爸媽交換，完成他們的日課表嗎？ 二、總結：請孩子互相討論，從父母的作息中觀察並理解家長的辛勞。 三、**影片觀賞－我們這一家 橘子和花媽** **https://www.youtube.com/watch?v=u_RMcuyke8g&list=PLDfDiflGwSuX-Cw_7sG0-Ydg0QgZU9Pad&index=25** 1.問題討論： (1)橘子和花媽的個性和特質分別如何？ (2)橘子和花媽爭執的原因或背景是因為什麼呢？ (3)橘子真的有做錯事嗎？你和家人有沒有面臨這樣的情況過	**5 分** **10 分** **15 分**	**學生能完成學習單並簡單分享。** **學生能專注思考並與同學討論，回答老師的提問**

呢？ **參、綜合活動** **一、價值澄清** 影片中橘子並沒有真的犯了錯，但花媽卻對她的行為生氣，原因是因為她們兩個的性格和行事很不相同，花媽做事講求效率，橘子比較一板一眼。就因為這樣的差異產生了磨擦，在生活中我們也會各式各樣的人發生這樣的情況，而最常見的就是跟自己的家人，請學生省思，很多問題並不是雙方故意犯錯或要讓彼此不悅，而是每個人在人格特質上就有差異，因此要能更認識自己的家人，才能相互理解、更加體諒。 **二、討論學習單** 請學生回家與家人討論看看，完成【好性格好相處】學習單。 **《第二節課結束》**	**10 分**	**學生藉由學習單省思，並能與家人一同問題的起因和改善方式。**
第三節 **壹、準備活動** **一、好相處人氣王** 請學生分組討論並票選最喜歡的人格特質，與全班分享並說明原因。 **貳、發展活動** **一、小記者分享會** 請學生分別就【好性格好相處】學習單發表分享，並討論： (1)有沒有同學分享的情境是你也遇過的，你和同學有特質相似的地方嗎？ (2)同學遇到不知如何解決的情況，能幫忙一起想一想更好的解決方式嗎？ (3)能不能在這些經驗中，發現與家人溝通的時候，很重要的訣竅是什麼？ **參、綜合活動** **一、教師總結** 透過理解自己的家人，省思生活中有摩擦時，大家也好不是故意要為難對方，只是有各自的特性和情況，這時候體諒和同理就很重要，爸爸媽媽也需要被理解，因此學會用同理的方式與家人溝通，能讓彼此的關係更親密，也能解決許多家庭的紛爭，讓家庭氣氛更和樂。 **《第三節課結束》**	**5 分** **30 分** **5 分**	**學生能與小組成員討論並說出理由。** **學生能清楚表達自己的成果。透過他人的經驗和討論過程，學習用適當的態度和方式解決家人間的紛爭。**

教學省思：

第一節的繪本分享因為是英語繪本，學生覺得很新鮮，也因為內容單字簡易，圖畫中能觀察出很多細節，主角爸爸年輕時的形象很鮮明，很能吸引學生的注意和興趣。提到關於年輕時的爸媽，學生尚能分享一些聽過的、覺得有趣的爸媽經驗談，但多著重在回憶中好笑或美好的部分，因此需要多一點引導，讓學生思考：那現在這些事情為什麼爸媽沒有繼續下去，為什麼就改變了呢？學生在引導後也能發現，有了家庭的生活，在個性或行為上都可能會變得有所不同。提到爸媽的日課表，學生第一反應都是幽默地表示家長晚上都悠哉的看電視、滑手機，覺得爸爸媽媽的生活還算輕鬆。為了讓學生能更全面的理解家長的生活，因此更強調請他們回去調查日間以及假日，更仔細的詢問關於爸爸媽媽日常的規劃，做更深入的了解。

第二節課在學生的分享後，有學生能說出爸媽假日還是要打理家中事務、照顧家中長輩和小

孩，並沒有真正休息的假日；或是需要上夜班，也有人是隨時等待勤務的發派，並沒有像學生原本以為得輕鬆，大多也表示不會想放棄自己的作息跟爸媽做交換，覺得上學還是簡單輕鬆許多。第二節的影片要加深第一節的人格特質的觀察，因此會多提問於人物角色性格的問項，學生都能回答的出來，也對於個性、人格特質的形容很投入，有自己的看法和分析。

第三節課延續並統整前兩節課的內容，請學生省思關於自己家人的特質和衝突之間的關聯性，並找出解決的方法。學生幾乎都有這樣的經驗可以分享，有的同學甚至能說明的仔細，甚至能說出爸爸媽媽做事或思考的慣性，表示日常生活中其實都有在觀察和覺察，只是不曾特別拉出來思考過這些觀察的連結。在這次的課程中，學生對於這樣的生活分享很有興致，因為很多問題都不是只有自己一個人遇過，同學間很有共感，討論時很熱絡，也都很積極的想發表自己的經驗。

課程中發現學生其實是很喜歡觀察父母的，對於爸爸媽媽也有非常多的好奇，只是爸媽未曾將很多過往告訴他們，或是覺得以他們的年紀還不適合談心。也告訴學生，爸爸媽媽也會選擇在你適當的年紀或是情況下與你溝通，漸漸的會告訴你更多事情，學生平常也可以多一些主動去理解自己的爸爸媽媽。而學生其實都能在解析衝突的情境中同理對方，只是當衝突一發生時，還是會先以自己的感受和直覺反應為主，因此還需要更多人際相處的經驗和練習，也需要在日常中經常強調，不一定非要有這樣的課程練習才能省思，互相體諒是隨時隨地都可以做到的。

參考資料：【My Dad used to be cool 翻譯繪本】https://ioveyi.tw/2016-09-03-1397/

康軒版五上綜合活動第九冊學習單：【人格特質標籤】、【好性格好相處】

人格特質標籤

五年___班　姓名：_____

樂觀	有領導力	有創意	獨立	溫柔	固執
活力充沛	聰明	熱情	勤勞	愛冒險	大方
善解人意	善於表達	細心	幽默	謙虛	害羞
慷慨	節儉	有恆心	冷靜	有主見	公正
活潑	文靜	半途而廢	親切	順從	勇敢
友善	主動	隨和	易緊張	衝動	膽小

好性格好相處

___年___班　姓名：_____

了解你的特質後，想一想，你的哪一項特質曾經造成人際相處的困擾？你的困擾是什麼？你認為可以如何解決呢？

1. 你曾經跟家人在相處上遇到哪些問題？請描述事件經過。

_____

_____

2. 想一想，是你的特質造成相處上的問題？還是家人的特質造成的呢？站在雙方的立場思考吧！

•個人特質因素：　　•家人特質因素：

3. 為了讓相處氣氛變得融洽，你可以怎麼做？

_____

_____

_____

_____

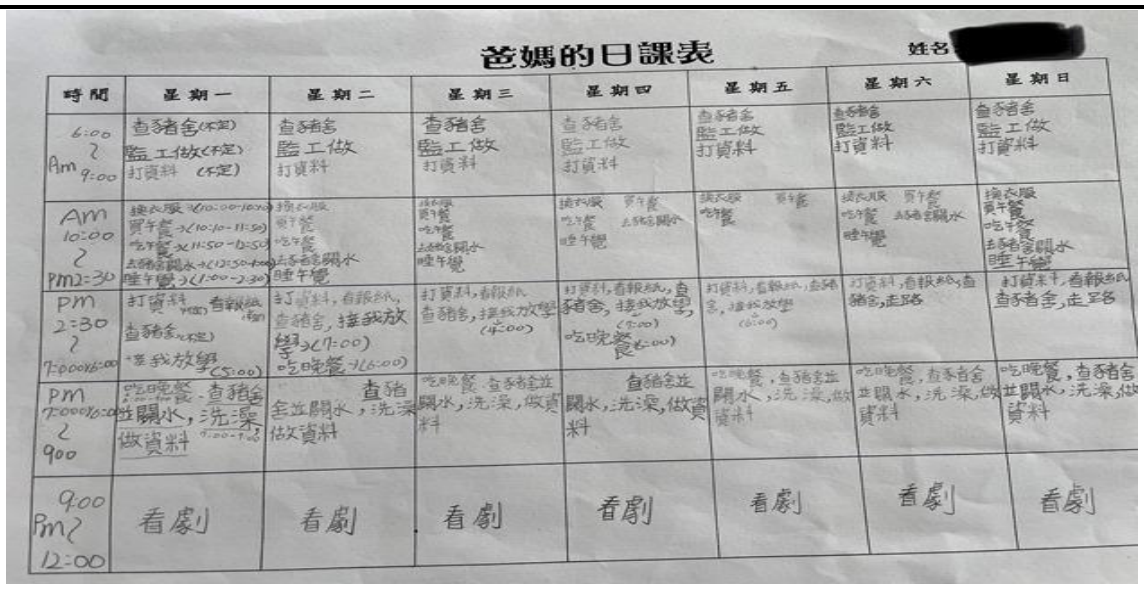
爸媽的日課表

時間	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日

臺東縣 110 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果格式

	說明： 教師導讀【**My Dad used to be cool**】繪本
	說明： 學生從利用人格特質標籤分組討論並票選出喜愛的人格特質。
	說明： 學生分享爸媽的日課表，並說出自己的看法。

	說明： 學生觀看影片：我們【這一家】花媽與橘子生活互動
	說明： 學生互相分享家人的特質和曾經有過的生活衝突並討論。
	說明： 學生分享回家與家人討論的好性格好相處學習單內容。

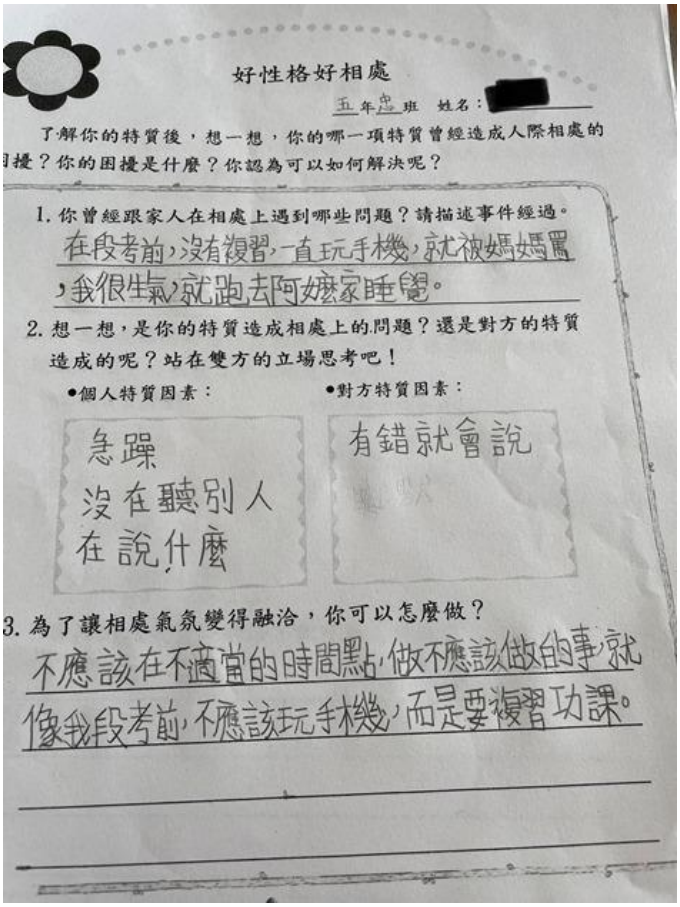


爸媽的日課表

姓名[redacted]

時間	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
6:00 ~ Am 9:00	查豬舍(不定) 監工做(不定) 打資料 (不定)	查豬舍 監工做 打資料	查豬舍 監工做 打資料	查豬舍 監工做 打資料	查豬舍 監工做 打資料	查豬舍 監工做 打資料	查豬舍 監工做 打資料
Am 10:00 ~ PM2:30	換衣服 ~(10:00-10:10) 買午餐 ~(10:10-11:50) 吃午餐 ~(11:50-12:50) 去豬舍關水 ~(12:50-1:00) 睡午覺 ~(1:00-2:30)	換衣服 買午餐 吃午餐 去豬舍關水 睡午覺	換衣服 買午餐 吃午餐 去豬舍關水 睡午覺	換衣服 買午餐 吃午餐 去豬舍關水 睡午覺	換衣服 買午餐 吃午餐	換衣服 買午餐 吃午餐 去豬舍關水 睡午覺	換衣服 買午餐 吃午餐 去豬舍關水 睡午覺
PM 2:30 ~ 7:00/6:00	打資料 (不定) 看報紙 (不定) 查豬舍 (不定) *接我放學 (5:00)	訂資料, 看報紙, 查豬舍, 接我放學 ~(7:00) 吃晚餐 ~(6:00)	打資料, 看報紙, 查豬舍, 接我放學 (4:00)	打資料, 看報紙, 查豬舍, 接我放學 (5:00) 吃晚餐 (6:00)	打資料, 看報紙, 查豬舍, 接我放學 (6:00)	打資料, 看報紙, 查豬舍, 走路	打資料, 看報紙, 查豬舍, 走路
PM 7:00/6:00 ~ 9:00	吃晚餐, 查豬舍 並關水, 洗澡 做資料 7:00-7:10	查豬舍並關水, 洗澡 做資料	吃晚餐, 查豬舍並關水, 洗澡, 做資料	查豬舍並關水, 洗澡, 做資料	吃晚餐, 查豬舍並關水, 洗澡, 做資料	吃晚餐, 查豬舍並關水, 洗澡, 做資料	吃晚餐, 查豬舍並關水, 洗澡, 做資料
9:00 ~ Pm 12:00	看劇	看劇	看劇	看劇	看劇	看劇	看劇

說明：學生訪問家長生活作息，完成爸媽的日課表



好性格好相處

五年忠班 姓名：[redacted]

了解你的特質後，想一想，你的哪一項特質曾經造成人際相處的困擾？你的困擾是什麼？你認為可以如何解決呢？

1. 你曾經跟家人在相處上遇到哪些問題？請描述事件經過。

在段考前，沒有複習，一直玩手機，就被媽媽罵，我很生氣，就跑去阿嬤家睡覺。

2. 想一想，是你的特質造成相處上的問題？還是對方的特質造成的呢？站在雙方的立場思考吧！

•個人特質因素：

急躁
沒在聽別人在說什麼

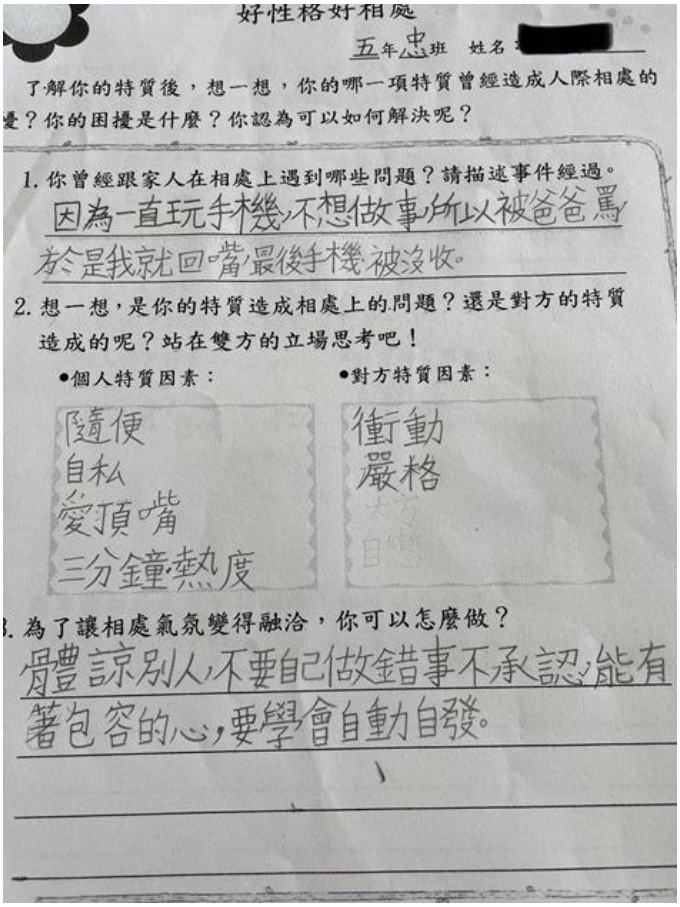
•對方特質因素：

有錯就會說

3. 為了讓相處氣氛變得融洽，你可以怎麼做？

不應該在不適當的時間點，做不應該做的事，就像我段考前，不應該玩手機，而是要複習功課。

說明；學生與家長溝通曾經發生過的相處摩擦，並討論及省思，完成好性格好相處學習單(1)



好性格好相處

五年忠班 姓名：[redacted]

了解你的特質後，想一想，你的哪一項特質曾經造成人際相處的困擾？你的困擾是什麼？你認為可以如何解決呢？

1. 你曾經跟家人在相處上遇到哪些問題？請描述事件經過。

因為一直玩手機，不想做事，所以被爸爸罵，於是我就回嘴，最後手機被沒收。

2. 想一想，是你的特質造成相處上的問題？還是對方的特質造成的呢？站在雙方的立場思考吧！

•個人特質因素：

隨便
自私
愛頂嘴
三分鐘熱度

•對方特質因素：

衝動
嚴格

3. 為了讓相處氣氛變得融洽，你可以怎麼做？

骨豐諒別人，不要自己做錯事不承認，能有著包容的心，要學會自動自發。

說明：學生與家長溝通曾經發生過的相處摩擦，並討論及省思，完成好性格好相處學習單(2)

組　　別

教案組

主　　題

家庭資源管理與消費決策

教案名稱

大生活小富翁

服務單位

臺東縣大武國民小學

作　　者

王天鳳

臺東縣 110 年度高級中等以下學校家庭教育方案徵選教學設計格式

<table>
<tr><td colspan="2">教案主題名稱</td><td colspan="3">大生活小富翁</td></tr>
<tr><td colspan="2">家庭教育主題軸</td><td colspan="3">家庭資源管理與消費決策</td></tr>
<tr><td colspan="2">領域／科目</td><td colspan="3">綜合課程</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>國小四年級</td><td>總節數</td><td>共 2 節，80 分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>● 綜合 2a-II-1
覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧
● 綜合 2c-II-1
蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
● 數學 n-II-2
熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">● A3 規劃執行與創新應變
● 綜-E-A3
規劃、執行學習及生活計劃，運用資源與策略，因應日常生活情境。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>● 綜合 Bc-II-2
個人日常生活問題所需的資源。
● 綜合 Bc-II-3
運用資源處理生活問題的行動。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">● 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價格。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">● 家 II-1-2-2 瞭解家庭日常消費情形。
● 家 II-1-2-3 瞭解金錢與物品的價值。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結</td><td colspan="3">數學領域（一億以內的數）</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">自編</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">電腦、投影機、磁吸小白板、學習單、教具(自編大富翁)、線上影音媒體</td></tr>
</table>

學習目標

<table>
<tr><td colspan="2">● 綜-E-A3
規劃、執行學習及生活計劃，運用資源與策略，因應日常生活情境。</td></tr>
<tr><td></td><td>學習表現
● 綜合 2a-II-1
覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
● 綜合 2c-II-1
蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
● 數學 n-II-2
熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</td></tr>
<tr><td>學習內容
● 綜合 Bc-II-2
個人日常生活問題所需的資源。
● 綜合 Bc-II-3
運用資源處理生活問題的行動。</td><td>學習目標
I. 能搜集家中的相關資料，並瞭解日常生活中基本資源來自自身家庭。
II. 與人相處時，能適切的表達自己的想法、感受，禮貌的與人溝通。
III. 能在生活消費情境中，運用數學計算能力解決問題。
IV. 能知道資源有限，學會珍惜不浪費。</td></tr>
</table>

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	**時間**	**備註**
第一節開始 **一、引起動機** (一)「大富翁」遊戲經驗 1. 瞭解學生是否有類似經驗？ 2. 若有學生無經驗，須稍作解說。 (二) 展示「大生活小富翁」桌遊 a 版及學習單 1. 學生 4 人為一組。 2. 說明遊戲規則： (1) 每組 4 人為一家族，先討論家族名稱。 (2) 每人可設計機會或命運卡牌內容 1 張。 (3) 各組組內猜拳，以最贏為最高月薪，月薪收入為一開始的資金。 (4) 以隨手小物件為人物代表物。 (5) 隨時記錄遊戲過程在學習單上。 **二、發展活動** (一)「大生活小富翁」桌遊 a 版 1. 遊戲開始，依資金低至高骰骰子開始遊戲。 2. 若學生在資金計算方面有困難，家族成員可以互相幫忙。 (二)「大生活小富翁」學習單 1. 共同討論與分享體驗的感受。 2. 請學生完成學習單。 3. 若無法在時間內完成可帶回家寫。 **三、總結活動** (一) 安排回家作業： 與家人共玩「大生活小富翁」桌遊 b 版。 (二) 教師總結： 透過小遊戲瞭解家庭的消費，要練習幫家裡減輕負擔，或盡自己的能力去幫忙家務，也是一種珍惜資源的方式。 **第一節結束**	2 4 25 4	**II.**與人相處時，能適切的表達自己的想法、感受，禮貌的與人溝通。 ● **觀察評量：** 用心傾聽他人分享。 ● **口頭評量：** 主動回答問題、 能分享相關經驗。 ● **口頭評量：** 能進行小組討論。 ● **實作評量：** 設計不同有趣具創意的卡牌。 **III.** 能在生活消費情境中，運用數學計算能力解決問題。 ● **觀察評量：** 積極參與遵守規則、 與組員共同合作。 ● **紙筆評量：** 記錄及計算、 完成學習單。 ● **口頭評量：** 主動回答問題、 能分享看法。 **I.** 能搜集家中的相關資料，並瞭解日常生活中基本資源來自自身家庭。 ● **實作評量：** 與家人一起玩桌遊。
第二節開始 **一、引起動機** (一) 分享「大生活小富翁」桌遊 b 版體驗感受 1. 請學生分享與家人玩桌遊的心情。 2. 請學生分享家人的感受。 (二) 動畫賞析《小行星樂樂 TV 好想買玩具》 1. 樂樂想要買什麼呢？ 沒有如願買到玩具的樂樂後來怎麼了呢？ 2. 為什麼樂樂媽媽沒有買玩具給樂樂？ 3. 樂樂要用零用錢買玩具，他要先買恐龍？ 還是存錢買恐龍和玩具車？ 4. 樂樂除了買，你有沒有別的選擇可以建議他呢？ 為什麼呢？ 5. 你是否曾經有類似的經驗呢？	2 4	**II.**與人相處時，能適切的表達自己的想法、感受，禮貌的與人溝通。 ● **觀察評量：** 認真欣賞影片、 用心傾聽他人分享。 ● **口頭評量：** 主動回答問題、 能分享相關經驗與看法。

二、發展活動 (一) 動畫賞析《兒童生活教育動畫 3 理財小老師》 1. 同樣都有零用錢，丁丁妹和哥哥的做法分別是什麼呢？ 2. 哥哥對於零用錢的使用方法，當下、事後的心情如何呢？ 3. 平常的你是丁丁妹還是哥哥呢？曾經使用零用錢買更有價值的東西嗎？ 4. 如果沒有零用錢，還有什麼方式算是良好的理財規劃呢？ (二) 必要想要需要 1. 學生 4 人為一組(可以是原本玩大富翁的成員)。 2. 各組使用一張小白板討論與記錄。 3. 動畫賞析《均一—想要還是必要》。 4. 指導學生畫出四象限圖。 5. 運用大富翁遊戲中的命運卡或動畫賞析的內容為需歸納的選項。 6. 讓學生進行小組討論與歸納。 7. 討論完畢後，各組成果張貼黑板，請各組分享出歸納的方式與原因。 (三) 動畫賞析《一個不能沒有禮物的日子》 1. 小熊爸爸遇到什麼困難呢？你的家庭也有遇過類似的困難嗎？ 2. 生活中有許多支出，節日更需要花心思，薪水不夠的熊爸爸怎麼做呢？ 3. 收到不是錢買的禮物，你會怎麼樣去珍惜呢？ 4. 如果你想送禮物給好朋友，可是你沒有零用錢可以拿來使用，你會怎麼做呢？	5 20 5	**IV.**能知道資源有限，學會珍惜不浪費。 ● **觀察評量：** 認真欣賞影片、 用心傾聽他人分享、 與組員共同合作。 ● **實作評量：** 歸納與記錄。 ● **口頭評量：** 主動回答問題、 能分享看法。
三、總結活動 (一) 完成學習單 (二) 教師總結 每個人都有消費的需求，不管是誰都要用正確的消費觀念、學會理財，就能積少成多、減少浪費。小朋友們更要努力做到，就算是幫家人減輕負擔囉！	4	**IV.**能知道資源有限，學會珍惜不浪費。 ● **紙筆評量：** 完成學習單。

教學省思：

一、設計理念

(一) 從玩中學：

「大生活小富翁」桌遊 a 版，讓學生透過簡單的大富翁遊戲，除了知道生活有變數、基本的家庭支出，也能瞭解必要與需要思考向度不僅能使用在時間規劃中，也可用於消費規劃上。

(二) 親子互動：

「大生活小富翁」桌遊 b 版，讓家長導入家庭真實情況，用較輕鬆的方式，讓孩子瞭解家中消費情況、家庭中的經濟負擔，進而獲得成長，學會體貼、盡自己所能幫助家庭，並養成節約的良好習慣。

(三) 結合數學

搭配數學領域中的一億以內的數(可以依實施年級或能力調整數字大小)，讓學生在玩樂中學習和複習，不僅讓計算過程不再是單調的運算，也能從中瞭解數學與生活息息相關。

二、教學心得

小朋友的想法真是不一樣，卡牌設計的內容千奇百怪，有「被老師罵」、「老師多出作業」……，甚至「幫忙做家事賺五千」，看似無厘頭的背後，卻也可見家庭教育方面的確是需要去教導。

在遊戲開始前得知少數小朋友沒有玩過一般大富翁遊戲，就多花一點時間去講解玩法，在遊戲過程中也要去各組瞭解現況與指導。

小朋友們除了從遊戲中瞭解家庭資產、消費、節約的重要性，還透過「記帳」去複習數學運算，平時看到數學就怕的小朋友也是樂在其中，可見遊戲魅力多大！

然而對於許多家庭而言，家庭消費的觀念，小朋友並不容易瞭解，面對不必要的花費，大人通常只會拒絕或說沒錢，那對於小朋友來說只會覺得大人只是不想，而不是家庭真的有困難。

「大生活小富翁」廣受好評，透過遊戲的方式，就能不過於拘謹和嚴肅去帶入家庭資產、生活、消費的正確觀念，讓小朋友瞭解到大人的辛勞，也讓未來的自己在提出要求時，可以更加留意；從小小的自己開始努力，就能讓家庭更美好。

三、觀課教師心得

(一) 大富翁遊戲很有創意，也能夠分組活動，活絡學習興趣。

(二) 大富翁格子裡面的支出收入項目，能讓學生對於家庭經濟「有感」，是非常好的媒材。

(三) 使用紙鈔能有具體物操作，而使用學習單，除了練習加減法，更是「記帳」的好體驗！

(四) 第二節課做支出的分類與討論，釐清想要與需要。

四、學生與家長的心得回饋

(一) 學生

1. 不要亂買糖果、不要浪費食物、不要浪費水和電、不要浪費生活中的資源。
2. 要幫忙做家事、不買已經有類似的東西、有零用錢要存起來。
3. 大富翁好好玩，跟家人玩時也很有趣。
4. 原來家裡有那麼多開銷，要避免浪費。
5. 拿到薪水時好開心，但是後面一直花錢時，就會很擔心錢會花光，同時也覺得難過。

(二) 家長

1. 能從遊戲中讓小孩明白收支觀念。
2. 小孩能瞭解家長在家庭消費中的辛苦及壓力。
3. 小孩會去設想如何減少家庭支出，感覺欣慰。
4. 能讓小孩明白花費太高的活動要減少，也要養成儲蓄的觀念。
5. 玩得很開心，讓小孩知道家庭開銷、省錢、存錢的重要性。

參考資料：

《小行星樂樂 TV 好想買玩具》https://youtu.be/af6Uf68ON7A
《兒童生活教育動畫 3 理財小老師》https://youtu.be/9gx-JKgsjBM
《均一教育平台—想要還是必要 I》https://youtu.be/67ctd6G5yA4
《均一教育平台—想要還是必要 I I》https://youtu.be/elEFcqgbpC4
《一個不能沒有禮物的日子》https://youtu.be/DCU_AXhtuWg

附錄：

1.「大生活小富翁」桌遊 a、b 版（a 版為固定內容，b 版可依各家庭不同改變內容設定）。
2.「大生活小富翁」機會和命運牌卡（空白部分可提供學生或家長構思）。
3.「大生活小富翁」學習單 a、b 版。

附錄 1.「大生活小富翁」桌遊 a、b 版

附錄 2.「大生活小富翁」機會和命運牌卡

附錄 3.「大生活小富翁」學習單 a、b 版

大生活小富翁

班級：　姓名：

家族：　起始薪水：

拿到薪水的心情：

項次	記錄骰子數	記帳計算	心情	項次	記錄骰子數	記帳計算	心情
1				6			
2				7			
3				8			
4				9			
5				10			

(　　)1. 小朋友～這款大富翁遊戲，好不好玩呢？ ①好玩 ②不好玩。

(　　)2. 玩過遊戲後，你有更了解有意義消費的重要性嗎？ ①沒有 ②有。

(　　)3. 你有更能體會大人的生活辛勞嗎？ ①有 ②沒有。

4. 你知道還有哪些家中的日常消費嗎？請列舉至少兩項。

5. 年幼的你，能如何珍惜家中的有限資源、如何養成節約習慣呢？

大生活小富翁

班級：　姓名：

家族：　起始薪水：

拿到薪水的心情：

項次	記錄骰子數	記帳計算	心情	項次	記錄骰子數	記帳計算	心情
1				6			
2				7			
3				8			
4				9			
5				10			

(　　)1. 小朋友和家人編輯的大富翁，是不是更真實有趣呢？ ①是 ②不是。

(　　)2. 玩過遊戲後，你有更了解家裡消費的習慣嗎？ ①沒有 ②有。

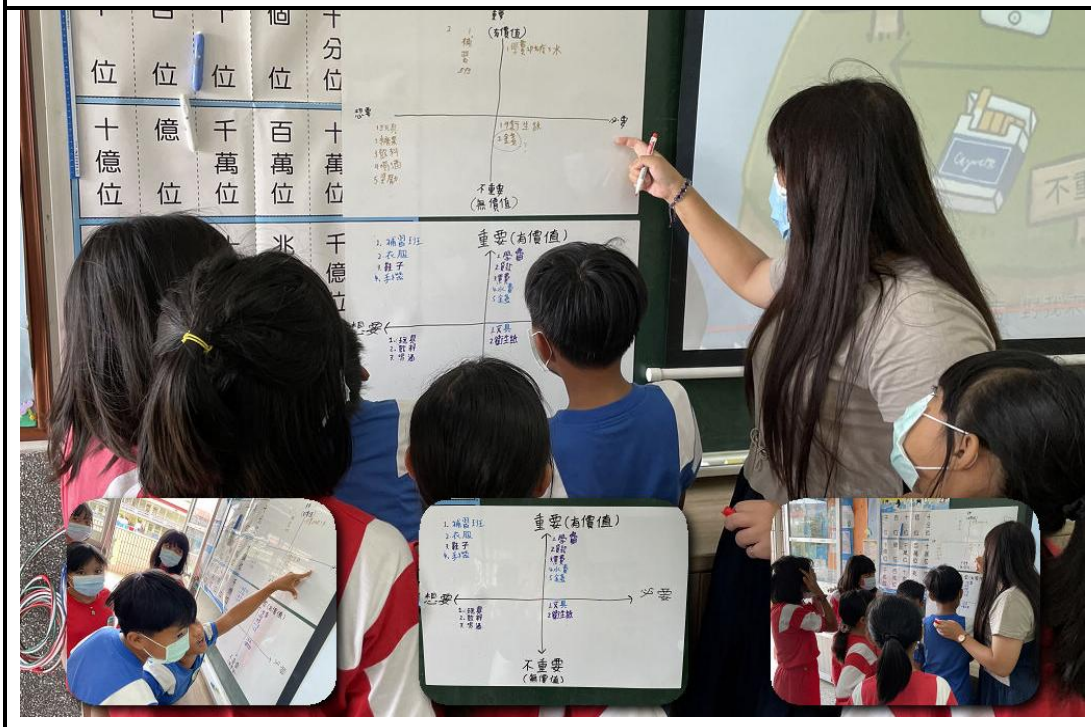
3. 家中有哪些消費應該是可以避免或減少的呢？為什麼？

親愛的家長，這遊戲有帶給您及小朋友什麼樣的感受或想法呢？

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果格式

	向小朋友們說明「大生活小富翁」大富翁遊戲玩法、學習單內容，並進行分組。
	遊戲開始，有的小朋友把命運卡牌寫得很特別，有的運氣不佳狂扣錢，有的暫停一回，歡笑聲此起彼落。
	「小」富翁體驗「大」生活，認真玩遊戲。

	分組合作很重要，互相討論一起笑。
	小朋友們非常融入大富翁的世界，快樂玩、認真算、用心體會。
	將所學的數學計算能力用在遊戲裡，顯得特別「無痛」。

	從玩大富翁到動畫賞析，帶入家庭消費、家庭資產、節約、儲蓄，這些與我們的生活息息相關。
	必要？想要？重要？不重要？讓我們一起討論與思考，瞭解之後就能記得要將家庭資產用在更值得的地方。
	必要？想要？重要？不重要？也許我們之間會有看法不一樣的時候，那我們就要瞭解為什麼。

	大生活小富翁桌遊很有趣。
	透過遊戲用學習單記錄過程、練習數學、畫出心情、寫下心得、放進心底。
	與家人一起玩桌遊的過程，從中瞭解家庭消費習慣，進而討論，既有趣又有意義。

組　　別

教案組

主　　題

家人關係與互動

教案名稱

我們這一家

服務單位

臺東縣大鳥國民小學附設幼兒園

作　　者

劉育吟

臺東縣 110 年度高級中等以下學校家庭教育方案徵選教學設計格式

<table>
<tr><td colspan="2">教案主題名稱</td><td colspan="3">我們這一家</td></tr>
<tr><td colspan="2">家庭教育主題軸</td><td colspan="3">家人關係</td></tr>
<tr><td colspan="2">領域／科目</td><td colspan="3">幼教/社會、美感、語文、身體動作與健康</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>大中小混齡班</td><td>總節數</td><td>共__3_____節，___135__分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>一、認識自己與家人的關係
二、能介紹自己家中成員
三、能以口語表達家人是如何愛我們
四、能表達對家人的感謝</td><td rowspan="2">核心素養/幼兒園教保活動課程大綱</td><td rowspan="2">社-1-4 覺察家的重要性
語-2-3 敘說生活經驗
語 2-2 以口語參與互動
美 1-1 體驗生活環境中愉悅的美感經驗
身 3-1 應用組合及變化各種動作，享受肢體遊戲的樂趣</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>一、專心聆聽繪本故事與回應
二、以口語於團體中參與討論
三、能與家人進行肢體互動
四、以口語敘說自己的生活經驗，說出家人平時會做出那些照顧自己與愛自己的方式</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">1. 繪本：一個屋簷下　文：許麗萍 圖：達姆 出版社：世一
2. 自編學習單
3. 律動~感謝 https://www.youtube.com/watch?v=A3JIi64yfxk</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">電腦、單槍、壁報紙、相片、麥克筆、繪本、彩色筆</td></tr>
<tr><td colspan="5">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="5">一、能專心聆聽繪本故事，並適時給予回應
二、能清晰說出家中的成員
三、能運用適當的語詞表達對家人的感謝
四、能分享與家人相處、互動的經驗</td></tr>
<tr><td colspan="5">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="3">教學活動內容及實施方式</td><td>時間</td><td>備註</td></tr>
<tr><td colspan="3">一、引起動機：
(一) 繪本故事：一個屋簷下

老師透由繪本「一個屋簷下」，寶弟的家有愛嘮叨的媽媽、下班回家後都喜歡忙著打電腦的爸爸、超級破壞王</td><td>共 30 分鐘 (15 分鐘)</td><td>1. 能專心聆聽故事
2. 理解文本內容並給予回應</td></tr>
</table>

的妹妹、喜歡運動的爺爺和愛種植的奶奶，他覺得這個家就是每天吵吵鬧鬧的。有一天，寶弟生病了，讓寶弟感受到從來沒有過的溫暖，這個家變的不一樣了嗎？ (二) 問題與討論 1.故事中寶弟家中住有那些人呢？貓咪也是寶弟的家人嗎? 引導孩子能從輩份中去判斷與家人的關係。 2.寶弟生病了，家人如何關心寶弟呢？ 故事中寶弟生病了，家人為他做了什麼事呢？是如何照顧他的呢？利用寶弟生病了與幼兒討論有家人的好處(如：生病時有家人呵護我及陪伴我)及相處的方式(如：我如果有做不對的地方，媽媽會提醒我罵我，也會照顧我) 孩子們會針對故事中寶弟生病時的爺爺、奶奶、爸爸、媽媽、妹妹等投射到自己的家庭上，覺得家人很溫暖，紛紛提出家人對自己有那些愛的方式，例如：媽媽煮我喜歡吃的飯菜、爸爸帶我去上學並跟我 kiss bye、妹妹會跟我一起玩玩具讓我不會無聊等。	(15 分鐘)	3.能表達自身與家人相處的美好經驗
二、發展活動： (一) 活動一：相親相愛一家人 1. 團體討論： 請家長傳家中成員的相片給老師，將相片列印下來，由小朋友自行貼上相片在「我的家庭相簿」的海報內，並請小朋友們介紹家中的成員給大家認識，想一想身邊的大人平時是如何照顧自己的，並與同儕分享。 2. 自由創作與分享： 以畫筆畫紙或模型剪下的人形記錄平時大人愛自己與照顧自己的樣子。	共 30 分鐘 (15 分鐘)	4 能介紹家中的成員 5.能畫出家人的特徵
(二) 活動二：回應的愛 1. 團體討論： 在故事中，寶弟生病時，爸爸講故事給他聽、妹妹拿玩具給他玩，小朋友，你要如何用肢體表現自己的愛呢？ 2. 肢體遊戲：讓小朋友與同儕嘗試用肢體表現出愛(如：按摩、擁抱等)。	(15 分鐘)	6.在團體互動中，遵守輪流說話的規則，說出自己的經驗 7.以肢體參與互動，表現愛與感恩
三、分組活動： (一)幸福呼啦圈創作組~可愛的家庭 在戶外進行創作，老師給予孩子們十二個呼啦圈，孩子們說想用呼啦圈創作屬於自己的呼啦圈房子，創作完成後，自己的家人住到呼啦圈房屋內，感受幸福團圓的喜悅。 (二)角色扮演組： 在娃娃家有廚房及臥房扮演區，有人扮演媽媽在煮菜給孩子吃、倒茶給孩子吃藥、小孩睡覺時爸爸幫孩子	共 30 分鐘 (15 分鐘) (15 分鐘)	8.能和同儕用呼啦圈一起設計屬於自己的房屋 9.能學會有感恩的心.

蓋棉被等，家人呵護著孩子們，期望孩子們在扮演大人的過程中，體驗照料孩子的辛苦。並學會說感謝。 四、學習區規劃與延伸活動(於學習區時間操作) (一)語文區：「一個屋簷下」有聲書閱讀、收音機聽故事。 (二)美勞區：「家人與我」小書製作 (三)組合建構區：以不同的素材建構出自己房屋的模樣。 五、總結性活動 (一)愛的抱抱 1.請家人拍攝家人和孩子抱抱的相片，上傳給老師，老師在課堂上播放出來，與大家分享，增加孩子與家人的親子肢體互動。 2.請小朋友說說與家人抱抱時的感覺 (二)親子學習單：寶弟生病時，家人很呵護他，你自己曾經有生病過嗎？家人是如何照顧你的呢？學會要有感恩的心，請把他畫下來，並請爸爸媽媽寫下「我畫我話」。 (三)律動：感謝	30 分鐘 共 15 分鐘	10.能依據個人興趣自主參與學習區活動 11.建立良好的親子互動 12.能和家人一起完成學習單 13.能跟著節奏進行肢體律動

教學省思：

故事中「一個屋簷下」寶弟的家庭裡每天就是吵吵鬧鬧的，有一天，寶弟生病了，讓寶弟感受到從來沒有過的溫暖，在現今的家庭中，有著幸福的家庭、也有著吵吵鬧鬧的家庭，但家長對孩子們的愛總是源源不絕，而孩子被滿滿的愛包圍著長大，家人對自己的照顧也常視為理所當然的，在這個課程當中，透由孩子們分享相片時，可以感受到他們對家人滿滿的愛，但是，現在的家庭，很多時候，我們同在一個屋簷下，卻沒有生活在一起。家人在一起的時間本來就很少，更遺憾的是，家人在一起，卻各自孤立，我們總是有意無意的把孩子推給電視，推給老人。爸媽看手機，孩子玩 ipad 或爺爺奶奶看電視，孩子玩線上遊戲，雖然在一起，但是，心是落寞孤獨的，雖然在同一個家裡，但沒有共同的語言，父母、爺爺、奶奶與孩子沒有共同的語言，不能有很好的交流與溝通。

我們整天滑著手機，已把手機當成是最親近的人，這已經成為很多家庭的危機。甚至是一個時代的警訊。我們的家庭應該要有共同的生活，共同的親子活動開始，可以一起玩遊戲(如：幸福呼啦圈、扮家家酒，都能將降溫的家人變得熱絡起來，讓家人幸福再升溫!)、一起去旅遊、一起唱歌，尤其當爸爸媽媽一起學孩子唱「感謝」的歌時，「感謝親愛的爸媽，給我擋風遮雨的家，為我做香噴噴飯菜，陪伴我長大..。」學會感謝，讓孩子自自然然成為習慣，便是送給父母、家人最珍貴的禮物。我覺得閱讀是隨時隨地，成本又低，簡單方便，收獲滿滿!藉由閱讀，我們得以和孩子們一起探索家庭生活的各個面向，更了解「多元」的定義，親愛的爸爸、媽媽，最重要的是，請打開您的心，接受孩子不同的想法和從未想過的疑問，讓孩子有更多的溝通管道。

「家」是我們的避風港、心靈驛站、情緒出口，有同情、有溫馨、有抱怨，也是讓我們值得信賴、追求幸福的天地，值得讓我們一生去追求珍惜!

參考資料：(若有請列出)

＊繪本「一個屋簷下」，作者：許麗萍，世一文化事業股份有限公司。
＊「一個屋簷下」有聲書光碟檔，世一文化事業股份有限公司。
＊「幼兒園教保活動課程大綱」，教育部出版。

附錄：

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果格式

	說明：繪本導讀-幼兒專心聆聽故事，分享繪本故事並引導幼兒觀察故事中的角色
	說明：我家的幸福相簿~透由相片介紹家中的成員，並說說家人是如何照顧我們。
	說明：剪下人形並畫出家人的模樣，說說家人平時如何照顧自己。

	說明：用畫筆畫紙畫出我的家人，並表達感謝。
	說明：肢體遊戲-幫家人按摩
	說明：角色扮演-感謝爸爸媽媽爺爺奶奶煮香噴噴飯菜給我吃。

	說明：幸福呼啦圈-我們這一家有 5 個人。
	說明：幸福呼啦圈-我們這一家有 7 個人(還包含狗狗)
	說明：語文區-在聆聽「一個屋簷下」的故事

	說明：美勞區-「我的家人」小書製作，幼兒畫出對家人的感謝小書。
	說明:孩子分享「我的家人」幸福小書。
	說明:組合建構區-搭建屬於自己想住的房屋，裡面有溜滑梯喔!

	說明：家長上傳與阿嬤愛的抱抱照片與全班孩子分享1。
	說明：家長上傳與媽媽愛的抱抱照片與全班孩子分享2
	說明：家長上傳與媽媽愛的抱抱照片與全班孩子分享3

	說明：表達對家人的愛，謝謝媽媽阿嬤帶我去臺東看各式各樣美麗的花。
	說明：親子學習單~我生病時，家人如何照顧我，請家長寫在「我畫我話」內。
	說明：律動~感謝，跟著老師一起跳這首律動。

|組　　別|

教案組

|主　　題|

家人關係與互動

|教案名稱|

全家在”疫情”on line

|服務單位|

臺東縣德高國民小學

|作　　者|

李秀芳

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育方案徵選教學設計格式

<table>
<tr><td colspan="2">教案主題名稱</td><td colspan="3">全家在”疫情”on line</td></tr>
<tr><td colspan="2">家庭教育主題軸</td><td colspan="3">家人關係與互動</td></tr>
<tr><td colspan="2">領域／科目</td><td colspan="3">綜合活動</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>四年級</td><td>總節數</td><td>共_4_節，160_分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>● 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</td><td rowspan="2"><u>核心素養/幼兒園教保活動課程大綱</u></td><td rowspan="2">● 綜-E-C2
理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員
合作達成團體目標。
● 綜-E-B1
覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>● Ba-II-1 自我表達的適切性。
● Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">● 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手 足、祖孫及其他親屬等)。
● 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">● <u>家人關係與互動</u>：親子、手足、夫妻、代間關係等是家庭中最基本的互動，家人互動不但影響個體的成長與發展，更影響其後建立的家庭。因此提供學生學習了解家人的角色 與責任、主動關懷家庭成員、參與家庭活動、營造「學習型家庭」的家庭文化，讓家庭成員都具備展現溫暖、關懷、安全、相聚、包容、接納的愛家責任與行動。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結
(<u>幼兒園免填</u>)</td><td colspan="3">● 語文領域: 將家人關係與互動學習主題融入選文主題。
● 綜合活動領域: 愛家行動、人際互動、人際關係..等學習主題融入。</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">自編</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">電腦、投影機、學習單、簡報</td></tr>
<tr><td colspan="5">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="5">1.能察覺家人在疫情下的心情與對應事件，與家人共同陪伴度過的疫情危機與困難。
2.透過學習簡易家庭運動的技能，培養與家人一起做運動的良好生活健康習慣，培養關心及愛護家庭成員的習慣。
3.學生能運用通訊軟體，主動關懷家庭成員，讓家人感受到溫暖的關懷。
4.藉由閱讀疫情下的故事，覺察在疫情發生時，可能造成的家庭的轉變，進而探討不同的家庭文化現象，並分析造成的影響，進一步瞭解面對的方式。</td></tr>
<tr><td colspan="5">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="3">教學活動內容及實施方式</td><td>時間</td><td>備註</td></tr>
<tr><td colspan="3">◎活動一：疫情下的臉譜
(一)引起動機
1. 請學生回想疫情發生當下，家人的心情有哪些轉變?
2. 請學生選定或畫下臉譜的心情。
(二)發展活動:心情小夥伴
1. 請學生分享:家人經歷的事件與產生臉譜心情的關係
如:爸爸因疫情無法外出工作，而沒有收入→心情難過
媽媽因為擔心疫情擴散→非常擔憂</td><td>10 分

25 分</td><td>學生能口頭回應老師提問

實作評量:
學生能依據教師引導完成「心情事件關係表」</td></tr>
</table>

弟弟因疫情不用到校上課→很開心 2.說明如果家人出現了負面情緒，可以試試跟著「心情小夥伴安心5法寶」，就能慢慢恢復以往的心理狀態(如附圖)。 **心**：學習一些適合自己的紓壓技巧，舒緩身「心」是要角 **情**：理解接納事件引發的情緒反應，心「情」焦慮也還好 **小**：避免接收過多令人恐慌的資訊，新聞「小」報可以少 **夥**：定時吃飯睡覺恢復生活秩序感，生活規律作「夥」找 **伴**：聯絡親朋好友互相關心與支持，電話陪「伴」免煩惱		口頭分享針對「心情小夥伴安心5法寶」的作法與感想
3.也可以打電話至社區心理衛生中心尋求協助 	**5分**	能以口頭發表或短句習寫，歸納老師教學重點，回饋學習內容。
(三)綜合活動 老師總結:面對疫情難免會感到擔心、緊張或是焦慮，在防疫的過程中，先將基本衛生防疫做好，比如說勤洗手、量體溫、戴口罩、多運動與保持充足睡眠。鼓勵學生在疫情真正去關懷家人，進而透過安心防護，共同陪伴度過的疫情危機與困難。 **◎活動二：防疫動一動，疫情通通out** (一)引起動機 1.防疫在家因為減少了外出的機會，與學生說明在家中也能適度運動，避免久坐少動以促進身體健康，才能更有效地對抗肺炎疫情。 2.在家可以做的運動列舉:請學生思考	**5分**	學生能口頭回應老師提問
(二)發展活動:**舒緩身心**--家中可以做的健身操 1.全家人體能加油站 (1)滾出活力 (2)雙人柔軟度訓練 (3)手臂肌力訓練 (4)腿部和腹部肌力訓練 2.家中隨手可做健身操 (1)拉筋操 (2)毛巾操	**30分**	實際進行健身操動作，模擬與家人一起做運動。
(三)請學生出來展演:請學生在欣賞時並加強記憶10個動作，回家陪伴家人一起做運動。		實際以肢體動作，模擬帶家人做運動之情景與口語表達
三、綜合活動 (一)和家人一起做運動 1.除了自己身體健康之外，陪著家人一起健康，也是孝順的行為。 2.請學生回到家與父母一起計畫運動的時間，並每天記錄完成「再忙，也要和你一起做運動」學習單 3.期望能與父母養成在家中運動的好習慣，全家人一起維持健康。 **◎活動三：疫情溝通永無礙** (一)引起動機	**5分**	能以口頭發表或短句習寫，歸納老師教學重點，回饋學習內容。

1.疫情發生後，因為疫情的防範，人與人的聯繫溝通方式變得網路化、數位化、遠距化，如何透過網路和非同住的家庭成員進行互動也是很重要的一環。 2.請學生分享在疫情期間，透過什麼樣的通訊軟體與非同住的家人進行聯繫與溝通?	**5 分**	學生能口頭回應老師提問
(二)發展活動:疫情溝通 Follow me 1.請學生發表運用過那些通訊軟體，進行這些通訊軟體的使用差異分析。 2.**用 line 看見愛**:請學生利用角色扮演，運用模擬情境角色扮演方式，練習使用 line 向家人表達適切的關心話語。 3.以 **message 表達愛**:請學生以打字方式，練習打出愛的小短文，傳送給家人，讓家人感受到溫暖的關懷。	**25 分**	能以表格分析通訊軟體的差異 以角色扮演，實際操作 line、message 影音及簡訊溝通
(三)綜合活動 1.疫情影響了人們溝通的方式，大多數人都戴上口罩保持社交距離，也拉開人與人之間的溝通，無法直接面對面交流的當下，我們可以克服溝通的難題，用通訊軟體替代。 2. 「後疫情時代」以正向溝通來精彩生涯，疫情在變，關心不變，一起和家人度過防疫時光。	**5 分**	能以口頭發表或短句習寫，歸納老師教學重點，回饋學習內容。
◎活動四:疫情下的機會教育 (一)準備活動 教師準備:「疫情下的故事」教學 PPT (二)發展活動 一、引起動機: 1.教師說明:因為新冠肺炎讓我們的生活有了改變，以新聞截圖，讓學生知道每個國家因為疫情嚴重影響，死亡及確診人數。 2.請分享對疫情發生後至目前為止的感想。	**5 分**	學生能口頭回應老師提問
二、平台網站及簡報教學:介紹疫情下的故事 1. **疫情下的希望故事｜島嶼最美風景，台灣有你真好:**在台灣每個角落，有很多人不畏辛苦以行動或發揮專業，用自己的方式守護島嶼、耕耘在地，感謝他們的默默付出，成就我們成就我們習以為常的日常。 2.**疫起守護撐台灣　平民抗疫英雄故事** 台灣疫情延燒，歷經 3 個多月，在 8 月 25 日這天，本土「加零」出現了。當我們都在家防疫時，有一群人卻依然嚴守前線，為讓台灣恢復「正常生活」而努力著。他們可能是醫護、警消、行員、司機、外送員、里長、社工...也可能是謹守防疫規範的你我。現在讓我們一起向這些抗疫英雄們道聲感謝。 3. **新冠肺炎疫情裡 7 個可愛溫暖的小故事！**:新冠肺炎疫情裡 7 個溫暖的小故事！雖然因為疫情拉開人與人之間的距離，但情感的表達卻不受任何病毒的限制，101 歲老爺爺邀你幫他慶生、英雄狗協助鄰居購物，在車上祝福新人，都可以看見處處充滿溫情。 三、看故事、談心得: 看完第三則故事，請選一則你最喜歡的小故事，分享你的心得。	**25 分**	學生口頭發表對故事的想法
(三)綜合活動 一、教師總結:雖然疫情的關係，人和人必須保持距離，盡量		

減少聚會，就像你們不能一起分享心情，看起來好像讓我們疏離了，但是只要心在一起，相信病毒終究無法切斷人與人之間的感情連結。 二、完成作業 1. 寫下三則新聞的重點 2. 課程中所討論的三個題目，寫下你的看法，最後寫下你們家的故事，在疫情發生的這段時間，你們家的生活有什麼改變，你們又是如何維繫感情?	**10 分**	1.能以文字記錄心得感想 2.能以口頭發表或短句習寫，歸納老師教學重點，回饋學習內容。

教學省思：

嚴重特殊傳染性肺炎疫情嚴峻，全國進入第三級警戒，這段居家防疫期間，家人聚在一起的時間增多，也容易產生情緒衝突與親職照顧壓力、而親子互動品質也成了許多家庭困擾的問題。希望透過課程，讓學生學習了解家人的角色與責任、主動關懷家庭成員、參與家庭活動、營造「學習型家庭」的家庭文化，協助學生安心快樂陪伴家人，共渡居家防疫的時光。

疫情也是一時的，疫苗問世後，我們已能望見盡頭。而學生的學習將是一輩子的，在疫情的危機下學習共度緊密的家庭生活，此時此刻的人生經驗將是一個時代的記憶。但願度過危機之後，我們都能得到更親密幸福的親子關係，學生也能在疫情中持續學習與成長，培養健全的防疫知識和公民素養。

參考資料：

1.疫情下的希望故事｜島嶼最美風景，台灣有你真好 **https://smiletaiwan.cw.com.tw/special/119**

2. 疫起守護撐台灣　平民抗疫英雄故事

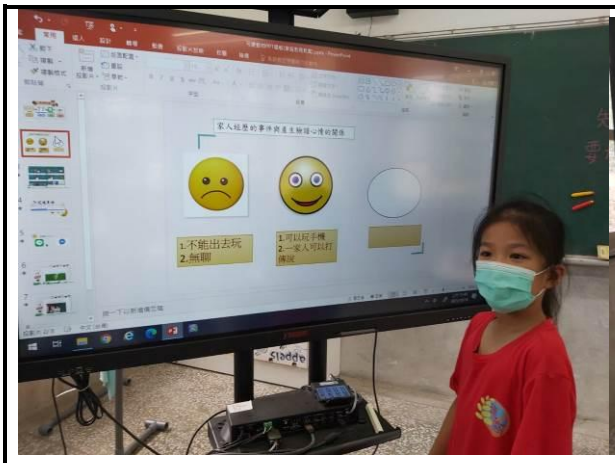
https://www.cw.com.tw/feature/topic/covid19-heroes

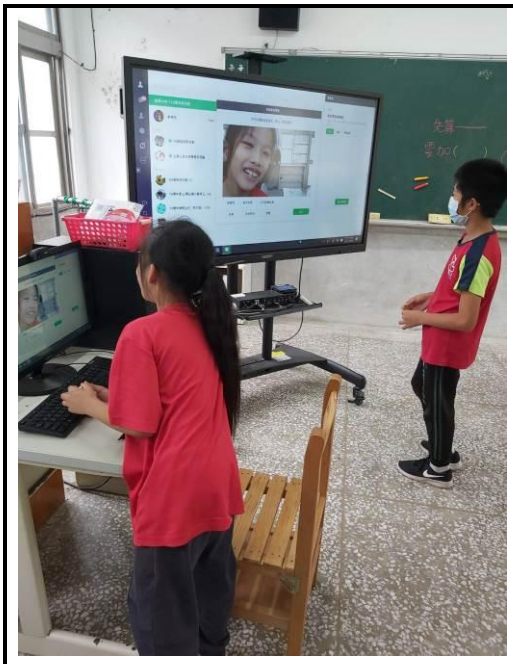
3. 新冠肺炎疫情裡 7 個可愛溫暖的小故事！

https://www.elle.com/tw/life/how-to/a31974043/7-lovely-story-coronavirus/

附錄：

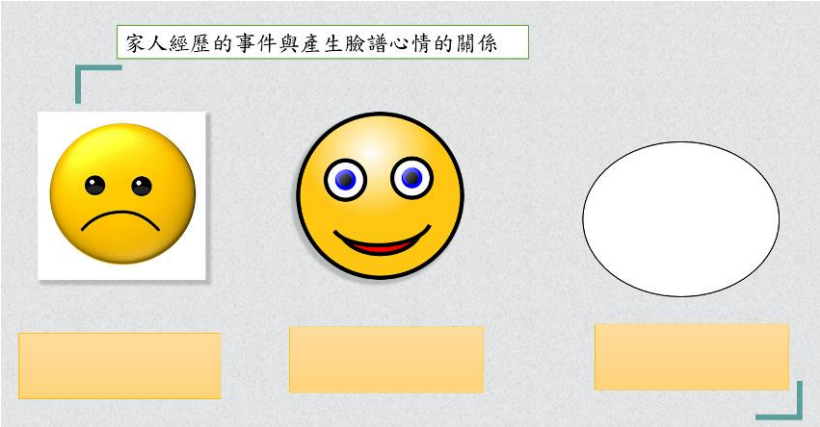
臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果格式

	說明： 學生分享:家人經歷的事件與產生臉譜心情的關係
	說明:請學生演練若家人出現了負面情緒,試試跟著「心情小夥伴安心5法寶」,幫助家人恢復以往的心理狀態
	說明:請學生出來展演,提醒學生在欣賞時並加強記憶10個動作,回家陪伴家人一起做運動。

	說明:請學生利用角色扮演,運用模擬情境角色扮演方式,練習使用 line 向家人表達適切的關心話語。
	說明:平台網站及簡報教學,介紹疫情下的故事。
	說明: 看故事、談心得:請學生看完第三則故事,選一則最喜歡的小故事,分享心得。

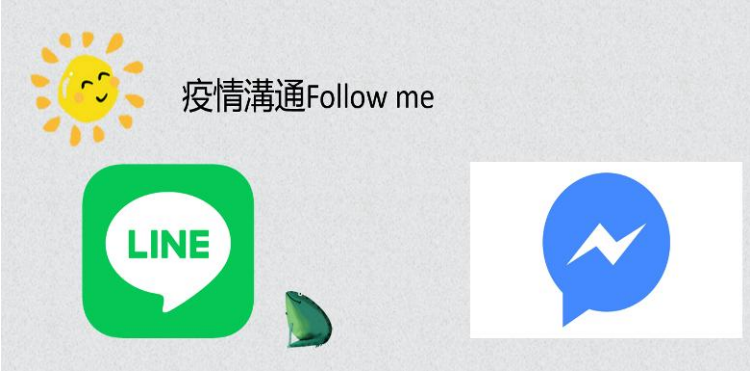
教學簡報

教學架構
1.疫情下的臉譜
2. 防疫動一動，疫情通通out
3. 疫情溝通永無礙
4. 疫情下的機會教育
察覺心情
安心抗疫
舒緩身心
全家開心
網路關懷
溝通無礙
閱讀故事
品味溫情


家人經歷的事件與產生臉譜心情的關係

心情小夥伴安心5法寶
心 學習一些適合自己的紓壓技巧，舒緩身「心」是要角
夥 定時吃飯睡覺恢復生活秩序感，生活規律在「夥」我
情 理解接納事件中蕾的情緒反應，心「情」焦慮也漸好
伴 聯絡親朋好友互相關心與支持，電話給「伴」免煩惱
小 避免接收過多令人恐慌的資訊，新聞「小」細可以少
臺東縣
社區心理衛生中心
089-336575
1925 依舊愛你

防疫健身操
https://www.youtube.com/watch?v=MDCs1b-fkdM&ab_channel=%E5%8D%A1%E9%80%9A%E9%A0%BB%E9%81%93CartoonNetworkTaiwan


疫情溝通Follow me
LINE

疫情下的希望故事｜島嶼最美風景，台灣有你真好
在台灣每個角落，有很多人不畏辛苦以行動成發揮專業，用自己的方式守護島嶼，貢獻在地，感謝他們的點點付出，成就我們習以為常的日常。
島嶼
最美風景，
台灣有你真好。

平民英雄｜感謝醫護為防疫辛勞　小朋友想對醫護人員說...
這一年多以來，孩子們從疫情相關報導中，了解到了醫護人員的辛勞與付出，家長們也趁此機會教導孩子「待在家，就是對醫護最大的幫助」。他們特地錄製了一支影片，感謝大家的付出。台灣有您真好。。
平民英雄｜感謝醫護為防疫辛勞　小朋友想對醫護人員說... ...
稍後觀看
分享
video
通過以下平台觀看：
YouTube

新冠肺炎疫情裡7個可愛溫暖的小故事！101歲老爺爺邀你幫他慶生、英雄狗協助鄰居購物、好友組車隊獻祝福
— 因應肺炎疫情，這些縮距傳情的方法都好溫暖啊～
ELLE BY CANDY CHUNG 2020/03/30
Hello! I am Ouan.
I am turning 101 on March 31st. My birthday party was canceled be of social distancing
Help me celebrate by getting 101k Likes/Comments!
2020年因為新型冠狀病毒 COVID-19 在全球延燒，人們不得不改變自己的生活型態，原先安排好的計畫也只能就此打消，儘管造成些許不便，卻延伸出許多有趣的小故事。在新冠肺炎讓人偏感的此刻，就讓我們換個心情，來看看這7個會心一笑的美好事件，且記得就算老天給了全世界艱困的大考驗，別忘了要正向的面對。

組　　別

教案組

主　　題

家人關係與互動

教案名稱

愛，一直都在

服務單位

臺東縣瑞源國民小學

作　　者

姚閔懷

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式

領域/科目	生活課程		
實施年級	國小 一年級	總節數	共 11 節， 440 分鐘
單元名稱	愛，一直都在		

<table>
<tr><th colspan="5">設計依據</th></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">A2 系統思考與解決問題
具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。
生-E-A2
學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>A-I-3自我省思。
D-I-1自我與他人關係的認識。
E-I-3自我行為的檢視與調整。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">家庭教育-E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">透過分享「自己的家庭故事」，覺察自己與家人間的情感及與家人的互動情形，並嘗試檢視自己的行為並調整。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">自編</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">教學簡報（含提問設計）、「心情便利貼」學習單、情緒卡、「為什麼要這樣」學習單、「愛一直都在」學習單</td></tr>
</table>

學習目標

1. 透過探索及分享自己的家庭故事及聆聽同學的家庭故事，體會生活中的人、事、物彼此間會相互影響，並覺察不同家庭生活的多元性。(1-I-1，2-I-3，D-I-1)
2. 探索家庭故事中的不同情緒，並分享自己對家人的不同感受。(1-I-1，6-I-1，A-I-3)
3. 探究自己對於家人產生不同感受的原因及思考事件背後家人的用心，並嘗試檢視自己的行為並調整。(2-I-3，6-I-1，E-I-3)

<table>
<tr><th colspan="3">教學活動設計</th></tr>
<tr><th>教學活動內容及實施方式</th><th>時間</th><th>備註</th></tr>
<tr><td>活動一：我和家人的故事
1.觀察圖片及分享看到的細節，透過看圖說故事，預測故事發展情節。
1-1 你從圖片中看到了什麼？
1-2 觀察連續的幾張圖片，你覺得這個故事在說什麼？
1-3 聽聽這個故事，你從這個故事中，聽到了什麼令你感到好奇的事情？
1-4 這個故事讓你聯想到什麼？你是否有過類似的經驗？
1-5 這是蘇菲的家庭故事，那你的家庭故事呢？
2.畫出自己的家庭故事並分享。
（學生完成創作後，老師協助將所有孩子的家庭故事張貼在教室四周）
2-1 你的家庭故事裡有哪些人呢？他們在做什麼呢？
2-2 這個故事最特別的是什麼呢？為什麼你會畫這個家庭故事呢？</td><td>40分

80分</td><td>

●動手實作/能畫出自己的家庭故事

●口語發表/能分享自己的家庭故事，並說出聆聽後的發現</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>2-3 聽了同學的家庭故事，有讓你感覺到好奇的地方嗎？你有什麼發現嗎？
3.感受音樂與故事情節相互搭配時，可能產生的不同感覺。
（老師預先準備各種不同氣氛的背景音樂，如:輕快的、悲傷的、平靜的、雄壯的等等）
3-1 聆聽家庭故事時，加上了背景音樂，聽起來有什麼不同的感覺嗎？
3-2 聆聽家庭故事時，加上了不同類型的背景音樂，聽起來的感覺有什麼不一樣嗎？
3-3 你覺得家庭故適合用哪一個背景音樂來搭配？為什麼？

——————第一至四節課結束——————</td>
<td>40 分</td>
<td>●口語發表/能在體驗活動後說出自己的好奇與發現</td>
</tr>
<tr>
<td>活動二：心情便利貼
1.從情緒表情認識與情緒相關的語詞。
1-1 你覺得怎樣的情緒會有這樣的表情？
1-2 這些情緒詞語是什麼意思呢？在怎樣的情況下，可能會產生這樣的情緒呢？
1-3 聽聽看這首歌曲，你會用哪個情緒卡代表聽這首歌的感覺呢？
1-4 聽聽看這些情況，如果是你會有什麼情續呢？為什麼呢？</td>
<td>40 分</td>
<td>

●實作評量/能在不同的情境中，表達合適的情緒</td>
</tr>
<tr>
<td>2.探索與家人相處間的不同情緒。
2-1 之前你介紹的家庭故事，故事中的你是什麼情緒呢？
2-2 觀察同學拿出的情緒卡，你有什麼發現嗎？
2-3 和家人相處的過程中，除了開心有趣的事情外，還會有其他的情形嗎？發生了什麼事情呢？
2-4 想想和家人相處的情形，完成「我對家人的感覺」的心情便利貼(將心情事件寫在便利貼上)。
3.觀察組內同學寫的心情便利貼，說說看你的發現。
3-1 從同學寫的便利貼中，你發現了什麼？
3-2 你也曾經有過相同的經驗嗎？事件發生的經過和對象都和同學一樣嗎？
3-3 當下你是如何解決這個問題？你的情緒是怎麼處理的？
3-4 如果再發生一次這樣的事情，你還是會有相同的情緒嗎？為什麼？
——————第五至七節課結束——————</td>
<td>80 分</td>
<td>

●動手實作/能完成心情便利貼，並說明源因</td>
</tr>
<tr>
<td>活動三：愛一直都在
1. 探究家庭事件背後，家人的真正想法與用心。
(請孩子完成「為什麼要這樣」學習單，並且進行分享)
1-1 是什麼事件？讓你有什感覺？
1-2 你覺得為什麼家人會這樣做？請你說說看吧！
1-3 有沒有你不知道為什麼家人會這樣做的事情呢？如果我想知道原因，我可以怎麼做呢？
1-4 如果你是「〇〇」，你會怎麼做呢？是否也是和你的家人的作法一樣呢？
1-5 聽完同學的分享，你有什麼發現呢？你對家人的想法，有不同的改變嗎？</td>
<td>60 分</td>
<td>
為什麼要這樣？ 姓名：______
明明我很討厭吃青菜，為什麼媽媽還是要我吃呢？為什麼我不覺得冷，奶奶還是要我穿外套呢？為什麼家人總是禁止我做我喜歡的事情呢？
你也常常有這樣的經驗嗎？家人明明知道你不喜歡，還是要求你做這些事情，家人這樣做的真正原因是什麼呢？請你想一想再寫出來。
<table><tr><th>事件</th><th>對這件事的情緒</th><th>家人這樣做的可能原因</th></tr><tr><td>爸爸不讓我出去騎腳踏車</td><td>生氣</td><td>爸爸怕我一個人危險</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>
●動手實作/能完成「為什麼要這樣」學習單，及理解家人的真正想法。</td>
</tr>
</table>

2. 透過文化工具箱－阿嬤的衛生紙(影片)，對家人的用心與付出產生好奇心。 （老師播放關於親情付出的相關影片<阿嬤的衛生紙>，透過提問引發孩子的好奇心） 2-1 影片中阿嬤做了什麼事情？ 2-2 為什麼影片中的阿嬤會一直用衛生紙包東西給她的孫子呢 2-3 如果你是「阿嬤」，你也會這樣做嗎？為什麼？ 2-4 阿嬤的衛生紙裡，包的真正東西是什麼？ 2-5 你的阿嬤也會這麼做嗎？你拿到阿嬤給的東西時，是什麼感覺呢？	**20 分**	
3. 完成「家人的愛」學習單，藉此感受家人的愛與付出。 3-1 完成「家人的愛」學習單。 3-2 家人對你做了什麼，讓你感覺到家人的愛呢？請你和大家分享。 ————————第八至十一節課結束————————	**80 分**	●動手實作/能完成「家人的愛」學習單，並理解家人的用心與付出。

總結性評量基規準：

●總結性評量：覺察家人的愛

●目標：對家人的用心與付出產生好奇心，並能理解。

●基準：能覺察家人對自己愛的表現，並說明原因。

	A（超乎期待）+3	B（符合期待）+2	C（繼續加油）+1
能覺察家人愛的表現	能覺察並寫出 7 個以上家人愛的表現	能覺察並寫出 4 至 6 個家人愛的表現	能覺察並寫出 1 至 3 個家人愛的表現
能說明原因	能說明為何能感受到愛的原因，原因皆清楚且合理	能說明為何能感受到愛的原因，原因大多符合邏輯	能說明為何能感受到愛的原因，但較無邏輯（因為…所以…）

●評量工具：「家人的愛」學習單

學習表現評分等級A（超乎期待）

學習表現評分等級A（超乎期待）

學習表現評分等級A（超乎期待）

學習表現評分等級B（符合期待）

教學省思：

家人間的感情常常是最親近，但卻最不容易覺察的一種情感，要能設計出引發出孩子情感的教學活動，更不是一件容易的事情，對低年級的孩子而言，「直接經驗」更是格外的重要。如何將「與家人相處互動的直接經驗」，搬移到學校的場域，再透過有層次的提問，引發孩子的探究，引發更多的想法與發現，慢慢積累成為完成表現任務的養份，每一個環節的教學活動設計都將影響了最後表現產出的品質。

分享自己的家庭故事，是這個課程的第一個活動，大多的課程設計都會採用直接讓孩子分享的方式來進行，但設計者卻繞了一個彎，先讓孩子觀察圖片的內容，預測故事的情節，接著聆聽＜不要放手喔＞的繪本故事，之後再畫出自己的家庭故事並分享，會如此安排的目的，是為了讓孩子對即將探究的主題：自己與家人的關係，先產生共鳴，使其對探討的主題有感，會讓孩子先畫出再分享，也是協助孩子的發表搭鷹架，從孩子畫的圖及分享家庭故事的表達情形來看，可見多數的孩子能完成學習目標。

在活動二的原課程設計中，並沒有特別強調情緒的教學這部分，但在教學過程中發現，問到學生的情緒感受時，多數孩子只能回答開心、生氣等情緒，仔細觀察學生的學習狀況後，得知孩子在表達情緒的詞彙量有不足的情形。為了讓孩子能順利的表達感受，教學活動先安排從表情認識與情緒相關的語詞，再透過情緒卡的操作，觀察學生是否能在不同的情境中，表達合適的情緒，讓孩子之後的課程中得以順利接軌。觀察孩子所寫的「心情便利貼」，也使用了許多不同於以往的情緒用語，雖然少部分的孩子受限於書寫能力而表現不佳，但幾乎全班的孩子都能以口述方式，分享自己對家人的不同感受，並合理說明原因。從形形性評量的結果，老師也得知孩子有能力進行下一階段的教學活動。

為了引發孩子對家人行為產生好奇心，進而理解家人的用心，老師利用＜阿嬤的衛生紙＞短片，進行影片觀賞後的提問，讓孩子思考影片中的阿嬤行為背後的用意，再讓孩子想想自己家人，是否也默默的對自己付出，並請孩子完成「家人的愛」學習單（單元總結性評量）。觀察孩子完成的狀況，90%孩子的學習表現都達符合期待以上，從評量的結果來看，學習的效果是顯著的。此時，教學者心中也產生一個疑問，如果不讓孩子經歷從探索、覺察、體驗、感受、反思的歷程，直接要讓孩子寫出家人對自己的付出，孩子真能感受的到嗎？

為了讓孩子能將原先視為理所當然的事，能更伸入的感受與理解，教學者先引導孩子利用情緒卡從表情認識不同種類的情緒，再透過書寫「心情便利貼」，將與家人相處的內在感受表達出來。接著讓孩子將大家所寫的便利貼以不同的情緒進行分類，在分類的過程中，引導孩子發現和家人的相處過程中，除了快樂、幸福的情緒外，也存在著生氣、難過、討厭等較負面的情緒。接著透過提問，引導孩子探究這些引起負面情緒的家庭事件背後，家人的真正想法，完成「為什麼要這樣」學習單，在利用角色互換的方式，讓孩子理解家人的用心，最後讓孩子蒐集家人對自己愛的表現，完成「家人的愛」學習單。

在孩子的學習歷程中，形成性評量扮演了十分重要的角色，也與素養發展歷程息息相關，其主要在於促進孩子的學習與素養的養成，老師透過形成性評量，可看見學生學習的狀況，並適時提供孩子學習回饋，適度提供孩子學習鷹架，進而提整自己的教學。為了讓孩子的思考變可見，老師設計可記錄下孩子想法的形成性評量工具，像是：畫出自己的家庭故事、寫下影響自己情緒的家庭事件、寫下家人行為背後的原因、寫下家人對自己的愛，但教學歷程中也發現，孩子因為書寫能力的限制，形成性評量的工具無法完全符合每個孩子的需求，這時就必須輔助口語評量．來確認孩子真實的想法，也因為如此，老師的焦點都關注在如何讓孩子能理解，確認孩子的學習狀況，是真正以學生為中心的教學，孩子在評量中學習，或透過評量幫助學習，老師透過孩子評量的結果，檢視孩子學習的狀況，進而調整後續的教學活動，評量與教學達到相輔相成的效果。

參考資料：

短片-阿嬤的衛生紙　https://www.youtube.com/watch?v=T_uFMQGCZYg

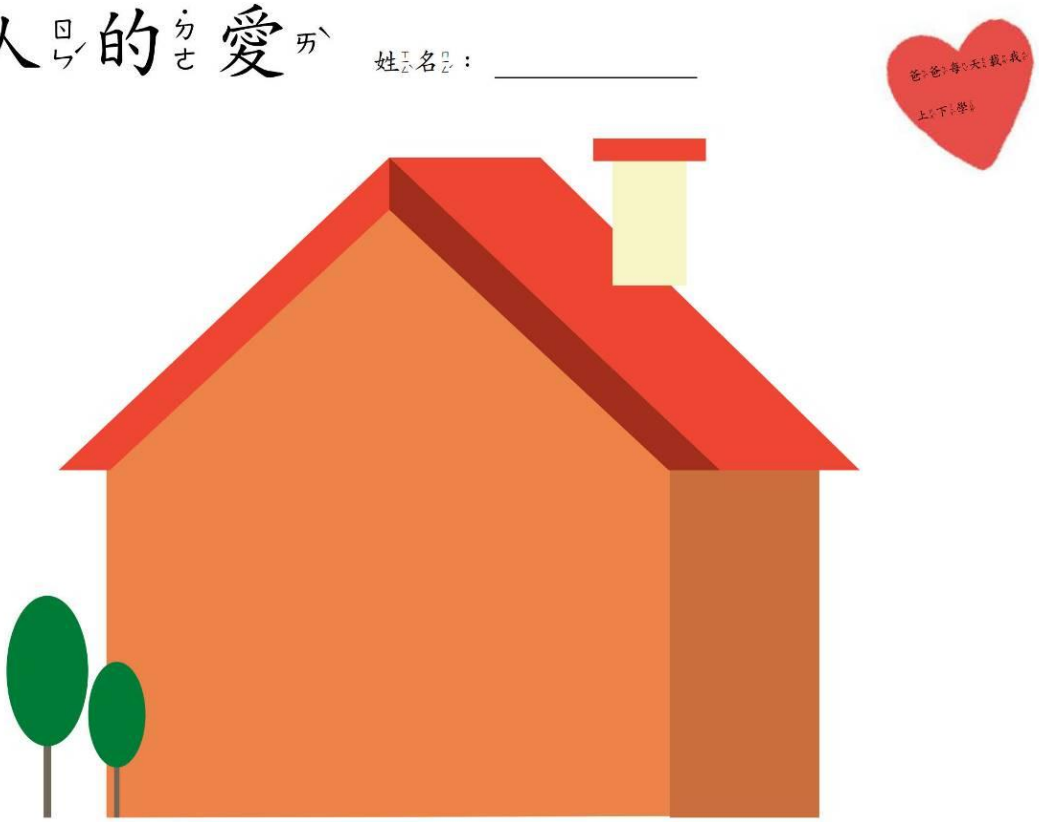
附錄：

1. 「心情便利貼」學習單
2. 「家人的愛」學習單
3. 「為什麼要這樣」學習單
4. 教學簡報
5. 學生學習成果
6. 學生學習歷程

附錄一：「心情便利貼」學習單

附錄二：「家人的愛」學習單

家人的愛　姓名：_____



附錄三：「為什麼要這樣」學習單

為什麼要這樣？ 姓名：_____

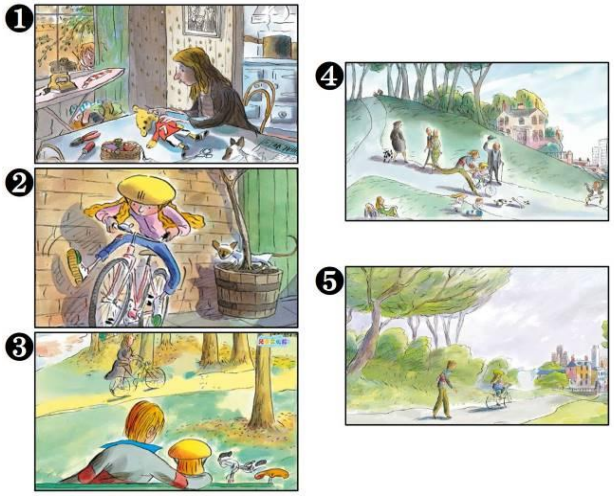
明明我很討厭吃青菜， 為什麼媽媽還是要我吃呢？ 為什麼我不覺得冷， 奶奶還是要我穿外套呢？ 為什麼家人總是禁止我做我喜歡的事情呢？

你也常常有這樣的經驗嗎？ 家人明明知道你不喜歡， 還是要求你做這些事情， 家人這樣做的真正原因是什麼呢？ 請你想一想再寫出來。

事件	對這件事的情緒	家人這樣做的可能原因
爸爸不讓我出去騎腳踏車	生氣	爸爸怕我一個人危險

附錄四：教學簡報

說明：看看圖片，並預測圖片中的故事內容



說明：把圖片連結起來，設計一個完整的故事

說明：一起來聽聽蘇菲的家庭故事吧

說明：看看別人畫的家庭故事

每個家庭都有自己的故事，你的家庭故事呢？

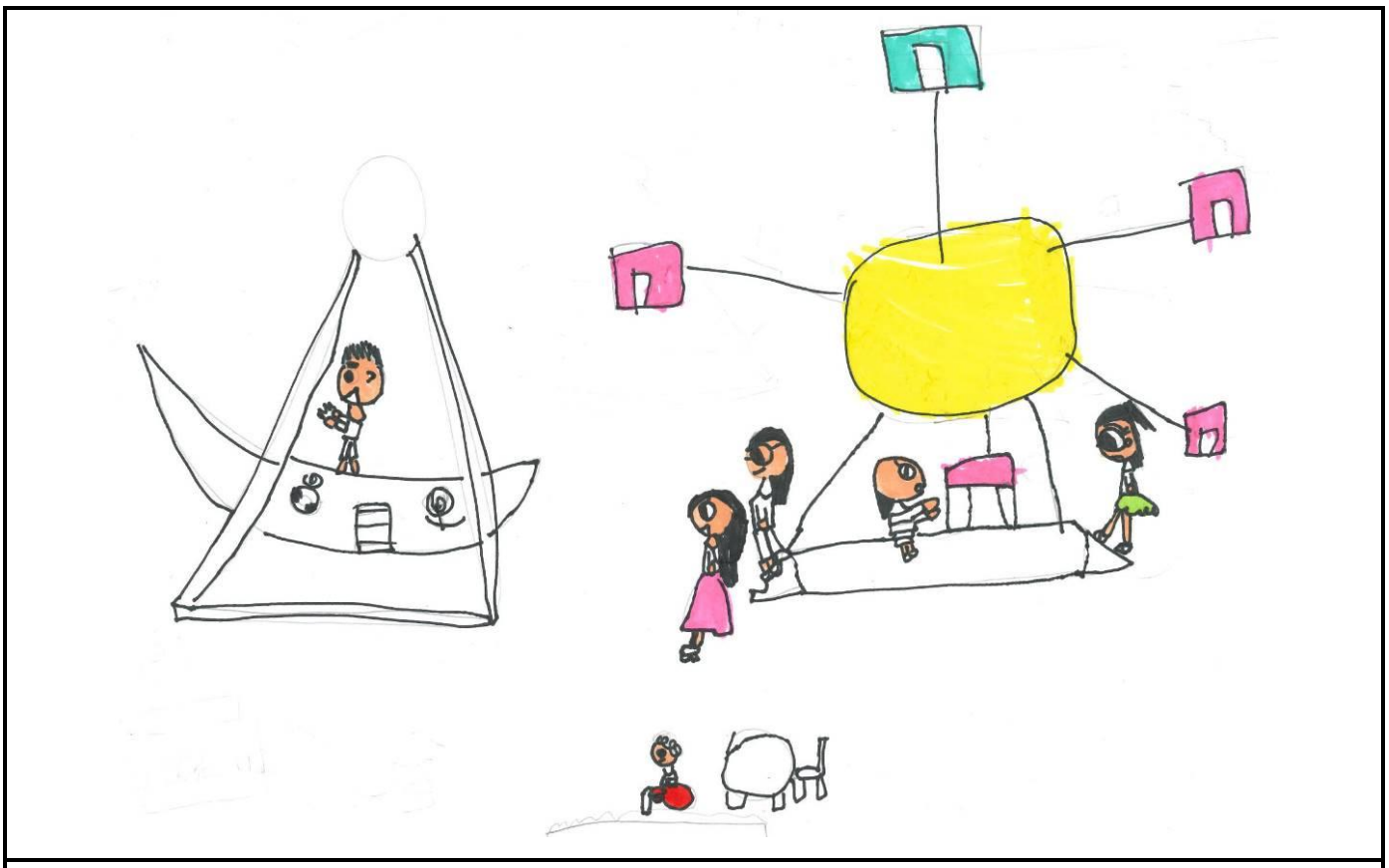
說明：你能畫出特別的家庭故事嗎？

任務：
畫出自己的家庭故事

任務學習表現	任務自我檢查
我能畫出記憶最深刻的家庭故事	
我能畫出家庭故事中的成員	
我能畫出家庭故事中發生的情形	
我能完成家庭故事的創作	
我能清楚表達家庭故事的內容	
我能專心聆聽同學的分享	
我能發現每個家庭都有不同的樣子	

說明：老師說明學習任務與檢核標準

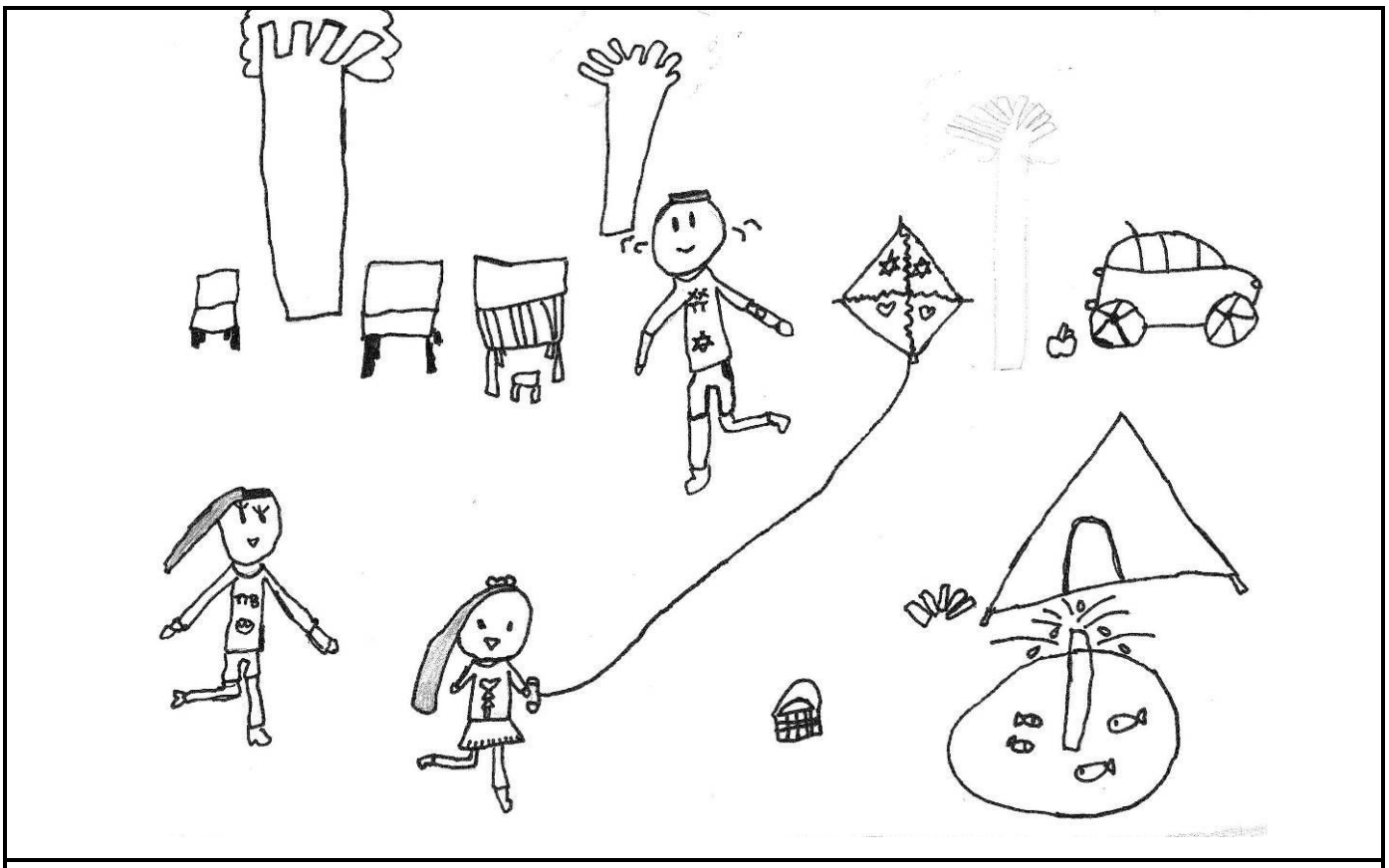
附錄五：學生學習成果



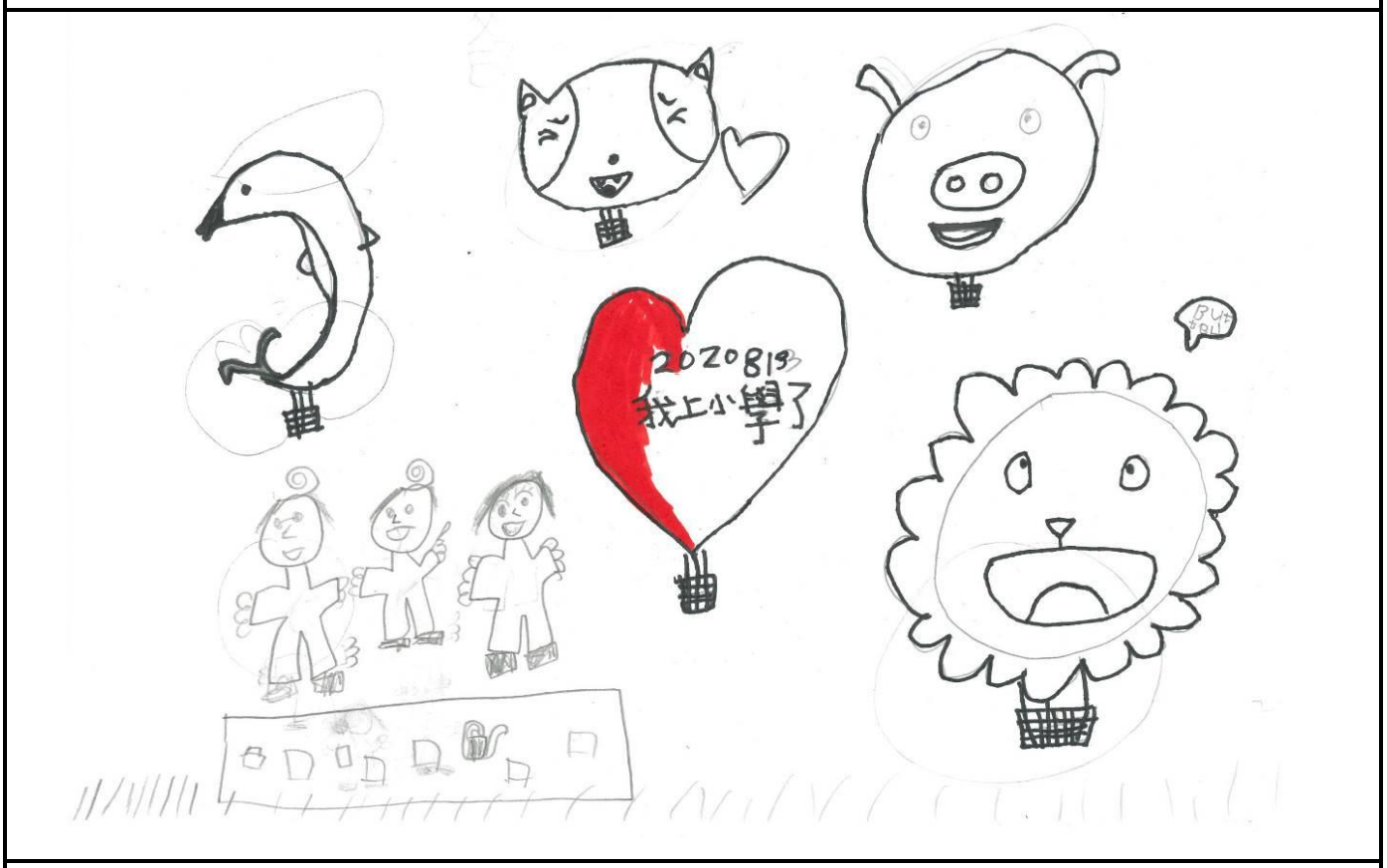
說明：學生「畫出自己的家庭故事」創作作品

說明：學生「畫出自己的家庭故事」創作作品

附錄五：學生學習成果

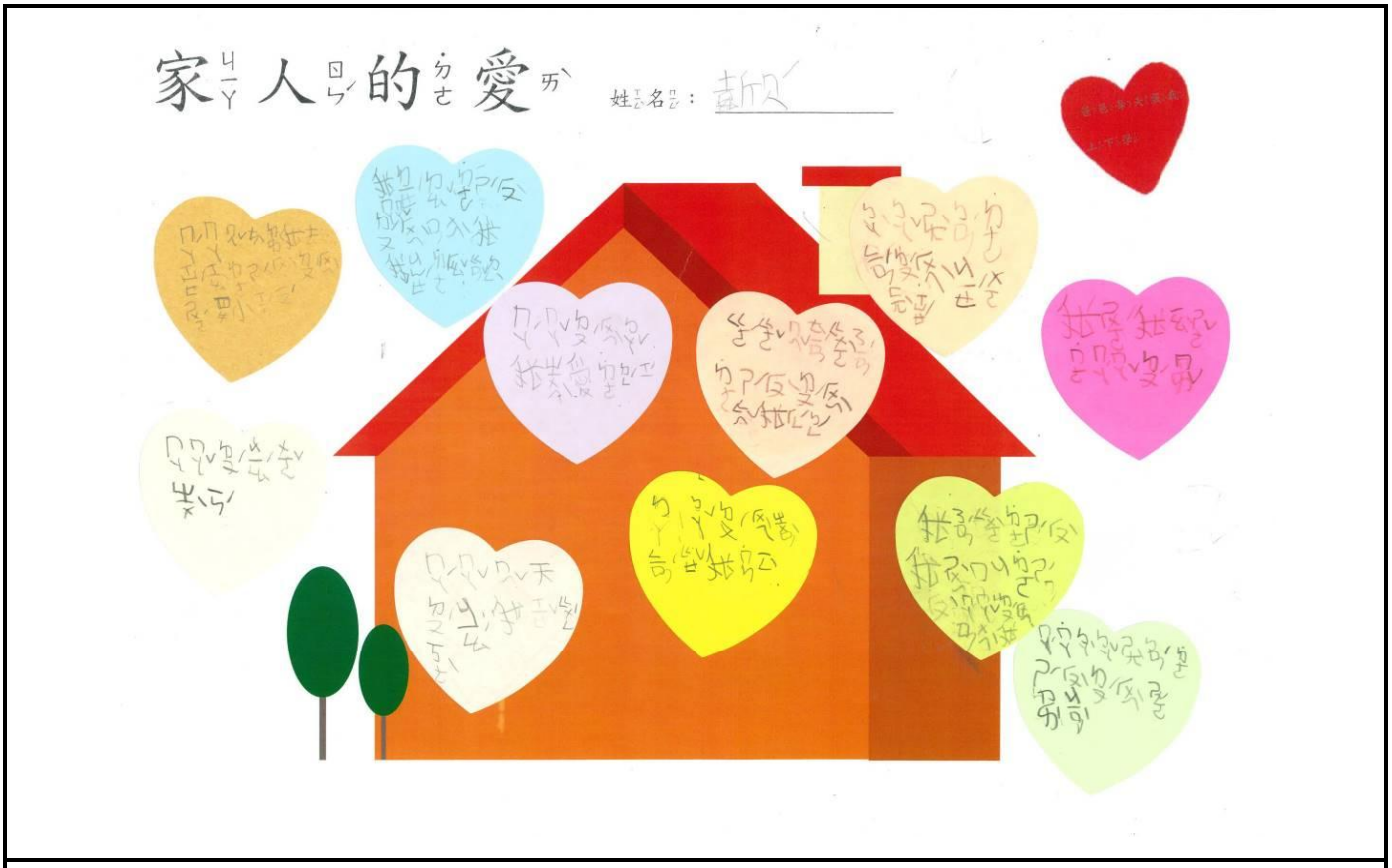


說明：學生「畫出自己的家庭故事」創作作品

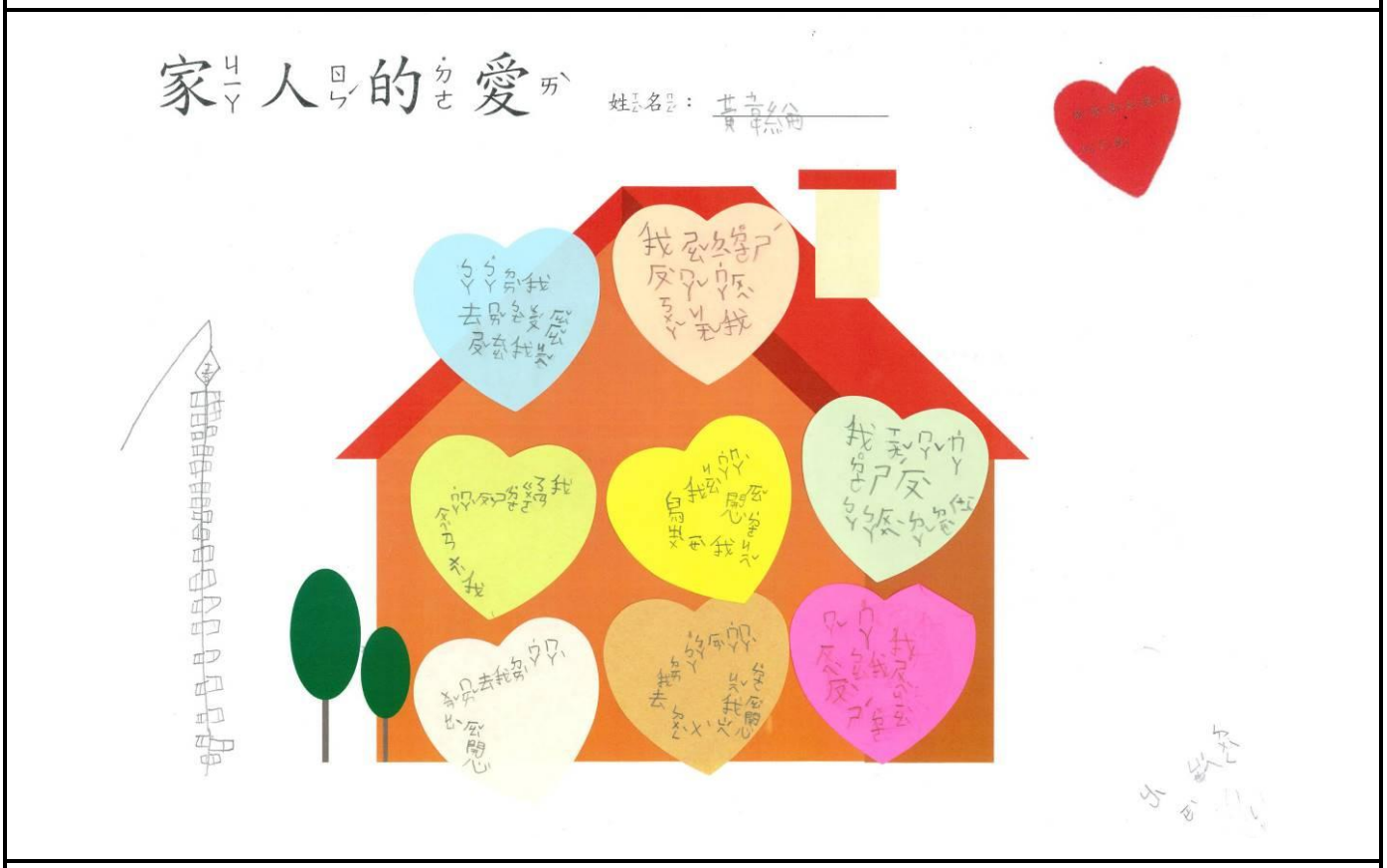


說明：學生「畫出自己的家庭故事」創作作品

附錄五：學生學習成果



說明：學生「蒐集家人的愛」學習成果



說明：學生「蒐集家人的愛」學習成果

附錄五：學生學習成果

說明：學生「蒐集家人的愛」學習成果

說明：學生「蒐集家人的愛」學習成果

附錄六：學生學習歷程

說明：觀察圖片並預測家庭故事發展的情節	說明：分享大家的家庭故事，說說自己的發現
說明：嘗試從表情認識與情緒相關的語詞	說明：透過心情便利貼，覺察與家人相處的情感
說明：想想看，這個情況我會有什麼情緒	說明：聽聽音樂，這時候我會有什麼感覺

附錄六：學生學習歷程

說明：分分看，我們對家人有什麼情緒	說明：從分類活動，體會家人間的複雜情感
說明：探究自己對於家人產生不同感受的原因	說明：透過角色互換，思考家人行為背後的用心
說明：用影片引發對家人的付出產生好奇心	說明：透過表現任務，理解家人的用心與付出

組　　別

教案組

主　　題

家人關係與互動

教案名稱

呼大斯的呢喃

服務單位

臺東縣鸞山國民小學

作　　者

陳如觀

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育方案徵選教學設計格式

<table>
<tr><td colspan="2">教案主題名稱</td><td colspan="3">呼大斯的呢喃</td></tr>
<tr><td colspan="2">家庭教育主題軸</td><td colspan="3">家人關係與互動</td></tr>
<tr><td colspan="2">領域／科目</td><td colspan="3">彈性-閱讀社團</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>一年級</td><td>總節數</td><td>共 3 節，120 分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>生 2-I-3 探索生活中的人、事、 物,並體會彼此之間會相互影響。
語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</td><td rowspan="2">核心素養/幼兒園教保活動課程大綱</td><td rowspan="2">生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理 解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>生 A-I-1 生命成長現象的認識。
語 Bb-I-2 人際交流的情感。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入（幼兒園免填）</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">隔代教養在原住民家庭是一個很普遍的現象，一個貧困家庭的父母為了求生存，往往需要到都市從事小工，只得把孩子託給住在鄉下的呼大斯撫養，由故事帶出人與土地的關係，以及大自然和生命的傳承。個人的成長與發展，深受家人關係與互動的影響。在各教育階段的家人關係與互動學習主題，可從兒童及少年的親子、手足、隔代間等家人互動倫理關係著手，進而引導學生關懷不同發展階段家人的需求，並展現愛家行動。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">家 E6 關心及愛護家庭成員</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結
(幼兒園免填)</td><td colspan="3">國語文領域</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">繪本:伊布奶奶的神奇豆子（作者/ 乜寇・索克魯曼）</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">設備：教室電腦及 65 吋大螢幕
資源：
1. ppt 簡報 2.學習單 3.網路資源</td></tr>
<tr><td colspan="5">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="5">一、透過繪本內容、同學分享，學習對家人表達愛與關懷的方式。
二、透過體驗活動，了解家人現在生活的感受。
★教師可視班上學生的家庭狀況，將活動內容改成爺爺、外公、爸爸。</td></tr>
<tr><td colspan="5">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="3">教學活動內容及實施方式</td><td>時間</td><td>備註</td></tr>
<tr><td colspan="3">壹、活動一
一、引起動機
播放布農童謠「螞蟻搬豆」

Heza Tasa`a qalu`a，Ansaqan benu，

Nitu maqtu ansaqan，Luaz tinqedin.

有一隻螞蟻，扛起一顆豆，卻無法扛起，最後跌倒了！
1.「封面聯想」請小朋友依據繪本封面插圖猜想豆子和誰</td><td>5</td><td></td></tr>
</table>

有關。 2.試著說看這本書大概在說什麼？ 二、發展活動 (一)繪本導讀 1.教師展示製作好的繪本 ppt，全班共讀。 2.教師針對繪本內容提問並進行討論。 三、綜合活動 教師統整： 1. 教師將今日繪本內容及學生討論的結果統整一遍。 2. 請小朋友回去完成學習單一。 3. 調查呼大斯的布農名字及觀察呼大斯的外形及動作，於下一節上課分享。 【第一節完】	33 2	●繪本 ppt ●提問單(附件一) ●評量：學習單一(附件二)（本學習單僅讓學生檢視平時是否有注意到家中的老人家，老師可視情況是否發表）
貳、活動二 一、引起動機 1.老師談談老師的呼大斯的特徵及對她印象最深刻的事。 2.請三個小朋友分享呼大斯的特徵,她會做有什麼特別的事讓小朋友感到印象深刻。 二、發展活動 1.寫學習單二 2.猜一猜是誰的呼大斯 將三個小朋友對呼大斯的特徵做成謎題，老師唸出特徵，請大家來猜是誰的呼大斯。 三、綜合活動 老師總結：希望小朋友能記得呼大斯對我們的好，她曾一遍又一遍耐心教導我們做人及做事，也曾一次又一次煮好吃的食物的給我們吃，請也以感恩的心回報給她。 【第二節完】	5 25 5	專心聆聽他人意見 ●學習單二(附件三) 評量：上台能大方分享學習單二的內容並能專注聆聽同學、老師說話。 ●專心聆聽
參、活動三 一、引起動機展示年輕人和老年人的照片，請小朋友找出前後的差別，討論變老後的身體變化 1.皮膚 2.眼鏡 3.頭髮 4.手 5.健康狀況 6.動作 二、發展活動 一、老化體驗活動 1.將桌上的豆子夾到碗內。 2.戴上耳機，說出老師說話的內容。 3.分享老化體驗的感覺。 三、統整活動 (一)教師統整今天分享的過程。 (二)教師總結：老化是一生中無可避免的事，體會老人家的感受，了解他們的需求，才能給包容及體諒家裡的呼大斯。所以我們可以試著去了解，透過聊天、關心以及耐心的表現，讓老人家能感受到家人之間的愛而感到幸福溫暖。 【第三節完】	8 30 2	踴躍發言並專心聆聽他人意見 ●評量：認真參與活動 ●專心聆聽

教學省思：

一、課程內容方面：透過多樣的課程內容及教學方式，讓小朋友更了解自己的祖母，讓學生能了

解祖母對我們的愛，並實際觀察老人家的變化，進而實際體驗感受老人家的不便，進而培養小朋友的同理心，引導他們在生活中能尊重與關懷長者，讓長者感受到存在感、價值感，使家庭成員間的情感更加緊密，小朋友在課程中皆能了解並熟悉內容。

二、教學流程方面：在教學過程中，遇到要實際體驗及搶答時容易產生躁動的現象，可能因為學生在競爭分數時較激烈而忘記規矩。

三、學習成效方面：學生透過不同的方式不斷的學習，透過學習單、問答及遊戲的方式學習，小朋友玩得非常高興並把課程內容學會了。在”伊布奶奶的神奇豆子學習單二”中，能讓孩子思考一起生活的長輩的背景資料，包含長輩的年紀及喜好，並藉由親手繪畫與祖母相處的特別時刻，讓孩子能更加注意祖母在歲月中刻畫的痕跡，也希望孩子與家中長輩的關係能更加親密。

四、學生的回饋：孩子表示很愛家中長輩，除了日常生活關心自己，很多在成長過程亦皆由長輩照料打理，未來也可再針對此一活動規畫延伸，期能更加增進祖孫雙方的關係!

五、課課者心得：

(一)在低年級的教學活動中運用遊戲體驗老化的活動，能讓孩子更能體會老人行動的不方便，進而感受瞭解老人，從小就在孩子內心種下一棵小苗，希望這棵小苗能伴隨孩子成長進而去關心，體諒與包容生活週遭的老人。

(二)能從小深耕老人與年輕人的差異，落實在日常生活中，讓孩子觀察人我的不同，透過遊戲的教學更可能深入孩童心中。

參考資料：(若有請列出)

網路資源：

1. 愛咬人的山豬
2. 一個豆子的生命旅程　Malas Bunun~說布農_

附錄：

1. 提問單
2. 學習單一
3. 學習單二

附件一

「伊布奶奶的神奇豆子」繪本導讀提問單

一、故事主角的有說到幾位家庭成員？

二、你們有沒有布農族的名字？你們布農族的名字和家裡的哪一個長輩一樣？

三、呼大斯(以下皆為”奶奶”之意)在什麼時候開始上山工作？

四、呼大斯的口袋裡一直放著各種豆子，有哪些豆子？

五、你有看過或吃過呼大斯家的什麼豆子？

六、有聽過呼大斯說過豆子的故事？請分享。

七、「豆子湯」可以解除肚子痛的問題，請問是什麼豆子？

八、你的呼大斯有沒有教過你什麼特別的事？或講過除了豆子以外其它特別的故事？

九、仔細回想你的祖母，看看是否有值得讓 你學習之處？

彈性閱讀主題活動【呼大斯的呢喃】

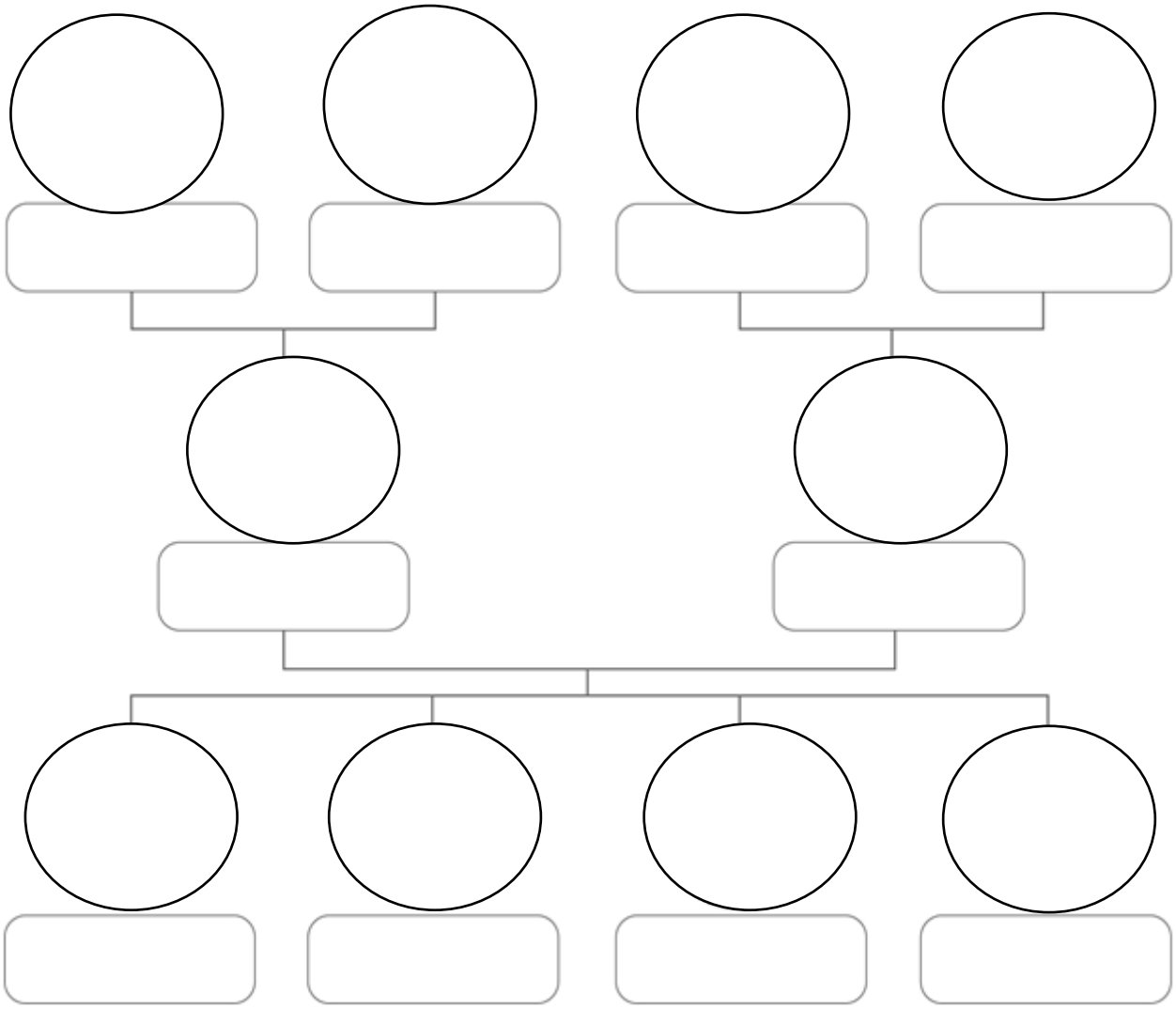
附件二

伊布奶奶的神奇豆子學習單一　　姓名：

一、小朋友在呼大斯家有煮過或吃過什麼種類的豆子？

1.綠豆又稱西拉雅豆(　　)	**2. 紅豆又稱里當豆(　　)**
4.賺錢豆又稱花豆（　　)	**5.腸子豆又稱懶惰豆(　　)**
3.樹豆(　　)	**6.旁邊豆又稱肥肉豆(　　)**

二、請寫出家庭人員稱謂並畫出來。



三、我們家有幾個_____人

四、有哪些人住在家裡？

彈性閱讀主題活動【呼大斯的呢喃】

附件三

伊布奶奶的神奇豆子學習單二　姓名：

一、請依各個項目選一個適當的形容詞，來形容你的呼大斯。(圈圈看)

1.身材	**2.眼睛**	**3.頭髮**		
瘦瘦的	大大的	直直的	短短的	白白的
胖胖的	小小的	捲捲的	長長的	黑黑的

4.脾氣	**5.走路**	**6.身體**
常常生氣	快快的	健康的
常常微笑	慢慢的	虛弱的

二、小朋友，讀完了「伊布奶奶的神奇豆子」這本書，請你回想看看，你曾和呼大斯一起做的一件事(煮飯、吃飯、去山上工作、種菜、看書.....)，並內容畫出來。

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果格式

	說明： 聆聽布農童謠「螞蟻搬豆」
	說明： 老師對學生說故事
	說明： 學生認真寫學習單

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果格式

	說明： 學生踴躍回答老師提問
	說明： 學生實作筷子夾紅豆(老人手指不靈活)
	說明： 學生戴耳機聽聲音，體驗耳背

組　　別

教案組

主　　題

家人關係與互動

教案名稱

心心知我心

服務單位

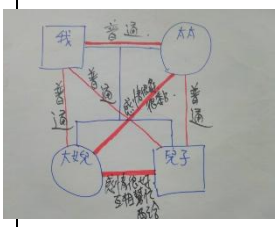
臺東縣賓朗國民小學

作　　者

張福松

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育方案徵選教學設計

<table>
<tr><td colspan="2">教案主題名稱</td><td colspan="3">心心知我心</td></tr>
<tr><td colspan="2">家庭教育主題軸</td><td colspan="3">家人關係與互動</td></tr>
<tr><td colspan="2">領域／科目</td><td colspan="3">綜合活動</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>六年級</td><td>總節數</td><td>共__5__節，_200_分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1a-III-1 欣賞並接納自己和他人。
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</td><td rowspan="2">核心素養/幼兒園教保活動課程大綱</td><td rowspan="2">綜-E-B1
覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。
Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。
Ba-III-2 同理心的增進與實踐。
Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入(幼兒園免填)</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞與接納。
2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結
(幼兒園免填)</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">1.南一版綜合活動六上單元一良好的家人互動
2.影片：家人關係--小綺和媽媽
--https://www.youtube.com/watch?v=982BPx2ag5Y
3. 影片：陪伴就是最好的禮物--
https://www.youtube.com/watch?v=yy9X7rI9jM0
4.影片：阿嬤和機器人—
https://www.youtube.com/watch?v=dsumEalsyDM
5. 自編。</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">1.視聽設備（投影機、螢幕、電腦可上網）。
2.家長手機（可拍照、上網）。</td></tr>
<tr><td colspan="5">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="5">一、了解家庭成員之間的關係，並能分享家人互動的感受和想法。
二、能觀察並訪問家人的生活方式，進而了解家人的付出和感受。
三、能省思自己和家人互動的方式，並以合宜的行動表達對家人的感謝與體諒。</td></tr>
</table>

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	**時間**	**備註**
※【瞭解家人】 一、引起動機 ＊教師提問，請學生回答，家裡有哪些家人成員？你和家人的關係好嗎？ ＊教師展示自己繪製的「家庭成員關係圖」，並說明家庭成員親疏的關係。 ＊說明：女性以◯表示，男性以□表示，以不同的線條連接彼此，不同的關係狀態以不同的線條形式來連接。 A：【 ——— 】單純的直線代表普通、正常的關係。 B：【 ━━━ 】較粗的直線代表彼此情感比較緊密、比較好。 C：【------】虛線代表彼此的關係有點冷淡、疏離、有距離。 D：【～～～】曲折斷線代表時常吵架、衝突、緊張的關係。 E：其他線條形式自行設計說明。	**10 分**	 ※教師展示「家庭成員關係圖」（如上圖）
二、發展活動 1. 教師引導學童繪製「家庭成員關係圖」，來了解家庭成員彼此之間的互動關係。 2. 發給每位學生一張 A4 空白紙，請學生在紙上畫出家中所有成員彼此的關係，依照上面的線條形式，畫出彼此親疏的關 係。 3. 學生畫好後，請學生上台分享。	**10 分**	實作評量-畫出家庭成員關係圖
＊教師要適時的提問，引導學生思考並分享。 （1）你和誰的關係最好？為什麼？ （2）你和誰的關係最疏遠？為什麼？你有想要改善嗎？你覺得有什麼方法，可以改善彼此的關係？ （3）你喜歡這樣的家庭成員關係圖嗎？為什麼？ （4）如果讓你重新畫一張，你期待你和家人的關係會是怎樣 ？	**20 分**	口頭評量-發表分享
----------第一節-------	**5 分**	
三、綜合活動 1. 欣賞一段家人關係的影片—　（小綺和媽媽） https://www.youtube.com/watch?v=982BPx2ag5Y ＊提問		※影片（小綺和媽媽） https://www.youtube.com/watch?v=982BPx2ag5Y
（1）你在影片中，看到什麼？剛開始從影片中，小綺和媽媽的關係怎麼樣？ （2）小綺原本覺得媽媽怎麼樣？小綺為什麼會有這樣的感覺？ （3）到最後，小綺覺得媽媽媽怎麼樣？ （4）你覺得，影片中的小綺為什麼會覺得媽媽一點都不關	**20 分**	口頭評量-發表分享

心她？ （5）你覺得你的爸爸、媽媽、阿嬤關心你嗎？為什麼？ （6）你和家人的關係怎麼樣？你覺得要如何改善？ 2. 家庭成員之間的互動關係，時常因為彼此的忙碌和誤解，而 傷害了彼此的關係，導致越來越疏遠，甚至產生敵對、討厭 。所以如果彼此多一分瞭解，多一些時間互動，彼此會更瞭 解、更懂得對方的個性和心意，那家人彼此的關係應該會更 加穩固。 ＊教師說明〔家庭生活大調查〕(附件一）學習單的訪問填寫方式，要訪問 1~2 位家人，記錄其每天的工作情形內容、最重的價值和對孩子的期待，記錄完後，要請家人簽名。	**5 分** **10 分** **30 分**	實作評量-完成調查訪問學習單 口頭評量-發表分享
----------第二節-------- ※【讓我更懂你】 一、引起動機 1. 請學生上台分享〔家庭生活大調查〕學習單訪問情形。 ＊每個學生上台展示學習單記錄情形，並說明觀察家人及記錄的過程，教師從旁提醒、引導學生說出：對家人的感覺和對自己的期望，讓學生能自我省思和檢討，並進而改變自己不正確的心態。(每位學生上台分享 3~5 分鐘） 二、發展活動 1. 學生分享完後，教師引導學生討論，並自由發表。 （1）你對家人的生活了解嗎？ （2）訪問家人後，你有什麼新發現？ （3）你覺得家人為什麼要工作？什麼因素影響到家人的想法和行為？ （4)當你對家人的想法和行為，有了更深的認識和了解之後，你要怎麼面對你的家人？如何應對？	**10 分** **6 分**	
--------第三節--------- 三、綜合活動 ＊欣賞一段影片：陪伴就是最好的禮物 -- https://www.youtube.com/watch?v=yy9X7rI9jM0 ＊教師提問：請學生回答 1.影片中，女兒和媽媽發生什麼事情？ 2. 你會覺得影片中的媽媽很囉唆、嘮叨嗎？為什麼？ 3. 影片中的女兒在最後，為什麼會一直說:「我不喜歡…我不喜歡…」？ 4. 你覺得影片中的女兒最後的心情感受嗎？為什麼？ 5. 你如果是影片中的女兒，你會怎麼做？為什麼？	**20 分**	※影片：陪伴就是最好的禮物--- https://www.youtube.com/watch?v=yy9X7rI9jM0 口頭評量-發表分享

6.「樹欲靜而風不止，子欲養而親不在」，你們知道這句話的意思嗎？ ＊引發學生自我省思、檢討。 ※回饋行動 ＊教師提問： 1.你覺得，你最感謝的家人是誰？為什麼？ 2.你覺得，目前的你要怎麼感謝他(她)，有哪些感謝的方式？ 3.請你想一想，目前你做得到的感謝方式有哪些？ 挑選一項並行動。 ＊將你感謝的行動和家人互動的情形，拍照起來（至少 2 張照片），將照片傳到【六甲家長 Line】的群組。 ＊此次感謝行動拍照上傳等活動，為本週假日作業，教師會在家長群組向家長說明，也請家長務必協助小朋友完成作業。 --------第四節-------- ※回饋行動分享 ＊教師事先將學生感謝行動照片傳到電腦上，再由學生上台分享感謝行動照片和心情感受。(每人 3~5 分鐘) ＊學生在分享時，教師從旁適時提問、引導學生說出內心的想法和感受。 1.這次的感謝行動是你平常在家裡就有在做的嗎？還是這次才做的？ 2.你覺得你的感謝行動，有達到感謝家人的目的嗎？為什麼？ 3.你覺得你的家人（媽媽或阿嬤）有感受到你的感謝嗎？為什麼？ 4.這次的感謝行動和家人互動中，家人有什麼反應嗎？為什麼會有這樣的反應？ 5.這次的感謝行動後，你有什麼心情和感受呢？ ※欣賞一段影片：阿嬤和機器人 https://www.youtube.com/watch?v=dsumEalsyDM ＊教師引導學生自我省思，看完影片後，覺得影片中的阿嬤和機器人的關係怎麼樣？ 總結： 人和人的關係，是要依靠雙方良好的互動、彼此的關心、感謝，才能緊密的結合在一起。縱使是機器人也是可以做到的。 目前社會變遷很快，家庭生活形態不斷的改變，家人彼此相處的時間越來越少了，家人成員之間的關係更不好，情感更疏離。所以希望透過家人之間良好的互動，引導學生覺察家人的辛勞和感受，進而以實際的行動表達內心真正的感謝，讓家人彼此的心連接在一起，關係更融洽，情感更緊密的連接在一起。	**10 分** **4 分** **25 分** **10 分** **5 分**	實作評量-實際感恩行動 口頭評量-發表分享 ※影片：阿嬤和機器人 https://www.youtube.com/watch?v=dsumEalsyDM

-------第五節結束-------		

教學省思：

一、教師教學心得：

1.暑假期間在進行六上綜合活動課程備課時，看到第一單元良好的家人互動…等課程時，就有一些構想，想要設計一些活動課程，讓小朋友和家人有更多良好的互動，也更了解彼此。

2.班上七位學生，只有一位學生目前和爸爸、媽媽住在一起，其他的六位，不是單親，就是隔代（阿嬤照顧）。而且經過一年的觀察，覺得班上學生和家人彼此之間的互動，好像很少，家人彼此之間的關係，好像有點冷漠，於是就設計了這個「心心知我心」的家庭教育的活動課程。

3. 在整個活動課程中，先藉由了解家庭成員及關係後，再去調查訪問家人的工作生活情況，使得小朋友更能了解和體諒家人的處境和感受。並透過相關影片的欣賞，以及大家互相提問、討論，希望能引發學生自我省思的能力。最後能以最真誠的心來表達對家人的感謝，進而以實際的行動來回饋家人的辛勞和付出。

4. 學生透過家人的工作生活情形的調查和訪問，不但更了解家人的辛勞和想法，也因為和家人同住在一起的觀察，讓學生更能感同身受，讓家人彼此的心更接近，更有效增加家人的凝聚力及情感。

5. 活動課程最後的回饋行動，雖然有事先告知家長，請家長配合，一起完成。但是學生表示：家長不太願意一起合照，所以幾乎都只有學生一人獨照的回饋行動，這部分感到有點挫折。因為學生和家人良好的互動是最重要的一個因素，沒有良好的互動，怎麼可能建立更緊密的關係。

二、觀課者心得：

1. 學生剛開始在分享「家人生活大調查」的學習單時，比較木訥不太敢講話，但是經過老師適時提問和引導，學生都能勇敢、清楚的說出自己的想法和感受，而不會有自卑、怯懦的感覺，這方面確實很棒，不錯的學習表現。

2. 學生在班上討論到自己的家人時，都能以正向的態度去面對和表達，真的不容易，表示老師給予學生一個安心、放心的學習環境，讓學生都能主動提出他們的看法，和大家一起分享家人的工作生活情況，這更會增進學生和家人彼此的關係和了解，是個很棒的活動課程設計。

三、學習者心得：

1. 平常的時候，爸爸下班後，就好像很累得躺在沙發上，我也從不敢靠近，怕被他罵。這一次幫爸爸搥背，爸爸覺得很奇怪，我也覺得怪怪的。不過，搥完背後，爸爸覺得還蠻舒服的，可是我覺得我的手很酸，爸爸工作真的很辛苦。

2. 媽媽每天都是上夜班，真的很辛苦，以後有空的時候，我都要煮午餐給媽媽吃。

3. 阿嬤一直照顧我，以前我小時候，家裡所有的家事都是阿嬤一個人在做，還要照顧我，現在我長大了，我也可以洗米煮飯、燒開水、曬衣服，讓阿嬤可以有休息的時間。

4. 以前小時候，媽媽下班回來，我都會吵著媽媽買糖果點心給我吃，媽媽下班回來已經很累了，我不應該再吵她，真的很不應該，現在我也會一起整理家務了。

參考資料：

1.影片：家人關係（小綺和媽媽）--https://www.youtube.com/watch?v=982BPx2ag5Y

2.影片：陪伴就是最好的禮物-- https://www.youtube.com/watch?v=yy9X7rI9jM0

3. 影片：阿嬤和機器人—https://www.youtube.com/watch?v=dsumEalsyDM

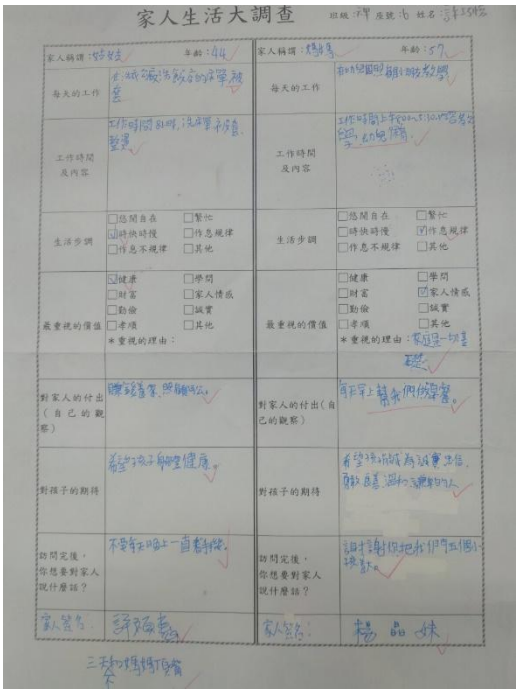
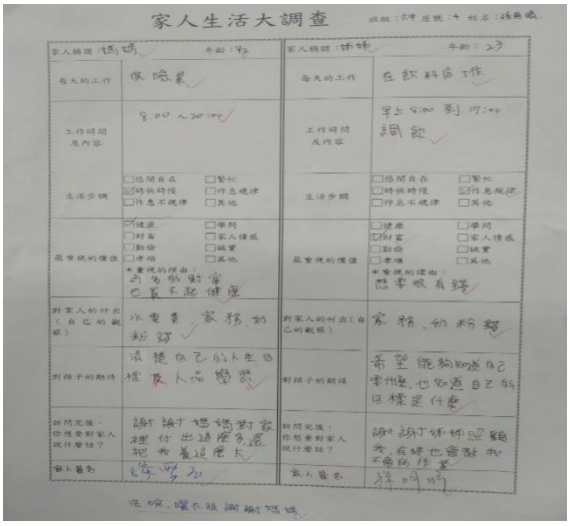
附錄：

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果格式

	說明： 老師展示「家庭成員關係圖」，並說明繪製的方法。
	說明： 學生展示自己繪製的「家庭成員關係圖」，並說明家庭成員及關係，教師從旁適時提問和引導。
	說明： 學生展示自己繪製的「家庭成員關係圖」，並說明家庭成員及關係，教師從旁適時提問和引導。

	說明： 欣賞影片:「小綺和媽媽」。
	說明： 觀賞影片後，簡報提問，請學生分享回答。
	說明： 學生上台分享「家庭生活大調查」訪問家人情形，教師從旁適時提問和引導。

	說明： 學生上台分享「家庭生活大調查」訪問家人情形，教師從旁適時提問和引導。
	說明： 觀賞影片:「陪伴就是最好的禮物」
	說明： 學生上台分享：感謝家人行動及和家人互動的照片情形，教師適時提問和引導。

	說明： 學生上台分享：感謝家人行動及和家人互動的照片情形，教師適時提問和引導。
 家人生活大調查 班級：六甲 座號：6 姓名：[illegible] 家人稱謂：爸爸 年齡：44 每天的工作：[illegible]的保管員 工作時間及內容：工作時間很晚，沒有單純的整理 生活步調：☐悠閒自在 ☐緊湊 ☑時快時慢 ☐作息規律 ☐作息不規律 ☐其他 最重視的價值：☑健康 ☐學問 ☐財富 ☐家人情感 ☐勤儉 ☐誠實 ☐孝順 ☐其他 ＊重視的理由： 對家人的付出（自己的觀察）：賺錢養家，照顧小公 對孩子的期待：希望孩子能擁有健康。 訪問完後，你想要對家人說什麼話？：不要每天晚上一直看手機。 家人簽名：[illegible] 家人稱謂：媽媽 年齡：57 每天的工作：和幼稚園小朋友一起學習 工作時間及內容：工作時間上午8:00~5:30內容多為分享、幼兒繪畫。 生活步調：☐悠閒自在 ☐緊湊 ☐時快時慢 ☑作息規律 ☐作息不規律 ☐其他 最重視的價值：☐健康 ☐學問 ☐財富 ☑家人情感 ☐勤儉 ☐誠實 ☐孝順 ☐其他 ＊重視的理由：家庭是一切基礎。 對家人的付出（自己的觀察）：每天早上幫弟弟們做早餐。 對孩子的期待：希望孩子能成為誠實正直，勤儉且遵守公德的人。 訪問完後，你想要對家人說什麼話？：謝謝爸媽把我們五個小孩養大。 家人簽名：楊品妹 三姐如媽媽很貼心	說明： 學生的「家人生活大調查」學習單習寫情形。
 家人生活大調查 班級：六甲 座號：4 姓名：[illegible] 家人稱謂：媽媽 年齡：42 每天的工作：做晚餐 工作時間及內容：8:00～20:00 生活步調：☐悠閒自在 ☐緊湊 ☑時快時慢 ☐作息規律 ☐作息不規律 ☐其他 最重視的價值：☑健康 ☐學問 ☐財富 ☐家人情感 ☐勤儉 ☐誠實 ☐孝順 ☐其他 ＊重視的理由：爸爸的財富也負不起健康 對家人的付出（自己的觀察）：水電費、家務的粉絲 對孩子的期待：清楚自己的人生目標及人品學識 訪問完後，你想要對家人說什麼話？：謝謝媽媽對家裡付出這麼多還把我養這麼大 家人簽名：陳[illegible] 家人稱謂：姊姊 年齡：23 每天的工作：在銀行工作 工作時間及內容：早上8:00到17:00 調銀 生活步調：☐悠閒自在 ☐緊湊 ☐時快時慢 ☑作息規律 ☐作息不規律 ☐其他 最重視的價值：☐健康 ☐學問 ☑財富 ☐家人情感 ☐勤儉 ☐誠實 ☐孝順 ☐其他 ＊重視的理由：想要很有錢 對家人的付出（自己的觀察）：家務的粉絲 對孩子的期待：希望能夠知道自己要做什麼，也知道自己的目標是什麼 訪問完後，你想要對家人說什麼話？：謝謝媽媽照顧我，有時也會對我不滿的作業 家人簽名：[illegible] 注意，曬衣服 謝謝媽媽	說明： 學生的「家人生活大調查」學習單習寫情形。

附件一

家人生活大調查

班級：　座號：　姓名：

家人稱謂：　　年齡：		家人稱謂：　　年齡：	
每天的工作		每天的工作	
工作時間及內容		工作時間及內容	
生活步調	□悠閒自在 □繁忙 □時快時慢 □作息規律 □作息不規律 □其他	生活步調	□悠閒自在 □繁忙 □時快時慢 □作息規律 □作息不規律 □其他
最重視的價值	□健康 □學問 □財富 □家人情感 □勤儉 □誠實 □孝順 □其他 ＊重視的理由：	最重視的價值	□健康 □學問 □財富 □家人情感 □勤儉 □誠實 □孝順 □其他 ＊重視的理由：
對家人的付出（自己的觀察）		對家人的付出（自己的觀察）	
對孩子的期待		對孩子的期待	
訪問完後，你想要對家人說什麼話？		訪問完後，你想要對家人說什麼話？	

組　　別

教案組

主　　題

家人關係與互動

教案名稱

哈囉!您辛苦了

服務單位

臺東縣豐年國民小學附設幼兒園

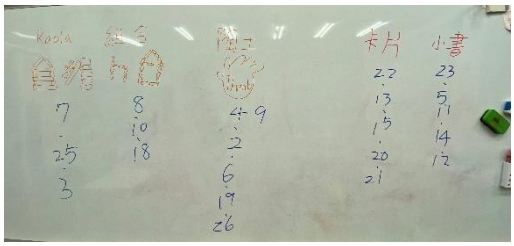
作　　者

黃暐淇

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育方案徵選教學設計格式

<table>
<tr><td colspan="2">教案主題名稱</td><td colspan="3">哈囉~您辛苦了</td></tr>
<tr><td colspan="2">家庭教育主題軸</td><td colspan="3">家人關係與互動</td></tr>
<tr><td colspan="2">領域／科目</td><td colspan="3">幼教領域/社會、語文、身體動作</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>幼兒園/大中小混齡班</td><td>總節數</td><td>共_3__節，_120_分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>一、能覺察不同性別的人，在家庭分工、職業取向、休閒活動等方面，可有相同或不同的選擇。
二、幼兒在日常生活中，會適時對人表達感謝之意。
三、能表達對生活經驗的感受與個人看法。
四、能判斷合宜的活動空間與他人的安全距離。</td><td rowspan="2">核心素養／幼兒園教保活動課程大綱</td><td rowspan="2">社-1-5 探索自己與生活環境中人事物的關係
社-3-3 關懷與尊重生活環境中的他人
語-2-3 敘說生活經驗
身-2-1 安全應用身體操控動作，滿足自由活動及與他人合作的需求</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>一、體驗媽媽懷孕的辛苦
二、聆聽故事並給予回應-朱家故事
三、自由發表與口語表達
四、自製感恩小卡、小書並仿寫感謝話語
五、陶土捏塑-手心的溫度
六、拼豆創作-愛的小禮物
七、組合建構-創造我的家
八、體能遊戲-水谷式體能</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">1. 繪本:朱家故事 作者:安東尼・布朗 出版:漢聲出版
2. 律動:BABY SHARK</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">圖畫紙及彩繪用具、陶土及陶土用具、kapla 及卡榫積木、拼豆、水谷式教具</td></tr>
<tr><td colspan="5">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="5">一、能專心聆聽繪本故事，並參與討論。
二、能知道日常生活中不同性別的能可以有相同或不同的工作選擇分配。
三、能敘說日常生活的經驗並編序日常生活經驗的流程與他人分享。
四、樂於參與各項活動，並積極面對各項活動任務。
五、在遇到他人協助時能適時表達對他人感謝之意。</td></tr>
</table>

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	**時間**	**備註**
一、引起動機 (一) 繪本故事:朱家故事-朱爸爸與他的兩個兒子每天回家都不幫忙做家事，整天只會吵著要媽媽做飯，媽 媽除了上班還要整理家裡，有天媽媽決定離家出走….。 1. 為什麼朱爸爸和兩個兒子會變成豬? 2. 媽媽為什麼會離家出走? 3. 最後朱家一家人有做什麼改變留住媽媽? (二) 問題與討論 1. 家事都由誰負責做的?有規定依定要男生或是女生做嗎? 2. 我們可以怎麼分擔大人的辛苦 (三) 體驗媽媽的辛苦: 這學期剛好很多孩子的媽媽都有懷孕，請孩子回家問看看媽媽在懷孕的時候有遇到什麼困難並請孩子上台分享，最後每人一顆氣球，一整天將氣球放進衣服裡體驗媽媽懷孕的辛苦。 (示範如何保護寶貝並講解規則) 二、發展活動:該班級課程為學習區萌發 (一) 學習區分組 1. 語文區-感恩小書: 由孩子畫下日常觀察家人是幫忙做了哪些事情，並仿寫下感謝的話「您辛苦了」;年紀小的孩子	共 30 分鐘 20 分鐘 10 分鐘 10 分鐘 50 分鐘	能專心停聽故事，並且能不偏離主題進行討論。 能分享日常生活中所觀察到大人是如何分配工作。 幼兒在日常生活中，會適時對人表達感謝之意。

可以進行感恩卡片製作並仿寫「您辛苦了」。 2. 組合建構、kapla 區-我是小小建築師 i. 組合建構區:孩子可以利用不同的卡榫積木(子彈積木、智高積木、加加積木等)做出加人的樣子、蓋出房子或是愛心等以孩子的方式表現對家長的感謝。 ii. Kapla 區:孩子利用小木片蓋出對於「家」的概念。 3. 陶土區-手心的溫度 由孩子捏塑出與他的小手相同大小的陶板手，並在上方刻上感謝的話語，蓋印上不同印章，讓孩子能夠將他想感謝的話傳遞給家人。 4. 拼豆區-拼出我的愛 根據孩子不同的年齡可以選擇想對應的工具書，讓孩子親自挑選他們利用拼豆做得出小禮物送給家人。  (設計五個學習區讓孩子能自由選區)	40 分鐘	能判斷合宜的活動空間與他人的安全距離。
(二) 體能活動-寶貝保護戰 1. 幼兒律動:babyshark 讓孩子藉由律動認識不同家庭成員(爺爺、奶奶、爸爸、媽媽、弟弟、妹妹等)並做出代表他們的動作。 2. 水谷式體能器材:利用水谷式體能教具排出不同的高度，讓孩子護著懷中的氣球，想像媽媽也是爬高爬低的整理家中，但是卻小心翼翼的保護著懷中的寶貝。	20 分鐘	能表達對生活經驗的感受與個人看法。
三、總結活動: (一) 分享學習區的作品:教師利用照片讓孩子們知道不同學習區在做的事情，並且讓各區的孩子上台進行作品分享。 (二) 問題討論:請孩子分享今天一整天懷中有個寶貝然後還要進行工作，有遇到什麼困難嗎?；在體能課時爬上爬下你的感覺是怎麼樣呢?；如果是你可以怎麼幫忙分擔家人的辛苦呢? (三) 回家作業:將今天在學校的作品帶回家跟家人分享，並說出謝謝 00 辛苦幫忙我做(事件)，以拍照或錄影的方式分享到賴的群組。		
教學省思：		

這學期剛好該班級有三位家長懷孕，也有觀察到班級的孩子會對於男生女生有「應該」要完成的任務，如，我是男生所以可以玩汽車、女生所以愛聊天等等。透過繪本讓孩子覺察不同性別的人，在家庭分工、職業取向、休閒活動等方面，可有相同或不同的選擇，利用學習區分組可以讓孩子接觸到不同活動，並且讓孩子能夠以自己的方式來表達感謝之意，並且也透過體驗孕婦的遊戲讓孩子瞭解懷孕的辛苦，在課程的尾聲帶著孩子進行問題與討論時，孩子能夠瞭解他人的辛苦，說出「肚子大大的很不舒服」、「吃飯要歪歪的坐，肚子才不會撞到桌子」或是說出可以如何協助大人幫忙打掃家事、媽媽提重物時可以幫忙提等。最重要的是在該課程結束後，孩子能夠主動說出感謝之意瞭解到大人的辛苦。整理書包、水壺沒洗、作業沒帶等，不在是大人的工作而是孩子自己的責任。

讀萬卷書不如行萬里路，幼兒的學習不只有乏味的講解，以「做中學、玩中學」讓孩子在日常生活中能夠體會到不同的經驗，以遊戲的方式讓孩子快樂學習、以同儕討論、教師演戲的方式來講解遇到問題該如何處理、以溫暖的教學讓孩子能夠放心接受課程，讓孩子能夠將在學校所學內化成孩子自己的能力。

參考資料：（若有請列出）

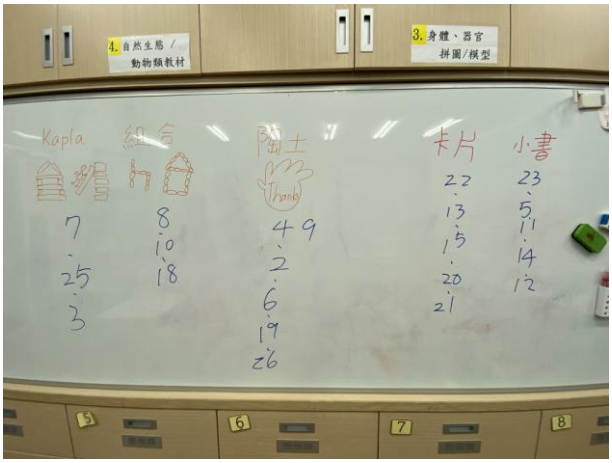
1. 繪本:朱家故事 作者:安東尼・布朗 出版:漢聲出版
2. 律動:BABY SHARK
3. 幼兒園教保活動課程大綱

附錄：

1. 本園因申請教育處藝術深耕計畫，所以有配給陶土及陶土工具，如沒有可以使用黏土替代。
2. 水谷式體能器材並非每個園所都有，可以使用角錐，呼拉圈設計出相同的效果。
3. 由於是混齡，提供多元的學習區可以讓孩子自行選擇符合他們程度的活動，或是在設計學習區活動至少有兩份不同程度的工作讓孩子選擇。
4. 體驗孕婦的部分教師要定時詢問孩子是否有不舒服，可以將氣球取下。

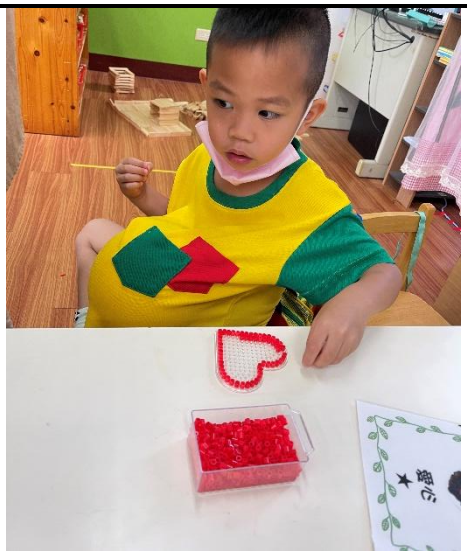
臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果格式

教學成果

說明：說故事活動-朱家故事	說明：說故事完後進行團體文題討論
	
說明：學習區分組活動(孩子能自由選擇)	說明：進學習區工作前介紹各學習區活動
說明:體驗孕婦活動，講解今日活動規則	說明:體驗孕婦活動根據孩子體形放入氣球

說明: 小小建築師-大頭叔叔帶我去公園溜滑梯	說明:小小建築師-媽媽常常帶我去的醫院
說明: 小小建築師-媽媽的鍋子	說明: 小小建築師-阿嬤每天陪我睡覺的床
說明: 小小建築師-我的家	說明: 手心的溫度-手掌蓋印

說明: 手心的溫度-陶土塑形	說明: 手心的溫度-蓋印想說的話(笑臉)_
說明:自製感恩小書畫下想送給媽媽的禮物或是畫出想說的話。	說明: 自製感恩小書仿寫「您辛苦了」
說明:孩子可以選擇感謝小書或卡片	說明:語文區作品成果

	
說明:拼豆區-愛的小禮物	說明: 拼豆區-愛的小禮物
說明:體能活動-BABYSHARK	說明:體能活動-水谷式
說明:體能活動-水谷式	說明:體能活動-水谷式

說明:體驗懷孕的辛苦

說明: 體驗懷孕的辛苦

說明:學習區作品分享

說明:問題與討論-今日體驗的感覺

（將孩子想對家長說的話錄製成影片，或是上傳孩子的作品照，傳送到來群組與家長分享）

組　　別

教案組

主　　題

人際關係與親密關係發展

教案名稱

戰勝情緒小怪獸

服務單位

臺東縣寧埔國民小學

作　　者

林佳蓁

臺東縣 110 年度高級中等以下學校家庭教育方案徵選教學設計格式

<table>
<tr><td colspan="2">教案主題名稱</td><td colspan="3">戰勝情緒小怪獸</td></tr>
<tr><td colspan="2">家庭教育主題軸</td><td colspan="3">家人關係</td></tr>
<tr><td colspan="2">領域／科目</td><td colspan="3">綜合</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>五年級</td><td>總節數</td><td>共 4 節，160 分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">綜-E-B1
覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
綜-E-C2
理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。
Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">3-III-1 了解不同文化的人際互動禮儀，並展現正向人際互動。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結</td><td colspan="3">國-E-B1
理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
國-E-C2
與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">繪本生氣王子</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">投影設備、網路影片(我的情緒小怪獸、壞心情)、生氣王子 ppt、情緒卡、親子對話小卡、學習單</td></tr>
<tr><td colspan="5">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="5">1. 能察覺自己的情緒，並能適當的調節情緒。
2. 能換位思考，站在他人的角度思考問題。
3. 能以合宜的態度與家人溝通，表達自己的想法。</td></tr>
<tr><td colspan="5">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學活動內容及實施方式</td><td>時間</td><td colspan="2">備註</td></tr>
<tr><td colspan="2">活動一、打開情緒百寶盒
第一、二節課
【準備活動】
教師分享影片-我的情緒小怪獸
https://www.youtube.com/watch?v=yzDwsCr7azw
師生討論影片內容
1. 影片中提到哪幾種情緒？
2. 這些情緒分別對應那些顏色呢？
【發展活動】
一、教師分享生氣王子 ppt</td><td>10min

15min</td><td colspan="2"></td></tr>
</table>

1. 教師引導學生思考生氣王子因為哪些事情生氣？ 2. 生氣王子生氣對於這些事情造成什麼結果？ 3. 如果是你，可以怎麼做呢？ 二、情緒溫度計 像颱風分為：輕度颱風、中度颱風、強烈颱風，飲料可分為：無糖、微糖、半糖、全糖，情緒也是有強弱之分。教師請學生將以下兩組情緒分別由強至弱排列。 1. 幸福、驚喜、興奮、快樂 2. 悲傷、難過、委屈、失望 ● 請學生發表為何如此排列順序並進行發表 ● 教師統整 三、教師分享影片-壞心情 https://www.youtube.com/watch?v=ZjPo8MgofTw ● 教師引導學生思考： 1. 將故事重新排序，並寫出各部分的心情轉折。 2. 教師引導學生討論發表並統整出可能會影響人際關係，讓大家不敢和你當朋友。 3. 人際關係中你怎麼對待別人，別人也會這樣對待你。 【綜合活動】 一、情緒紅綠燈 1. 紅燈：停，停下來穩定情緒 2. 黃燈：想，以正面思考為判斷準則 3. 綠燈：行，做出最適合的選擇 ● 教師引導學生思考在壞心情的各個負面情緒中，可以以怎樣的語句回應，較為恰當。 一、 引導學生完成學習單一〔**百變情緒小怪獸**〕 ~第二節課結束~ **活動二、情緒小偵探** 第三、四節課 【準備活動】 人際距離進或退 教師準備數張小卡，請學生上台試玩，分別翻牌，輪流說出卡片上內容，若卡片內容讓人想靠近就往前一步，反之則往後一步。 卡片內容 小孩： 1. 我不想跟你說。 2. 今天工作辛苦了。 3. 你很煩欸，不要吵我。 4. 媽媽，我今天心情不太好。 5. 我現在不想跟你說，等我想說就會說。 家長： 1. 先完成功課再說。 2. 今天上學還好嗎？ 3. 沒看到我在忙嗎？	10min 15min 10min 20min 15min	操作過程教師尊重學生不同的答案類型 教師適當引導學生每個人對同一件事情的情緒未必相同(心情轉折的部份此次以探討獲得心情為主)

4. 媽媽等你想說再說。 5. 怎麼又在看電視？考試都複習好了嗎？ ● 教師與學生討論剛剛活動帶給你什麼感受？ ● 教師與學生討論怎樣的說話方式聽起來比較舒服。 ● 教師引導學生思考良好的溝通，需要注意**語氣、音量大小及尊重的態度。**	15min	
【發展活動】 一、換位思考-情境題 https://youtu.be/swjpbE9nhjg 星期天是小丸子的生日，她邀請小玉去參加她的慶生會也邀請其他好朋友晚上留在她家過夜，結束後大家也可以一起練習下周要上台的表演。其他同學都答應了，只剩下小玉。小玉回家詢問媽媽是否可以留在小丸子家過夜，媽媽想也不想就拒絕了。小玉覺得很生氣。 ● 教師先請二位自願者分別扮演小玉和媽媽 小玉：媽，我下禮拜可以去參加小丸子的慶生會嗎？ 媽媽：好啊，幾點回來？ 小玉：我晚上可以住她家嗎？ 媽媽：去參加慶生會就好了，為什麼要住在人家家裡啊？ 小玉：算了，不去住就不去住。反正每次問你什麼都不行。別人的媽媽都不會像你這樣子，我又不是小孩子了。 ● 教師引導學生思考 1. 小玉為什麼覺得生氣？ 2. 媽媽為什麼會拒絕呢？可能的理由是什麼？ 3. 如果你是小玉可以怎麼說呢？ ● 教師引導學生思考在表達時應**站在對方的角度**思考問題，才能有效解決問題。	30min	教師引導學生思考良好的溝通，需要注意**語氣、音量大小及尊重的態度。** 教師提醒學生表達時須**站在對方角度思考**問題，並須注意**語氣、音量大小及尊重**的態度。
二、情境思考-我會讀心術 教師提供以下兩個情境請學生一同思考，並請小組討論增加對話思考可以怎麼表達比較好呢？ (案例一) 這天小東代表學校參加科展比賽得到第一名，回到家他興奮地想和爸爸分享，可是爸爸卻不怎麼回應小東的話，而是埋頭使用手機，小東感受不到爸爸的關心，整個人悶悶不樂的。 (案例二) 小芳在數學上常常被老師誇獎邏輯思考能力很強，但國語卻比較弱。這次的月考數學題目很難，大部分同學都只考七、八十分，小芳則考了九十五分。回到家中，小芳迫不急待拿出數學考卷給媽媽看，媽媽只問她：「那你國語考幾分？」小芳覺得很委屈。		
【綜合活動】 愛的和解 引導學生完成學習單二〔**親愛的，我想說...**〕 ● 教師請學生思考家人曾為自己做過哪些事情	20min	提醒學生回家和家人交心後，別忘記要愛的大和解。

● 教師引導學生寫悄悄話時應注意表達的方式 ~第四節課結束~		

教學省思：

班上孩子進入高年級後，有部分孩子不太能調適自己的情緒，容易生氣。因此在教學設計上，先引導孩子認識自己的情緒。接著請孩子思考壞的情緒可能造成的影響，並教導孩子如何調節自己的情緒。在情緒溫度計的活動進行時，每位孩子對於情緒的排列並不相同，在孩子發表原因時，只要孩子可以說出自己排序的理由，教師便尊重孩子的排序。活動的最後教師也分享自己的情緒排序。在壞心情的心情排序中，孩子普遍可以使用不同的情緒詞。在壞心情的故事討論中，班上心思細膩的孩子可以主動發現人際關係是互相的。在後續的討論活動班上孩子皆可以「尊重」的態度思考獾可以怎麼表達。在思考獾情緒的部分班上孩子能逐漸體會到別人的心情，這是教師樂於見到的。

在人際關係進或退的遊戲中，班上孩子在實際操作時對於會「遠離」的情境後退的距離比會「接近」的情境移動的距離更多。遊戲結束後的討論孩子提到接近會比較害羞，遠離是因為會難過所以不想靠近。藉由這次活動讓孩子對於話語可能造成的影響有更直觀的了解，在後續情境思考班上孩子普遍可以換位思考，在進行我會讀心術的活動時，其中一組孩子還加入了說話者的動作，使內容更充實。在最後的親愛的，我想說…活動的隔天請孩子分享假日與家人進行這項活動的心得感想。孩子們普遍害羞於向家人表達，有孩子分享媽媽看到後很感動也回抱他許久。此份學習單的設計起源是來自於某天下課聽到孩子們在抱怨家人可能不夠關心自己、對弟弟妹妹比較好、對自己要求很高等話題，因此設計此份學習單希望讓孩子能在感恩的前提下，好好的跟家人說說自己的想法。然而，在書寫完對家人的感恩後，班上孩子在書寫悄悄話時都以關心家人的話為主，家人也給於正面的回應。在這四節課的體驗活動中，孩子們可以更設身處地的站在對方的立場去思考，並懂得感恩家人的付出。

活動結束的一周，班上孩子在遇到爭執時，會互相提醒要停想行，也希望孩子們可以繼續保持，在發覺自己情緒不穩定時，先停下來冷靜避免做出不明智的決定。情緒教育日漸重要，期許孩子們可以察覺自己的情緒，並學會如何調節情緒。此外，也能從自己的身邊做起，當個具同理心的人。

參考資料：(若有請列出)

影片：

面對衝突，我們一起這樣做 https://youtu.be/swjpbE9nhjg

【當我們童在一起】-我會學習和爸媽溝通的好方法 https://youtu.be/Yoe1oEFDuM8

附錄：

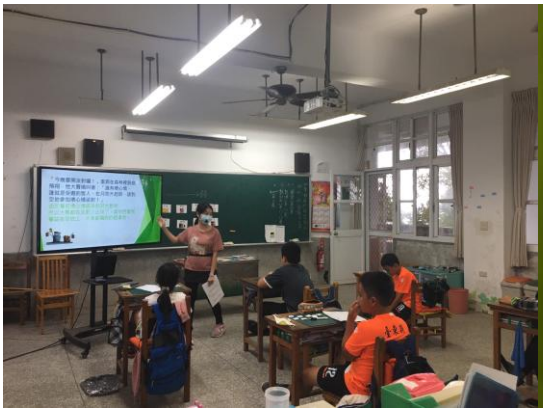
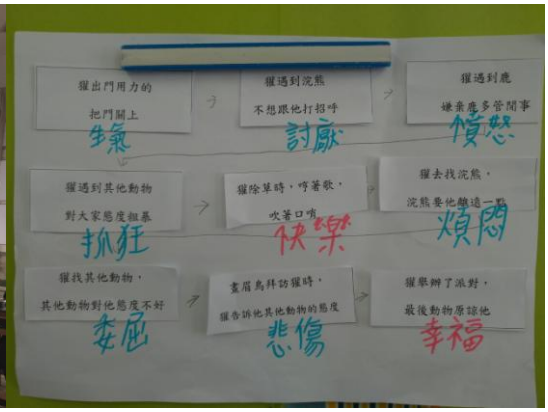
附錄一〈我的情緒小怪獸〉

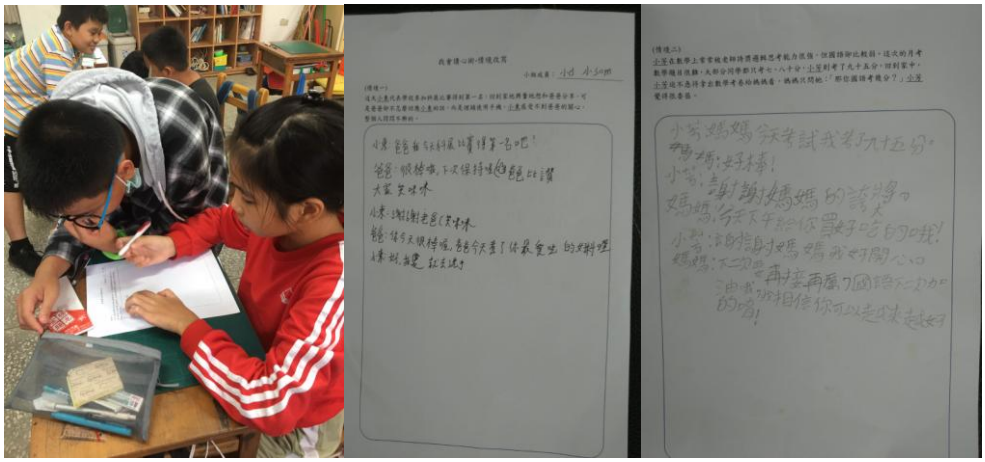
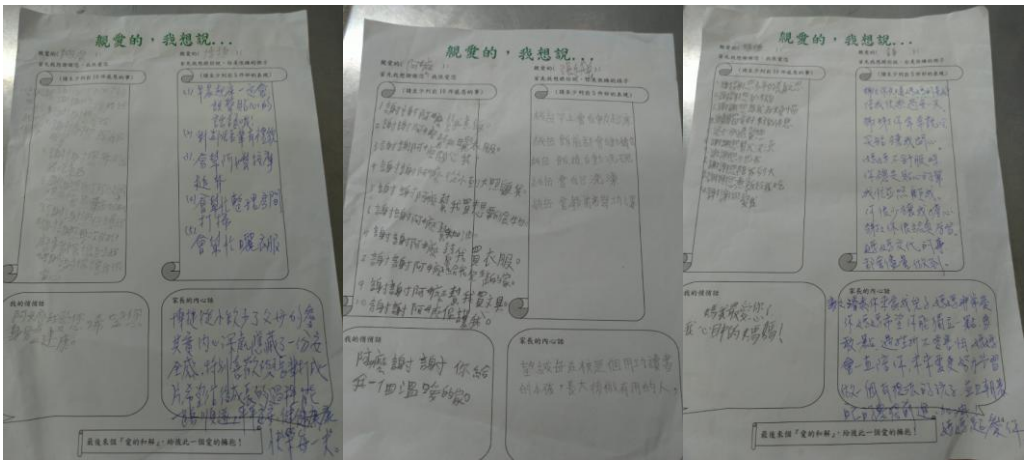
附錄二〈我會讀心數—情境改寫〉

附錄三〈親愛的，我想說...〉

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果格式

	說明： (1)教師播放**我的情緒小怪獸**影片 (2)教師請學生上台貼情緒對應的顏色
	說明： 教師分享**生氣王子**的故事內容。
	說明： **情緒溫度計**班上學生排序與操作。

 	說明： (1)教師分享**壞心情**故事繪本 (2)**壞心情**故事排序與心情判斷
	說明： 教師與學生探討**情緒紅綠燈**的應用
	說明： **我的情緒小怪獸**作品

	說明： **人際距離進或退**班上五位學生都有任務，一位當主持人、一位飾演家長、一位飾演小孩，另外兩位則當小幫手。
	說明： (1)兩組學生認真討論**我會讀心術**學習單 (2)**我會讀心術**小組創作
	說明： 親愛的，我想說…學習單

附錄一

我的情緒小怪獸

姓名：

(快樂)的時候， 我像(　　) (　　) 這時的我是(　　)	
(傷心)的時候， 我像(　　) (　　) 這時的我是(　　)	
(生氣)的時候， 我像(　　) (　　) 這時的我是(　　)	
(害怕)的時候， 我像(　　) (　　) 這時的我是(　　)	
(平靜)的時候， 我像(　　) (　　) 這時的我是(　　)	

附錄二

我會讀心術-情境改寫

小組成員：_____

（情境一）

這天小東代表學校參加科展比賽得到第一名，回到家他興奮地想和爸爸分享，可是爸爸卻不怎麼回應小東的話，而是埋頭使用手機，小東感受不到爸爸的關心，整個人悶悶不樂的。

（情境二）

小芳在數學上常常被老師誇獎邏輯思考能力很強，但國語卻比較弱。這次的月考數學題目很難，大部分同學都只考七、八十分，小芳則考了九十五分。回到家中，小芳迫不急待拿出數學考卷給媽媽看，媽媽只問她：「那你國語考幾分？」小芳覺得很委屈。

附錄三

親愛的，我想說...

親愛的(　　)：

首先我想謝謝您，我很愛您

（請至少列出 10 件感恩的事）

親愛的(　　)：

首先我想跟你說，你是很棒的孩子

（請至少列出 5 件好的表現）

我的悄悄話

家長的內心話

最後來個『愛的和解』，給彼此一個愛的擁抱！

組　　別

教案組

主　　題

家庭的組成、發展與變化

教案名稱

哈囉! My Family!

服務單位

臺東縣豐年國民小學

作　　者

蘇郁涵

臺東縣 110 年度高級中等以下學校家庭教育方案徵選教學設計格式

<table>
<tr><td colspan="2">教案主題名稱</td><td colspan="3">哈囉！My Family ！</td></tr>
<tr><td colspan="2">家庭教育主題軸</td><td colspan="3">家庭的組成、發展與變化</td></tr>
<tr><td colspan="2">領域／科目</td><td colspan="3">生活課程領域/家庭教育-哈囉！ My Family ！</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>國小一年級</td><td>總節數</td><td>共 1 節， 40 分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>7-I-1 以對方能理 解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</td><td rowspan="2">核心素養/幼兒園教保活動課程大綱</td><td rowspan="2">C社會參與
C2人際關係與團隊合作
具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與服務等團隊合作的素養。
生活-E-C1
覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>A-I-2 事物變化現象的觀察。
D-I-1 自我與他人關係的認識。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入
(幼兒園免填)</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">●學習表現:
1-I-1 認識家庭成員的姓名、喜好、關係，並能對家庭成員有合宜稱謂。
3-I-1 覺察自己的情緒可能對他人產生的影響，並展現合宜的人際禮儀。
●學習內容:
A-I-1 同住與不同住之家庭成員的姓名、喜好。
A-I-2 同住與不同住之家庭成員的關係及稱謂。
C-I-2 合宜的人際互動禮儀與技巧。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結
(幼兒園免填)</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">自編</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">黑板、粉筆、B5透明資料夾、自製教具-家族稱謂轉盤
日式插圖素材 いらすとや:https://www.irasutoya.com
恭喜恭喜(0:17~0:35): https://www.youtube.com/watch?v=ceHZkLBP4YY</td></tr>
<tr><td colspan="5">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="5">1. 能夠正確回答教師所提問之至少兩位家族成員之稱謂。
2. 至少能夠說出一位與自己同住家人的姓名與稱謂。</td></tr>
</table>

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	**時間**	**備註**
壹、　準備活動:		
一、引起動機:	2分鐘	
(一)、課程之背景:		
1. 藉由播放音樂-恭喜恭喜(0:17~0:35)與展示紅包袋，請學生猜測與何種節日相關/春節 (紅包袋中放入玩具鈔，增加真實感)		
2. 說明春節向親戚拜年時，會收到長輩的紅包，因此需了解適當的稱謂來稱呼長輩。		
二、說明加分/獎勵制度:	2分鐘	
當正確回答教師提問或積極參與課程之學生，便可獲得紅包一份。 (可同時說明收到紅包時需要將紅包收好，以免遺失)		
貳、　發展活動:		
一、如何正確稱呼家族成員:		口頭詢問/教師
在介紹家族成員時，同時依照家族圖的樣式將家族成員圖卡一一張貼於黑板上。		詢問會如何稱呼爸爸的爸爸等長輩。
(一)、介紹直系親屬之稱謂:	5分鐘	動態評量/教師與同儕
由自己開始說明直系親屬:爸爸、媽媽、爺爺、奶奶、外公、外婆、兄弟姊妹。 1. 爺爺:爸爸的爸爸/叫爺爺。 2. 奶奶:爸爸的媽媽/叫奶奶。 3. 外公:媽媽的爸爸/叫外公。 4. 外婆:媽媽的媽媽/叫外婆。 (藉由簡單的節奏感，讓學生增加印象)		教師先評量學生是否熟悉對長輩的稱謂，再進行家族成員之稱謂教學，然後再次評量學生是否能使用適當之稱謂稱呼他人。 觀察/教師 教師觀察學生是否了解家族成員之關係，並使用正確的稱謂進行問好、祝賀。
(二)、介紹旁系親屬之稱謂:	5分鐘	
說明旁系親屬:伯伯、叔叔、姑姑、舅舅、阿姨。 1. 伯伯:爸爸的哥哥/叫伯伯。 2. 叔叔:爸爸的弟弟/叫叔叔。 3. 姑姑:爸爸的姐妹/叫姑姑。 4. 舅舅:媽媽的兄弟/叫舅舅。 5. 阿姨:媽媽的姐妹/叫阿姨。 (藉由簡單的節奏感，讓學生增加印象)		
(三)、新年賀詞:	3分鐘	
說明春節拜年時，可向拜訪之親友問好、祝賀，如:新年快樂、大吉大利、平安健康、長命百歲、新年發大財、健康美麗等。		
(四)、複習家族成員稱謂:	5分鐘	總結性評量/教師
1. 藉由發紅包做為模擬情境，並使用自製轉盤，請學生說出或將指針對齊正確的稱謂。 2. 收到紅包時除了感謝長輩外，同時可說出新年賀詞:「謝謝，XX，祝您XXXX。」 (主要之題目為:爺爺、奶奶、外公、外婆、伯伯、叔叔、姑姑、舅舅、阿姨) (新年賀詞:新年快樂、大吉大利、平安健康、		評量學生是否熟悉家族成員之間的關係，並能夠正確使用家族成員之稱謂進行問好、祝賀/表達感謝。

長命百歲等） 二、同住的家人: (一)教師示範-與自己同住之家人 由教師先示範說明與自己同住的家族成員 (利用家族成員圖卡，放置於所繪的框中表示與自己同住。) (二)學生練習-與自己同住之家人 請學生上台依照教師示範之模式找出與自己同住之家族成員 (主要觀察學生是否了解同住與不同住之意思)	3分鐘 2分鐘	觀察/教師 教師觀察學生是否了解同住與不同住之意思為「是否居住於同一處所。」。
三、對同住家人的了解: 藉由春節拜年的形式，讓學生了解在拜年時可透過介紹家人或自己，來互相了解對方。 (一)家人的姓名: 請學生至少說出一位與自己同住之家族成員的姓名。	 3分鐘	觀察/教師 觀察學生是否能夠完整且清楚說出:「我的XX(家族成員稱謂)叫XXX。」之句子。
參、 綜合活動:		
一、複習家族稱謂: 隨機抽問學生家族之稱謂 (主要為:爺爺、奶奶、外公、外婆、伯伯、叔叔、姑姑、舅舅、阿姨等)	5分鐘	總結性評量/教師與同儕 評量學生是否熟悉家族成員之間的關係與稱謂。
二、總結今日課程 家族成員除了與自己同住之家人較熟悉外，還有其他的親戚，因此應該要熟悉如何正確稱呼對方。 (若想收回做為加分或獎勵所用之紅包，可透過將紅包存入銀行之說法將學生手上之紅包收回)	5分鐘	

教學省思：

●學習歷程案例:

1. 學生在上課初期對於爺爺、奶奶、外公、外婆等稱謂，多以較口語化的阿公、阿嬤表示，經過教師說明與重複練習後，能夠完整回應:爺爺是?爸爸的爸爸；媽媽的媽媽是?外婆。
2. 學生能獨立說出自己與誰同住，並上台將與自己同住之家人之稱謂圖卡挑出並張貼於黑板上，了解家人間的關係。

●教師教學心得:

1. 學生對於紅包作為獎勵的反應熱絡，積極想獲得紅包，建議可觀察學生拿到後的反應，再考慮需不需要將紅包收回(因部分學生拿起來進行比較數量，因此本節有將紅包收回)。
2. 所使用之轉盤教具對於後排學生較不清楚，因此以帶著走動的方式作為應對方法，盡量讓每位學生都能看清轉盤上的文字內容，目前轉盤的大小可能更適合2~3人操作。
3. 轉盤上若空間足夠可再加上圖片，不僅輔助學生判斷文字內容，同時達美化之效果。
4. 學生對於上台分享如何介紹家人時較不清楚該如何發表，雖以說出姓名、興趣等作為引導也較難完整說出，因此可採讓學生在座位上站著發表之模式，可能較為簡單。

●觀課者心得:

1. 在最後複習時，若時間還夠，也可請學生分享與同住家人間的互動，幫助學生發現與家人間親密的情感，增進家人間的感情。

●學習者心得(學生口述):

1. 雖然(紅包)都收回去了，但我有拿到3個紅包!
2. 有好多名字(稱謂)，但我能分得清楚爺爺、外公了。
3. 我不只過年，上次放假就也跟爸爸一起去看阿公……去爺爺家玩。

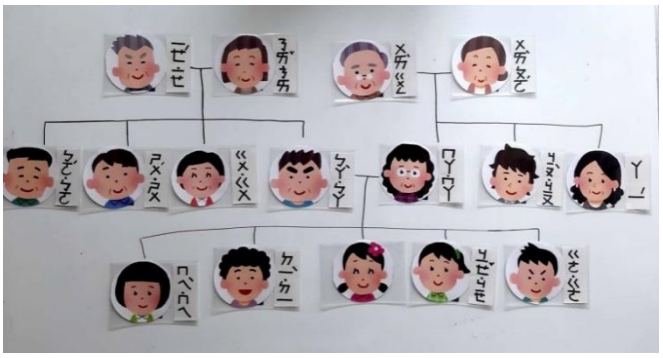
4. 轉盤很好玩!但有時候(離太遠了)我會看不清楚，還要想一下(上面寫什麼)。

參考資料：（若有請列出）

附錄：

●自製教具:家族稱謂轉盤(國字搭配注音)
配合課程內口訣:爸爸(第一層)的爸爸(第二層)叫爺爺(第三層)。

●做為加分/獎勵所使用之紅包與玩具鈔。
(鼓勵學生收到時說出:「謝謝，XX，祝您XXXX。」之句子。)



●教學時所使用之圖卡與板書呈現方式之一。
(因學生目前尚未熟悉國字，因此以注音搭配圖卡作為主要閱讀方式。)

臺東縣 110 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果格式

	說明： 將圖卡呈現於黑板上並劃出家族關係圖，讓學生觀察圖卡上的內容與人物稱謂，並詢問學生是否有較熟悉的語詞。
	說明： 教師說明轉盤之使用方式，並搭配口訣:「爸爸的爸爸叫爺爺。」進行操作示範，讓學生了解轉盤的操作方式。
	說明: 教師提問後依學生所描述之口訣內容:「媽媽的爸爸叫外婆。」進行操作示範，(此時教師轉到媽媽的爸爸，等待學生回答外婆後再操作轉盤的第三層/最外層的答案)。
	說明： 教師提問「爸爸的媽媽叫什麼?」請學生進行轉盤之操作，轉動第三層作為回答。

	說明： 學生上台找出與自身同住之家人(稱謂)，並指出來與大家分享。
	說明： 教師提問「爸爸的哥哥叫什麼?」學生上台回應，找出教師所提問之家族成員關係之正確稱謂圖卡。

|組　　別|

教案組

|主　　題|

家人關係與互動；家庭活動與社區參與

|教案名稱|

早安晨之美

|服務單位|

臺東縣馬蘭國民小學

|作　　者|

蔡昔熹

臺東縣 110 年度高級中等以下學校家庭教育方案徵選教學設計格式

<table>
<tr><td colspan="2">教案主題名稱</td><td colspan="3">早安晨之美</td></tr>
<tr><td colspan="2">家庭教育主題軸</td><td colspan="3">主題軸二：家人關係與互動
主題軸五：家庭活動與社區參與</td></tr>
<tr><td colspan="2">領域／科目</td><td colspan="3">綜合</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>四年級</td><td>總節數</td><td>共__4__節，__160__分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>2-II-2 表達對家人的情感支持與關懷
2-II-3 參與家庭活動並與家人分享經驗
5-II-1 瞭解並運用家務工作技巧
5-II-2 規劃、執行與檢討自己的生活作息安排</td><td rowspan="2">核心素養/幼兒園教保活動課程大綱</td><td rowspan="2">家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>B-II-4 家人情感支持與關懷的行動
B-II-6 與家人分享參與家庭活動經驗的方式
E-II-1 家務工作的基本操作順序
E-II-2 家務工作基本工作的運用
E-II-3 個人生活作息的規劃與安排
E-II-4 個人生活作息的執行與檢討</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入(幼兒園免填)</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">性別平等議題：性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">性平議題 E3 融入 2-II-3、B-II-6 說明：透過實際操作與行動，讓學生了解為家人準備早餐不是媽媽的責任，而是全家人共同的家庭活動。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結
(幼兒園免填)</td><td colspan="3">● 連結藝文領域：創作展現</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">自編教材
國語日報 103 年 6 月 25 日生活版 4-早餐店搭配 多加蔬菜最好。
https://www.youtube.com/watch?v=TtfmNfNTm00
〔學童早餐吃得好 精神集中 學習效果好。3 分 50 秒。〕
跟孩子一起做早餐，開啟美好的一天！
https://parents.hsin-yi.org.tw/Library/Article/7480
【破解 NG 早餐：外食篇】外食如何吃營養？營養師教你搭黃金早餐
https://www.parenting.com.tw/article/5077817</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">學習單、便條紙、投影機、電腦、投影幕</td></tr>
<tr><td colspan="5">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="5">單元一 你吃早餐了嗎？
本單元主要學習吃早餐的重要性。透過 T 字分析法了解吃早餐與否的利弊，並能回家與家人討論吃早餐的重要性。
單元二 早餐選擇面面觀
本節主要認識外食早餐的陷阱。透過早餐自由配的活動瞭解如何避開早餐中高油高鹽高糖的陷阱，進而可以選擇一份健康滿分的早餐，並能回家與家人討論怎麼選擇健康的外食早餐。
單元三 早餐？我來幫忙！
本節透過實做的方式，讓學生學習動手做蔬菜鮪魚蛋三明治，並在過程中瞭解到早餐是全家人共</td></tr>
</table>

同的活動，學會感謝為自己準備早餐的家人。
（本單元融入性平議題、連結藝術領域）
單元四　樂迎早安晨之美
本節透過反省與審視，進行個人生活作息的規劃與安排，讓吃早餐這個家庭活動能確實落實於生活當中。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	**時間**	**備註**
單元一　你吃早餐了嗎？ 引起動機 （建議安排分組） 教師提問：「會希望成績變好的請舉手。」 教師提問：「除了用功讀書之外，還有一件事情可以幫助成績變好，你猜的到是什麼嗎？」 －學生自由舉手回答。 教師展示新聞影片： https://www.youtube.com/watch?v=TtfmNfNTm00 〔學童早餐吃得好　精神集中　學習效果好。3 分 50 秒。〕	5	口語評量： 學生討論提出意見與想法 實作評量：學生進行實作並參與討論
發展活動 教師發下學習單，每組一份。 教師示範 T 字分析法（利弊分析）的寫法。 請學生依據學習單上的文章內容，一起討論吃早餐與否的好處與壞處，並寫在 T 字分析法學習單（建議印成 A3 大小）上。	30	態度評量：學生投入情境思考並參與討論
總結活動 教師提問：「你覺得吃早餐重要嗎？為什麼？」 教師請每組派一位同學上台發表。 教師請學生將今天學習到關於早餐的重要性寫成簡短心得或小日記，並回家後與家人分享。 給家長的補充資料 https://www.youtube.com/watch?v=1tgdAvonbyg [營養師都說讚！養出建中孩子的「超級早餐」這樣吃 健康 2.0。13 分 35 秒] （本節結束）	5	態度評量：學生投入情境思考並參與討論
單元二　早餐選擇面面觀 引起動機 教師提問：「有吃早餐的同學，請分享你今天早餐吃什麼？喝什麼？」 有吃早餐的同學獲得兩張便利貼，分別寫早餐吃什麼和喝什麼？ 教師在白板上畫出表格。 吃的早餐如：漢堡、蛋餅、三明治、抹醬吐司、其他 喝的飲品如：紅茶、奶茶、果汁、豆漿、牛奶、水、其他 待學生都完成之後，教師請學生拿著便條紙到白板上將自己的食物貼至相對應的表格中。	8 27	實作評量：學生進行實作並參與討論 實作評量：學生進行實作並參與討論

教師用正字統計各類餐點的總數並指出最多人選擇的餐點組合。 發展活動 教師發下早餐自由配的學習單，請學生先不考慮價錢，依自身喜好搭配出一份早餐。 教師邀請兩～三位學生發表自己的早餐選擇。 教師公布每個選項的分數，請學生將自己的早餐打分數。 教師帶領思考：「在上一節課我們瞭解了早餐的重要，但我們不僅要吃到早餐，更要吃對早餐。」 教師透過投影片教學外食早餐的三大陷阱、介紹六大營養素及健康滿分早餐的三大原則。 回顧引起動機時的統計表格，引導思考我們剛剛學到的知識，是否可以有更好的選擇？ 總結活動 教師再度發下早餐自由配的學習單，請學生勾選出自己可以接受的 80 分以上的早餐組合。 教請學生將這份學習單帶回家與家長一起討論，並寫成簡短心得或小日記。 給家長的補充資料 https://www.youtube.com/watch?v=vGdz2y_auMQ [早餐店陷阱！營養師告訴你地雷在哪裡。9 分 54 秒] （本節結束）	5	態度評量：學生投入情境思考並參與討論
單元三　早餐？我來幫忙！ 引起動機 教師提問：「通常是誰幫你準備早餐？」 「你覺得準備早餐是誰的責任？」 「最常負責準備早餐的家人心情如何？你覺得需要改變嗎？為什麼？」 教師直接教學：在北歐，為全家人準備餐點未必是媽媽的事，而是看誰比較喜歡做菜。誰該做什麼，無關男女，而是與個人喜好有更密切的關係。一般來說，兩人都能做的事，通常都是爸爸和媽媽一起分擔。瑞典人從不特別區分丈夫或妻子的角色，而是共同做出決定，一起解決。 教師提問：「你覺得這樣的方式好嗎？為什麼？」 「如果你也可以幫忙準備早餐，透過你的分擔，家人又有那些改變呢？」 教師導出小結：「早餐是家庭中每位成員的共同責任。」 「我們今天就來學習如何製作健康美味又好上手的早餐。」	5 30	態度評量：學生投入情境思考並參與討論 實作評量：學生進行實作並參與討論
發展活動 早餐流程 ●蔬菜鮪魚蛋吐司 準備材料：　吐司、白煮蛋、鮪魚罐頭、番茄片、生菜 註：在超商可一次購足上述材料，生菜的部分建議購買「洋		

芋沙拉佐生菜」，加了洋芋沙拉的鮪魚蛋內餡更好吃。超商現在也有賣海鹽水煮蛋，不用開火也不用剝蛋殼。 步驟一：清潔手部、桌面與餐具。 步驟二：把白煮蛋的殼剝掉，或拆封超商海鹽水煮蛋的封膜。 步驟三：把剝好的蛋用湯匙壓碎。 步驟四（吃素的學生可跳過此步驟）：拌入鮪魚，把鮪魚和蛋攪拌均勻。（拌入之前把鮪魚罐頭內的油水瀝乾，口感更清爽）。 步驟五（使用超商沙拉再加入此步驟）：拌入洋芋沙拉，跟鮪魚蛋一起拌均。 步驟六：用湯匙把鮪魚蛋塗在吐司上面。 步驟七：鋪上番茄片和生菜。 步驟八：視食量疊上另一片土司或將土司對折，好吃又營養的蔬菜鮪魚蛋吐司就完成囉！ 總結活動 品嚐自己做的蔬菜鮪魚蛋吐司與清潔桌面及餐具。 作業一〔早餐感謝卡〕：自製一張感謝卡，謝謝平常為你準備早餐的家人。（必做） 作業二〔動手做早餐〕：請安排一個假日早晨，早起為家人做蔬菜鮪魚蛋吐司。（選做） （本節結束）	5	
<u>單元四　樂迎早安晨之美</u> 引起動機 教師提問：「有做早餐的同學，你花了多久時間做早餐給家人吃？」 「如果是去早餐店買早餐，平均都花了多少時間？」 教師提問：「我們都知道早餐很重要，為什麼還是有人沒有吃早餐就來學校？」 教師引導出時間管理的重要。 發展活動 教師發給每位同學一張時間管理表，並透過教師示範版引導學生填寫自己上學之前及放學之後的作息安排。 教師帶領學生填寫之後檢視是否有睡滿八小時及是否有吃早餐。 教師引導學生思考如果要同時滿足睡滿 8 小時與吃早餐這兩個條件，可以如何重新安排自己的作息。 學生製作出一張屬於自己的時間管理規劃表。 總結活動 教師提問：「你覺得時間管理重要嗎？為什麼？」 教師請兩~三位同學上台發表。 教師請學生將重新規劃後的時間管理表帶回家與家長一起討論。	5 30 5	態度評量：學生投入情境思考並參與討論 實作評量：學生進行實作並參與討論 口語評量： 學生討論提出意見與想法

給家長的補充資料 教慢小孩時間管理 https://www.parenting.com.tw/article/5068723 （本節結束）		

教學省思：

教師教學心得：孩子們對於吃早餐這件事並不陌生，但在如何選擇對身體有幫助的早餐，就相對比較陌生了。從第一堂課開始，孩子們就展現出高度的興趣，不僅認同吃早餐的重要，更在第二堂課時驚呼原來外食早餐有這麼多要注意的陷阱，早餐自由配的學習單也讓學生明白選擇早餐的重要性。第三堂課的實作課程讓學生明白其實動手做早餐是一件很有意義的活動，學生也表示若有機會，也想在假日為家人準備這樣的早餐一同享用，並感謝為自己準備早餐的家人。最後一堂課則是讓學生了解若要將吃早餐的行程放入生活當中，學習重新規劃自己的生活作息就很重要，並期待自己每天都可以吃完早餐後到校進行學習。在每堂課給家長的補充資料則是讓家長與這項主題課程有更深的連結，並能在家時與孩子共同學習。

參考資料：（若有請列出）

衛生福利部國民健康署-均衡飲食
https://www.hpa.gov.tw/Pages/List.aspx?nodeid=36

附錄：

無

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果格式

	說明： 學生動手作早餐
	說明： 分析大家都吃什麼早餐
	說明： 教師教學健康滿分早餐的三大原則

一定要吃早餐嗎？早餐對小朋友多重要？

https://kids.heho.com.tw/archives/131745- Heho 親子

日期：2020 年 10 月 12 日 作者：盧映慈

根據癌症關懷基金會在 2016 年的調查，台北、新北兩個直轄市國小學童有「天天吃早餐」的比例只有 8 成，是一天三餐當中最低的，而不吃早餐、或只是「晚吃早餐（超過 8 點才吃）」的孩子每天排便的比例、上課專心的程度、過重或肥胖的比例，都比天天吃早餐的小朋友來得高。

千禧之愛健康基金會副執行長邱詩涵營養師也說，通常小朋友會很早起，而且去學校有很多課程都需要體力，如果沒吃早餐會發生體力不足、注意力不集中等問題。

（接續下一頁）

營養調查：早餐不吃容易注意力不集中

國民健康署的「學童期 1~2 年級營養參考手冊」中也提到，早餐的攝取對兒童的成長很重要，吃過早餐的人精神好、反應快，各方面的表現也較好，如果不吃早餐，容易注意力不集中，影響上課精神，學習效果也不好。而根據營養調查報告顯示，有 99%的學童鈣質攝取不足，另外也有 50%的人維生素 B 群、維生素 D、維生素 E 攝取不足，而這些其實都可以透過營養的早餐來補足。

雖然我們都知道吃飽睡好是為了長高長胖，但其實 1-2 年級學童的身體成長，已經進入了穩定期，所以這時候補充足夠的營養，除了讓身體健康之外，其實更重要的是要發展「認知情感」及「社交觀點」，而缺乏足夠的營養，會讓認知發展沒那麼好，容易有注意力不集中的狀況出現。

（本文結束）

T 字分析表（利弊分析）

	優點（好處）	缺點（壞處）
吃早餐		
不吃早餐		

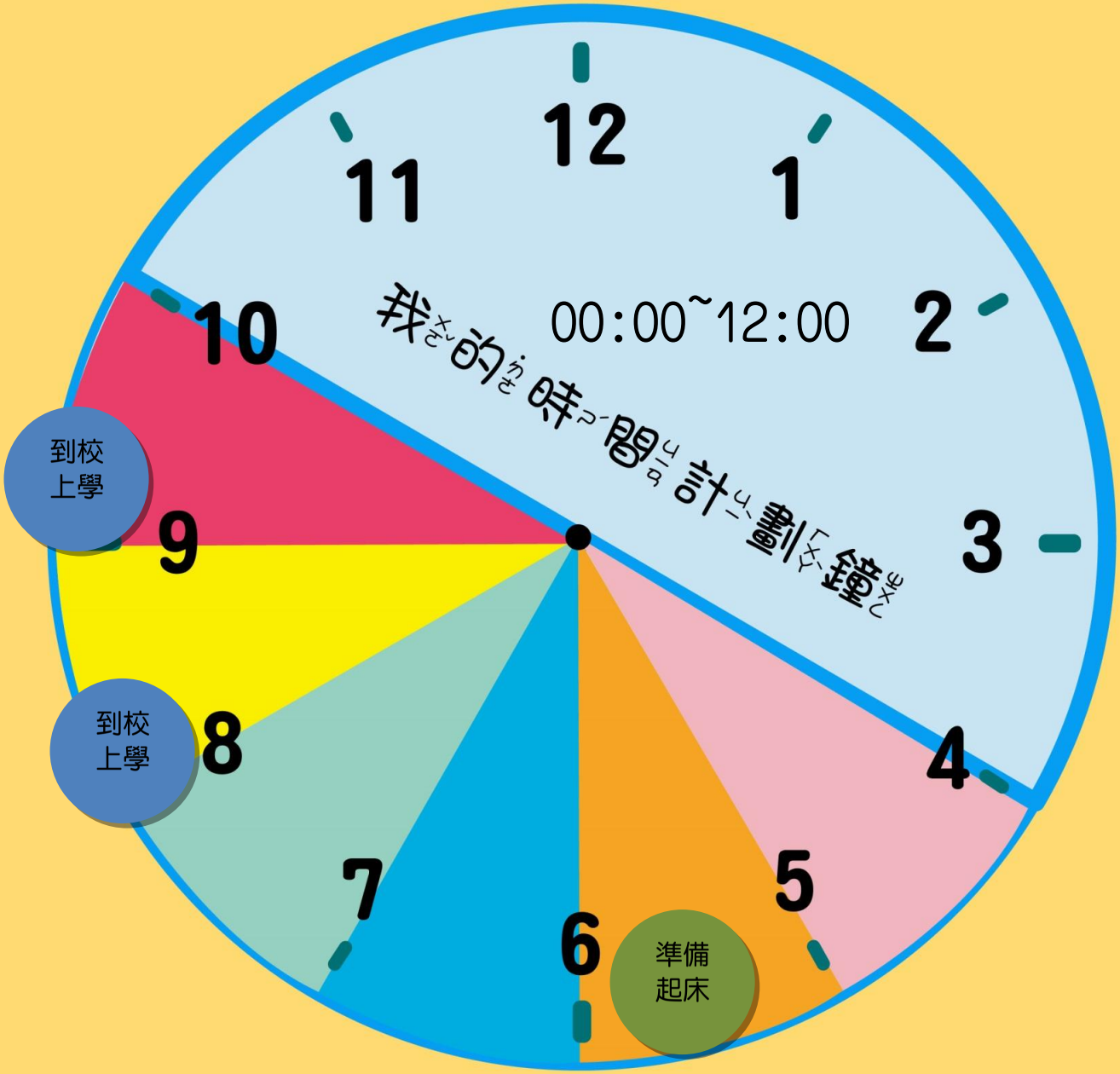
早餐自由配

主餐（請選一種）	□漢堡	□三明治	□蛋餅	□吐司	□鐵板麵
（請依照自己的喜好自由搭配。） 老闆請幫我加！	□加蛋 □加起司 □加蔬菜 □加美乃滋 □加番茄醬 □加漢堡肉 □換炸雞腿	□加蔬菜 □加起司 □加美乃滋 □加番茄醬 □加火腿 □加肉鬆 □加鮪魚 □換成全麥吐司	□加起司 □加玉米 □加蔬菜 □加鮪魚 □加火腿 □加肉鬆 □加培根 □換成全麥餅皮	□巧克力口味 □草莓口味 □花生口味 □奶油口味 □奶酥口味 □香蒜口味 □換成全麥吐司	□黑椒椒口味 □蘑菇醬口味 □加蔬菜 □加蛋 □加漢堡肉 □加里肌肉片
飲料（請選一種）	□紅茶	□奶茶	□果汁	□豆漿	□鮮奶
老闆， 請幫我這樣做！	□有糖 □無糖	□換加鮮奶 □有糖 □無糖	□現榨果汁 □濃縮還原	□有糖 □無糖 □加鮮奶	□加巧克力 □加豆漿

早餐自由配（分數表）

主餐（請選一種）	漢堡 30 分	加蛋三明治 40 分	蛋餅 40 分	抹醬吐司 30 分	鐵板麵 10 分
	加蛋+5 加起司+5	加蔬菜+10 加起司+5	加起司+5 加玉米+5	巧克力口味-20 草莓口味-20	黑椒椒口味-5 蘑菇醬口味-5

（請依照自己的喜好自由搭配。） 老闆請幫我加！	加蔬菜+10 加美乃滋-10 加番茄醬-10 加漢堡肉-10 換炸雞腿-15	加火腿-5 加肉鬆-5 加鮪魚+10 加美乃滋-10 加番茄醬-10 換成全麥吐司+10	加蔬菜+10 加鮪魚+10 加火腿-5 加肉鬆-5 加培根-5 換成全麥餅皮+10	花生口味-20 奶油口味-15 奶酥口味-20 香蒜口味-15 換成全麥吐司+10	加蔬菜+10 加蛋+5 加漢堡肉-10 加里肌肉片+10
飲料（請選一種）	紅茶 0 分	奶茶 0 分	果汁 0 分	豆漿 30 分	鮮奶 30 分
老闆， 請幫我這樣做！	有糖-10 無糖+10	換加鮮奶+10 有糖-10 無糖+10	現榨果汁+30 濃縮還原-10	有糖-10 無糖+10 加鮮奶+10	加巧克力-10 加豆漿+10



你通常都幾點起床：

起床後的活動及所需時間：

你通常都幾點出門上學：

你幾點準備就寢呢：

放學後的活動及所需時間：

__年__班　座號____　姓名_____	目前我的時間規劃	調整後我的時間規劃
起床時間		
起床後的活動：		
起床後的活動：		
起床後的活動：		
起床後的活動：		
出門上學的時間		
放學時間	15:45	15:45
放學後的活動：		
放學後的活動：		
放學後的活動：		
放學後的活動：		
放學後的活動：		
放學後的活動：		
放學後的活動：		
就寢時間		
請檢視「我有睡滿 8 小時嗎？」	□有　　□沒有	□有　　□沒有

組　　別

教案組

主　　題

家人關係與互動

教案名稱

和家人一起做早餐

服務單位

臺東縣霧鹿國民小學

作　　者

陳珮渝

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育方案徵選教學設計格式

<table>
<tr><td colspan="2">教案主題名稱</td><td colspan="3">和家人一起做早餐</td></tr>
<tr><td colspan="2">家庭教育主題軸</td><td colspan="3">家人關係與互動</td></tr>
<tr><td colspan="2">領域／科目</td><td colspan="3">生活領域/生活</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>二年級</td><td>總節數</td><td>共__3__節，__120_分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>● 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。
● 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
● 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</td><td rowspan="2">核心素養/幼兒園教保活動課程大綱</td><td rowspan="2">1. 生活-E-B2 運用生活中隨手可 得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對 訊息做適切的處理。
2. 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願 意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>● E-I-4 對他人的感謝與服務。
● F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。
● F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入(幼兒園免填)</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">1. 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
2. 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
3. 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手 足、祖孫及其他親屬等)。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">1. 學會用實際行動表達對家人的愛。
2. 藉由做簡易早餐，嘗試沒有做過的家務，嘗試參與家務。
3. 透過與家人一起做早餐的活動，增添趣味增加親子互動。
4. 試著學會運用周遭工具解決問題。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結
(幼兒園免填)</td><td colspan="3">國語文、生活課程</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">自編</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">1.「蛋沙拉三明治」
影片網址：https://www.youtube.com/watch?v=Iw_cK0U-9H0
2.蛋沙拉三明治食譜、試做食材、烹飪器具。
3.和家人一起做早餐心得學習單。</td></tr>
<tr><td colspan="5">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="5">1. 在使用廚具時能謹慎小心，注意自己的安全。
2. 能用實際行動表達對家人的愛，並且從中獲得成就感。
3. 學會運用不同的方法解決問題。
4. 能在與家人的互動中充分與家人溝通，從中感受到合作的樂趣。
5. 藉由簡單的食譜教學，讓偏鄉孩子在家人農忙時可以為自己準備食物。</td></tr>
<tr><td colspan="5">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="3">教學活動內容及實施方式</td><td>時間</td><td>備註</td></tr>
<tr><td colspan="3">第一節

引起動機</td><td>5 分鐘</td><td>口頭評量</td></tr>
</table>

教師以國語第二課一起做早餐課文文本進行提問。 師：課文中的小朋友和家人一起做了什麼樣式的早餐? 生：果醬吐司、夾蛋吐司… 師：你們在家有自己準備過食物嗎?你們會煮什麼? 生：我會煎蛋、我會煮泡麵、我有自己炒過飯… 師：哇~原來大家都這麼厲害！說說看你是用什麼工具煮食物的呢? 生：瓦斯爐、微波爐… 師：大家看起來都很有經驗喔！今天老師準備了兩種家中常使用的廚房工具，我們一起來認識它們。 **發展活動** **活動一：認識家中常使用的廚具** 教師拿出電鍋進入發展活動 **1.電鍋** 師：第一個在家中常見的工具是電鍋，大家家裡有沒有電鍋啊? 生：有!我家的跟老師的一模一樣、有有有，我家的是紅色的… 師：大家有使用過電鍋嗎? 生：有、沒有… 師：沒有用過電鍋的沒關係，老師現在帶你們一起操作喔！ 〈老師準備電鍋、雞蛋讓學生實際操作蒸煮雞蛋〉 師：首先我們先來看一下電鍋的外觀，你們看到什麼呢? 生：插頭、兩個按鈕、蓋子… 師：看到插頭應該都知道電鍋要用電還是用火才能使用呢? 生：電。 師：很好，因為電鍋是使用電，所以會比較安全喔！老師現在就帶大家一起用電鍋煮水煮蛋。 〈老師口述步驟，請學生自行操作〉 師：第一個步驟能是插插頭，我們請凱樂幫我們完成；第二個步驟是打開鍋蓋倒入水，我們請瑞銘當我們完成；第三個步驟是放入雞蛋，然後蓋上鍋蓋，我們請人驊幫我們完成；最後一個步驟是按下開關，我們請牧尊幫我們完成。這四個步驟都完成後，接下來就是等待囉！ **2. 瓦斯爐和平底鍋** 師：在等待的同時，老師先介紹第二個在家中常見工具，瓦斯爐和平底鍋，家裡有沒有這兩樣工具呢? 生：有~ 師：有使用過瓦斯爐煮食物的舉手老師看看。 生：我有用瓦斯爐煮過泡麵、我會煎蛋… 師：哇!大家對這個工具都不陌生，那待會我們要用平底鍋煎蛋，大家一定都很厲害。 〈老師準備卡斯爐、平底鍋、雞蛋讓學生實際操作煎蛋〉 師：首先，老師先帶大家練習開瓦斯爐還有練習轉大小火。 〈老師邊講解邊示範後請學生一一操作練習〉 師：學會開瓦斯爐後我們要開始煎蛋囉！老師一邊做一邊講解，等一下大家要自己做喔！	**20 分鐘**	口頭評量 實際操作 口頭評量 實際操作

第一個步驟我們先把鍋子放在瓦斯爐上；第二個步驟是開火然後轉小火；轉小火食物才不容易燒焦喔！第三個步驟我們倒入油；第四個步驟，油稍為煮一下後就可以打蛋放入鍋中；第五個步驟，我們要仔細觀察，等蛋白的邊邊起泡泡，我們就可以用鍋鏟碰一下蛋的邊緣，等蛋整個可以滑動，我們就要準備翻面，如果你喜歡吃生的蛋黃，就這樣再煎一下，然後直接用鍋鏟盛起來就可以囉！ 〈實際操作，老師在一旁看著學生練習煎蛋〉 **活動二：討論食譜** 師：剛才大家實際操作看起來都很熟練喔！表示大家在家裡都有使用這些鍋具的經驗。那現在時間，電鍋也跳起來了，我們可以一邊享用煎蛋和水煮蛋，順便討論我們要做甚麼早餐給家人吃。 〈教師上網挑選三種早餐食譜及相片，提供給學生選擇，由於是第一次實施，所以盡量選擇較簡易的食譜。〉 蛋沙拉三明治 飯糰 玉米蛋餅 師：老師選了三種製作簡單的早餐，現在請大家說說看你最想做哪一種早餐給家人吃呢?為什麼? 生：蛋沙拉三明治，因為沒有吃過。/蛋餅，因為我最愛吃蛋餅… 師：那我們現在先來表決，決定這次要做什麼早餐。	**10 分鐘**	口頭評量

〈表決結果：蛋沙拉三明治〉 師：大家決定要做蛋沙拉三明治，那我們來看看它需要那些材料，要怎麼做呢? 〈播放影片〉 **影片網址：https://www.youtube.com/watch?v=Iw_cK0U-9H0** 師：看完影片，請大家說說看蛋沙拉三明治需要哪些材料呢? 生：雞蛋、吐司… 師：需要哪些工具呢? 生：瓦斯爐、菜刀、碗… 師：瓦斯爐用來做什麼? 生：煮雞蛋。 師：除了用瓦斯爐煮雞蛋，想想看還有其他方法嗎? 生：用電鍋! 師：很棒喔!馬上想到剛才我們討論過的工具。那你們會想用哪一個方法?為什麼? 生：我要用電鍋，因為比較方便，不用顧火。 生：我要用瓦斯爐，因為我家沒有電鍋。 師：要用什麼方法都可以，但一定要注意安全喔！使用瓦斯爐要有大人陪伴，使用完電鍋要記得把插頭拔掉喔!		善後工作處理
綜合活動 師：下一節課我們要自己動手做這道早餐，大家有沒有很期待呢? 生：有~ 師：希望大家都能安全的做出好吃的早餐喔！現在我們先把教室收拾乾淨，然後要準備下課囉! ----------**第一節完**----------	**5 分鐘**	口頭評量
第二節 **引起動機** 師：各位小朋友你們還記得我們決定要做什麼早餐嗎? 生：蛋沙拉三明治。 師：老師準備了蛋沙拉三明治的食材，現在我們來複習一下有哪些? 〈老師一一拿出食材，請學生自己念出食材名稱〉 生：雞蛋、吐司、美乃滋、胡椒鹽。 師：老師準備哪些器具呢? 〈請學生念出擺放在桌上的器具名稱〉 生：電鍋、菜刀、切菜板、碗、湯匙〉	**5 分鐘**	
發展活動-實際製作蛋沙拉吐司 師：準備好食材和工具後，我們再看一次影片就可以開始動手做囉！ 〈教師可以提前蒸好水煮蛋，必免浪費時間等待，讓水煮蛋提前冷卻也可避免學生燙傷〉	**25 分鐘**	實際操作

*老師邊講解邊示範，第一個步驟是剝掉蛋殼；第二個步驟我們要把剝好的蛋切碎，再使用刀子的時候一定要小心注意安全；第三個步驟我們切好的蛋和美乃滋再加一點胡椒粉，然後均勻攪拌；第四個步驟要把攪拌好的蛋沙拉塗抹在吐司上，為了美觀，我們用刀子把做好的吐司對切，最後再泡一杯奶茶，完美的早餐就完成囉！ 示範完後請學生一個一個操作。 師：完成蛋沙拉三明治後，我們一起享用自己做好的成果。 〈待學生吃完後再進行討論活動〉		
綜合活動 師：你們做的蛋沙拉吐司好吃嗎? 生：好吃~ 師：有沒有很期待跟家人一起做這個美味的早餐呢? 生：期待~ 師：那在做早餐的時候有哪些需要注意的嗎? 生：使用菜刀要小心、剛蒸煮好的雞蛋很燙，要先放涼… 師：大家都很棒喔！老師也很期待你們和家人的幸福早餐時光，記得請家長拍照跟老師分享喔！ ***指定回家功課-和家人一起做早餐** 〈事先在群組通知家長，請家長配合此活動〉 師：明天是星期六，沒有學校準備的愛心早餐，所以今天的回家作業有一項是和家人做早餐，你可以利用星期六或星期日的早上和家人一起做早餐，記得請家人幫你拍照，回傳給老師算有完成作業囉！大家可以做到嗎? 生：可以~ 師：〈發下食譜和食材〉老師很期待你們做好的美味早餐喔!現在東西收拾好就可以準備下課。 ----------**第二節完**----------	**10 分鐘**	口頭評量
第三節 **引起動機** 師：你們做的早餐好不好吃? 生：好吃~ 師：家人有沒有吃的很開心呢? 生：有~我的弟弟很喜歡吃、阿嬤還偷吃美乃滋… 師：老師有看到家人分享的照片，大家做的早餐看起來都好美味喔！大家都很厲害喔！	**5 分鐘**	
發展活動-完成學習單 師：你們跟家人做完早餐一定有很多心得想和大家分享，所以老師做了一個學習單，透過學習單你可以告訴大家製作早餐的過程和完成早餐的心得。 師：現在大家先一起看黑板，我們一題一題討論。 師：第一個問題我們一起唸。 生：誰陪你一起做早餐?	**25 分鐘**	口頭評量 學習單〈如附件〉

生：姑姑、媽媽、阿嬤… 師：第二個問題來開始唸。 生：你使用哪些工具? 生：有電鍋、菜刀、盤子、杯子… 師：第三個問題一起唸。 生：完成的早餐和誰一起享用呢? 生：阿嬤、姑姑、媽媽、弟弟、爸爸、妹妹、堂姊… 師：最後一題，說說看你做早餐時的心情和心得。 生：很開心、很有趣、很好玩… 師：這樣會寫這張學習單了嗎?等等先來挑照片，老師在把學習單印出來給大家寫。寫完之後每個人都要上台分享喔！ 〈發下學習單，學生邊寫老師走查在旁指導〉 **綜合活動-分享與回饋** 請學生上台分享自己習寫的學習單，和為什麼要分享這張照片。老師在旁引導，讓小朋友練習上台說話。 師：老師看照片還有聽大家的分享，覺得每個人都表現的很棒，大家喜歡和家人一起做早餐嗎? 生：喜歡~ 師：那下次還要不要和家人一起做早餐呢? 生：要~ 師：期待下次我們再一起和家人做早餐喔！ ----------**第三節完**----------	**10 分鐘**	口頭評量

教學省思：

位置偏遠的霧鹿國小，學生家長多數以務農為主，很早出門，家長常常沒辦法為孩子準備早餐，所以學校找到金費，其中星期一到星期五有善心人士提供的免費早餐，但到了假日，學生就要自己解決早餐的問題。

在上到國語第二課一起做早餐時，老師詢問班上同學有沒有自己做過早餐，發現班上四位小朋友雖然才二年級，卻已經有很多烹飪的經驗，所以當下就和學生討論要和家人一起做早餐的活動。此活動除了想讓學生跟家長有更多的互動外，同時也希望學生在課程中認識家中常見的烹煮工具，並且能做到保護自己安全，畢竟在這裡，學會照顧自己是很平常的事。

教案以家人關係與互動為主軸，是因為我發現本校的學生在學校的時間很長，從早上 7：40 進入校門，一直到下午 5：40 才回家，有些參加夜光天使的小朋友甚至要到晚上 8：00 才回到家。到家之後可能洗完澡就要準備睡覺，跟家人相處的時間少之又少，偏偏跟家人相處的時間又是人生中不可或缺的重要元素。

在課程進行中，我發現班上的小朋友幾乎都有烹飪的經驗，看的出來他們平常都要為自己準備食物，在這過程中我也不斷提醒這些被迫早熟的孩子，在為自己準備食物時一定要注意安全，若是家中有方便又安全的電器，就盡量不要開火。

活動過程中非常感謝家長百忙之中的配合，看見家長回傳的照片真的很感動，因為照片裡孩子們笑的很甜，家長們的回饋也讓我備感欣慰。未來我還會持續這個課程，不只是因為學生要求，希望還有這樣的活動，另外，看見學生和家長們幸福的互動，我也跟著開心起來。

希望透過此課程，能促進學生與家長的互動，落實完善的家庭教育。

參考資料：(若有請列出)

若有參考資料請列出。

附錄：學習單

和家人一起做早餐學習單

二年甲班___號 姓名：_____

1.誰陪你一起做早餐呢?_____

2.你使用哪些工具?_____

3.完成的早餐和誰一起享用呢?_____

_____

4.說說看一起做早餐的心情和感想：_____

_____

5.分享一張做早餐的相片吧!

蛋沙拉三明治食譜

食材：

雞蛋 5 顆

美乃滋 1 條

吐司 8 片

胡椒鹽一點點

做法：

1.前一晚先將雞蛋用電鍋蒸熟。

〈1.電鍋加水 2.把蛋放入 3.按開關〉

2.把蛋殼撥乾淨後切切切，加入美乃滋和胡椒鹽攪拌。

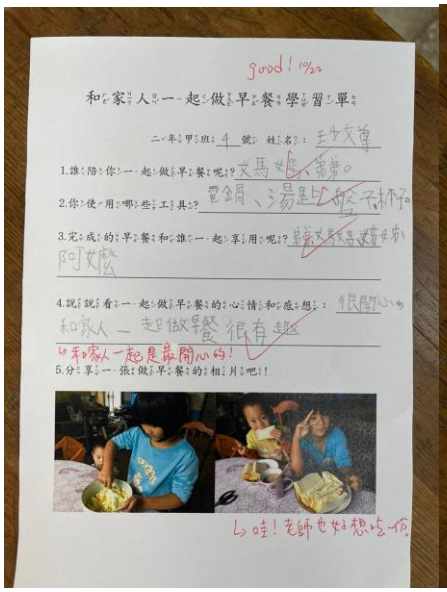
3.塗抹在吐司上，切一半。

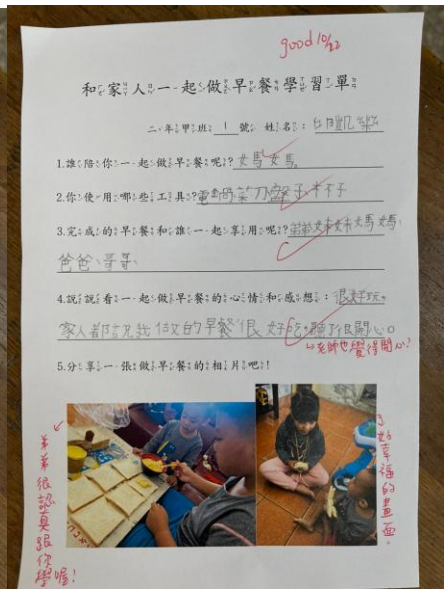
4.拍一張照片傳給老師，完成美味早餐。

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果格式

	說明： 第一節課帶學生認識家中常見的廚房工具-電鍋。 讓學生自行操作，用電鍋蒸煮水煮蛋。
	說明： 家中常見的廚房工具-瓦斯爐。讓學生自行操作，用瓦斯爐煎蛋。小朋友操作時很熟練，看的出來經驗豐富。
	說明： 一個一個指導，教導學生正確用火的觀念。享用自己做的美食，小朋友難掩心中的興奮。

	說明： 第二節課，蛋沙拉三明治實際操作。學生逐個練習，小朋友甚至比老師厲害。
	說明： 學生迫不及待將剛完成的三明治和最喜歡的老師分享。實際操作後，享用自己完成的美食。
	說明： 學生在家與家人做早餐，旁邊的弟弟很好奇，陪著哥哥一起做早餐。完成早餐後請媽媽協助拍照，弟弟迫不及待偷吃了起來。

<table>
<tr>
<td> </td>
<td>說明：
老師帶學生逐題帶學生寫學習單</td>
</tr>
<tr>
<td> </td>
<td>說明：
寫完學習單請小朋友上台分享自己的心得，還有說明為何選這兩張照片。藉此機會讓學生練習上台說話。</td>
</tr>
<tr>
<td> 


</td>
<td>說明：
學生學習單。</td>
</tr>
</table>

組　　別

教案組

主　　題

家人關係與互動、人際關係與親密關係發展

教案名稱

情緒變化球

服務單位

國立臺東大學附設實驗國民小學

作　　者

高曼育

臺東縣 110 年度高級中等以下學校家庭教育方案徵選教學設計格式

<table>
<tr><td colspan="2">教案主題名稱</td><td colspan="3">情緒變化球</td></tr>
<tr><td colspan="2">家庭教育主題軸</td><td colspan="3">家人關係與互動、人際互動與親密關係發展</td></tr>
<tr><td colspan="2">領域 / 科目</td><td colspan="3">雙語藝術領域</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>五年級</td><td>總節數</td><td>共 6 節，240 分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表
現創作主題。
1-III-6 能學習設計思考，進行創意
發想和實作。
2-III-2 能發現藝術作品中的構成要
素與形式原理，並表達自己的想法。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">總綱:
B1 符號運用與溝通表達
領綱:
藝-E-B1 理解藝術符號，以表
達情意觀點。
藝-E-B3 善用多元感官，察覺
感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要
素的辨識與溝通。
視 E-III-2 多元的媒材技法與創作
表現類型。
視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視
覺美感</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">家庭教育－人際互動與親密關係發展
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">1. 活動一「情緒面對面」，透過圖卡引導學生說出與家人互動感受，並從中發現不同時刻，都可能會因為不同事件而有不同情緒，進而幫助學生察覺當下情緒。
2. 活動二「情緒小偵探」
2-1 課堂中討論如何傳達情緒的方法，引導學生發現可透過藝術的符號形式表達不同情緒。
2-2 「情緒三步驟」中，引導學生嘗試在事件中透過步驟化調整自己的情緒。
3. 活動三「有話好好說」，透過過去孩子曾分享過的親子衝突進行討論，並嘗試透過「溝通三部曲」寫一封信給家人，讓對方理解自己，減少彼此間的誤會，以增進彼此的理解及家庭的和諧。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結</td><td colspan="3">國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方法，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</td></tr>
</table>

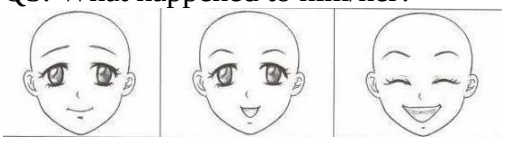
教材來源	1.「當我們童在一起」EQ 情緒教育課程 2. 十二年國教議題融入說明手冊 3.康軒五上藝術課本 4. 新北市情緒教育高年級:http://s3.hicloud.net.tw/daaiwp/daaikids/index.htm 5.大愛電視一首歌的時間 https://www.youtube.com/watch?v=iVPoEw2fUTc
教學設備/資源	自編 PPT、學習單、妙語說書人(Dixit)圖卡

學習目標

1. 能在問題引導下分享與家人間的互動情形。
2. 能說出與家人互動的感受。
3. 能透過觀察五官變化說出他人情緒。
4. 能畫出讓班上同學讀懂的情緒臉譜。
5. 能透過「情緒三步驟」演出調適負面情緒的步驟。
6. 能透過「溝通三部曲」講出自己想法。
7. 能透過書信或繪畫傳達自己的感受。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
活動一：情緒面對面 1、 引起動機: 教師引導學生發現人們喜歡透過照片或圖像記錄下瞬間，並透過照片及圖像述說一個故事和情感。 關鍵提問: Q1: Why do people like to take a photo or draw a picture? Q2: What does the picture tell us/you? 1、 發展階段 教師引導學生說出與其最親密及較疏離的家人，並說出互動感受。 Q1: How many people are there in your family? Q2: If you have good news, who do you want to share with in your family? Q3: Who is the last person you want to share something with? Q4: How do you feel when you are with your family? 2、 引導學生挑選出兩張最符合與家人互動的圖像卡 圖卡 (三) 教師引導學生說出挑選的理由以及感受 (兩人一組分享→整組分享→全班分享)。 Q1: Why did you choose these cards? Q2: What are you thinking? Q3: How do you feel? 3、 總結階段 每個人在不同時刻，都可能會因為不同事件而有不同情緒，若我們能察覺當下情緒，不僅可以幫助別人理解我們，也可以幫助我們自己將負面情緒轉換成正向情緒。 第一、二節結束	10 分 30 分 10 分 25 分 5 分	一、教學提問用意: 1. 延續第一單元「攝影」學生發現攝影師會透過照片述說一個故事，因此教師延續此主題，與學生討論除了述說故事外，還能傳遞情感。 2. 除了照片能傳遞情感和故事外，繪畫也能做得到。 3. 透過「若有一個好消息，最想分享與最不想分享的人」情境引導選出與家人的互動感受最接近的圖卡，進而將情緒具體化。 4. 透過圖卡引導學生說出與家人互動感受外，還能從中發現不同時刻，都可能會因為不同事件而有不同情緒，進而幫助學生察覺當下情緒。 2、 評量方式 1.口頭評量:學生能透過教師引導及圖卡嘗試說出具體曾發生的事件與感受，進而察覺事件當下的情緒。

活動二：情緒小偵探 一、引起動機: 教師引導學生發現表達情緒的方式有很多種，如何透過藝術的符號進行分享。 Q1: How to tell others your emotion/feelings? 二、發展階段: (一)詢問學生:若只有一支筆和一張紙，如何畫出讓別人讀得懂的情緒? Q1: If you only have a pencil and a sheet of paper, what will you do? (二) 小組討論與分享: 1.教師提供漫畫角色人物圖片，讓學生猜猜看情緒。 Q1: Guess! What do you see ? Why? Q2: What is the difference among them? Q3: What happened to her? 2.Share Q1: How do you know her emotion? Q2: What is the difference among them? Q3: What happened to her? (三)全班討論 透過討論讓學生發現透過不同眼睛、嘴巴比例以及眉毛的角度變化能傳達不同程度情緒。 Q1: What do you see? Q2: What is difference among these pictures? Q3: What happened to him/her?  (四)學生創作 1.教師發下臉型輪廓請學生畫出 happy、angry、sad、surprise 情緒臉譜。 (五)提問與省思 根據自己所繪製的生氣與難過臉譜，述說可能發生的原因，並思考如何進行回應比較好。 Q1:What happened to him/her? Q2:When you feel angry what would you do? 三、總結階段 1.當遇到生氣時，如果沒有適時反應情緒，可能會造成一些衝動行為，會為自己帶來很大的麻煩，因此需要學習如何調整負面情緒是很重要。 2.教師引導學生按照「情緒三步驟」，嘗試在事件中調整自己的情緒。 ● 「STOP」：冷靜，不採取行動，了解原因評估對方是否有惡意或只是誤會一場。 ● 「THINK」：思考這件事情自己處理較好還是請他人協助，想出沒有後遺症的方法。 ● 「DO」：為了讓自己的情緒變好，可向對方道歉，也可透過做自己喜歡的事來調整情緒。 第三、四節結束	10 分 10 分 10 分 10 分 20 分 15 分 5 分	一、教學提問用意: 1.傳達情緒的方法有許多種(文字、口語、動作、語氣等)，透過限制情境「一支筆和紙」的方式，透過藝術領域中所提到的繪畫傳遞情緒， 2.教師提供漫畫中不同情緒的角色人物，讓學生能透過表情變化猜測情緒，進而學習透過表情變化察覺他人情緒。 3.教師提供相同人且都是開心的圖片給學生，希望學生能透過圖片察覺情緒有不同程度。 4.針對學習單的生氣的情緒臉譜進行討論，討論其發生事件及解決方法，進而引導學生按照「情緒三步驟」，在事件中調整自己的情緒。 二、評量方式: 1.口頭評量:教師能透過不同漫畫人物的表情變化察覺他人情緒。 2.實作評量: 2-1 小組討論後將分辨情緒的方法寫下，並寫出可能事件。 2-2 學生透過學習單畫出能讓人讀懂的情緒變化(喜、怒、哀、驚)

活動三：有話好好說 1、 引起動機: 請學生思考並說出與家人間曾經有過的衝突，並試著說出其感受。 Q1: Did you have any experiences that you feel sad after your family say something to you? Why? Q2: What will you do when you heard something bad? 2、 發展活動 (一)全班討論「一首歌的時間」影片討論 https://www.youtube.com/watch?v=iVPoEw2fUTc Q1: What feelings does the main character have? Q2: How do you feel? Q3: What will you do? (二)小組討論 教師給予小組不同親子衝突情境，討論主角的可能的心情，並繪製出情緒臉譜，進而討論可能的解決方法。 情境一:與家人協調使用 3C 產品的時間。 情境二:家人總拿自己與他人比較。 情境三:家人總沒看見自己的努力而產生誤會。 (三)溝通三部曲: 1. 「FACT」:Tell us something makes you feel bad. 2. 「FEEL」What kind of feeling do you have? 3. 「NEED」What do you need when you have this feeling? (四)完成「有話好好說」學習單 教師引導學生將想與家人溝通的事件寫下，並嘗試以溝通三部曲方式溝通，並透過情緒臉譜將情緒畫下，再將信送給家人。 3、 總結階段 正確表達自己的情緒是一件很重要的事情，透過溝通三部曲讓對方理解自己，可以減少彼此間的誤會，進而增進彼此間的互動關係。	10 分 15 分 10 分 10 分 30 分 5 分	1、 教師提問用意: 1. 教師透過詢問「家人曾說過讓你難過的話?」引導學生說出事件經過與感受。 2. 透過親子衝突影片讓學生說出主角可能想法，並討論可能的解決方法。 3. 嘗試使用溝通三步驟，寫一封信給家人傳達自己的想法，進而達到溝通的效果。 2、 評量方法: 1. 口頭評量:透過問題及情境引導學生說出親子衝突的感受及解決方法。 2. 實作評量:透過一封信表達一件與家人間的誤會，並嘗試以溝通三步驟說出並透過繪製情緒臉譜將情緒傳達給家人。

教學省思：

教師教學心得:

學生進入高年級，對於事情較有自己的想法，面對家人的一言一行有些感受，但當深入詢問內心感受時，常常以一句「不知道」「就這樣」回應。這個單元希望能培養學生面對正負面情緒，在情境中表達自己的情緒與感受，也能透過觀察他人臉部表情，辨認他人情緒，進而以不同形式表達及溝通，成為生活技能並善用於學生、家庭及未來職場。

活動一「情緒面對面」

透過問題與圖卡帶著孩子回顧當下親子衝突情境，並察覺事件為自己帶來的情緒，也能在課堂中有一個安全的環境談談自己的情緒或與他人的關係，從小組到全班分享過程中，教師發現學生透過同學的分享中找到共鳴，進而能在教師的鷹架下更知道當下自己的情緒。

活動二「情緒小偵探」

情緒表達並非只能透過口語、文字傳達，希望融入藝術領域內涵，能結合藝術類型的符號進行溝通與分享，傳達無以言喻的情感與觀點。教師發現對於不擅於口語、文字表達的學生更能放心將自己的情感透過繪畫中呈現出來，並在課堂中學習將負面情緒進行轉換。

活動三「有話好好說」

透過過去孩子曾分享過的親子衝突進行討論，並嘗試透過「溝通三部曲」寫一封信給家人，讓對方理解自己，可以減少彼此間的誤會。教師發現學生經過前兩個活動後，更能放心在課堂中勇於表達自我，也能將自己的想法透過書信件或繪圖等方式傳達給對方知道，以增進彼此的理解及家庭的和諧。

觀課者心得:

1. 藝術領域－陳怡靜老師
   (1) 學生在小組活動中能在融洽的互動中共同完成任務，課堂最後的個人創作能看出學生期待把前面所學所想表達在創作中。學生在教學段落中有很好的創作動能和思考表達。
   (2) 課程設計第一個小組活動，讓學生辨認三種不同的情緒，討論其發生不同的原因，能引出學生聯想生活中發生的事情而連結其表情情緒，讓後續發表能讓觀者感受發表者的生活經驗
2. 藝術領域－黃國裕老師
   (1) 教師能透過大班引導－小組共作討論－上台發表－個人創作，一步步地引導發想是很有層次的教學設計。
   (2) 教師運用很多立即且正向的口語回饋，能夠讓學生即時被回應和肯定，開學至今將滿兩個月，但師生融洽的互動看得出彼此有很好的信任感。
3. 英語領域－林禕倩老師
   (1) 教師鼓勵學生以英語作答完成小白板書寫以及上台發表，但不要求學生一定使用英語，讓學生能安心學習，不會感到焦慮。
   (2) 以投影片循序漸進呈學習內容，首先請學生觀察漫畫圖片，比較其相同與不同之處，並請學生將觀察與討論所得記錄在小白板上。
   (3) 於各組學生發表之後，教師引導學生並總結概念:可以於圖片的眉、眼之間，觀察到人的情緒表達不同之處。

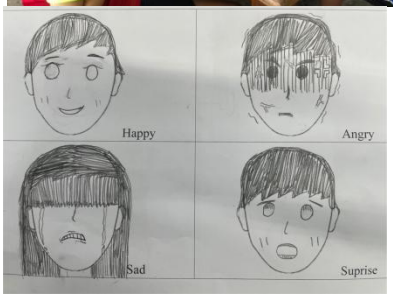
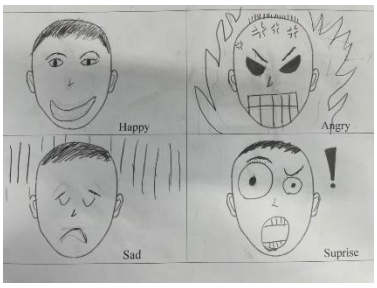
參考資料：（若有請列出）

1.「當我們童在一起」EQ 情緒教育課程
2.十二年國教議題融入說明手冊
3.康軒五上藝術課本
4.新北市情緒教育高年級:http://s3.hicloud.net.tw/daaiwp/daaikids/index.htm
5.大愛電視一首歌的時間 https://www.youtube.com/watch?v=iVPoEw2fUTc
6.漫畫人物刻畫 https://kknews.cc/comic/98r3k25.html
7.漫畫人物情緒 https://kknews.cc/comic/r9e522v.html

附錄：

此教案為雙語教學教案，因此在教案流程中會依據學生英文準備度穿插英文與中文進行提問。

臺東縣 110 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果格式

	說明： 選出與家人的互動感受最接近的圖卡，進而將情緒具體化
	說明： 教師提供漫畫中不同情緒的角色人物，讓學生能透過表情變化猜測情緒及發生的事件。
    	說明： 學生繪製不同情緒臉譜，進而討論如何處理負面情緒。

組　　別

教案組

主　　題

家人關係與互動

教案名稱

親愛的家人怎麼了？

服務單位

臺東縣長濱國民中學

作　　者

劉宜盈

臺東縣 110 年度高級中等以下學校家庭教育方案徵選教學設計格式

<table>
<tr><td>教案主題名稱</td><td colspan="4">親愛的家人怎麼了?</td></tr>
<tr><td>家庭教育主題軸</td><td colspan="4">家人關係與互動</td></tr>
<tr><td>領域／科目</td><td colspan="4">綜合活動</td></tr>
<tr><td>實施年級</td><td colspan="2">九年級(特教)</td><td>總節數</td><td>共 2 節，90 分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>● 2-IV-1 實踐青少年在家庭中的角色與責任，並適時關懷父母及長輩。
● 2-IV-3 了解青少年與父母的溝通、衝突與因應方式。</td><td rowspan="2">核心素養/幼兒園教保活動課程大綱</td><td rowspan="2">● 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。
● 健體-J-B1 具備情意表達的 能力，能以同理心 與人溝通互動，並 理解體育與保健 的基本概念，應用 於日常生活中。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>● B-IV-2 青少年家庭角色與責任的實踐方法。
● B-IV-3 青少年對父母及長輩的關懷行動。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入(幼兒園免填)</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">● 家 J3 家人的情感支持。
● 家 J4 對家人愛與關懷的表達。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">● 學習表現「2-IV-1」(實踐青少年在家庭中的角色與責任，並適時關懷父母及長輩)、「2-IV-3」(了解青少年與父母的溝通、衝突與因應方式)及相對應之學習內容「B-IV-2」(青少年加角色與責任的實踐方法)、「B-IV-3」(青少年對父母及長輩的關懷行動)主要學習重點為「透過家庭生活互動的觀察，覺察家人的需求與期待，並適時展現關懷」，分別融入家庭教育議題實質內涵「家 J3」及「家 J4」</td></tr>
<tr><td>與其他領域/科目的連結
(幼兒園免填)</td><td colspan="4">● 與其他領域/科目的連結不是必要的項目，可視需要再列出。</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="4">繪本〈親愛的媽媽怎麼了?〉</td></tr>
<tr><td>教學設備/資源</td><td colspan="4">1. 上國中有什麼了不起！女兒超不解 《俗女 2》媽媽哽咽說心酸真相
https://youtu.be/bRPx1CP_7AU
2. 蠟筆小新：這件家是誰來做呢？
https://youtu.be/aodIUk-fMIE</td></tr>
<tr><td colspan="5">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="5">● 透過青少年可做到的「對父母有禮貌、參與家務工作、關心體貼父母、友愛兄弟姊妹、保護自己身體健康、注意自身安全、不讓父母操心」等實踐家庭責任。
● 青少年可透過資訊提供、情感支持、服務行動等實際行動關懷家人。
● 透過家庭生活互動的觀察，覺察家人的需求與期待，並適時展現關懷。
● 親子衝突惡化的主要原因是親子雙方的負面情緒，讓學生學習面對自己的負面情緒並且處</td></tr>
</table>

理負面情緒。		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	**時間**	**備註**
第一節 【引起動機】 一、繪本共讀： 共讀繪本〈親愛的媽媽怎麼了?〉。 二、討論繪本內容： 引導學生討論下列問題 (1)這個故事讓你最印象深刻的情節是什麼?為什麼? (2)討論繪本中媽媽變成動物後對家裡的影響? (3)教師引導學生想想家人帶給自己怎樣的支持和陪伴? (4)教師引導學生反思考自己能帶給家人怎樣的支持和陪伴?	**10**	
藉由思考上述問題讓學生體認當在家庭中看見彼此脆弱的一面時，可以透過實際行動主動關懷家人，創造更多美好的家庭時刻。	**10**	學生能回答問題(觀察評量)
【發展活動】 三、教師講解學習單： 自己有沒有曾經因為負面情緒而影響到家人的經驗? 這會讓家人有什麼感受? 自己有沒有因為家人的負面情緒而被影響的經驗? 自己能給予家人什麼陪伴或安慰?試著換位思考， 教師解釋：「己所不欲勿施於人」就是用自己的心推及別人；自己希望怎樣生活，就想到別人也會希望怎樣生活；自己不愿意別人怎樣對待自己，就不要那樣對待別人。	**12**	學生能透過教師引導完成學習單(實作評量學習單)
四、學生書寫學習單的四個框框(我的情緒.../家人的反應.../家人的情緒.../我的反應...)寫完後給老師看，接著向隔壁同學互相分享自己寫的內容；互相分享自己會怎麼處理情緒?面對家人的情緒怎麼辦? 請學生簡單概述即可。		
【總結活動】 教師：在日常生活中媽媽總是對小孩的生活無微不至的照顧，不論是吃、穿、用都是媽媽精心一手包辦，會擔心你有沒有吃飽?有沒有穿暖?有沒有睡好?...等等的日常生活，反之，媽媽對你付出 100 分的關懷，請學生想一想自己回饋了幾分的愛給媽媽呢?是否有在日常關懷媽媽，是不是忽略了媽媽也可能會生病或是不開心的時候，試著像媽媽照顧、關	**8**	由教師舉例引導學生回答可以透過什麼實際行動關懷家人(觀察評量)

心你時一樣，開始練習關懷媽媽或每一個家人，希望透過今天的學習單練習，學生能開始試著主動關懷家人喔！ <u>第二節</u> 【引起動機】 1、　影片欣賞： 觀看「上國中有什麼了不起！女兒超不解 《俗女 2》媽媽哽咽說心酸真相」影片 2、　討論影片內容： 引導學生討論下列問題 1.　教師說明影片中的小嘉玲因為媽媽試著讓他自己搭公車，但是小嘉玲卻坐過頭了不知如何是好的時候看到媽媽出現了，這才知道原來媽媽一直都跟在他搭的公車後面，小嘉玲因此很生氣，同時說出了心裡話，不解為什麼他上了國中之後媽媽就對他如此的嚴格，說媽媽以前不是這樣的… Q：假設自己是小嘉玲可能會有什麼情緒? 2.　教師說明影片中的媽媽聽到小嘉玲種種控訴之後，含著眼淚說出了自己的心裡話，媽媽對於小嘉玲上國中這件事是感到驕傲且羨慕的，因為媽媽只有國小畢業，也不敢讓小嘉玲和小嘉玲的弟弟知道自己只有國小畢業，且對於沒有上國中這件事感到惋惜… Q：有時候跟家人相處有摩擦時可能會在無意中說出傷人的話，假設今天家人在一氣之下說出傷人的話你會有什麼感覺？ 教師小結：請學生檢視反思自己與家人的互動，例如表情、態度、對話、動作、分享、家庭活動參與等，有無更適宜的表現方法；家人間的喜怒哀樂除了經常透過聊天分享外，說不出的話語也可以透過小紙條或通訊軟體傳遞訊息，如此可以養成常常給彼此鼓勵跟感謝的習慣。 【發展活動】 三、學生書寫學習單(如果今天你是小嘉玲，你會有什麼反應?/ 如果今天你是媽媽，你會不會很難過?為什麼?/個人的感受都很重要，不管是自己的感受還是家人的感受亦是，在表達自己的情緒之前是不是要想一下說出口的話會不會傷害到心愛的家人呢?請寫下一段對家人愛的誓言吧！！) 寫完後給老師看，接著向隔壁同學互相分享自己寫的內容；互相分享自己會怎麼處理情緒?面對家人的情緒怎麼辦? 請學生簡單概述即可。	**5** **5** **5** **5** **12**	<u>學生能回答問題(觀察評量)</u> <u>學生能透過教師引導完成</u>

【總結活動】 四、教師歸納每一位家庭成員的角色及其立場與辛苦的一面，沒有人天生下來就是爸爸或媽媽，也沒有人天生下來就是哥哥或姊姊，大家在家庭中相處都是在互相學習及進步，要多用體諒的心包容家人的一切。 【延伸活動】 五、觀看「蠟筆小新：這件家是誰來做呢？」片段 教師：在家裡是不是常常習以為常覺得家事總是某個家人的責任？像是平常都是誰洗衣服？那又是誰摺衣服呢? 學生：都是媽媽在做。 教師：是不是可以主動幫忙媽媽摺衣服、打掃或是收垃圾這些簡單的家事呢？媽媽是不是會覺得你們很貼心？ 學生：可以幫忙分擔家事~媽媽應該會很開心 教師：孩子們~其實你們是有能力可以為家人分擔一些家事，除了實質上減輕家人的負擔之外，能主動幫忙做家事一定也會讓家人感受到你對這個家付出的溫暖的。	**5** **5** **8**	<u>學習單(實作評量、學習單)</u> 由教師舉例引導學生回答可以主動幫忙做家事之項目(觀察評量)

教學省思：

1、　近年來看到不少分享有關於分享媽媽的日常或者是媽媽是最辛苦的工作之類的話題或影片，引起不少媽媽的共鳴；從小孩呱呱落地的那一刻起，媽媽正式開始隨時待命的生活，可說是 24 小時無時無刻都在為小孩付出心血與時間，但是媽媽的身心狀況卻常常被忽略；希望能透過家庭教育讓學生開始培養自己的好習慣與責任感，學習如何關懷家人，也可以從主動幫忙做家事開始做起，做家事不只是工作，更是學習照顧別人。

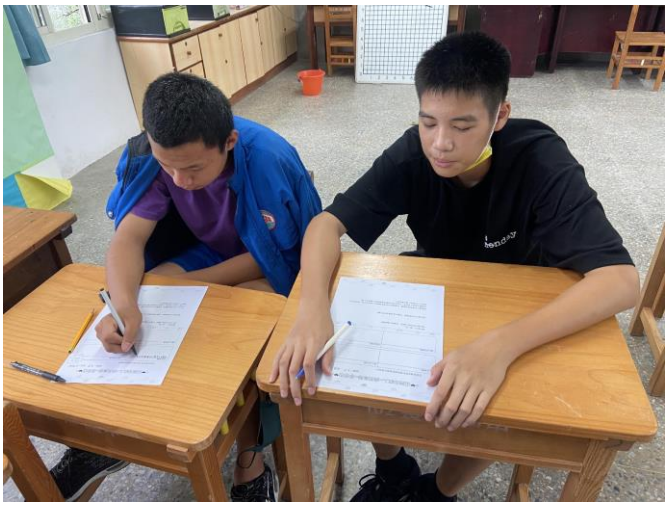
2、　在日常與學生聊及家庭成員，發現孩子對家人的關心、或者是家事的分工都稍嫌沒有概念，沒有經常訓練關心家人或者是主動幫忙分擔家事，希望能透過這個教學，讓學生知道家人關心自己會為自己付出不論是實質上的事情或是心理的關懷，希望學生能開始省思這件事，並且讓自己也成為一位能關懷家人的人，並付出愛的行動，讓家庭更為和樂， 讓每個人都能在家人的關懷中體驗這一份幸福的歸屬感。

3、　第一節課，安排〈親愛的媽媽怎麼了?〉繪本共讀作為引起動機，讓學生思考自己在家庭人際互動的情形，是否有關懷過家人?並利用學習單題問，回想家裡發生過的狀況記錄下來，接著透過討論、分享、觀察等活動讓學生省思自己家庭人際關係的狀況，學生對於跟家庭成員的相處從沒好好思考過(自己沒感覺、不知道家人是什麼感覺)，但透過聚焦問題、說明舉例或引導學生具體說明情境後，學生漸漸能對「關懷家人」有概念，會想到可以幫忙分擔家事減輕家人的負擔、或是開口關心家人狀況。

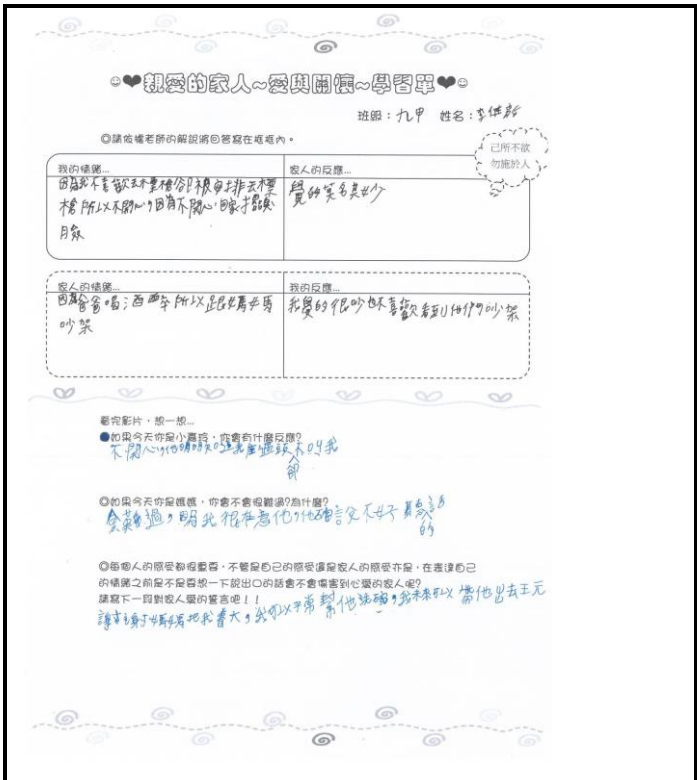
4、　第二節課，觀看「上國中有什麼了不起！女兒超不解 《俗女 2》媽媽哽咽說心酸真相」影片作為引起動機，利用最近流行的連續劇讓學生引起學生的興趣，透過片段的劇情搭配情境式的問題引導學生反思於現實狀況中，雖然一開始面對老師的提問(如果今天你是小嘉玲的媽媽聽到小嘉玲說「你不是我媽媽，你是假的」會不會很難過?)學生較難體會其情境，老師將問題客製化成學生平常較親近的家人後(如果今天角色換成是你媽媽對你說「你不是我的小孩，你是假的」會不會難過)，學生明顯有認真回想、思考才回答出「我也會很難過」、「我會很在意家人說的話」；相信每個人都不願意對家人口出惡言，但每個人都可能會有負面情緒的時候，希望學生能學習面對、處理自己的負面情緒，而不要因為一時的情緒而脫口而出讓家人傷心的話。

參考資料：（若有請列出） ● 高級中等以下學校及幼兒園 家庭教育議題教師手冊 II-附錄一 主題軸二「家人關係與互動」學習表現、學習內容與補充說明
附錄： 列出與此示案有關之補充說明。

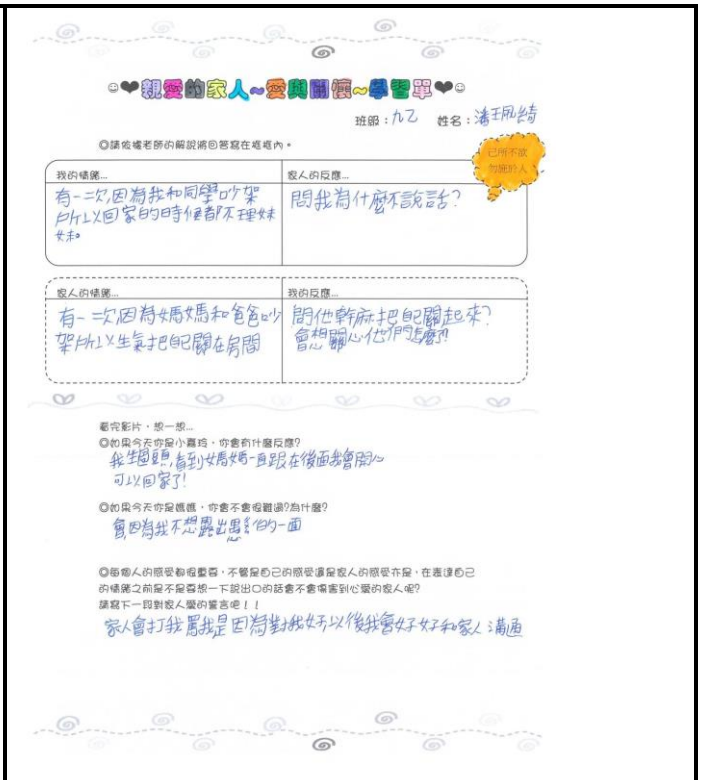
臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果格式

照片 	照片
說明：引起動機 教師進行繪本導讀〈親愛的媽媽怎麼了?〉	說明：引起動機 學生共讀繪本〈親愛的媽媽怎麼了?〉
照片 	照片 
說明：引起動機 學生共讀繪本〈親愛的媽媽怎麼了?〉	說明：發展活動 學生書寫學習單

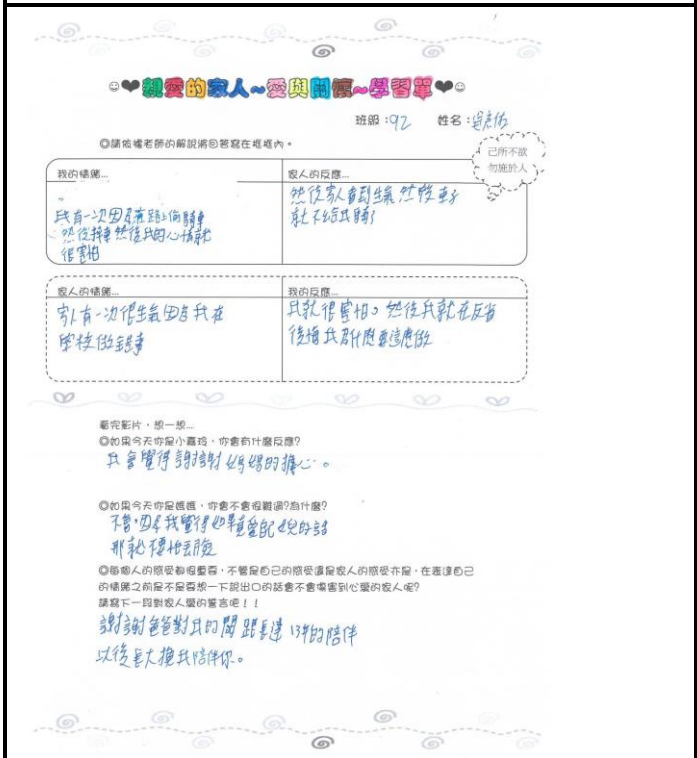
照片 	照片
說明：引起動機 觀看「上國中有什麼了不起！女兒超不解 《俗女 2》媽媽哽咽說心酸真相」影片	說明：引起動機 觀看「上國中有什麼了不起！女兒超不解 《俗女 2》媽媽哽咽說心酸真相」影片
照片 	照片
說明：發展活動 學生書寫學習單	說明：發展活動 學生書寫學習單



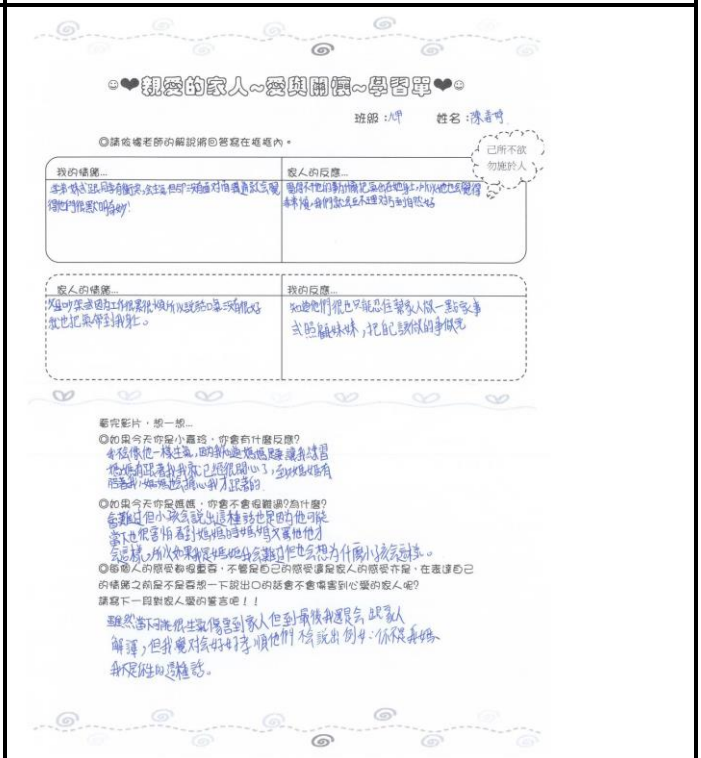
說明：親愛的家人~學習單



說明：親愛的家人~學習單



說明：親愛的家人~學生書寫學習單



說明：親愛的家人~學生書寫學習單

組　　別

教案組

主　　題

家人關係與互動

教案名稱

愛家小幫手

服務單位

臺東縣三間國民小學

作　　者

錢玉蓉

臺東縣 110 年度高級中等以下學校家庭教育方案徵選教學設計

<table>
<tr><td colspan="2">教案主題名稱</td><td colspan="3">愛家小幫手</td></tr>
<tr><td colspan="2">家庭教育主軸</td><td colspan="3">家人關係與互動</td></tr>
<tr><td colspan="2">領域/科目</td><td colspan="3">彈性課程</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>一年級</td><td>總節數</td><td>共 2 節，80 分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>● 生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
● 生活 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。
● 國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
● 國語 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</td><td rowspan="2">家庭教育：激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</td><td rowspan="2">總綱核心素養：
● A2 系統思考與解決問題。
● C1 道德實踐與公民意識。

領綱核心素養：
● 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。
● 生活-E-C1覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
● 國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、 初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>● 生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。
● 生活 E-I-1 生活習慣的養成。
● 國語 Aa-I-5 標註注音符號的各類文本。
● 國語 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。
● 國語 Ad-I-3 故事、童詩等。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">家庭教育：激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">● 學習表現：
生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
生活 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。

● 學習內容：
生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。
生活 E-I-1 生活習慣的養成。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">自編</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">繪本、電腦、投影機、學習單</td></tr>
</table>

學習目標
1. 能聆聽繪本內容，參與問題討論。 2. 認識家庭成員的稱謂和關係。 3. 能說出家人的優點。 4. 認識「愛家五到」，並能實際運用於與家人互動、表達對家人的情感。

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	**時間**	**備註**
第一節：我家誰最棒 一、引導活動 (一)老師展示兩本繪本：《媽媽最棒！爸爸最棒！》、《奶奶最棒！爺爺最棒！》，請學生猜猜主角是誰、內容在說什麼。 (二)聆聽《媽媽最棒！爸爸最棒！》、《奶奶最棒！爺爺最棒！》內容。	10 分	
二、發展活動 (一)繪本問題與討論： 1.《媽媽最棒！爸爸最棒！》這本繪本裡有哪些一樣的句子？ 2.《奶奶最棒！爺爺最棒！》這本繪本裡有哪些一樣的句子？ 3.這兩本繪本裡有哪些句子是一樣的？ 4.《奶奶最棒！爺爺最棒！》的最後一句話都是：「會給你好多好多的愛。」你覺得作者為什麼這樣寫？《媽媽最棒！爸爸最棒！》的最後一句話都是：「會好愛好愛你喲！」你覺得作者為什麼這樣寫？ 5.你覺得家裡誰最棒？為什麼？ (二)請學生說一說家裡有哪些人、每個人的稱謂和關係是什麼？ (三)請學生想想家人很棒的地方，老師寫在黑板上。 (四)參考螢幕上的家庭組成樹狀圖，剪下家中成員頭像黏貼在家庭樹上，完成「我的家」學習單。	25 分	【**評量重點**】能聆聽故事內容、參與討論。 【**評量重點**】知道家庭成員的稱謂和關係。 能說出家人的優點。 能完成「我的家」學習單。
三、綜合活動 (一)請學生回家後觀察家人很棒的地方跟今天讀的繪本有哪些相同和不同的地方。 (二)想一想自己在家中能幫忙做哪些事？最想跟家人學習做哪些事的方法？利用週末實際行動，再完成「家事小幫手」學習單。	5 分	【**評量重點**】完成「家事小幫手」學習單。
第二節：愛家小幫手 一、引導活動 (一)聆聽繪本《愛幫忙的男孩》 (二)繪本問題與討論： 1.男孩幫忙做了哪些事？結果怎麼樣？ 2.為什麼男孩的爸爸、媽媽常常大吼大叫？ 3.你覺得男孩想要搗蛋嗎？	10 分	

4.你覺得男孩應該怎麼做才不會讓事情亂七八糟？ 5.什麼樣的幫忙會讓人討厭？什麼樣的幫忙會讓人喜歡？ 6.家人最喜歡你幫什麼忙？幫忙的時候你的心情怎麼樣？		**【評量重點】**能聆聽故事內容、參與討論。
二、發展活動 (一)老師介紹「愛家五到」，請學生逐項發表可以怎麼做。 	20 分	
(二)老師在袋中放置五張分別寫著眼、耳、口、手、心注音符號的紙卡，請每位學生從五張卡片中抽出一張，再把同學當成家人演示如何行動，扮演家人的同學也要有所回應。 (三)由老師出狀況題，請學生演示當家人發生此狀況時的行動方式。		**【評量重點】**認識「愛家五到」，並能演示愛家行動。
三、綜合活動 (一)分享愛家行動角色扮演的感想，想想看還有沒有其他的作法？ (二)請學生說說看如果愛幫忙的男孩學了「愛家五到」，他可以怎麼做？ (三)請學生說愛幫忙的男孩需不需要學習做家事的技巧？自己需不需要學習做事的方法和技巧呢？可以怎麼學？ (四)請學生選擇愛家任務，和老師一起寫在小卡片上並貼在聯絡簿裡，回家後展開行動。	10 分	**【評量重點】**能參與分享與討論。 **【評量重點】**能以行動表達對家人的情感。
四、延伸活動 詢問學生愛家任務的執行情形、是否需要再學習做事的技巧？學生表達想學比較難的家事，於是在學校學習打掃廁所，並利用週末實際行動、完成「愛家小幫手」學習單。		**【評量重點】**完成「愛家小幫手」學習單。

教學省思：

學生剛進小學不久，因為數次聽到一位學生在抱怨爸爸，引發我設計課程的動機，希望透過一些引導讓學生看見每位家人都有優點和厲害的地方，也都在為家人付出心力；而身為一個小孩也能為家人付出自己的一份心力，用言語和行動讓家成為一個更好、更溫暖的地方。

一年級的學生對家中成員的稱謂、彼此之間的關係都還不太清楚，先帶學生認識家庭樹狀圖，

再認識學校做家庭教育宣導時提到的「愛家五到」，透過繪本討論和角色扮演，請學生思考在家中可以怎麼表達對家人的關愛，期盼學生不僅能成為家事小幫手，還能加入眼到、耳到、口到、手到、心到，進階成愛家小幫手。

讓我驚喜的有三件事，其一，學生在《媽媽最棒！爸爸最棒！》《奶奶最棒！爺爺最棒！》繪本討論：「你覺得家裡誰最棒？為什麼？」的問題時，輪流說了許多家人最棒的地方，最後詞窮時說出了繪本結尾的一句話：「因為他會給你好多好多的愛。」其二，在「愛家五到」行動演示時，一位不習慣表達情感的學生不知道「心到」要怎麼表達，同學幫忙出主意說可以擁抱家人，而且立刻起身抱住他教他怎麼擁抱。其三，學生主動提出想學難度高的家事，於是請他們學習打掃廁所，刷洗小便斗時每一位學生都說很好玩，喜歡學習新事物，回到家就主動刷洗家裡的馬桶。

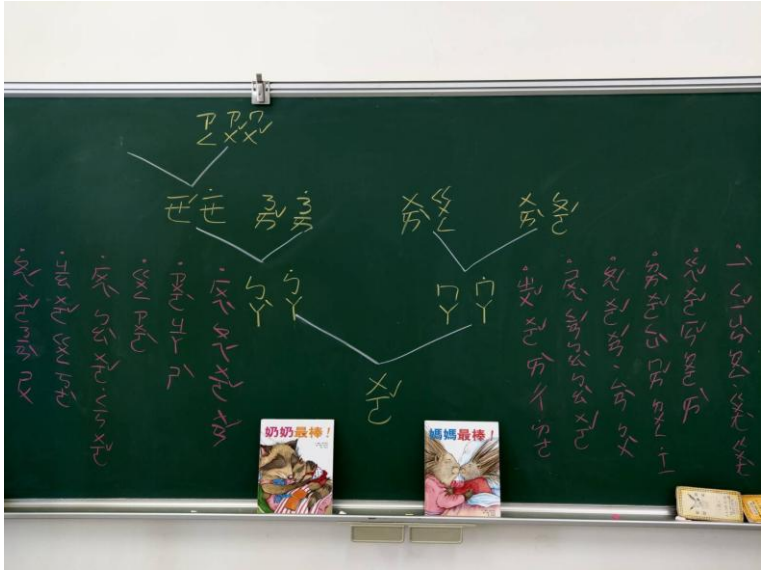
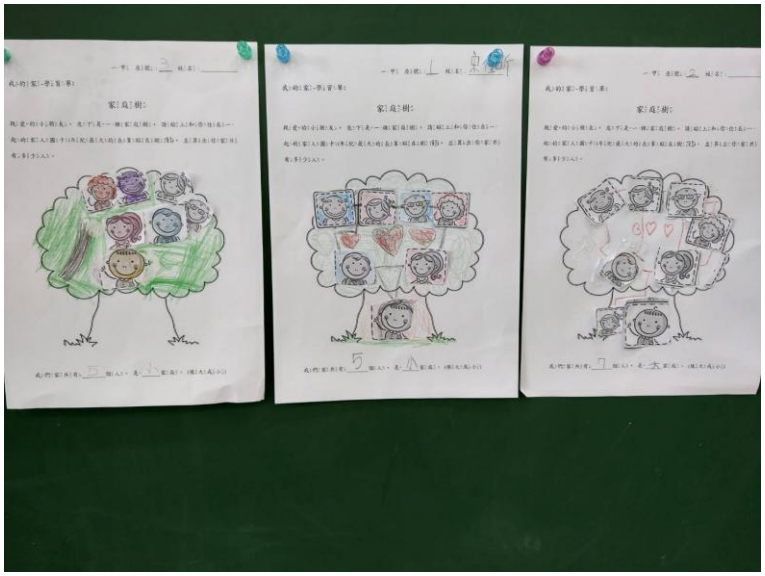
小孩宛如吸水海綿，樂於吸收新奇有趣的事物；小孩宛如種子，適當的誘導和鼓勵就能看到耕耘的成果。在孩子可塑性最強的時間，建立有益一生的勞動好習慣，並藉由邀請家長協助書寫愛家小幫手學習單，讓家長也認識「愛家五到」。令人欣慰的是後來沒再聽到那位抱怨爸爸的學生批評爸爸，愛家行動得到家長對老師的感謝，內心最深的期望是大人小孩都在親情存摺中多存入一些正能量，讓家成為一個溫暖的地方。

參考資料：

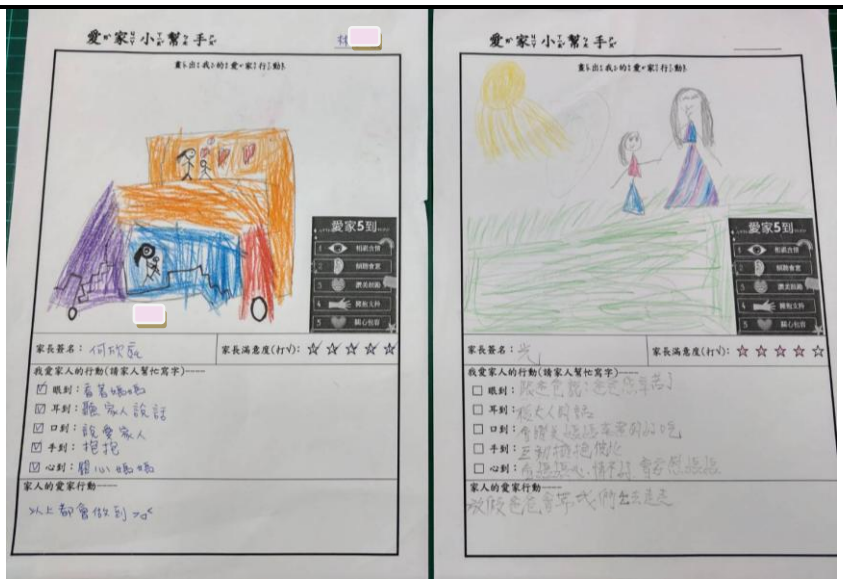
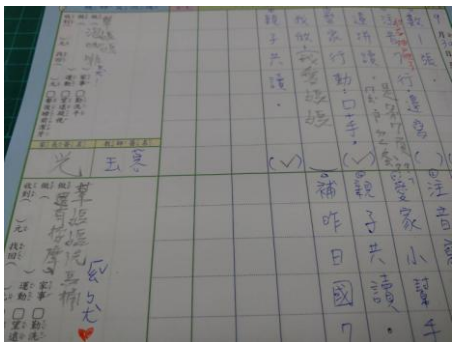
1. 《媽媽最棒！爸爸最棒！》作者：蘿拉・紐玫若芙（Laura Numeroff）。小魯文化。
2. 《奶奶最棒！爺爺最棒！》作者：蘿拉・紐玫若芙（Laura Numeroff）。小魯文化。
3. 《愛幫忙的男孩》作者：露絲・布朗（Ruth Brown）。上人文化。
4. 臺東縣 109 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選優等獎〈來幫忙囉!家事小幫手〉學習單（取得作者同意）

附錄：「家事小幫手」學習單

臺東縣 110 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果

	說明：學生說出家中成員和家人很棒的地方，由老師板書
	說明：學生剪下代表家中成員的頭像，黏貼在「我的家」學習單的家庭樹上
	說明：學生「我的家」學習單作品

	說明：愛家行動角色扮演，老師出狀況題：當家人喝醉回家時……，孩子主動倒一杯水給家長喝
	說明：不知道「心到」要怎麼演的學生在同學示範後，演出擁抱家人表示關心
	說明：選擇「愛家五到」中的一或二「到」寫在小卡片上，回家後實際行動

		說明：學生作品「愛家小幫手」學習單
		說明：學習清洗廁所，用抹布擦拭小便斗四周，再刷洗小便斗
		說明：(左)刷洗馬桶時，學生自己隨著刷洗範圍和角度的不同切換站和蹲的姿勢 (右)學會清洗學校的廁所後，聯絡簿上爸爸幫忙寫下回到家也洗家裡的馬桶

		說明：家長照片分享假日的愛家小幫手
		說明：「家事小幫手」學習單作品，每週配合任務微調，也因學生注音拼寫的進度慢慢由請家長幫忙書寫變成學生自己寫(由左至右)

〈附錄一〉

家事小幫手

我是：_____

畫一畫我做家事的樣子	110 年 月 日 天氣
我做完家事的想法 (請練習自己用注音寫寫看)：	
家人想對孩子說的話 (請家人寫) ：	
家長簽名：	家長滿意度(打√)：☆ ☆ ☆ ☆ ☆

|組　　別|

教案組

|主　　題|

家庭的組成、發展與變化；家庭活動與社區參與

|教案名稱|

家是拼圖/家事拼圖

|服務單位|

臺東縣廣原國民小學

|作　　者|

鄭正昇

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育方案徵選教學設計

<table>
<tr><td colspan="2">教案主題名稱</td><td colspan="3">家是拼圖/家事拼圖</td></tr>
<tr><td colspan="2">家庭教育主題軸</td><td colspan="3">家庭的組成、發展與變化、家庭活動與社區參與</td></tr>
<tr><td colspan="2">領域／科目</td><td colspan="3">彈性課程</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>一年級</td><td>總節數</td><td>共__3__節，__120_分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>● 1-I-2 了解家庭的意義與功能。
● 5-I-2 參與家務工作。</td><td rowspan="2">核心素養/幼兒園教保活動課程大綱</td><td rowspan="2">C2 人際關係與團隊合作
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>● A-I-3 家庭在個人心中的意義。
● E-I-3 家務工作的內容。
● E-I-4 家務工作的參與分擔的意義。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入(幼兒園免填)</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">● 家 E1 了解家庭的意義與功能。
● 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">● 家 E1 藉由拼圖與討論了解在個人心中家庭的意義並學習家庭的功能。
● 家 E11 透過討論與繪製家事拼圖認識家務工作的內容。
家 E11 利用實果遊戲培養主動參與家務工作的習慣</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結
(幼兒園免填)</td><td colspan="3">無</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">自編</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">拼圖、8 開圖畫紙、切割器、色鉛筆、護貝機</td></tr>
</table>

學習目標

- 藉由拼圖與討論了解在個人心中家庭的意義並學習家庭的功能。
- 透過討論與繪製家事拼圖認識家務工作的內容。
- 利用實果遊戲培養主動參與家務工作的習慣

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
第一節 **◎引起動機：拼圖的啟發** **教師**：教師發放拼圖，請學生合作完成拼圖，教師故意先把二片拼圖收起來，讓學生無法完成拼圖，請學生找拼圖是否不小心掉到地上或遺漏。 **學生**：完成拼圖 **教師**：請學生分享拼圖不見了的感覺?找不回拼圖怎麼辦? **學生**：用圖畫紙畫完剪下來再貼回去，雖然跟原本的不一樣，但是還算一個完整的拼圖。請學生協助製作拼圖補上去。 **教師**：教師最後把藏起來的拼圖拿給學生，問學生喜歡原本的拼圖還是後來的拼圖。 **學生**：比較喜歡原本的拼圖，跟旁邊的圖案比較像。 **教師**：所以我們要盡力保護好每個拼圖，不能隨便弄壞或弄不見，不然就影響原本的美好。但是剛才同學們利用紙來補上去，老師覺得很棒，雖然跟原本的拼圖有些不一樣，但至少能讓這個拼圖變完整。 **◎家是拼圖：討論家庭組成元素** **教師**：剛才我們拼圖是拼一幅卡通圖案，如果我們要自己製作一個拼圖，而且拼圖的主題是一個家，請問拼圖裡應該要有什麼? **學生**：家庭成員(爸爸媽媽、其他長輩、小孩)、能擋風雨的房子、可以睡覺的房間 、可以煮飯的廚房、可以上廁所的地方、要有水有電、有能協助生活的設備如床、瓦斯爐、桌子…等。 **教師**：原來要有這些東西才可以完成「家」這個美麗的畫面，請問這些東西可以像老師剛才隨便弄不見、弄髒或破壞嗎? <u>請問要怎麼保護這些東西呢?</u> **學生**：爸爸媽媽要照顧好小孩、我們要照顧好自己不要亂跑、要愛護家裡的設備、要常常打掃。 **教師**：所以大家要好好愛護我們的家，把自己照顧好、照顧我們的家人、好好愛護家庭環境，讓我們的家一直保持漂亮又完整。 **第二節**	**10’** **10’** **10’** **10’**	**實作評量** (學習合作完成拼圖) **融入家 E1** 藉由拼圖與討論了解在個人心中家庭的意義並學習家庭的功能。 口頭評量 口頭評量 口頭評量

◎家事拼圖：分享與討論家事種類 **教師**：上一節課講到要照顧好我們的家庭環境，請問家裡有哪些事需要大家來做? **學生**：打掃、拖地、擦桌子、照顧弟妹、照顧寵物、照顧植物、洗衣服、曬衣服、摺衣服、丟垃圾、煮飯、洗碗、洗車、買需要的東西、收信、繳錢…等 **教師**：這麼多家事要做，請問這是誰應該要做的工作? 你們家的家事平常是誰在做? **學生**：大部分都是媽媽在做比較多，但是我們也會幫忙掃地、拖地，爸爸做最少。 **教師**：上次我們說要把家庭照顧好，每個人都要照顧好自己，如果家事都是媽媽做，媽媽會很累會生病，到時候如果家庭拼圖裡媽媽不見了怎麼辦?所以每個人都要幫忙做自己可以做的家事。	**15'** **5'**	**融入家 E11** 透過討論與繪製家事拼圖認識家務工作的內容。 **口頭評量** **口頭評量**
◎繪製家事拼圖 **教師**：現在請大家幫忙把剛才討論的家事畫出來(要確認這些家事每個學生家庭平時都有人在做，若不是每個家庭都有的是則刪掉)，我們要來完成家事拼圖，每個人幫忙畫 2-3 個，分配每位學生畫的內容，利用八開圖畫紙分成 16 等分或分成 25 等分，每等分畫 1 張。 **學生**：繪製家事拼圖。	**20'**	**融入家 E11** 透過討論與繪製家事拼圖認識家務工作的內容。 **實作評量** (繪製負責的家事圖畫)
第三節 **◎繪製家事拼圖** **學生**：繪製家事拼圖。 **教師**：哇！原來有這麼多家事要做，請問哪一件家事不重要，可以隨便丟掉嗎?會發生什麼事? **學生**：廁所沒洗會很可怕、沒人煮飯會餓死、沒洗衣服會沒衣服穿… **教師**：所以這些家事都要需要家人來做，每個家事拼圖都很重要。	**10'** **10'**	**融入家 E11** 透過討論與繪製家事拼圖認識家務工作的內容。 **實作評量** (繪製負責的家事圖畫)
◎家事拼圖—賓果連線 **教師**：感謝大家幫忙完成家事拼圖，等下老師會把這些家事拼起來後影印並護貝成很多份，再發放給每個人，請你們帶回家，跟家人玩家事賓果。		**融入家 E11** 利用賓果遊戲培養主動參與家務工作的習慣

教師：帶學生練習玩賓果連線，自己喊的家事可以圈起來，每個人輪流喊一個，先完成連線的人獲勝。 剛才我們練習玩賓果，用喊的就可以完成一個家事，請問在家的時候家是用說的就做完了嗎?要親自實際動手才能完成一件是呢！ **教師**： 建議規則有兩個： 一、如果完成其中一件家事的人就可以寫上名字，先連成兩條線的人，獎勵建議可以選擇達成自己的願望或休息一週不做家事，或是你們自己訂規則。 二、若全家都完成一條賓果連線，可以拿榮譽點數給老師蓋10個章，並跟家人一起慶祝。	**15'**	**實作評量** （賓果連線遊戲）
教師：請問要怎麼樣才能完成連線?	**5'**	
學生：要主動做家事，先搶先贏。看到媽媽快連線可以阻止嗎? **教師**：當然可以啊！有些家事如煮飯、繳費你們不會或無法幫忙的事，可以先把那條線的家事搶下來，這樣就可以阻止他們連線了。重要的事要幫忙爸爸媽媽做家事，讓家裡可以更好！		**口頭評量**

教學省思：

開學後發現孩子在做打掃、擦桌子…等生活工作時動作十分生疏，詢問後發現孩子在家鮮少協助做家事，於是在線上班親會時請家長多讓孩子在家練習做家事，但家長反應孩子常常耍賴叫不動，所以與家長討論後，決定擬定幾個策略來改善此事。

一、 在開學前幾週，老師指導孩子做擦桌子、掃地、拖地動作，透過每天重複練習，讓孩子學會做家事的技能。

二、 安排做家事為回家作業，讓孩子必須完成老師指定作業，以增進練習機會。

三、 透過彈性課程之家庭教育課程節數，安排家事工作討論，進而討論家事分配與家人責任。

實際進入課程後，孩子對於家事的種類能輕易說出，但也發覺家事都是家長在做較多(尤其是媽媽或阿嬤在做比較多)，於是透過拼圖遊戲概念讓孩子了解，家的組成及每個成員及環境的重要性，缺一不可。一個家要過得幸福愉快，需要每個人共同付出，不然媽媽會做到很累，有一天媽媽這塊拼圖就會損壞或消失。

透過賓果連線遊戲設計，為了達成自己的連線或阻止其他家人連線，讓孩子養成主動積極去做家事，最終目標分攤家庭成員的家事責任，讓每個人對家庭更有責任感。

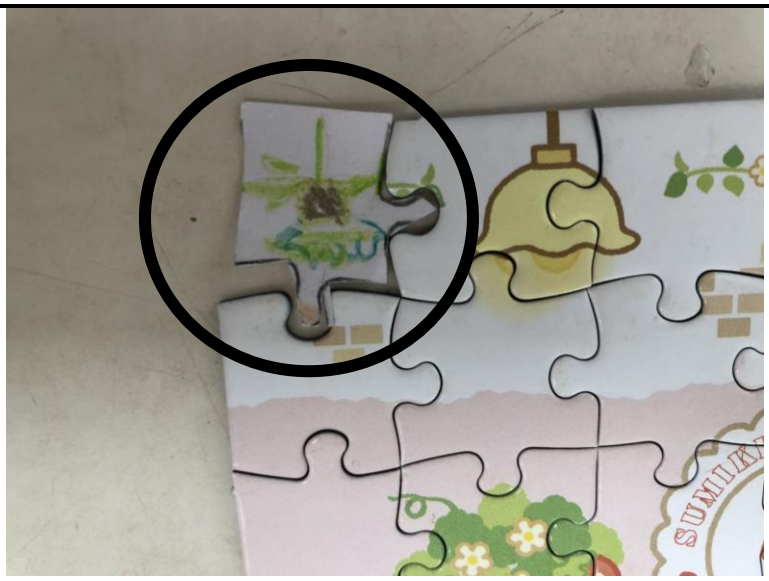
參考資料：(若有請列出)

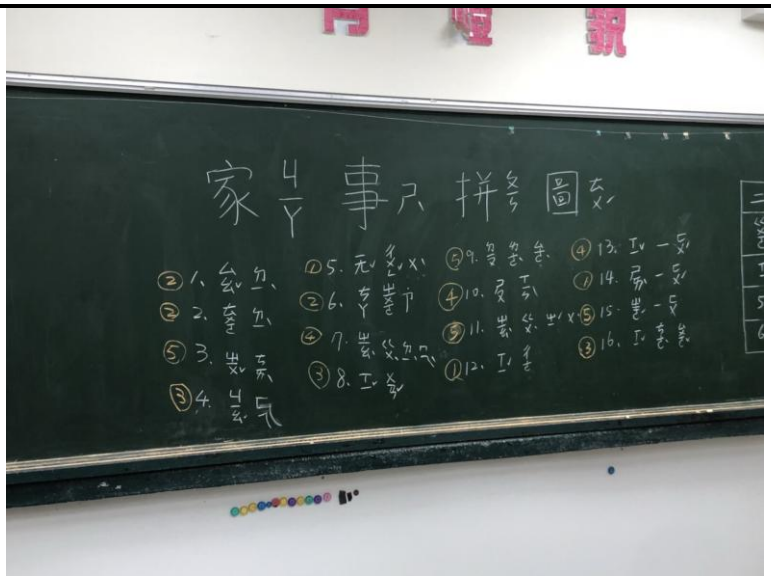
無

附錄：

列出與此示案有關之補充說明。

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果格式

照片	說明： 透過拼圖了解拼圖的意義，作為本節課的引起動機。
照片	說明： 孩子用圖畫紙修補教師故意遺漏的拼圖。
照片 	說明： 孩子修補教師故意遺漏的拼圖後，覺得還是原本的比較好，但至少有補回來。理解家庭也需要修補。

照片	說明： 透過「家是拼圖」，討論家庭組成的元素。
照片	說明： 討論「家事拼圖」，了解常做的家事有哪些?平時都是誰在做?
照片 	說明： 討論出來的家事拼圖繪畫內容，並分配每個人負責繪畫的家事圖案。

照片	說明： 分工合作，完成家事拼圖繪製，代表家事需要大家分工合作。
照片	說明： 合力完成的家事拼圖，掃描影印後，讓學生自己說這些圖畫的家事內容，最後發給學生帶回家完成家事拼圖賓果遊戲。
照片	說明： 家事拼圖繪畫內容。

	說明： 教師說明賓果連線玩法。
	說明： 教師說明賓果連線玩法。
	說明： 實際操作家事拼圖賓果遊戲，利用小積木來表示完成之家事，先連線者獲勝。

組　　別

教案組

主　　題

家人關係與互動

教案名稱

情緒小怪獸

服務單位

臺東縣豐年國民小學

作　　者

洪子雯

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教案格式

<table>
<tr><td>領域/科目</td><td colspan="2">綜合、國語</td><td>設計者</td><td>洪子雯</td></tr>
<tr><td>實施年級</td><td colspan="2">三年級</td><td>總節數</td><td>共 2 節， 80 分鐘</td></tr>
<tr><td>單元名稱</td><td colspan="4">情緒小怪獸</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習
重點</td><td>學習表現</td><td>第一節
● 1d-II-1 覺察情緒的變化， 培養正向思考的態度。
● 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。
第二節
● 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。
● 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。
● 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">● 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團隊目標。
● 國 E-B1 理解與運用與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>第一節
● Ad-II-1 情緒的辨識與調適。
第二節
● Ad-II-2 正向思考的策略。
● Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。
● Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題
融入</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">● 家庭教育
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">● I-2-5-1 反思與家人的互動關係
檢視自己日常與家人的互動關係，例如言語、對話、行為、分享、參與家庭活動等，反思是否有更適宜的表現方法、是否做到愛家、適時表達對家人的關心與愛護。</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">南一國語、自編</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">電腦、投影機、網路</td></tr>
<tr><td colspan="5">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="5">第一節
● 認識並觀察生活中曾展現過的情緒。
● 從觀察中，覺察同一情緒在不同人身上表現出的行為與反應可能不同。
● 覺察自我的生理、心理反應，並學習情緒的調適。
第二節
● 了解無法控制負面情緒所產生的後果。
● 認識描寫情緒的相關語詞。
● 能願意學習以適當的情緒來面對問題。</td></tr>
<tr><td colspan="5">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="3">教學活動內容及實施方式</td><td>時</td><td>備註</td></tr>
</table>

	間	
第一節 綜合 ● 引起動機： 1. **彩色怪獸**-認識自己的情緒 (文化部兒童文化館：https://children.moc.gov.tw/book/219634) ● 發展活動： 一、學生創意接寫故事 (1) 在故事裡，我們認識了快樂的黃色跟傷心的藍色，除了這兩種情緒，你還看到了什麼顏色呢？ (紅色、綠色、黑色) (2) 你覺得它代表什麼樣的情緒呢？ (紅色-生氣、綠色-討厭、黑色-恐懼；每個孩子的主觀顏色不一樣，顏色代表的情緒可自由發揮) (3) 那學會整理情緒的小怪獸，之後又會發生什麼事呢？請大家發揮創意，選擇一個顏色情緒，完成學習單上的接寫故事，再請同學來分享。 (選擇 2~3 位學生分享，其他的學習單可以公布在教室公布欄) 二、 六大基礎情緒 (1) 從剛才的故事中，我們認識了許多情緒，每個情緒都會有不同的表達方式或表情、動作，現在請大家想一想，如果你_____(情緒)，你會有什麼樣的表情或動作呢？ (情緒：快樂、難過、害怕、生氣、恐懼和討厭，邀請學生上台表演該情緒的表情或是動作) (2) 你最近一次印象最深刻的情緒表現是什麼時候？發生了什麼事？ (請學生先依照學習單上的提示完成後，再請學生分享) (3) 當時的你有什麼樣的情緒呢？應該會有很多情緒，請選出一項最能代表當下情緒的情緒並畫下當時的情緒表情。 (請學生分享，可以配合情緒卡，讓學生找到相對應的情緒) ● 總結活動： 一、老師總結 (1) 今天學到了許多情緒，也更認識自己在什麼時間會有什麼樣的情緒，請問今天認真學習的你，現在的情緒是什麼呢？ (快樂) (2) 可以從今天的課程了解到自己的情緒，就可以察覺自己的感受跟情緒的變化，更能了解自己喔！ (3) 下課後，也可以到後面的公布欄欣賞同學們的故事創作。	**3** **15** **20** **2**	**色紙** **學習單** **情緒卡** **學習單**
第二節 國語(配合南一版第五課 火大了) ● 本堂課重點說明： 認識自己的情緒：每種情緒都有其功能，在學會管理情緒前，應先學會認識情緒並接受自己的情緒，並了解自己在不同情緒中的言行反應。 ● 引起動機： 前備知識：已完成預習單。 (1) 之前學過基本六種情緒：快樂、難過、害怕、生氣、恐懼和討厭。 (2) 配合情境回答情緒並說出原因。	**8** **10**	**情緒卡**

1. 準備去校外教學。(快樂) 2. 考不好。(難過、恐懼、生氣、討厭) 3. 自己一個人晚上走在暗暗的巷子裡。(害怕、難過、生氣) ● 發展活動： 1. 課文概覽 ◎那我們現在來看看課文，他們發生了什麼事？ (1) 課文題目：火大了 (2) 利用六何法 何人：噴火龍丁丁、哥哥、消防員 何時：沒有特別說 何地：客廳 何事(發生什麼事)：噴火，屋子裡的東西都東倒西歪 為何(原因)：丁丁誤會哥哥拿走他的玩具車 如何(怎麼做)：丁丁反省後，向哥哥道歉 (3) 我們可以利用剛才找出來的重點，整理這一課在說什麼。 重述故事重點：小噴火龍丁丁誤會哥哥拿走他的玩具車，結果他們都生氣了。兩兄弟吵了起來，還朝著對方噴火。消防員趕來滅火，並提醒他們發脾氣的可怕後果。丁丁反省後，向哥哥道歉。丁丁明白下次可以請人幫忙，也許不用發脾氣。 2. 課文與自身的連結 ◎知道這課在說什麼後，老師還有一些部份不清楚，要請小天使們陪老師一起挑戰回答喔！(輔助情緒卡) (1) 丁丁最受不了的事，是找不到東西，所以他有什麼情緒？(生氣) (2) 如果是你，在家裡時，有什麼情況會讓你覺得火大了？(家人搶我的東西) (3) 丁丁生氣時，朝著哥哥大喊。那你在家裡時，會像丁丁一樣大叫嗎？(會)還是你會做什麼事呢？(大哭、摔東西、跟爸媽告狀) (4) 後來什麼事也沒做的哥哥回丁丁說：「沒有就是沒有，誰要拿你的東西！」後，丁丁的心情怎麼樣？(更生氣、氣得跳腳、怒氣衝天) (5) 接下來丁丁做了什麼事？哥哥也做了什麼事？(你一言，我一語，兩張口朝對方噴出烈火) (6) 為什麼他們會打起來呢？是因為說了不好聽的話還是語氣不好呢？(語氣不好) (7) 如果是你在家裡用這樣的語氣說話，會發生什麼事呢？(被罵)所以原來這樣的語氣，反而會讓自己被責罰。 (8) 還有他們吵架時，外表有什麼不一樣？(頭頂的龍角變菱角，白牙變黑牙，臉也烏黑一片) (9) 那再看丁丁他們發完脾氣後，發現什麼事？(屋子裡的東西東倒西歪，消防警鈴大響。消防車快速趕來，水柱注入屋子，從沙發下沖出了好多玩具車) (10) 所以，發了一頓脾氣，把家都燒焦了(配合課本圖片)，如果家人回來，看到這樣的家裡，你覺得家人的感覺怎麼樣？丁丁跟哥哥會怎麼樣？(家人會很生氣，他們會被處罰) (11) 想一想，家人吵架的時候，你的感覺怎麼樣？有什麼樣的情緒呢？(害怕、難過、生氣) (12) 所以我們可以想像的到，丁丁的家人回家後看到家裡變這樣，	**20**	**六何卡** **情緒卡** **課本**

心情應該是很難受的、很生氣的。 (13) 而且，發完一頓脾氣後，雖然消防車來把生氣造成的災難熄滅，但有辦法把家裡會恢復成原來的樣子嗎？(不行) 那這麼亂的家裡要由誰收拾呢？(丁丁和哥哥) (14) 我們可以知道，丁丁和哥哥發了一頓脾氣後，不僅家人會生氣，可能還會被處罰，然後，還要自己負責收拾，甚至消防員還說：管不住怒火的噴火龍，會氣到全身著火，不幸傷重而死。那這樣的”發脾氣”，值得嗎？好不好呢？(不值得、不好) (15) 丁丁最後冷靜下來跟哥哥說：我不該隨便生氣，對不起！哥哥也原諒丁丁了，但是他們之後是不是還有收拾工作？也要準備面對家人？(對) (16) 那如果你是丁丁，快要生氣的時候，你會怎麼做呢？你會決定跟他一樣？還是你會用什麼方法讓自己”冷靜”？或是怎麼處理呢？ (1. 深呼吸，讓自己冷靜下來 (2. 先弄清楚事情，慢慢說，不要急 (3. 調整自己的語氣或是有禮貌的說話，例如：丁丁剛開始說的「把玩具車還給我」(生氣)，但如果可以換成「哥哥，請問你有沒有看到我的玩具車？」(語氣變換，老師示範) (4. 讓學生兩兩一組，練習兩種不同語氣：(生氣的語氣、和緩的語氣) 丁丁：哥哥，請問你有沒有看到我的玩具車？ (哥哥的回答讓學生依照實際感受回答) 哥哥：沒有！但我可以陪你一起找。 (和緩的語氣) 沒有啦！自己東西弄丟了，不要誣賴我！ (生氣的語氣) ● 綜合活動 老師總結： 1. 在”火大了”這一課，我們討論到那些情緒？(生氣、難過、害怕、恐懼、討厭) 2. 剛才提到的情緒都是比較負面的情緒！而快樂屬於正面情緒。(將黑板上的六大情緒一分為二) 3. 所以我們可以從討論到的這些情緒中，了解到「沒控制好負面情緒，可能引發不好的後果。」(引出主旨) 4. 我們現在將主旨寫在課本上。 下課！	**2**	**情緒卡**

教學省思：

1. 學生初步在表達情緒時，大多會使用的都是表層情緒，快樂、生氣、難過，害怕、恐懼、討厭的情緒覺不敢表達出來，或許在成長過程中，較弱勢的感受容易被壓抑，鼓勵學生認識並面對自身的情緒，以更了解並學會與自身情緒相處。
2. 在學校及社會風氣的推行下，不使用暴力及正向對話為主要溝通方式，但因學生年紀尚小，在情緒來臨時，多半使用本能式反應，防備或攻擊，容易造成誤會，在家庭中對待家人或手足更是如此，藉由課程進行，除了可以從中學習了解自身情緒外，更可以學習到該如何處理事件並正向的溝通，讓家庭間的感情更為融洽。

參考資料：

南一版，第五冊國語課本。

認識情緒

◎彩色怪獸(文化部兒童文化館-繪本花園)

作者：安娜.耶拿斯　　出版社：三采文化

一、 故事大意：

彩色怪獸一覺醒來，覺得怪怪的，心情一團糟，因為牠把情緒全部都攪亂在一起了。

但彩色怪獸該把情緒們一個一個分開，放進屬於它們自己的瓶子裡，像是快樂可以感染別人，又像是傷心就是失去東西一樣.....

二、接寫故事：

(1)我想要寫_____(情緒)，顏色是_____。

(2)_____(情緒)像是_____，當你覺得_____(情緒)，你會想要_____

_____。

(3)最後，彩色怪獸學會將情緒放進屬於它們自己的瓶子裡，牠就不會再心情一團糟了。

◎六大基礎情緒：快樂、難過、害怕、生氣、恐懼和討厭。

◎我怎麼了？

一、 你最近一次印象最深刻的情緒表現是什麼時候？發生了什麼事？

(1)時間：_____

(2)地點：_____

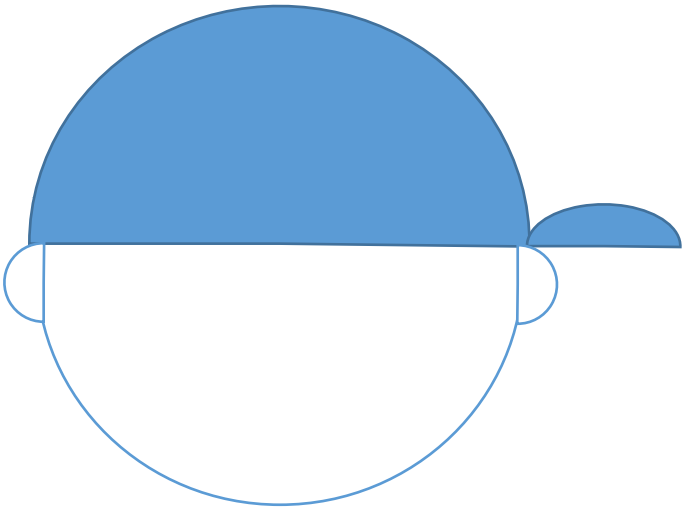
(3)人：_____

(4)事情：_____

二、 當時的你有什麼樣的情緒呢？

三、 每一個事件的當下，都會同時有很多情緒，請你再選出一項最能代表當下情緒的情緒。

四、 畫下你當時的情緒臉譜



照片 	說明： 觀看繪本
照片 	說明： 教師引導討論
照片 	說明： 內容引導配合情緒卡的使用

組　　別

教案組

主　　題

家人關係與互動

教案名稱

回家，從心開始

服務單位

臺東縣泰源國民中學

作　　者

陳柔蓁

臺東縣 110 年度高級中等以下學校家庭教育方案徵選教學設計格式

<table>
<tr><td colspan="2">教案主題名稱</td><td colspan="3">回家，從心開始</td></tr>
<tr><td colspan="2">家庭教育主題軸</td><td colspan="3">家人關係與互動</td></tr>
<tr><td colspan="2">領域／科目</td><td colspan="3">綜合活動領域輔導科</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>國中八年級</td><td>總節數</td><td>共___3___節，__135__分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>● 1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。</td><td rowspan="2"><u>核心素養/幼兒園教保活動課程大綱</u></td><td rowspan="2">● 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>● 輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。
● 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">家庭教育
● 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">● 1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結</td><td colspan="3">無</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">自編教材</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">黑色圖畫紙、蠟筆、標籤紙、oh 卡(投射型牌卡)、情境籤、教學投影片、學習單</td></tr>
<tr><td colspan="5">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="5">● 藉由回顧家庭生活，再次省思並分享自我成長的經驗。
● 覺察自己與家人間的互動關係，並分析其對個人成長的影響。
● 覺察自己與家人溝通的方式，並運用自我肯定表達法，加強同理心和人際溝通的能力。</td></tr>
<tr><td colspan="5">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="3">教學活動內容及實施方式</td><td>時間</td><td>備註</td></tr>
<tr><td colspan="3">第一節
壹、引起動機
詢問同學是否有觀察過住處的星空？觀察到甚麼？有甚麼感覺？放一張從學校拍攝的星空照片，詢問同學照片的星空跟自己看到的星空有何異同？</td><td>7</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="3">貳、發展活動—家庭星空圖
一、播放輕音樂，並發放黑色圖畫紙和蠟筆。
二、引導同學想像黑色圖畫紙是一片星空，請在星空裡找一個喜歡的地方，畫上一個可以代表自己的東西，可以是星球、雲、月亮、太空人等等可能會出現在星空中的東西。
三、完成後請同學 2 人一組，互相分享作品。</td><td>35</td><td>● 實作評量
繪製家庭星空圖，以圖像呈現自己與家人的互動關係。
● 口語評量</td></tr>
</table>

四、引導同學為較單調的星空圖增加豐富性，將自己的家人或親戚也化為星空中的元素，並畫在紙上。可以用遠近表示你與對方的關係，可以用不同的色彩表現你對他的感覺，也可以用大小代表對方之於你的重要性。 五、請與同組夥伴分享你的作品和作畫時的想法，並用標籤紙各自標示出你喜歡自己和對方作品的地方。 六、請同學們將自己的作品放在自己的桌上，每位同學有 5 張標籤紙，請貼在喜歡的作品上，一次只能給同一位同學一張。 七、邀請被貼最多標籤紙或自願的兩位同學上台分享。		透過作品與小組討論，分享自己與家人的互動關係。
參、總結 相信同學們在畫星空圖的過程中，腦海中會浮現與家人相處的回憶，也有認真思考自己與家人之間的關係和互動。	**3**	
第二節		
壹、引起動機—Oh!我的家 一、攤開 Oh 卡的圖畫卡(可用其他投射牌卡代替)，讓學生挑選一張與家庭有關的卡片，可以是代表某位家人或與家庭生活經驗有連結的卡片。 二、請同學們花 1 分鐘的時間，仔細看看卡片，試著從不同的方向或角度去看，思考挑選這張卡片的原因，最喜歡卡片的哪一個元素?它讓你聯想到甚麼? 三、請老師示範如何分享，並請 2~3 位自願的同學與全班分享。	**10**	
貳、發展活動—情緒輪盤 一、向同學說明接下來要學習跟情緒有關的概念，請同學到黑板上寫下你想到情緒時，會想到什麼，並針對黑板上的答案做歸納與釐清。 二、說明情緒的意思並介紹情緒輪盤，詢問同學認識那些情緒？並請同學這個情緒會讓你聯想到哪些在自己生活中發生過的事情。 三、說明情緒輪盤的概念，並帶領學生從最內層的情緒向外討論到外層的情緒。	**10**	● **口語評量** 理解情緒輪盤的概念，並透過經驗分享與交流，檢視自己真實生活中的情緒反應。
參、發展活動—家庭心電圖 一、請同學們閉上眼睛仔細回想，從出生到現在與家人相關的回憶，可能有美好的回憶，也會有一些傷心難過的回憶，請仔細回想 3 件讓你印象深刻且與家人有關的事件。	**20**	● **實作評量** 記錄家庭相關回憶，再次省思並分享情緒反應與經驗，並完成

二、請大家慢慢睜開眼睛，將剛剛想到的事件大略寫在便條紙上，並參考前面的情緒輪盤，寫下事件當下有的情緒(不限制數量，盡可能用外層的情緒)。 三、完成便條紙的內容後，請將便條紙貼在心電圖上相對應的位置，橫軸是時間序，縱軸是情緒的正負向與強度。 四、請同學們 2~3 人一組，分享彼此的家庭心電圖。 五、剛剛完成心電圖的過程中，請大家再次回憶與家庭有關的點點滴滴，現在請同學們再拿起一開始的卡片看看，有甚麼不一樣的感覺嗎？		家庭心電圖。
肆、總結 今天向大家介紹了情緒輪盤，認識了很多以前不常看到的情緒，希望大家以後在覺察自己的情緒時，不要只停留在最內層的基本情緒，可以用更貼切的外層情緒去釐清自己的感受，並想想看可以用什麼方式排解自己的情緒。像是有些同學可能習慣用社群網站分享自己的生活，有些同學遇到比較負向的情緒時會選擇獨處或只跟摯友分享。希望同學以不傷害到自己，也不傷害到他人為前提，選擇適合自己的排解方式，減少情緒對自己產生的負面影響。	**5**	
第三節		
壹、引起動機—你說我畫 一、請一位同學當出題者，其餘同學一人發一張紙。 二、說明活動規則，出題者會描述題目卡上的圖案，請同學們依照出題者的描述，盡可能畫出題目卡上的圖案，過程中除了出題者外，皆不能發言和發問。 三、完成上述步驟後，公布題目卡的圖案，並請出題者選出與題目卡最相近的 3 張作品。 四、第二階段請出題者重複上述步驟，但同學對出題者的描述有不清楚之處，可以提問或確認。 五、公布題目卡圖案後，請出題者選出最相近的 3 張作品。 六、討論：覺得兩次活動哪個難度比較高？第一次的活動過程有什麼感覺？第二次呢？ 七、以此活動說明單向溝通與雙向溝通的差別，以及同一件事情或同一句話由同一個人說，但不同人聽到的都不會一模一樣，所以在溝通時，我們可以藉由雙向溝通，去核對跟確認，避免溝通造成的誤會。	**12**	
貳、發展活動—溝通行不型	**15**	

一、向同學們說明每個人都有不一樣的溝通類型，並以卡通人物為例介紹 Satir 的五種溝通類型，大家可以想想看自己是哪一種，自己的家人跟朋友是哪一種？ 二、請同學搭配 PPT 完成學習單。 三、每個溝通類型的人都會有各自的優缺點，大家知道自己的溝通類型之後，可以多多注意，盡量減少溝通上的困擾和不好的影響。並希望同學們能以一致型溝通為目的。		● **高層次紙筆評量** 理解五種溝通類型之概念，並覺察自己與家人的溝通類型，且完成學習單。
參、發展活動—自我肯定表達法 一、從情境籤筒中抽一個情境(情境一)，請 1~2 位同學模擬情境中的主角，並用自己習慣的方式回應。 假設情境： 小組報告當天，發現組員沒有帶到報告資料，你會……。 組員：「對不起，我好像把資料放在家裡了。」 你會說…… 二、抽情境二，請同學 2 人一組，互相輪流模擬對話 三、請同學分享剛剛對方對你說了什麼，你有甚麼感覺與心情？ 四、向大家介紹自我肯定表達法：當……的時候(描述事實)、我覺得……(情緒感受)、我希望……(具體解決方法)、你認為呢？(詢問對方看法)。 五、回到情境一，由老師示範一次如何運用自我肯定表達法回應。 示範回應： 我們今天要小組報告，但你卻沒有帶的資料(事實)，我有點生氣也覺得很無奈(情緒感受)，我希望你能親自去跟老師說明這個情況，試試看能不能調整到下節課再報告(具體做法)，這樣的方式你可以接受嗎？(詢問對方看法) 六、請同學們針對情境二，運用自我肯定表達法來演練。 七、請同學分享運用自我肯定表達法的心得與感受。 備註：情境可以使用與學生日常生活相關的例子，例如被同學誤會、開玩笑沒有拿捏分寸等相關情境。	**15**	● **實作評量** 藉由模擬情境練習使用自我肯定表達法，並加強同理心和人際溝通的能力。
肆、總結 藉由你說我畫的活動讓同學體會單雙向溝通的差異，也向大家介紹了不同溝通類型的特色，還有學習了自我肯定表達法，希望大家未來在與他人溝通時，可以先冷靜	**3**	

想想自己想要表達什麼，並且顧慮到對方的感受，才能達成有效的溝通。尤其是在面對親近的人(家人或同儕)時，我們常有「你應該要理解我」的想法，也習慣將自己的情緒爆發出來，但往往只會有更嚴重的衝突產生，且沒有真正解決問題。		

教學省思：

第一節課在學生繪製星空圖時，部分學生不知如何下筆，可以事先準備一些宇宙、星空相關的圖片素材，引導學生有更具體的想像。在同學間互相分享的時候，可以由教師先示範分享的要點，例如星球的形狀跟色彩、與自己星球的遠近、在圖畫中佔的大小等等。在使用標籤紙選喜歡的作品時，教師可以一同加入，給予標籤紙較少的同學票數，以示鼓勵。

第二節課在選牌卡時，可能會發生多位同學想要拿同一張卡片的情形，可以事先約定好先選定牌卡的人可以優先拿取，後選定的同學請先挑選別張，下課後可以再把卡片拿給後選定的同學觀察和欣賞。情緒輪盤的部分可能會有學生提出輪盤上沒有的情緒，同樣引導學生說出可能產生該情緒的情境，並請所有同學試圖將該情緒歸類在輪盤上合適的地方。家庭心電圖的部分涉及到情緒正負向和強度的概念，此部分有先確認同學們在輔導課時學習過情緒座標，故這裡不再重複說明，若是同學沒有學過情緒座標，可能要在家庭心電圖繪製前，先了解情緒正負向和強度的概念。另外，情緒輪盤是個可以讓學生隨時覺察自己情緒的輔助工具，部分同學在課堂中詢問教師是否能協助影印一份情緒輪盤供同學留存，所以在之後上課時，都會先印情緒輪盤給每位學生，並利用午休時間讓有興趣的同學，參與自製情緒輪盤的活動。

第三節課你說我畫的活動，這裡設計是兩階段同出題者，因過去曾有過不同出題者描述，其他同學會將差異歸因於出題者本身，故這裡採取兩階段同出題者，但有些班級會有多位同學想擔任出題者，故教師在這部分可以斟酌。溝通行不型的部分可以請同學模仿卡通角色的語氣念台詞，更容易讓學生體會不同溝通類型給對方的感受，也不會因為較長的講述課程讓學生分心。在自我肯定表達法的部分，可能與平常學生溝通的方式有些落差，所以在情境演練時會有些不順暢，可以使用具像物體象徵做引導，例如陳述事實就像照相機，以客觀的角度將所發生的事情陳述出來，具體解決方法就是電燈泡（代表靈機一動）或是工具箱（代表解決策略），學生較可以理解。情境設計上可以使用學生生活中常見的例子，讓他們可以更好的將所學遷移到日常生活中。

參考資料：

1. Robert Plutchik 情緒輪盤理論。
2. Virginia Satir 溝通型態理論。

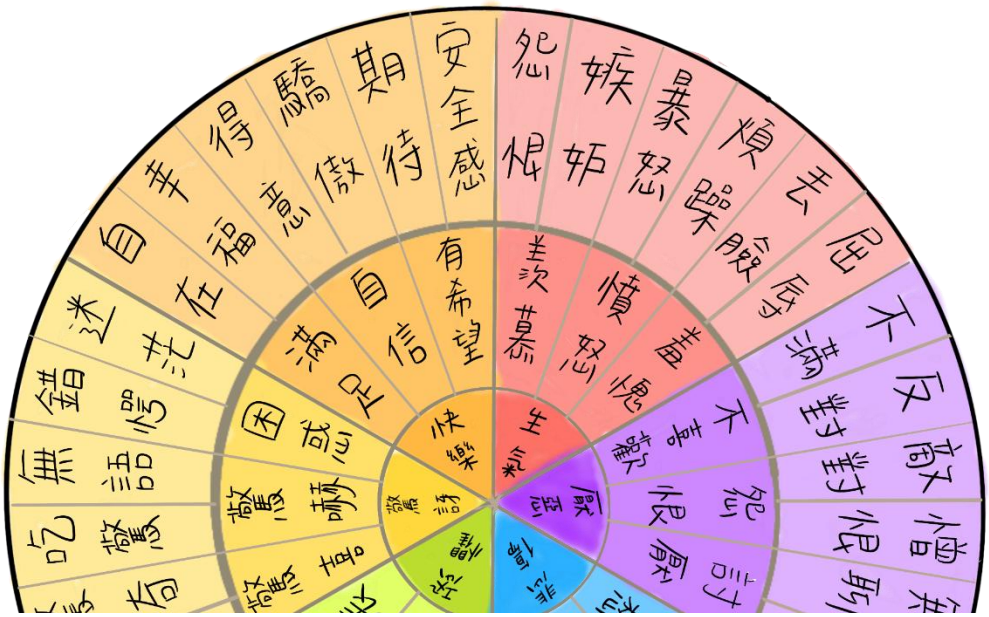
附錄：

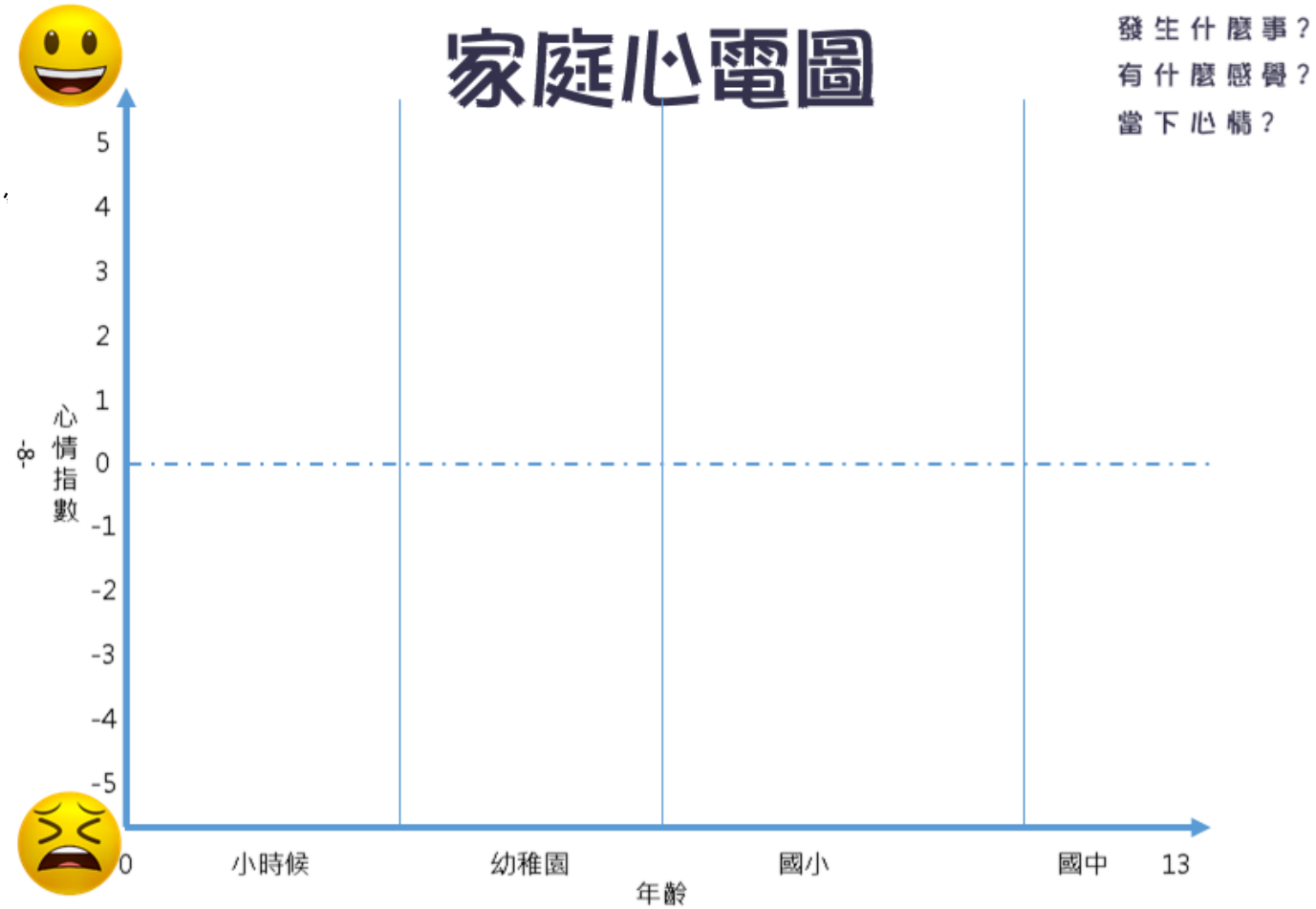
附件一、情緒輪盤(參考情緒輪盤理論自編)

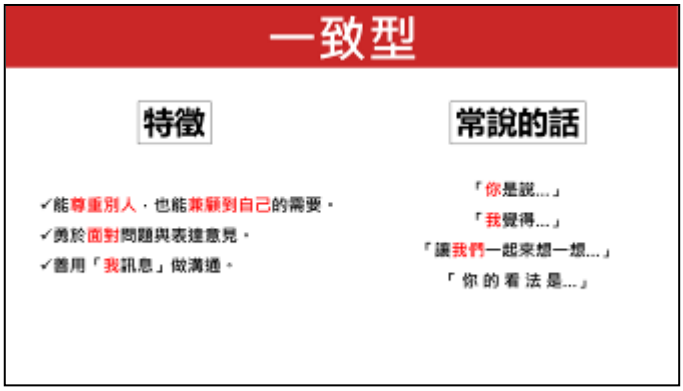
附件二、家庭心電圖學習單

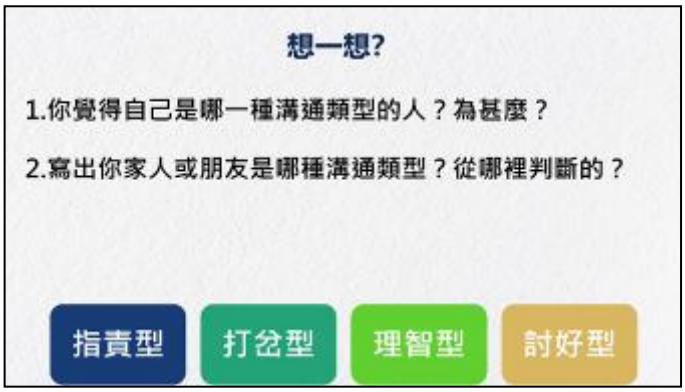
附件三、溝通行不型教學簡報(圖片來自網路)

【附件一、情緒輪盤】（參考情緒輪盤理論—自編）





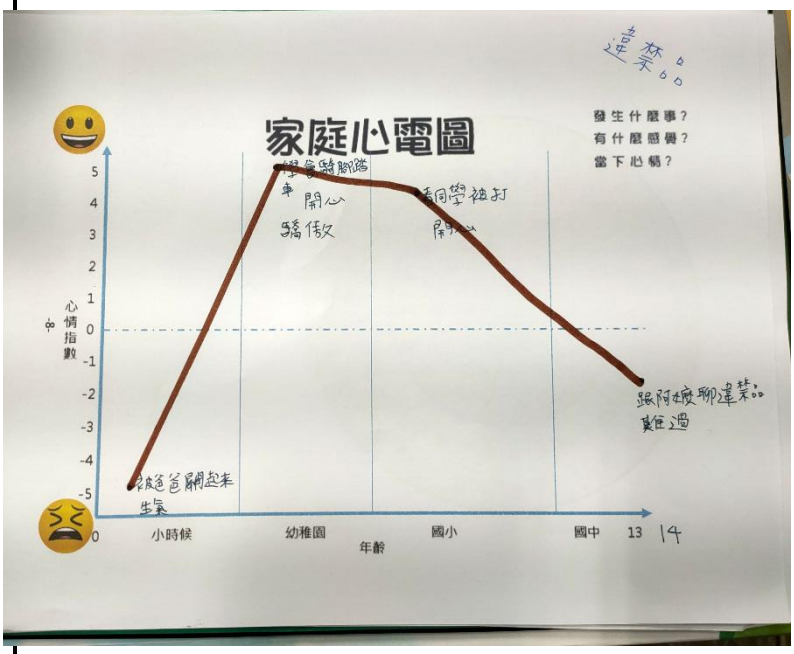




【附件三、溝通行不型教學簡報】

臺東縣 110 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果格式

- 教學方案含教案.成果照片…不得超過 10 頁

	說明：同學分享自己的家庭星空圖。
	說明：同學繪製的家庭心電圖。

	說明：溝通行不型的課程。
	oh！我的家，oh 卡(投射型牌卡)提供同學挑選，建議課堂上使用時，可以先將較裸露或涉及性的牌卡收起。

	教師引導學生繪製家庭心電圖。

|組　　別|

教案組

|主　　題|

家人關係與互動

|教案名稱|

孩子，我希望你學會說“明白”

|服務單位|

臺東縣寧埔國民小學

|作　　者|

林昌慶

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育方案徵選教學設計格式

<table>
<tr><td colspan="2">教案主題名稱</td><td colspan="3">孩子，我希望你學會說“明白”</td></tr>
<tr><td colspan="2">家庭教育主題軸</td><td colspan="3">家人關係與互動</td></tr>
<tr><td colspan="2">領域／科目</td><td colspan="3">語文領域</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>六年</td><td>總節數</td><td>共_3_節，120分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>● 5-Ⅱ-10能閱讀多元文本，以認識重大議題。6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</td><td rowspan="2">核心素養/幼兒園教保活動課程大綱</td><td rowspan="2">● 總綱 B1 符號運用與溝通表達
● 國-E-B1 理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>● Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。
● Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便 條、啟事等慣用語彙及 書寫格式為主。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入(幼兒園免填)</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">● 家 E3 家人的多元角色與責任。
● 家 E4 兒童的家庭責任。
● 家 E5 主動與家人分享。
● 家 E6 關心及愛護家庭成員。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">● 實踐兒童在家庭中的角色和責任。
● 了解並關懷家族成員及有照顧需求的親屬。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結
(幼兒園免填)</td><td colspan="3">● 融入綜合活動領域：涉及個人與家庭生活、家人互動關係、愛家行動、等學習議題或相關內容時，可將家人關係與互動或親密關係發展等學習主題融入。</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">自編</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">學習單</td></tr>
<tr><td colspan="5">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="5">1. 能跟同學分享自己與家人溝通的情形。
2. 能聆聽同學分享的內容並給予回饋。
3. 能藉由戲劇方式演繹出家庭溝通的情形。
4. 能分析自己與家人溝通的方式，擬定合宜的溝通策略。</td></tr>
<tr><td colspan="5">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="3">教學活動內容及實施方式</td><td>時間</td><td>備註</td></tr>
<tr><td colspan="3">一、 活動一:我與家人的溝通
1. 利用學習單進行小組問題討論，分享自己和家人相處的方式，並分享跟小組同學知道，最後上台分享自己小組與家人相處的方式。
2. 討論問題:會跟哪位家人分享心事，為什麼?
3. 討論問題:會與哪位家人發生衝突呢?什麼原因造成衝突呢?最後如何解決呢
4. 小組上台與全班分享，全班同學進行回饋討論。
5. 教師統整回饋全班的的結果，並引導溝通是需要練習技巧。</td><td>30分鐘</td><td>活動一:能和同學分享自己與家人溝通情形。(口語評量)</td></tr>
</table>

二、 活動二 傳話遊戲 1. 由教師帶領學生分組進行傳話遊戲，來說明溝通需要說的清楚，也要讓別人聽的懂。 2. 規則:由老師出題，每一排第一位同學小聲傳話至最後一位(過程中不能讓其他人聽到，否則不予計分)最後一位同學聽完後，到最前面跟老師說答案，答對即得一分。 3. 最後老師統整傳話遊戲的困難之處，大家有覺得溝通很困難呢?當別人沒有說清楚的時候，是不是很難傳話呢?想想看該如何做比較好呢?	20 分鐘	活動二:能依照遊戲規則進行活動並且完成任務。(實作評量)
三、 活動三:好一個吵架天繪本討論 1. 請學生思考家中是否有類似的爭吵情形，該怎麼處理呢？ 2. 教師發給學習單，請學生分組討論並填寫，寫完後進行小組問題探討，全班分享後教師統整回饋。 3. 故事發生在什麼樣的天氣？書中令你印象最深刻的插圖是哪一頁？為什麼？想想看，書中裡有哪一些角色，是有機會結束一連串的遷怒事件呢？你是否也會受到別人情緒影響而改變自己的心情？你覺得要避免吵架的方式有哪些？ 4. .教師總結：溝通的目的是要傳遞彼此的訊息，若要解決親子間的溝通問題，應該先瞭解溝通的方法及途徑。從故事中，我們看到了溝通不良的問題點。希望同學們在與父母衝突時，要先靜下來想一想，先「傾聽」後「表達」。不可以凡事一意孤行，更不可以遷怒於兄弟姊妹或是同學。如此才能夠使家庭生活更加的和諧與融洽。	30 分鐘	活動三:能仔細聆聽繪本並利用學習單進行討論。(紙筆評量)
四、 活動四:家庭狀況劇 1. 老師講述家庭情境劇本，並利用前兩堂課所分析的家庭常見衝突與溝通技巧來解決以下情境問題。小組討論分享後進行小組上台演戲，再由全班進行回饋。 2. 情境一:家長上班回來以後看到小寬正在看電視，通常會說:「回來啦！小寬怎麼又在看電視，今天功課多不多？功課寫完了嗎?洗手準備吃飯，七點半家教老師就來了！」 情境二:如果家長是說:「我可愛的寶貝回來啦！你今天氣色看起來不錯，趕快去洗洗手，看看我們今天今天晚上要吃什麼？別忘了等一下七	40 分鐘	活動四:能進行小組分工設計劇本並且排練戲劇，表達出角色的所需的技巧。(紙筆、實作評量)

點半要上課，看看老師今天要教你什麼！」 3. 這兩句話有什麼不同？你有什麼感受？2.如果你是小寬，你會如何回應？ 4. 小組進行演戲練習，增加對話，以達成適當的家庭溝通。(使用學習單劇本) 5. 各組上台演戲，全班回饋。 6. 教師針對學生的戲劇演出，提出值得學習的地方給予鼓勵。教師總結：從戲劇演出中，我們可以看到各種家庭成員互動的方式以及溝通的問題。從這次的演出中，可發現與家人溝通需要注意到「表情」、「語氣」與「態度」都是溝通的重點，在實際生活中，要能確實掌握，才能讓家人真正瞭解我們。		

教學省思：

在進行家庭溝通的情形分享時，多數學生分享與家人互動甚少，甚至沒有溝通，因此老師需要更深入引導學生如何跟家人溝通相處，經過小組討論與老師回饋後，學生慢慢有想要回去跟家人分享心情，分享自己做的事情，藉此慢慢提升家庭之間互動的頻率。

在進行活動二溝通傳話遊戲，我有發現學生很喜歡玩這個遊戲，很熱絡，因為有一些難度，可能會聽不清楚前面同學傳達的話，或是講不清楚，一開始我會用短句先讓學生熟悉流程，後面我會使用較長的句子，讓學生練習如何溝通。我覺得效果很好，學生最後都有反應溝通很需要認真聆聽才能聽清楚，若是不專心或分心等等都會造成遊戲落後，可能是學生的勝負心很強，最後我覺得有達到我想要傳達的效果，能夠讓學生體會溝通的困難，還有需要的技巧等等。

進行活動三繪本討論時，我有讓學生發現每個人都會有情緒起伏的時候，如何練習傾聽、溝通、表達，解決自己的情緒，讓家庭生活更和諧。我覺得這個部分還需要多加引導，情緒控制的部分我覺得對小朋友還是有難度，可以多多練習引導，我相信可以達到很好的 EQ，也能順利的和家人溝通。

進行活動四家庭狀況劇時，我有發現小朋友很喜歡演戲，很熱衷於設計劇本，一開始我讓學生演練不適當的家庭溝通劇情，可能會有爭吵會有摩擦，演戲結束後學生有發現這樣的家庭溝通是不恰當的，也有創作劇本成合適的劇情，和諧的家庭溝通。我想我的家庭溝通練習，應該有達到我希望的效果。當然也需要跟著教學實際狀況進行滾動式修正。

參考資料：(若有請列出)

參考劇本:

劇一：說得對（在正確的時機說話）

演員：媽媽、小明

情境：媽媽正忙著煮飯，可是小明卻急著和媽媽說話。

小明：媽媽，我跟您說……

媽媽：媽媽很忙，等一下再說。

小明：不行！媽媽，我現在一定要跟你說。

媽媽：菜都要燒焦了！等一下再說。

小明：媽媽，你都不聽我說話。
◎停格思考問題：請小朋友說出正確的溝通時機並演出。

劇二：說得巧（如何吸引對方傾聽的方法）
演員：爸爸、小美
情境：爸爸正在看電視，小美跟爸爸說話，可是爸爸卻沒有面對他。
小美：爸爸，我跟您說，今天我們學校……
爸爸：嗯！
小美：爸爸，您怎麼一直看電視啊？我跟您說……
爸爸：好啦！等電視看完。
小美：等電視看完我就要上床睡覺了。
◎停格思考問題：請小朋友想出如何吸引對方傾聽的方法並演出。

劇三：說得真好聽（說話的技巧）
演員：哥哥、小華
情境：哥哥急著去補習，小華想跟哥哥說今天學校發生的事，卻支支吾吾說不清楚，哥哥聽得不耐煩。
小華：爸爸，我跟您說，那個，那個，就是，就是，我，我……
哥哥：什麼事啊？快點說啦！
小華：就是那個啊！啊！啊！我，我……
哥哥：我補習快遲到了，你到底要說什麼？
◎停格思考問題：請小朋友示範說話該如何把握重點與時間，正確的敘述出想說的事。

劇四：說得頂呱呱（如何表達負面的情緒）
演員：祖母、小真
情境：小真因為祖母幫她穿錯衣服，害她被老師處罰，她一回到家裡，便對祖母生氣大罵。
小真（氣沖沖）：阿嬤！
祖母：乖孫！你回來啦！
小真：阿嬤，你今天很討厭。
祖母：怎麼啦？
小真（大哭大叫）：今天要穿運動服，您卻幫人家穿便服，害我被同學笑，還被老師罰站，都是您啦！
◎停格思考問題：請小朋友想出如何正確的表達自己負面的情緒，讓家人接受自己的不滿與委屈，並演出。
以上各劇，可以讓小朋友輪流演出，情境亦

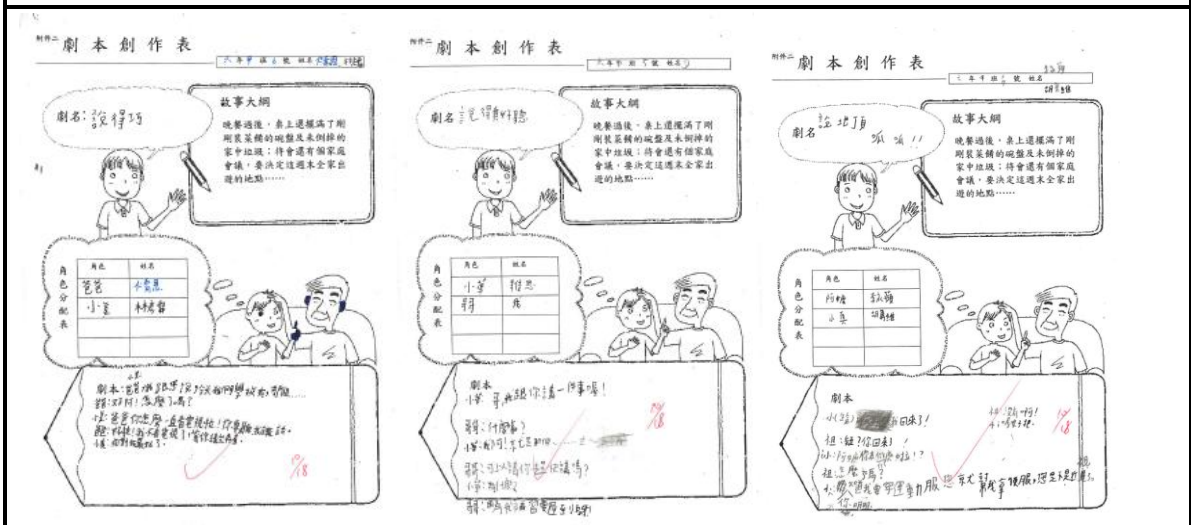
附錄：
列出與此示案有關之補充說明。

臺東縣 110 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果格式

＊教學方案含教案.成果照片…不得超過 10 頁

說明：

活動三-好一個吵架天繪本-學習單



說明：

活動四-家庭狀況劇劇本創作

說明:

活動一-我與家人的溝通:學生小組討論情形。

	說明: 活動一-我與家人的溝通:學生小組討論情形。
	說明: 活動四-家庭狀況劇:排練情形。
	說明: 活動四-家庭狀況劇:排練情形。

組　　別

教案組

主　　題

人際關係與親密關係發展

教案名稱

我懂我的心

服務單位

臺東縣新生國民小學

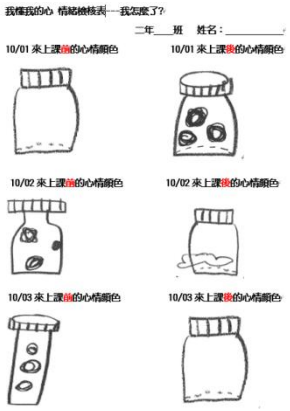
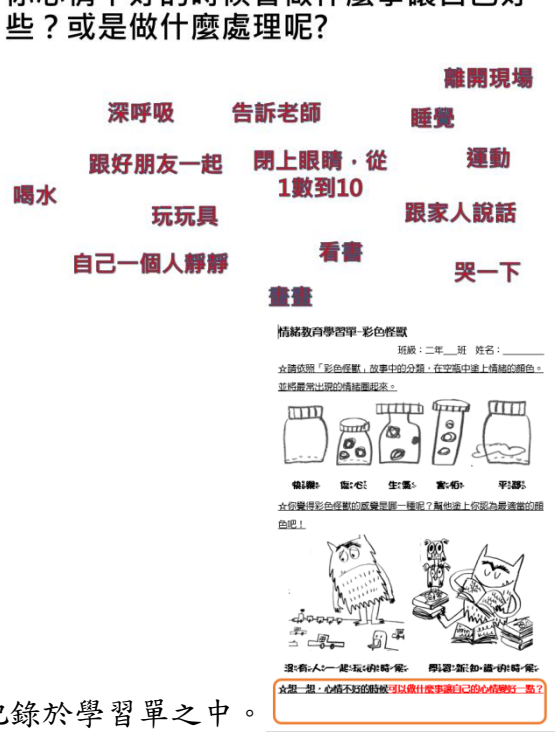
作　　者

吳亭萱

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育方案徵選教學設計格式

<table>
<tr><td colspan="2">教案主題名稱</td><td colspan="3">我懂我的心</td></tr>
<tr><td colspan="2">家庭教育主題軸</td><td colspan="3">人際互動與親密關係發展</td></tr>
<tr><td colspan="2">領域／科目</td><td colspan="3">生活課程</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>國小二年級</td><td>總節數</td><td>共__4___節，__160_分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>● 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
● 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。
● 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。
● 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
● 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</td><td rowspan="2">核心素養／幼兒園教保活動課程大綱</td><td rowspan="2">● A1身心素質與自我精進-具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。
● B1符號運用與溝通表達-具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>● A-I-3 自我省思。
● D-I-1 自我與他人關係的認識。
● D-I-2 情緒調整的學習。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入(幼兒園免填)</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">● 家E4察覺個人情緒並適切表達與家人及同儕適切互動。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">● 生活-E-A1
透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
● 生活-E-B1
使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">自編教材、影片、繪本：彩色怪獸、牌卡：情緒寶盒、百變情緒卡</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">單槍、電腦、學習單</td></tr>
<tr><td colspan="5">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="5">● 學生能認識常見的情緒類別。
● 學生能覺察自我的情緒狀態。
● 學生能夠同理他人情緒與想法，尊重彼此差異。
● 學生能辨別當事件發生時當下的情緒、以及有此情緒出現的原因。
● 學生能擴充情緒調節的多樣性及適應性，建立良好人際互動關係。</td></tr>
<tr><td colspan="5">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學活動內容及實施方式</td><td colspan="2">時間</td><td>備註</td></tr>
<tr><td colspan="2">~第一節課開始~
引起動機
【彩色怪獸】</td><td colspan="2">15min</td><td>● 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</td></tr>
</table>

  1. 導讀繪本：彩色怪獸。 預測故事內容： (1) 彩色怪獸什麼時候會變成彩色的呢? (2) 猜猜看，會有哪些顏色出現? (3) 代表甚麼意義呢? 2. 邀請學生一起討論故事中的情節。 (1) 彩色怪獸發生什麼事情會變成彩色的呢? (2) 出現哪些顏色?代表甚麼意義?(黃/開心、藍/悲傷、紅/憤怒、黑/恐懼、綠/平靜、粉紅/幸福) (3) 除了這些情緒之外，在生活中還有沒有別種情緒呢?		*口頭發表：能思考、清楚回答故事中的「情緒顏色」 *口頭發表：能思考、清楚回答故事中的「情緒顏色」
發展活動 **【我是誰?】** 1. 擴充情緒字彙：運用「情緒寶盒」、「百變情緒卡」介紹情緒字彙。 2. 細細解說情緒詞彙，事實邀請學生說現實生活的例子以利學生對詞彙的理解。	15min 10min	*口頭發表：能檢視自我狀態。 ● 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。
綜合活動 1. 檢視自我狀態-討論自己什麼時候出現這些情緒呢? 2. 檢視自我狀態-邀請學生挑選自己最常出現的兩種情緒樣態。 3. 完成**情緒怪獸學習單**。(可將學習單於第一節課中間彈性運用，不一定要最後一起寫) 情緒教育學習單-彩色怪獸 班級：二年___班 姓名：_____ ☆請依照「彩色怪獸」故事中的分類，在空瓶中塗上情緒的顏色。並將最常出現的情緒圈起來。 快樂 傷心 生氣 害怕 平靜 ☆你覺得彩色怪獸的感覺是哪一種呢？幫他塗上你認為最適當的顏色吧！ 沒有人一起玩的時候 學習新知識的時候 ☆想一想，心情不好的時候可以做什麼事讓自己的心情變好一點？ **~第一節課結束~** **~第二節課開始~**	15min	● 省思自我成長的歷程，體會其意義並知 *作業單：能將想法填寫製作業單
引起動機		

【我怎麼了?】 1. 複習第一節課所學情緒字彙運用「情緒寶盒」、「百變情緒卡」中的情緒字彙。請學生挑選這周最常出現的三種情緒。 2. 加深學生對情緒字彙的感受以及擴充心中的情緒字彙，當需要表達的時候，比較可以清楚表達自己的狀態。 發展活動 1. 發下情緒檢核表，請學生自我觀察情緒，覺察最常出現的情緒，以及記錄當下的事件。  2. 示範如何記錄。 3. 提醒學生當發現自己總是為了相同事件困擾，或是特定的負向情緒出現頻繁時，就需要找大人幫忙，或是多多照顧自己的情緒，找適當的方式紓壓。 綜合活動 1. 討論當心情不好時，可以做些什麼事情讓自己好一些? 2. 鼓勵學生發言，發表自己覺得有效的方式，可以同學間相互學習，建立自己的情緒處理策略資料庫。  3. 紀錄於學習單之中。 ~第二節課結束~ ~第三節課開始~ 引起動機	10min 10min 5min 15min	道自己進步的情形與努力的方向。 ● 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 *課堂觀察：是否了解教學內容 *作業單：能將想法填寫製作業單 ● 情緒調整的學習。 *口頭發表：能檢視自我狀態。 *課堂觀察：是否了解教學內容 *作業單：能將想法填寫製作業單 ● 省思自我成長的歷程，體會其意義並知

【他怎麼了?】 1. 複習第一節課所學情緒字彙運用「情緒寶盒」、「百變情緒卡」中的情緒字彙，邀請學生上來演，讓其他同學觀察、猜猜看這位同學所要表演的情緒為何。 2. 加深學生對情緒字彙的感受以及擴充心中的情緒字彙，當需要表達的時候，比較可以清楚表達自己的狀態。 3. 試著觀察他人感受，理解每個人對於事件感受的差異，進而尊重每個人的反應。 發展活動 1. 情境演練，將學生分成四組，各自演出情境劇，讓其他成員感受一下在該情境中各角色的感受與情緒。以下情境舉例： (1)同學因為考試考不好生氣、難過，兩位同學過去逗弄他、嘲笑他。 (2) 運動會時大隊接力跌倒，班上比賽沒有名次，其他同學比賽後檢討。 (3) 今天進教室後，同學開始不跟自己講話、去找同學玩，也沒有人回應。 (4) 上完廁所發現，門打不開。 2. 邀請各組分享自己演戲時的感覺，如果是當事人可以怎麼處理?如果是旁觀者可以怎麼幫忙。 3. 讓學生試著去辨別他人的狀態，當遇到哪些狀況的時候，找到適當的處理方式。以及當同學已經情緒不好時，自己需要避免去逗弄同學、引起不必要的紛爭。 綜合活動 1. 想想看，當自己情緒不好時，喜歡怎麼樣被對待? 2. 想想看，當同學情緒不好時，可以做些什麼事情幫忙他人? **~第三節課結束~** **~第四節課開始~** 引起動機 【覺察自我】 1. 運用第一節課所學情緒字彙運用「情緒寶盒」、「百變情緒卡」中的情緒字彙，邀請學生跟小組成員分享這周的心情，同時在分享期間關心他人，試著用第三節課所討論的「陪伴他人策略」試著去關心、聆聽同學的分享內容。 2. 加深學生對情緒字彙的感受以及擴充心中的情緒字彙，當需要表達的時候，比較可以清楚表達自己的狀態。 3. 試著觀察他人感受，理解每個人對於事件感受的差異，進	20min 5min 10min	道自己進步的情形與努力的方向。 ● 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 ● 自我與他人關係的認識。 *口頭發表：能檢視自我狀態。 *課堂觀察：是否了解教學內容 *小組演練 *同儕相互回饋 ● 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 ● 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。

而尊重每個人的反應。 發展活動 **【我的家人】** **1.** 發下 A4 紙，一人一張。學生到前方拿取與家人數量相同的花片。 **2.** 將花片擺放在圖畫紙上，一個花片代表一位家庭成員，可以用顏色、大小、花樣作區別，擺放成員們在家中的位置、遠近。 **3.** T 示範擺放的位置，關係好可以放靠近一點、不常互動的放遠一點，可以用身體距離或是心理上的距離作區分，如果不喜歡花片可以自己畫出代表物。 **4.** 在花片/代表物的旁邊標上成員們常出現的情緒樣貌、以及這個情緒出現時的事件。 **5.** 小組分享與討論。提醒同學分享自己想要分享的部分即可，以及同組的成員需幫忙同學保密，大家家裡的事情不見得想要被分享出去，需要尊重每個人的隱私。 綜合活動 1. 想想看，家人情緒不好時，可以做些什麼事情幫忙他? 2. 想想看，家人情緒不好時，可以做些什麼事情照顧自己，而不受到影響? 3. 總結，每個人都需要照顧自己，有能力的時候我們也要多多關心身邊的人，但當事情不是我們能幫上忙的時候、或是事情、情緒無法立刻好轉時，我們也需要給彼此空間與時間。 **~第四節課結束~**	**20min** **10min**	*口頭發表：能檢視自我狀態。 *實際操作：能擺放並記錄家中成員狀態。 *課堂觀察：是否了解教學內容 *同儕相互回饋 *口頭發表：能思考並回應如何與他人互動。 *口頭發表：能找到自己照顧之方法。

教學省思：

教師教學反思：

情緒議題不論在校園、家庭都是很重要的，與人相處、甚至自處都需要好好關注此議題，在校園中也發現孩子越早學習觀察自我、周遭人事物、進而調節自我情緒，對孩子的人際互動、家庭關係有很大的幫助，也可以減少很多人際衝突、社會的對立反抗行為，因此於低年級的生活課程中設計完整的情緒課程，希望可以協助孩子更適應生活。

設計課程最擔心的就是學生的理解力，低年級孩子對於詞彙的感受尚不敏銳，需要很多的生活例子，但要在普遍性專注力不足的情況之中，課程的設計是需求隨時變動的，以符合學生的能力，列出以下幾點，日後設計課程時，需多加注意的事項。

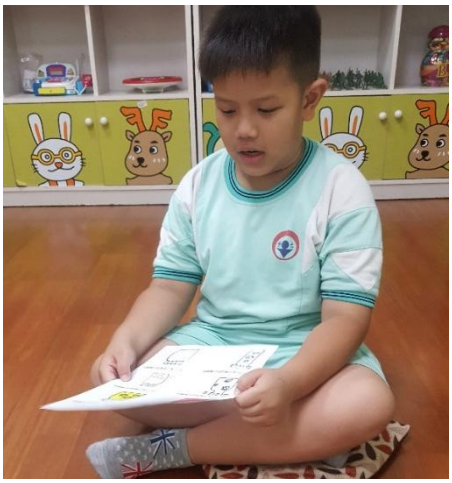
1. 動靜活動穿插，以維持學生注意力。
2. 一次討論時間不宜過長，避免專注力發散。
3. 討論後可以設計相關學習單，圖畫、文字穿插，讓學生可以記錄下來自己的想法。
4. 可以設計動態的檢核方式，低年級學生有時候書寫的表達力還無法完整呈現所想，可以運用不同檢核方式搭配評量學生狀態。
5. 隨時檢核學生狀態，不一定要照著教案走，隨時修正。
6. 可運用學生所感興趣的人、事、物作為引導、思考案例，可更貼近他們的世界。
7. 適時使用影片的搭配(此課程無使用)，現在很多學生習慣 3C 的教學，有時候需要搭配影片吸引學生目光之外，更可以精準聚焦於主題，適時使用媒材也可讓教學事半功倍。
8. 將主題延伸，情境劇演練可蒐集各班學生互動的衝突做為討論素材，更貼近學生需求。

參考資料：(若有請列出)

情緒寶盒、情緒百變卡運用方式。

情緒寶盒在親子衝突這樣用！ _https://www.youtube.com/watch?v=hhg3GtxbDnU 南大附小老師溫美玉：善用卡片，帶孩子解決他的人際衝突｜親子天下 https://www.youtube.com/watch?v=GSlArC4MyyA
附錄： (一)情緒怪獸學習單 (二)情緒檢核表

臺東縣 110 年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果格式

<table>
<tr>
<td> </td>
<td>說明：
導讀繪本：彩色怪獸。
預測故事內容，邀請學生一起討論故事中的情節。</td>
</tr>
<tr>
<td>
  </td>
<td>說明：
使用不同的表徵符號進行表現與創作，檢核自我狀態。</td>
</tr>
<tr>
<td>
</td>
<td>說明：
學生將討論結果紀錄於學習單之中。</td>
</tr>
</table>

情緒教育學習單-彩色怪獸

班級：二年___班　姓名：_____

☆請依照「彩色怪獸」故事中的分類，在空瓶中塗上情緒的顏色。並將最常出現的情緒圈起來。

快樂　傷心　生氣　害怕　平靜

☆你覺得彩色怪獸的感覺是哪一種呢？幫他塗上你認為最適當的顏色吧！

沒有人一起玩的時候

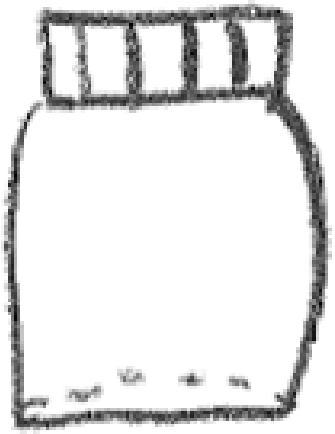
學習新知識的時候

☆想一想，心情不好的時候可以做什麼事讓自己的心情變好一點？

我懂我的心 情緒檢核表---我怎麼了?

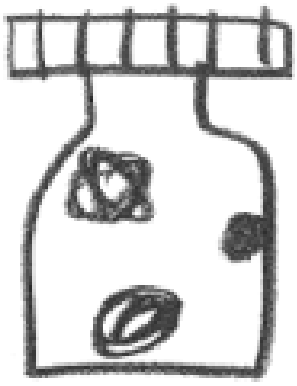
二年____班　姓名：_____

10/01 來上課前的心情顏色



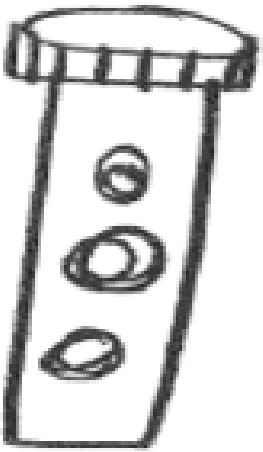
10/01 來上課後的心情顏色

10/02 來上課前的心情顏色

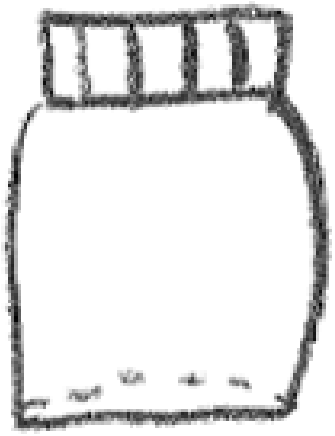


10/02 來上課後的心情顏色

10/03 來上課前的心情顏色



10/03 來上課後的心情顏色



組　　別

教案組

主　　題

家人關係與互動

教案名稱

情緒爆米花

服務單位

臺東縣家庭教育中心

作　　者

殷敏菁

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育方案徵選教學設計格式

教案主題名稱	情緒爆米花		
家庭教育主題軸	親職教育		
實施對象	親子 3~6歲的幼童	**總節數**	共 1 節，150 分鐘
設計依據			
與其他領域/科目的連結(免填)			
教材來源	繪本:不要!我不要! 出版社:東方　作者：瑪莉・依莎貝爾・卡里耶		
教學設備/資源	1.<簡 報>投影機. 簡報筆.情緒圖卡.繪本(不要,我不要)。 2.<遊戲律動>塑膠球30~50顆.布巾6件。 3.<爆米花>玉米粒*2/包.砂糖*1/包.奶油*1/條.沙拉油*1/瓶.鍋具*2/組 卡式爐 *2/組.瓦斯罐*3/罐。 4.<寬敞場地>可席地而坐。		

學習目標

(一)引導父母在教養子女過程中,運用適當的方式表達情緒及感受。

運用繪本.親子遊戲.爆米花點心，讓父母瞭解自己情緒及幼兒情緒來臨時如何疏導。

(二)引導幼兒認識情緒

1.藉由繪本及遊戲，讓幼兒認識簡單的四個正負情緒。

2.透過活動過程的互動，讓親子表達生活中哪些事件產生情緒，親子共同分享因應方式。

教學活動設計

時間	教學活動內容及實施方式	備註
9:00~9:15 (15min)	**活動名稱**:相見歡破冰 1.席地而坐圍成一個圈，自我介紹彼此認識。 2.說一說今天早上起床後心情。	
9:15~9:40 (25min)	**活動名稱**:認識四情緒 **活動目的:** 1.引導父母觀察孩子生活中遇挫折,情緒表現及因應方式。 2.引導父母並帶著孩子理解”情緒沒有對錯，只是表達及處理的方式洽不洽當”。 **活動方式:** 1.進ppt以圖片方式帶領孩子認識四情緒。 2.開心.驚喜.生氣.難過,觀察表情變化。	ppt講課
9:40~9:50 (10min)	休息動一動	
9:50~10:30 (40min)	**活動名稱**:”不要,我不要”但該怎麼辦呢？ **活動目的**: 1.引導孩子,遇到不喜歡的事情,因應方式。 2.引導父母檢視自身以及子女的情緒表現。 **活動方式**: 1.說故事繪本進入及看見情緒。 2.親子互動,說說繪本內容與生活的連結。 3.抽圖卡玩遊戲	1.繪本”不要,我不要” 2.情緒圖卡
10:30~10:40 (10min)	休息一下	

10:40~11:00 (20min)	**活動名稱**:爆米花律動遊戲 **活動目的:** 1.提昇孩子情緒表達經驗。 2.提昇手眼協調.節奏感,顏色的認識等寓教於樂。 3.親子目光接觸及合作默契,增進正向情緒的感受。 **活動方式:** 1.親子各拉布巾一端,將球在布巾裡隨音樂動起來。 2.歌曲結束請孩子挑一顆爆米花球,分享爆的是什麼情緒花。	塑膠球 30 顆 布巾 6 條 音樂:爆米花之歌
11:00~11:30 (30min)	**活動名稱**:爆米花點心實作 **活動目的:** 1. 融合認識情緒,在製作爆米花過程中,連結正負情緒的跳動。 2. 生活化的點心製作,除增進親子情感,加深課程所傳遞涵意。 3. 將完成的情緒爆米花裝袋每家庭一份,帶回家享用的每一口是開心又好玩的滋味。 **作法:** 1.移動適合場地分兩組.講師帶領家長操作,過程中孩子安全距離觀看爆米花跳動,同時引導孩子四個情緒詞。 2.爆米花裝成袋,每家庭一份,再回到教室回顧整個課程所學習的內容。	玉米粒.油.奶油.糖. 卡式爐.鍋子
11:30~	下課囉~開心回家	
附錄:		

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果格式

照片	說明： 以ｐｐｔ講解說明什麼是情緒？並用淺顯易懂的圖文，讓幼童及家長都是理解。
照片	說明： 繪本導入，以說故事方式，讓家長真實的貼近幼兒的成長歷程，每個家長都會遇到類似的情境，並學會如何以引導方式疏通幼兒的情緒。

<table>
<tr>
<td>

</td>
<td>說明：
運用抽取情緒卡，請家長表達在生活上，遇哪些真實事件表達感受，間接讓孩子瞭解家長也會有情緒，並學會表達精準的情緒。</td>
</tr>
<tr>
<td>
</td>
<td>以爆米花作為活動的結束，帶動親子在家能一起親手製作小點心，增近親子間的美好時光，同時融合認識情緒，在製作爆米花過程中，連結正負情緒的跳動。</td>
</tr>
</table>

組　　別

教案組

主　　題

家庭活動與社區參與

教案名稱

哇! 微波爐使用，要小心

服務單位

臺東縣豐年國民小學

作　　者

黃琇琳

臺東縣 110 年度高級中等以下學校家庭教育方案徵選教學設計格式

<table>
<tr><td colspan="2">教案主題名稱</td><td colspan="3">哇!微波爐使用，要小心</td></tr>
<tr><td colspan="2">家庭教育主題軸</td><td colspan="3">家庭活動與社區參與</td></tr>
<tr><td colspan="2">領域／科目</td><td colspan="3">健康與體育</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>四年級</td><td>總節數</td><td>共 2 節， 80 分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>● 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。
● 1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</td><td rowspan="2">核心素養/幼兒園教保活動課程大綱</td><td rowspan="2">A2 系統思考與解決問題

健體-E-A2 具備探索身體活 動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>● Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入(幼兒園免填)</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">● 家庭教育—家庭活動與社區參與
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
● 安全教育—日常生活安全
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">【學習內容 健 Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。】
【學習表現 健 1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。】

微波爐是目前常見的家用電器，其在使用上有需留意的安全性問題，使用或操作不當，將導致電器損壞或火災，也可能使食物產生有害身體的物質，透過實際練習與操作，讓學生了解居家潛在危機，也熟悉家務技巧，擁有正確的使用習慣。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結
(幼兒園免填)</td><td colspan="3">無</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">一、 課本：康軒版 四年級健康與體育
二、 圖文資料：微波爐要怎麼用才對? 微波原理簡介與注意事項
https://www.relonintl.com.tw/pages/about-microwave-oven-apply
三、 影音資料：正確使用微波爐，安心又健康 ｜ 譚敦慈康健上菜
https://www.youtube.com/watch?v=_AM4D7QerUE_</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">一、 康軒版 四年級健康與體育電子書
二、 微波爐
三、 常見的器皿，例如：瓷盤、瓷杯、玻璃杯、紙杯、鐵鍋、玻璃保鮮盒(塑膠蓋)等
四、 盒裝冷藏熟水餃、紙盒裝巧克力牛奶</td></tr>
<tr><td colspan="5">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="5">一、藉由圖片及影片說明家中常用電器-「微波爐」的使用須知，讓學生能分辨正確的使用方法。
二、運用影片介紹居家微波爐加熱食物對健康安全的影響，培養學生了解微波食物對健康可能產生的正反效果。
三、透過微波爐加熱的實際操作活動，讓學生練習正確的微波爐使用技能。</td></tr>
</table>

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	**時間**	**備註**
【引起動機】閱讀 一、 教師調查，家中有微波爐的學生數。(本班有 6 位學生，共有 5 位學生家中有微波爐)。 二、 教師詢問學生使用經驗。	**5mins**	口頭發表生活經驗
【發展活動】閱讀、討論 一、 展示網頁「微波爐要怎麼用才對? 微波原理簡介與注意事項」內容，請學生閱讀。 **微波爐| 原理簡介** 微波是一種電磁波，使微波爐內產生磁場，讓電子振動產生熱，被食物吸收後，再經過熱傳導擴散，就能就使食物加熱，且微波爐的設計也會使食物中的水分子振動摩擦生熱，因此含水量較多的食物加熱效果會更好。但不能用來微波純水，因為微波加熱較緩和，水加熱到沸點(100℃)，卻不會沸騰，若給予干擾(從微波爐拿出來)，就會產生突沸。	**3mins**	*能閱讀說明文字，並提出疑問 健 1b-Ⅱ-1 健 Ba-Ⅱ-1
二、 教師解釋網頁說明文字，協助學生理解。 三、 教師從課文及網頁中的資訊提出問題，請學生回答。 (一)微波爐加熱食物，是利用什麼原理? (二)怎樣的容器不能放入微波爐中?為什麼?	**5mins**	*口頭回答教師提問，並說明理由 健 1b-Ⅱ-1
四、 教師播放「正確使用微波爐，安心又健康 ｜ 譚敦慈康健上菜」影片。說明影片中，將介紹微波爐的正確使用方法，才不會造成身體危害，及可能發生的危險。 	**7mins**	健 1b-Ⅱ-2 健 Ba-Ⅱ-1
五、 教師提問，複習影片重點。 (一) 有顏色的盤子跟沒有顏色的盤子，要選哪一種才適合? (二) 瓷盤或玻璃杯，如果有金色或銀色的顏料在上面，適合拿來微波嗎? (三) 在超商買便當或牛奶，需要加熱時，哪一種方式比較安全，對身體沒有傷害呢? ① 如果可以的話，帶回家倒在盤子、馬克杯或玻璃杯中。 ② 直接在超商中，請店員微波。 (四) 微波爐使用中，是否可以站在得離微波爐很近?不需要保持距離? (五) 使用完微波爐，要如何清潔才恰當，能讓器材使用壽命較長，且減少有毒物質滲入食物? (六) 在生活中，有看到哪些使用微波爐較不正確的方法呢?	**12mins**	*口頭回答教師提問，並說明理由 *對應學習目標一「藉由圖片及影片說明家中常用電器-微波爐的使用須知，讓學生能分辨正確的使用方法。」 *對應學習目標二「運用影片介紹居家微波爐加熱食物對健康安全的影響，培養學生了解微波食物對

(七) 說說看，你家人是如何使用微波爐的?		健康可能產生的正反效果。」
六、 學生自行閱讀課文第 35 頁，有關微波爐的使用須知。 	**8mins**	*學生嘗試整合各項資訊，提取使用微波爐的正確方法與注意事項 *對應學習目標一「藉由圖片及影片說明家中常用電器-微波爐的使用須知，讓學生能分辨正確的使用方法。」 健 1b-Ⅱ-2 健 Ba-Ⅱ-1
七、 教師提問，請問課本第 35 頁補充了哪些網頁與影片沒有提到的內容?		
八、 學生解釋課文第 35 頁每張圖的重點。		*學生說出課文重點 健 1b-Ⅱ-2 健 Ba-Ⅱ-1
-----第一節結束-----		
【綜合活動】實踐、再檢視 一、 利用學習單進行前測，檢視學生對於前一節課程內容是否理解，並能真實對應到生活情境。	**5mins**	*利用前測卷檢視學生前一堂的學習結果，並協助複習學習內容。 健 1b-Ⅱ-1 健 1b-Ⅱ-2 健 Ba-Ⅱ-1
二、 三、 教師說明活動目的與器材。 四、 請學生說明在上這堂課前，是否有加熱牛奶的經驗?是如何使用微波爐加熱的?	**1mins** **2mins**	
五、 請學生挑選適合加熱巧克力牛奶的器皿，並說明為什麼。再請全班表決。 六、 請學生將牛奶倒入選擇的容器中，並送到微波爐加熱。 七、 教師示範微波爐的使用方法，並說明目前微波爐的樣式多種，按鍵設計亦不同，學校這種只是其中之一，但多數都有	**5mins** **10mins**	*學生實際操作微波爐加熱過程 *對應學習目標三「透過微波爐加熱的實際操作活動，讓學

直接加熱及啟動的功能。 八、 學生操作微波爐，加熱牛奶。微波爐運轉時，請學生回想是否需要保持距離? 九、 請學生自行取出加熱後的牛奶。		生練習正確的微波爐使用技能。」 健 1b-Ⅱ-1 健 1b-Ⅱ-2 健 Ba-Ⅱ-1
十、 請學生討論，前面操作過程，可以改進的部份。 十一、 以同樣的步驟，請學生加熱盒裝冷藏熟水餃。 十二、 學生分工清潔操作場地及微波爐，並享用牛奶與熟水餃。	**2mins** **5mins** **4mins**	*學生反思加熱過程可改善的部份，並且再實踐 *對應學習目標三「透過微波爐加熱的實際操作活動，讓學生練習正確的微波爐使用技能。」
十三、 利用學習單進行後測，並共同討論及自我批改學習單內的前後測答案，強化學生對健康飲食及微波爐使用方式的認知。 -----第二節結束-----	**6mins**	*利用後測卷檢視學生學習成效 *對應學習目標一「藉由圖片及影片說明家中常用電器-微波爐的使用須知，讓學生能分辨正確的使用方法。」 健 1b-Ⅱ-2 健 Ba-Ⅱ-1

教學歷程與省思：

微波爐並不是目前每個學生家中皆備有的電器，但是在學生生活中常在便利商店看見店員使用，也常購買微波食物，也有學生分享使用的經驗。因此，為了讓學生擁有正確的使用知識，並維持身體健康，藉由課程讓學生實踐課本中提到的知識，練習學以致用，並發覺自己知識學習與使用的落差。

在整體學習過程中，從一開始到最後，學生都充滿興趣與挑戰。

從挑選使用容器開始，就有學生挑選不適合裝的容器，也有學生挑選不能微波的容器，但是透過同儕間的分析與說明，學生很快就能理解要用哪一種容器才適合。因此，在挑選微波水餃的容器時，全班很快達成共識，並挑選正確，這是實際操作帶來的評量與實踐學習。

第二部份，在使用微波爐時，學生並不知道如何操作，因此教師示範並說明要視微波爐的設計而使用，不懂的話可以請教大家。而在學生自行操作時，會遺忘不能靠近且想要直視內部情形，故此老師適當提醒學生「微波爐啟用時，要離它?」學生立即反應，並遠離微波爐。

最後，學生能自行分工整體的清潔工作，包含正確擦拭微波爐。

在整堂課的過程中，會聽到學生分享家長或便利商店店員的使用情形，或是自己操作的經驗。因此，鼓勵學生回家能跟家長再次分享正確的知識，提醒家長正確使用微波爐，才不致於影響健康。

在整堂課的過程中，生生、師生間的互動繁頻，教師本身僅做提醒或是協助的角色，學生也樂於體驗學習，最後能喝到牛奶與食物最開心。因此，爾後若有類似的課程，亦會採取同樣的方式讓學生實際練習，使其成為自然而然的操作習慣。

學生學習歷程：

以學習單呈現學生的學習狀況，利用前測學習單，掌握學生對於課堂知識學習對應到實際情境的使用知能，再利用練習後的後測學習單，檢測學生經由操作練習後，是否確實具備正確使用知能。最後，利用全班共同討論答對，自我批改的方式，再反思自己的學習是否學到正確知識。

微波爐的使用—體驗篇【前測】

四年甲班　姓名：李

◎今天要使用微波爐加熱「牛奶」及「冷藏熟水餃」，要考考你會不會正確選擇適當的容器喔。

一、如果要加熱「牛奶」，請問要選擇哪一個容器最適合，比較不會產生對人體可能有危害的情形?請勾選。

☐原本的牛奶紙盒，只要稍微打開口就好

☑將牛奶倒到玻璃杯中，再加熱

☐將牛奶倒到紙杯中，再加熱

二、如果要加熱「冷藏熟水餃」，請問要選擇哪一個容器最適合，比較不會產生對人體可能有危害的情形?請勾選。

☐用原本的塑膠盒包裝加熱就好，不需要做任何的變動

☐用原本的塑膠盒包裝加熱就好，但要把塑膠撲開一個口，讓熱氣跑出來

☐將水餃倒在沒有顏色的瓷盤中，用保鮮膜蓋住再加熱

☑將水餃倒在沒有顏色的瓷盤中，用另一個瓷盤蓋住再加熱

微波爐的使用—體驗篇【後測】

四年甲班　姓名：李

◎今天使用微波爐加熱「牛奶」及「冷藏熟水餃」，要考考你現在會不會選擇適當的容器喔。

一、如果要加熱「牛奶」，請問要選擇哪一個容器最適合，比較不會產生對人體可能有危害的情形?請勾選。

☐原本的牛奶紙盒，只要稍微打開口就好

☑將牛奶倒到玻璃杯中，再加熱

☐將牛奶倒到紙杯中，再加熱

二、如果要加熱「冷藏熟水餃」，請問要選擇哪一個容器最適合，比較不會產生對人體可能有危害的情形?請勾選。

☐用原本的塑膠盒包裝加熱就好，不需要做任何的變動

☐用原本的塑膠盒包裝加熱就好，但要把塑膠撲開一個口，讓熱氣跑出來

☐將水餃倒在沒有顏色的瓷盤中，用保鮮膜蓋住再加熱

☑將水餃倒在沒有顏色的瓷盤中，用另一個瓷盤蓋住再加熱

good!

9/15

參考資料：(若有請列出)

四年級康軒版 健康與體育　教師手冊

附錄：無

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果格式

	說明：說明微波食物的食用安全事項。
	說明：透過影片說明，介紹可放置於微波爐之容器。

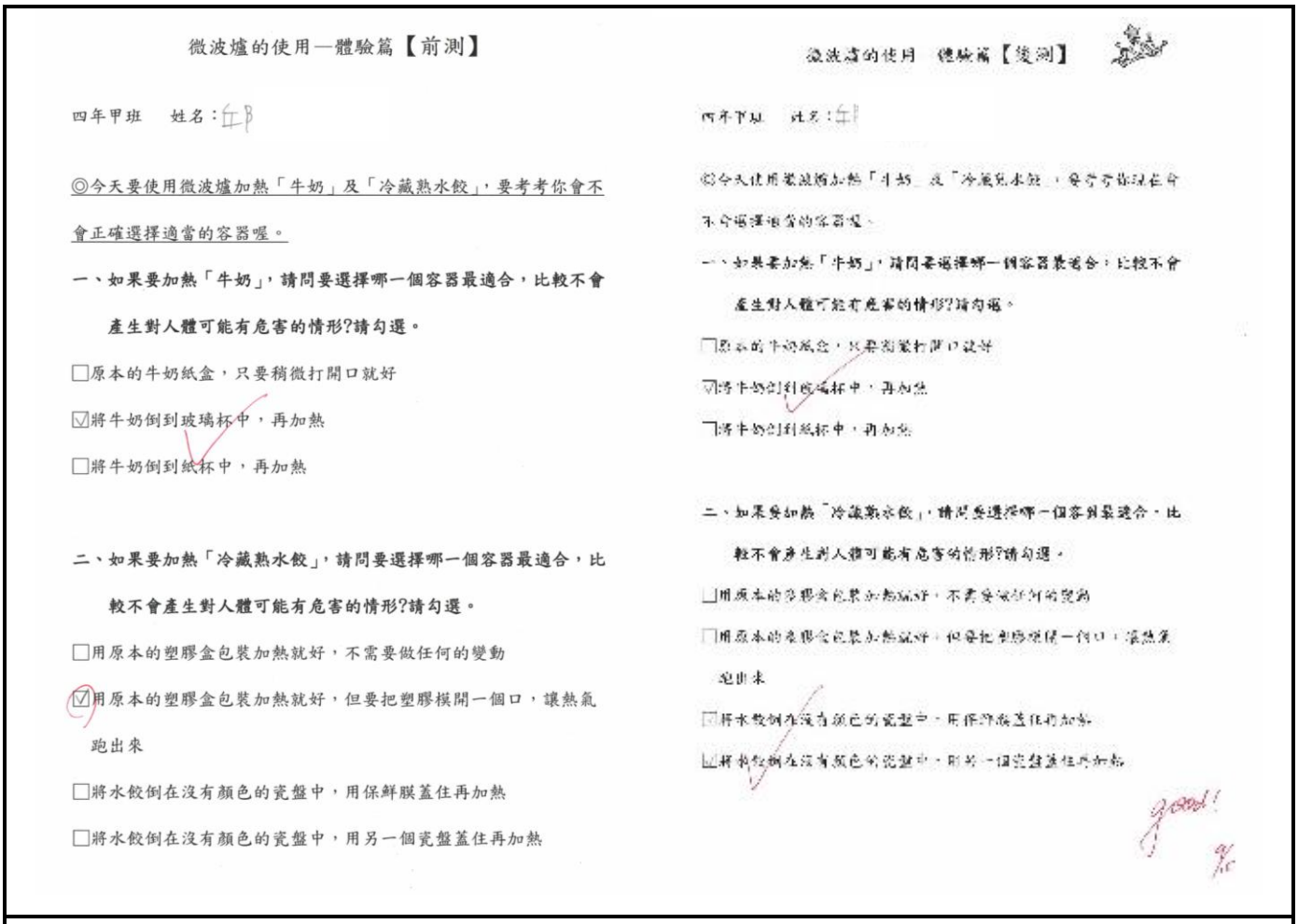
	說明：介紹生活中常見的容器，並說明不可放置於微波爐使用原因。
	說明：學生挑選適合加熱牛奶的容器，各自說明挑選的理由，最後學生依據學過的知識共同決定使用的容器。

	說明：學生練習操作微波爐加熱，練習直接加熱法。
	說明：微波爐啟用後，學生與其保持適當距離。

	說明：學生發現加熱後的玻璃杯燙燙的，思考如何取出加熱後的玻璃杯。
	說明：學生拱選適合加熱水餃的容器，並夾水餃放入容器中，練習漸進式加熱法。

	說明：學生擦拭使用後的微波爐，實踐清潔的技巧與習慣。
	說明：共同享用加熱後的微波食物，並確認食物是否確實加熱。

	說明：學生進行整體環境清潔，包含使用桌面、碗盤等。
	說明：開心完成任務!



微波爐的使用—體驗篇【前測】

四年甲班　姓名：丘β

◎今天要使用微波爐加熱「牛奶」及「冷藏熟水餃」，要考考你會不會正確選擇適當的容器喔。

一、如果要加熱「牛奶」，請問要選擇哪一個容器最適合，比較不會產生對人體可能有危害的情形?請勾選。

□原本的牛奶紙盒，只要稍微打開口就好

☑將牛奶倒到玻璃杯中，再加熱

□將牛奶倒到紙杯中，再加熱

二、如果要加熱「冷藏熟水餃」，請問要選擇哪一個容器最適合，比較不會產生對人體可能有危害的情形?請勾選。

□用原本的塑膠盒包裝加熱就好，不需要做任何的變動

☑用原本的塑膠盒包裝加熱就好，但要把塑膠模開一個口，讓熱氣跑出來

□將水餃倒在沒有顏色的瓷盤中，用保鮮膜蓋住再加熱

□將水餃倒在沒有顏色的瓷盤中，用另一個瓷盤蓋住再加熱

微波爐的使用—體驗篇【後測】

四年甲班　姓名：丘β

◎今天使用微波爐加熱「牛奶」及「冷藏熟水餃」，要考考你現在會不會正確選擇適當的容器喔。

一、如果要加熱「牛奶」，請問要選擇哪一個容器最適合，比較不會產生對人體可能有危害的情形?請勾選。

□原本的牛奶紙盒，只要稍微打開口就好

☑將牛奶倒到玻璃杯中，再加熱

□將牛奶倒到紙杯中，再加熱

二、如果要加熱「冷藏熟水餃」，請問要選擇哪一個容器最適合，比較不會產生對人體可能有危害的情形?請勾選。

□用原本的塑膠盒包裝加熱就好，不需要做任何的變動

□用原本的塑膠盒包裝加熱就好，但要把塑膠模開一個口，讓熱氣跑出來

☑將水餃倒在沒有顏色的瓷盤中，用保鮮膜蓋住再加熱

□將水餃倒在沒有顏色的瓷盤中，用另一個瓷盤蓋住再加熱

good!

%

說明：學生對於使用微波爐了解情形的前後測學習單。

【學習單】

微波爐的使用—體驗篇【前測】

四年甲班　　姓名：

◎今天要使用微波爐加熱「牛奶」及「冷藏熟水餃」，要考考你會不會正確選擇適當的容器喔。

一、如果要加熱「牛奶」，請問要選擇哪一個容器最適合，比較不會產生對人體可能有危害的情形?請勾選。

□原本的牛奶紙盒，只要稍微打開口就好

□將牛奶倒到玻璃杯中，再加熱

□將牛奶倒到紙杯中，再加熱

二、如果要加熱「冷藏熟水餃」，請問要選擇哪一個容器最適合，比較不會產生對人體可能有危害的情形?請勾選。

□用原本的塑膠盒包裝加熱就好，不需要做任何的變動

□用原本的塑膠盒包裝加熱就好，但要把塑膠模開一個口，讓熱氣跑出來

□將水餃倒在沒有顏色的瓷盤中，用保鮮膜蓋住再加熱

□將水餃倒在沒有顏色的瓷盤中，用另一個瓷盤蓋住再加熱

微波爐的使用—體驗篇【後測】

四年甲班　　姓名：

◎今天使用微波爐加熱「牛奶」及「冷藏熟水餃」，要考考你現在會不會選擇適當的容器喔。

一、如果要加熱「牛奶」，請問要選擇哪一個容器最適合，比較不會產生對人體可能有危害的情形?請勾選。

□原本的牛奶紙盒，只要稍微打開口就好

□將牛奶倒到玻璃杯中，再加熱

□將牛奶倒到紙杯中，再加熱

二、如果要加熱「冷藏熟水餃」，請問要選擇哪一個容器最適合，比較不會產生對人體可能有危害的情形?請勾選。

□用原本的塑膠盒包裝加熱就好，不需要做任何的變動

□用原本的塑膠盒包裝加熱就好，但要把塑膠模開一個口，讓熱氣跑出來

□將水餃倒在沒有顏色的瓷盤中，用保鮮膜蓋住再加熱

□將水餃倒在沒有顏色的瓷盤中，用另一個瓷盤蓋住再加熱

組　　別

教案組

主　　題

家庭的組成、發展與變化

教案名稱

家庭大不同

服務單位

臺東縣泰源國民小學

作　　者

陳文詩

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育方案徵選教學設計格式

<table>
<tr><td colspan="2">教案主題名稱</td><td colspan="3">家庭大不同</td></tr>
<tr><td colspan="2">家庭教育主題軸</td><td colspan="3">主題軸Ⅰ 家人關係</td></tr>
<tr><td colspan="2">領域／科目</td><td colspan="3">彈性-閱讀課</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>三年級</td><td>總節數</td><td>共 3 節，120 分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。
3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</td><td rowspan="2">核心素養/幼兒園教保活動課程大綱</td><td rowspan="2">C3 多元文化與國際理解
社−E-C3
了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。
Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入(幼兒園免填)</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">家 E1 了解家庭的意義與功能。
家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。
家 E7 表達對家庭成員的 關心與情感。</td></tr>
<tr><td>所融入之學習重點</td><td colspan="3">1. 教師讓學生說明敘述自己家庭的語詞、繪本與影片內容討論(3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法)
2. 繪本內容導讀與討論。(2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色）
3. 家庭型態與家庭樹介紹(Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同）
4. 第三節課我愛我的家(Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響）</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結
(幼兒園免填)</td><td colspan="3">社會領域
三年級社會課程第一單元與第二單元都是以家庭為主題的教材，讓學生從觀察自己的家庭、討論與家人相處的經驗，瞭解自己與家人的關係，學習如何與家人相處。接著讓學生知道與學會分辨社會上有不同的家庭型態，我們都應該尊重這些家庭。教學者希望除了在領域課程的教材學習外，學生能藉由繪本內容討論，發現不同家庭有不同的組成方式、家庭生活…等，並從課程中學會尊重不同的家庭，最後回到自己的原生家庭，思考家人對自己的付出，並用文字表達對家人的感謝。</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">各種各樣的家-家庭大書　維京國際</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">1.影片:家-特別的時刻
https://www.youtube.com/watch?v=d-0mBOBTxNU&t=2s
2.影片:IKEA ThanksHome 感謝家 廣告影片
https://www.youtube.com/watch?v=d5na0xM1sUU
3.康軒 三年級上學期社會 第一單元 我的家庭、第二單元 家庭與倫理</td></tr>
<tr><td colspan="5">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="5">1. 透過繪本內容討論，覺察家庭有不同成員的組成方式。
2. 認識並能區分不同的家庭型態。
3. 瞭解每個家庭的組成方式不同，並能學會尊重。
4. 透過文字書寫，表達對家庭的感謝。</td></tr>
</table>

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	**時間**	**備註**
第一節課 不一樣的家庭 一、引起動機 1. 讓學生在小白板上寫上 1~2 個語詞來描述自己的家。 2. 用世界咖啡館的方式讓學生巡迴各桌看同學寫下的內容。 3. 教師讓學生說明為什麼用這個語詞描述自己的家。 4. 教師總結:每個人的家庭狀況都不一樣，但不管是哪種方式組成的家庭，我們都要愛我們的家。	10	口語評量(描述自己的家)
二、發展活動 1. 繪本導讀-各種各樣的家-家庭大書。 2. 繪本內容提問與討論: (1)在繪本中，每個家庭人數有一樣嗎?如果不一樣，請你想想看，為什麼家庭人數會不一樣? (2)在繪本中提到，家庭裡的人工作型態都不一樣，請你說出你看到的工作型態。 (3)在繪本中，世界上很多家庭從住的房子、過得假期、吃得食物、穿得衣服、過得節日…很多都不一樣，你覺得面對這些不一樣，我們要怎麼面對?	25	口語評量(繪本內容討論)
三、綜合活動 1、 完成我的家庭大哉問學習單。	5	紙筆評量(學習單)
第二節 我們的家庭不一樣 一、引起動機 1、 觀看影片:家-特別時刻。 2、 師生共同討論在影片中看到哪些內容?	5	口語評量(影片內容討論)
二、發展活動 1、 教師介紹目前台灣社會中常見的幾種不同家庭型態。 2、 教師讓學生想想看繪本中提到哪些家庭型態? 3、 每位學生上台報告自己的家庭型態是哪一種?	20	口語評量(上台報告)
三、綜合活動 1、 教師跟學生介紹家庭樹。 2、 教師讓學生畫自己的家庭樹。	15	實作評量(畫家庭樹)
第三節 我愛我的家 一、引起動機 1、 活動:家庭組合遊戲。 (1)教師說明活動規則。 (2)教師讓學生在小白板任意寫下一個家庭成員稱呼。 (3)學生用一分鐘時間尋找其他人同儕共同組合成一個家庭。 (4)學生回答自己組合成哪種型態的家庭，這種家庭型態的特色是什麼? 2、 教師詢問學生在活動過程中有什麼想法?	15	活動評量(家庭組合遊戲)
二、發展活動 1、 觀看影片: IKEA ThanksHome 感謝家。 2、 教師與學生討論家庭的功能與家人為我們付出哪些事		

情。 3、 愛的家庭小語:寫給我家人的話 三、綜合活動 1、 教師總結本次課程重點。 2、 教師希望學生回家抱抱自己的家人，看家人說說自己有多愛他們。	20 5	實作評量(寫給家人的話)

教學省思：

第一堂課 不一樣的家庭

從讓學生描述自己的家庭開始，學生馬上就提出疑問，老師要怎麼寫，與教學者認為學生能馬上寫出溫暖、幸福…等語詞是完全不同的反應，透過舉例說明，學生雖然能寫出來，但最多的答案是回答家庭很大，這部分與教學者預期的答案不大相同，如果再進行一次課程，需要更多的引導。後來藉由繪本中的插圖與文字描述，學生漸漸能理解社會課本中所提到的不同家庭型態，並能開始連結在自己的日常生活中出現過的不同家庭型態。最後的家庭大哉問學習單，學生在回答家對你來說是什麼這個問題時，相較於一開始課堂上的模糊，在這時候寫得較為具體，印象最深刻的是其中一個孩子寫家是醫院，很好奇的詢問他為什麼是這個答案，他說媽媽是護士，幫他擦藥、安慰他；爸爸是醫生，治療他的壞毛病；大伯是顧櫃台的人，負責迎接客人，最後教學者回答他，所以在你心中家是幫你療傷、照顧你的地方。

第二堂課 我們的家庭不一樣

這一堂課的教學重點放在認識不同的家庭型態，前面藉著繪本插圖與文字讓學生能開始連結所謂不同的家庭，從家庭人數的變化與成員的差異，讓學生去認識小家庭、折衷家庭、大家庭、單親家庭…等，學生開始能分辨與判斷自己的家庭型態。介紹與畫家庭樹的部分，更多的是卡在家庭成員稱謂的部分，學生對於正確的稱呼分辨能力較弱，即使是社會課堂上有教過，還是需要再複習。

第三堂課

課堂一開始的家庭組合遊戲，是為了檢視學生對前一堂學習內容-家庭型態的概念是不是清楚，透過遊戲去組合家庭與分辨是哪種家庭，學生的反應比前一堂好一點。觀看完 IKEA ThanksHome 感謝家廣告影片，學生有提到很少看到煮飯的是爸爸，媽媽工作很晚才回到家，所以教學者覺得這部分下次授課可以再延伸性平議題來進行討論。最後寫給家人的話，雖然寫得都不是很多，但大多數都是感謝家人的付出，希望家人都能健康之類的內容。

整個課程結束後，教學者是覺得繪本討論時間可以再長一點，讓學生能看到更多不同國家的家庭生活，而在課程內容上可以再強化家人之間的相處與家庭成員稱謂，或許能讓整個教學更為完整，也能讓學生對家庭與家人的情感更為強化。

學生反應: (教學者課後詢問)

1. 從繪本圖片才能瞭解課本提到的不同家庭型態的差異。
2. 喜歡家庭組合遊戲，很有趣。
3. 家庭成員稱謂好難，有沒有方法可以讓我記住。

參考資料：(若有請列出)

康軒 三年級上學期社會 第一單元 我的家庭、第二單元 家庭與倫理

附錄：

我的家庭大哉問

1、 你家有幾個人?_____

2、 家中有哪些成員?_____

_____。

3、 你覺得家裡對你來說是什麼?

_____。

4、 請敘述家中成員的工作型態?例如:在家工作、父母都外出工作、父母其中一人在家照顧家庭…等。

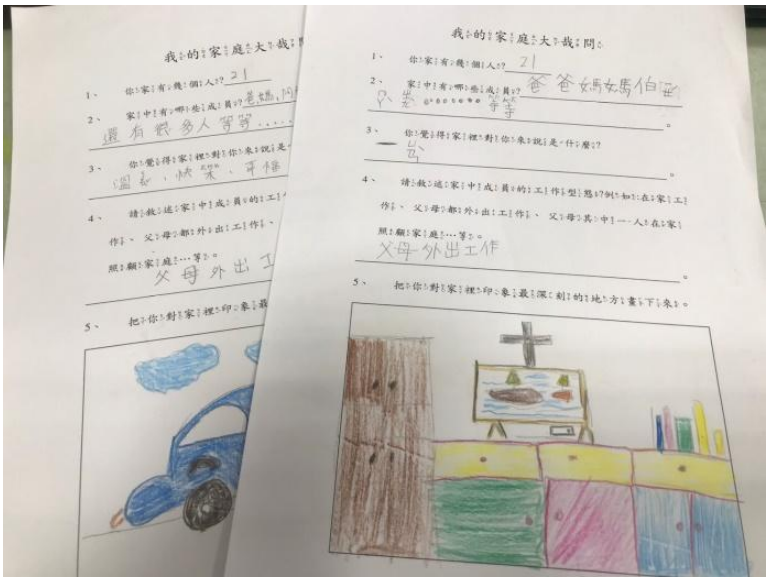
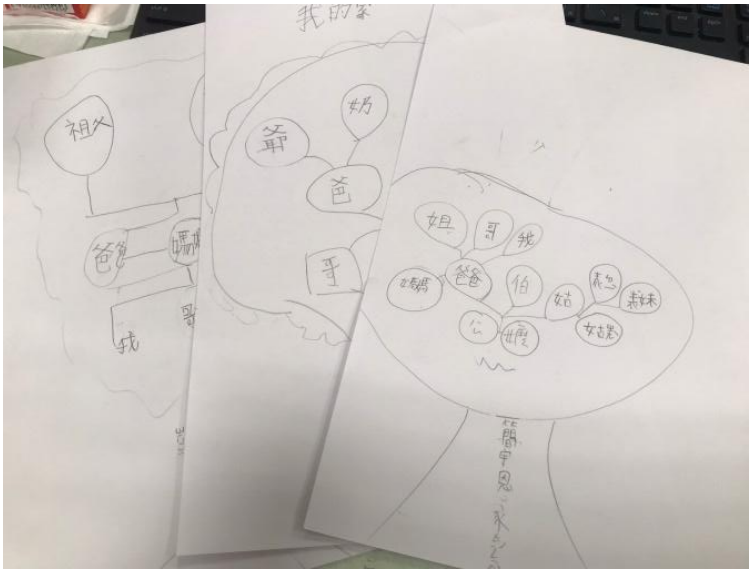
_____。

5、 把你對家裡印象最深刻的地方畫下來。

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教學方案徵選教學成果格式

	說明： 教師讓學生寫下描述家的語詞。
	說明： 繪本導讀。
	說明： 教師跟學生介紹不同的家庭型態。

	說明： 教師向學生介紹家庭樹，並讓學生畫自己家中的家庭樹。
	說明： 學生任意選擇不同稱謂寫下，自行組合成一個家庭，並回答教師提問，這是哪種型態的家庭?
	說明： 我的家庭大哉問學習單撰寫。

	說明： 我的家庭大哉問學習單習寫成果。
	說明： 學生自己畫的家庭樹。
	說明： 學生撰寫的感謝家庭卡。

組　　別

教具組

主　　題

家人關係與互動

教案名稱

蜜蜜甜心屋

服務單位

臺東縣豐田國民小學附設幼兒園

作　　者

廖婉純

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教具徵選作品說明資料表

*如欄位不足，請自行增加，作品說明不得超過3頁

教具主題名稱	蜜蜜甜心屋

教具設計理念

★ 教具設計目標:

1.增進親子互動、相互了解與情感交流。 2.關愛親人。 3.覺察與體會家與家人的重要。

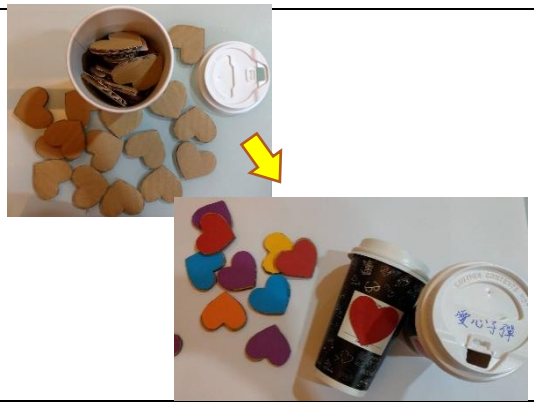
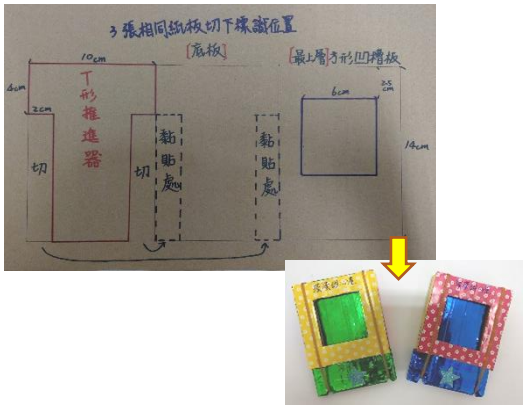
以家為本，不管是哪一種家庭型態，都需要建立起良善的互動及交流。良好家庭關係的建立在於家庭成員對自我家庭角色的正確認識。透過容易上手的小遊戲，增進親子互動的趣味，讓彼此關係更加緊密及融洽。藉由教具遊戲卡(許願/悄悄話/任務)的傳遞，以坦誠的態度及友善的心增進親子間彼此相互了解、學習表達心中的感謝並能以行動表達對家人的回饋，達到親子間情感的互動及交流。

★ 教具設計有兩種射擊模式，擇一使用:

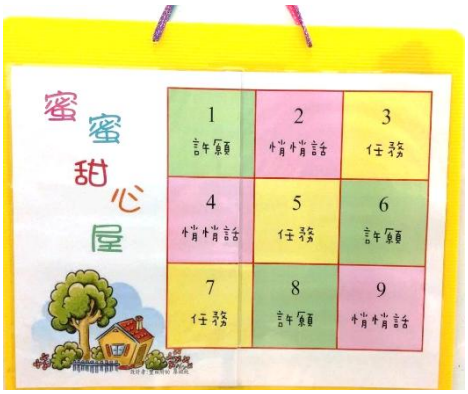
1. 九宮格蜜蜜甜心屋掛板 2.10 個紙杯自由堆疊搭建蜜蜜甜心屋(紙杯上可繪製想對家人訴說的悄悄話)

★ 操作方式:

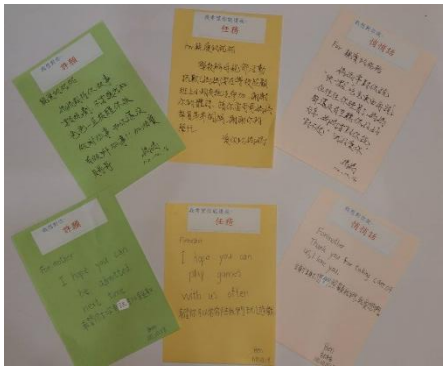
1.孩子及家人先繪製或寫下 (許願/悄悄話/任務)至少一組遊戲卡(遊戲卡設計方式可參考【附錄】範例設計)2.以教具:愛心發射器，發射愛心的方式射擊九宮格蜜蜜甜心屋掛板或搭建紙杯做蜜蜜甜心屋一一收集對方的遊戲卡，最先收集到對方全數卡牌的一方先獲勝，3.進行遊戲卡分享，並完成或共同討論任務卡的任務是否能達成。

照片資料		
		說明：【愛心子彈】--親子一方10發共做20發 拿取一張紙張對折，在摺線處以對稱的方式描繪出合適大小的半心，將半心剪下，張開對折處，即獲得適當大小的愛心模板。取愛心模板在紙箱裁切下的紙板上繪製相同大小的愛心 20個，依喜好，選用彩繪或色紙黏貼的方式裝飾愛心子彈。
		說明：【愛心發射器裁切平面圖】--製作2組 在紙箱裁切下的紙板上，描繪並裁切3個等長(14cm)、寬(10 cm)的紙板(如圖)，一紙板放底層，第二層放T形板裁切下的紙條黏貼在底層的兩側，剪出的T形板則當推進器，最上層再黏貼裁有正方形凹槽的紙板(須能容納愛心子彈，該教具方型凹槽為長寬6 cm)，組合好的發射器裁切掉多餘的部分，形成三層式的方形發射盒，兩側各掛上一條橡皮筋，增加拉力，即完成。

<table>
<tr><td rowspan="4">照片

資料</td><td> 
</td><td>說明：【蜜蜜甜心屋掛板】

利用非常好色軟體設計九宮格射擊板，依顏色區分綠色區塊(許願)/粉紅色區塊(悄悄話)/黃色區塊(任務)。找一塊紙板或波浪板固定黏貼，以利方便攜帶懸掛做射擊使用。</td></tr>
<tr><td> </td><td>說明：【蜜蜜甜心屋建構紙杯】

準備 10 個紙杯，讓挑戰者自由堆疊搭建蜜蜜甜心屋(紙杯上可繪製想對家人訴說的悄悄話做裝飾)，杯子底部設計綠色:許願(編號:①、⑥、⑧)/粉紅色:悄悄話(編號:②、④、⑨、⑩)/黃色:任務(編號:③、⑤、⑦)。</td></tr>
<tr><td>  </td><td>說明：

1. 孩子及家人先繪製或寫下（許願/悄悄話/任務)至少一組遊戲卡(遊戲卡設計方式可參考【附錄】範例設計)</td></tr>
<tr><td> </td><td>說明：

2. 以教具:愛心發射器，發射愛心的方式射擊九宮格蜜蜜甜心屋掛板或用 10 個紙杯堆疊搭建蜜蜜甜心屋，射擊到區塊或紙杯即獲得對方該設計的卡片一張。
一一收集對方的遊戲卡，最先收集到對方全數卡牌的一方先獲勝。</td></tr>
</table>

		說明： 3.一方獲得全數卡牌，遊戲即勝出，進行遊戲卡分享，並完成或共同討論任務卡的任務是否能達成。

【附錄】 教具:蜜蜜甜心屋 遊戲卡範例設計

	(家人)給孩子	(孩子)給家人
悄悄話	➢ 我好愛你，你是我的小寶貝 ➢ 你會幫忙阿嬤做家事(掃地/拖地/擦桌子/倒垃圾，讓阿嬤好輕鬆，你真是阿嬤的乖孫子。 ➢ 你有認真的把菜吃光光，媽媽好高興。 ➢ 妹妹在哭，你會幫忙哄妹妹開心，讓爸爸好驚喜，你真是個好哥哥。 ➢ 你起床會主動摺棉被，很有責任感喔! ➢ 媽媽的寶貝哥哥長大了，會主動幫忙做家事，媽媽好開心。	➢ 我的爸爸是世界上最好的爸爸。 ➢ 媽媽妳每天早起為我們準備早餐，您辛苦了。 ➢ 我的阿嬤對我最好了，我愛你。 ➢ 媽媽你是我的最愛。 ➢ 哥哥你都會陪我玩，我很開心，謝謝你! ➢ 爸爸會陪我看書、說故事給我聽，爸爸我好愛你。 ➢ 阿嬤我最愛吃妳包的粽子。 ➢ 姆姆要照顧我，還要去工作，好辛苦，我和弟弟會乖乖聽話，姆姆我好愛你。
任務	➢ 洗完澡能幫忙把髒衣服拿到洗衣機。 ➢ 吃晚餐能在短針指到 6 跟 7 中間，長針指在 6，6:30 吃完。 ➢ 阿嬤買東西回家能幫忙開門，幫忙拿東西到廚房。 ➢ 幫忙掃地/擦桌子/倒垃圾。 ➢ 阿嬤休息的時候，幫忙阿嬤搥搥背。	➢ 假日帶我和弟弟去公園玩 ➢ 媽媽，給我抱抱 ➢ 爸爸陪我們做科學實驗。 ➢ 阿嬤教我做饅頭 ➢ 回鄉下爸爸能陪我去觀察青蛙 ➢ 阿公帶我去摘果園的樹葡萄 ➢ 假日到森林公園騎腳踏車吃冰
許願	➢ 回家後能先完成自己的任務(洗手/洗腳/餐袋拿出來給大人清洗)。 ➢ 可以把碗裡的菜吃光光。 ➢ 幫阿公搥搥背。 ➢ 不跟哥哥吵架，能用好好說的。 ➢ 坐車子會主動繫好安全帶。 ➢ 能學習吃冬瓜 ➢ 每次用餐能將碗裡的青菜吃光光。 ➢ 幫阿嬤整理花園	➢ 阿公把抽菸戒掉。 ➢ 爸爸身體健康。 ➢ 媽媽永遠年輕不要變老。 ➢ 阿嬤健康快樂。 ➢ 外婆中樂透。 ➢ 爸爸能早點下班。 ➢ 爸爸少喝酒。 ➢ 阿公講古給我聽。

組　　別

教具組

主　　題

人際關係與親密關係發展

教案名稱

保護自己

服務單位

臺東縣豐年國民小學附設幼兒園

作　　者

楊晴雯

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教具徵選作品說明資料表

*如欄位不足，請自行增加，作品說明不得超過3頁

<table>
<tr><td>教具主題
名稱</td><td colspan="2">保護自己</td></tr>
<tr><td colspan="3">教具設計理念</td></tr>
<tr><td colspan="3">每年性侵害犯罪及性騷擾通報案件數居高不下，加害者不僅有陌生人，更多的加害者是家人或熟識的朋友。有些家長不希望幼兒太早就接觸性相關的知識，且認為這些對於幼兒來說太過於深奧，所以一直避免和幼兒討論如何保護自己的身體，幼兒就在不懂的情況下被他人侵犯。
因上述原因所以想設計這項教具，此教具搭配<秘密派對>這本繪本，希望家長帶著孩子親子閱讀，藉由操作繪本中的翻翻卡及教具來教導幼兒認識自己的身體感覺、身體隱私及學習遇到狀況(不喜歡、不舒服)的解決方式，且家長能夠在共讀互動中了解幼兒的感受，達成雙向的溝通成長。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">照片
資料</td><td> </td><td>說明：教具配件-人偶
人偶上的身體部位黏有魔鬼氈，家長可以根據幼兒對於身體部位被碰觸時的感受，給予幼兒相對應顏色的點點貼在人偶的部位上，若感受是開心的就貼上藍點點；若感受是不好的就貼上黃點點。</td></tr>
<tr><td> </td><td>說明：教具配件-黃點點藍點點
藍點點-開心或正向的感覺
黃點點-感覺不舒服、不好的感受</td></tr>
<tr><td> </td><td>說明：教具配件-人偶髮型
幼兒可以選擇自己喜歡的髮型貼在人偶的頭上</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td rowspan="2">照片

資料</td>
<td>
</td>
<td>說明：教具配件-情境卡
姐姐按摩你的手臂、同學摸你的祕密，要你不要告訴別人、叔叔按摩你的肩膀說妳辛苦了、媽媽生氣捏你的大腿、老師輕輕拍你的頭、哥哥捏捏你的手臂搔癢你…等等共 16 張不同的情境卡。(幼兒抽取情境卡，由家長唸卡牌上的文字給幼兒聽並詢問幼兒遇到這個情境時會有什麼樣的感覺或想到什麼解決方式。幼兒選取自己遇到情境時會有的情緒卡或處理方式卡，在幼兒選取卡牌後家長可以更深入引導幼兒說出原因或感受，家長也能在過程中教導幼兒正確的解決方式。若幼兒覺得被觸碰到的部位是不舒服的就給幼兒黃點點貼在該情境的部位；若是開心的就給幼兒藍點點貼在該情境部位)</td>
</tr>
<tr>
<td>
</td>
<td>說明：教具配件-情緒圖卡
討厭、生氣、開心、害怕、哭、驚嚇
(向幼兒說明情緒圖卡有哪些，在遇到情境時選取自己的情緒卡牌)</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr>
<td rowspan="2">照片
資料</td>
<td>
</td>
<td>說明：教具配件-解決方法卡
喊救命、不說、說不要、告訴老師、大哭、告訴父母、告訴同學、求助超商、躲起來、吹哨子、報警、我還可以…
(向幼兒說明有哪些解決方法，請幼兒選取在遇到情境時會使用哪個解決方式)</td>
</tr>
<tr>
<td>
</td>
<td>說明：教具配件-人偶
遊戲結束時可以將人偶的手和腳重疊，因人偶的手腳有貼魔鬼氈所以可以保持這個動作，手和腳會露出「保護自己」四個字，家長可以再次向幼兒強調保護自己身體自主權的重要性。</td>
</tr>
</table>

組　　別

教具組

主　　題

家人關係與互動

教案名稱

We are family

服務單位

臺東縣豐田國民小學附設幼兒園

作　　者

黃雪娥

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教具徵選作品說明資料表

*如欄位不足，請自行增加，作品說明不得超過3頁

教具主題名稱	We are family

教具設計理念

家庭教育，是影響每個孩子身心健康成長的重要關鍵，亦是孩子進入學校生活的第一個學習社會化的場域。然而工商社會及家庭結構改變，與家庭功能及家人互動關係上，面臨嚴峻的挑戰與考驗，故學校教育常會是補足孩子在家庭教育上的缺失的重要管道，並藉以活動推廣增進家庭世代互動及情感凝聚。

培養良好的親子關係應從「陪伴」開始，這也是兒童教養的第一步。親子關係並非單向的連結，應是雙向互動發展而建立的，家庭賦予人們一種安全感、歸屬感。在臺東以隔代教養型態居多，幼兒與照顧者間的互動經驗，將影響孩子未來的親密關係建立與人格發展。若能在孩子極具探索及創造性本能的階段，給予正向陪伴並認識其行為反應與教養重點，能引導孩子順利健全其身心發展，設計遊戲化的課程主題提供多元的刺激與觀察體驗、建立雙向成長的溝通模式並提升家長親職能力，增進親子共學共玩共享。透過趣味的桌遊活動，讓家中充滿歡樂氣息，在輕鬆自然的共玩時光中，親子間的情感更加溫。因此設計本教具的主旨:「重塑家庭凝聚力」，創造家庭和樂氣氛，增進親子互動、祖孫三代同歡的樂趣，營造家人相聚的時光並提升家庭凝聚力，促進親子親密關係。透過遊戲，瞭解孩子的特質，提供適時引導、增進人際互動，培養主動思考的能力，給孩子營造愉快的家庭氛圍，希望每個孩子都能快樂成長。

照片資料		
		說明： 好玩有趣的桌遊~ We are family
		說明： 左上:黏貼任務關卡1 右上:黏貼任務關卡2 左下:自選角色 右下:猜拳決定遊戲順序

照片 資料		說明： 左:擲骰子決定移動步數 右:依擲出的點數，移動到 定位點
		說明： 多元任務~ 與家人合力完成拼圖、做運動 為家人按摩&搥背、手拉手繞圈圈 說個笑話給家人聽、逗家人開心 幫忙做家事、倒杯水給家人喝 陪伴家人看電視、一起親子共讀 為家人唱歌、跳舞、猜謎語
		說明： 當執行的任務所需時間較長時， 先暫時以任務券替代，善用時間 來執行任務即可。
		說明： 左上:謝謝妳為我做的一切 右上:我喜歡這款桌遊 左下:We are family 讚啦! 右下:同星協力 YA!

|組　　別|

教具組

|主　　題|

家人關係與互動；家庭活動與社區參與

|教案名稱|

家庭抱抱

|服務單位|

臺東縣安朔國小附設幼兒園新化分班

|作　　者|

林玉穎

臺東縣 110 年度高級中等以下學校家庭教育教具徵選作品說明資料表

*如欄位不足，請自行增加，作品說明不得超過 3 頁

教具主題名稱	家庭抱抱

教具設計理念

一、透過桌遊教具的操作，了解家事分工與規劃，進而檢核自身是否有確實執行。

二、關懷家庭成員及了解家人多元的角色與責任，並能主動和家人分享生活點滴。

三、教具的操作中，「抱抱卡」同音「報報卡」，卡片中的內容均屬報告性質居多，從報告中，了解家人的休閒娛樂與喜好，進而促進家人之間的互動關係。

四、教具的設計中，融入在地化的傳統活動與文物，使操作者在遊戲中也能認識自身傳統文化。

五、透過教具的操作、遊戲中學習他人與家人之間互動的方法，內化成適合家庭的相處模式。

照片資料		
		說明： 教具全貌，將教具內容設計成桌遊的方式進行操作，不僅能對家庭教育有所認識，更能增加學習中的樂趣。
		說明： 可 2-4 人同時進行操作，在每個立偶胸前，可寫上遊戲者的暱稱或是稱呼，遊戲結束後可用酒精進行擦拭乾淨，換下一組操作者的暱稱與稱呼。

臺東縣 110 年度高級中等以下學校家庭教育教具徵選作品說明資料表

照片資料		說明： 抱抱卡，內容均是關於自身對家庭成員與家庭中事物的了解，當走到抱抱卡時，一次翻一張，並將題目念出來後，報告自己的作法與答案。
		說明： 家庭卡，內容均是關於家庭的事物，當走到家庭卡時，一次翻一張，將題目念出來後，分享自身家庭的事物。
		說明： 當走到此步時，需向共同遊戲者說出想告白的家庭成員，可以是真心話、也可以是道歉的內容，很彈性。
		說明： 當走到此步時，需分享自身對於家庭成員間給予的鼓勵方式，例如：唱一首歌、跳舞給對方看、說一段感謝的話…等

照片資料		說明： 當走到此步時，需分享自家與家庭成員相處中，讓你感到愛與幸福的時刻，呈現的方式可以很多元，例如：用說的、用唱的、用演的…等。
		說明： 這是遊戲的起點，參與者的立偶同時在這裡起步，當操作經過一次時，可領取一張小卡，並排列於九宮格中。
		說明： 完成一圈經過愛的起點可從盒子裡拿取一張小卡，並放於九宮格中，先完成連線兩條者為贏家。
		說明： 教具中的九宮格，操作者一人一張大卡，放置於座位旁邊。

|組　　別|

教具組

|主　　題|

家庭資源管理與消費決策

|教案名稱|

來我家吧！

|服務單位|

臺東縣北源國國小學附設幼兒園

|作　　者|

陳希珍、程于純

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教具徵選作品說明資料表

*如欄位不足，請自行增加，作品說明不得超過3頁

教具主題名稱	來我家吧！

教具設計理念

「家」是幼兒最熟悉的地方，也是幼兒生活中覺得最重要、最親切的環境。孩子們常常在課堂上分享：「爸爸媽媽帶我們去台東辦事」、「這件衣服是我媽媽買給我的」、「我在學校睡覺的時候會想我的爸爸」、「我會跟哥哥說學校有上什麼課」……其實，在孩子們的心中，家人是最親密的生活對象。而和最親密的家人一起密切的生活環境，便是「家」。

因此，好好的認識「家」，在家庭教育中，便成為了一項很重要的指標及學習重點。不只是在認識「家」有什麼？對於家庭中食、衣、住、行、學習、休閒等生活物品的熟悉認識與應用、養成愛惜家庭中食、衣、住、行、學習、休閒等生活用品的習慣與節約的方法，進而更加了解這些生活用品會有的安全性與適當的使用規則，都是在生活中不可或缺的常識與概念。

希望能夠藉由這樣教具延伸的教學活動，孩子對於家中的生活物品能夠更有認同感與正確使用的規範管理。甚至延伸出「來我家吧！」的禮貌以及應對進退的模式與應用，都是可以利用這件教具的操作與延伸。更能增進孩子對於「家」的大大認識。

教具一開始的設計與製作和操作都是老師的想法，但和孩子一同操作與學習後，發現孩子們可以想到更多的家中生活用品是我們沒有想到的。因此，讓孩子自己依照自己的所見以及自己家中的樣貌，動手畫出不一樣的生活用品，甚至是畫出一個另一個「家」的擺設，相信每個孩子的想法與完成品，都可以成為新一版的「來我家吧！」。

照片資料		說明： 將事先準備好的家的空間護貝裝訂以及製作「來我家吧！」配件。(可以和孩子討論家的空間和配件有哪些？進行增減。當孩子更熟悉之後，也可以讓孩子自己畫畫看家的空間位置圖)。
		說明： 完成作品「來我家吧！」蝴蝶頁的設計。
		說明： 讓孩子一同幫忙完成「來我家吧！」教具的名稱。(採事後再請孩子完成書寫。教具書本可以因為不同家庭相關主題的內容而多加利用，替換作品封面名稱即可。)
		說明： 孩子進行繪製課堂分享討論後要增加的配件圖案。

		說明： 老師利用一些時間介紹這個教具的使用，並和孩子討論家中各個空間的物件有哪些。
		說明： 利用金屬扣環將教具書本裝訂，可以方便增減或替換頁數與內容之活用。
		說明： 將配件裝袋置於教具書本的封底。
		說明： 配件裝袋後，利用魔鬼氈黏貼封底，以便利不同家的相關主題之配件做更換。

|組　　別|

教具組

|主　　題|

家人關係與互動

|教案名稱|

打開家門，看見「愛」 - 愛的語言門把吊牌

|服務單位|

臺東縣豐年國民小學

|作　　者|

彭盈方、蔡佩津

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教具徵選作品說明資料表

*如欄位不足，請自行增加，作品說明不得超過3頁

教具主題名稱	打開家門，看見「愛」——愛的語言門把吊牌

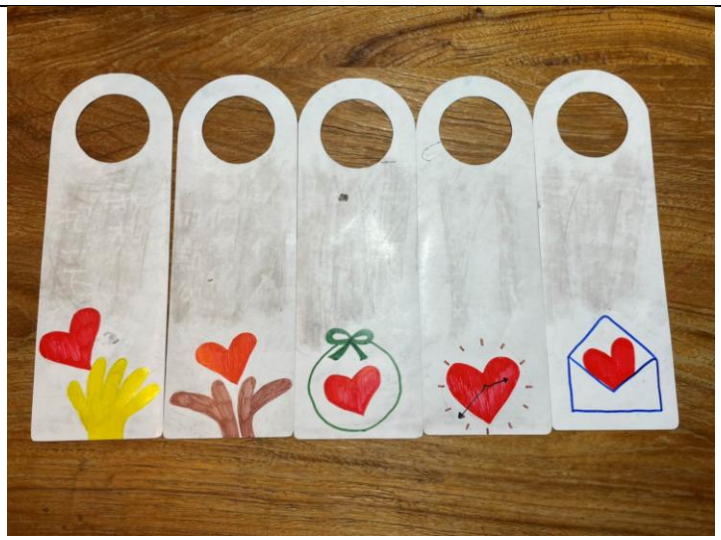
教具設計理念

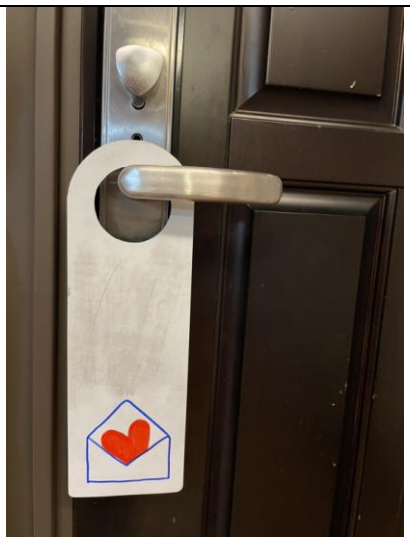
家是一個談愛而不是一個講理的地方，然而，每個人喜歡被愛的方式不一定相同，也可能隨著時間、空間有所轉換。既然對「愛」會有各種不同的需求，如何愛在別人的需求上，是家人之間在談論關係與互動時，值得好好討論的課題。

認識了愛的語言後，除了透過觀察去推測，也可以嘗試主動表達個人的需求，讓旁人可以愛在自己的需求上。因此，將Gary Chapman 提出「愛的五種語言」，設計成五張門把卡，正面是愛的五種語言，隨時掛著也可以提醒的家人可以用這樣的方式來展現對家人的愛，也可以讓家人選擇自己最喜歡的門把卡掛在自己所屬的房門口；背面是愛的五種語言圖示跟空白的白板，可用白板筆寫上需求或個人的期待，也能作為感受到家人愛的語言時回應別人感謝的小卡片。

表達的方式很多種，透過口說的方式表達也許會有人害羞而錯過了時機，因此用視覺文字、圖像的方式呈現，可以讓家人多了一種表達心意的方法，讓對方感受到愛，透過愛的輪轉，也才能將更多愛存入家庭的戶頭中喔！

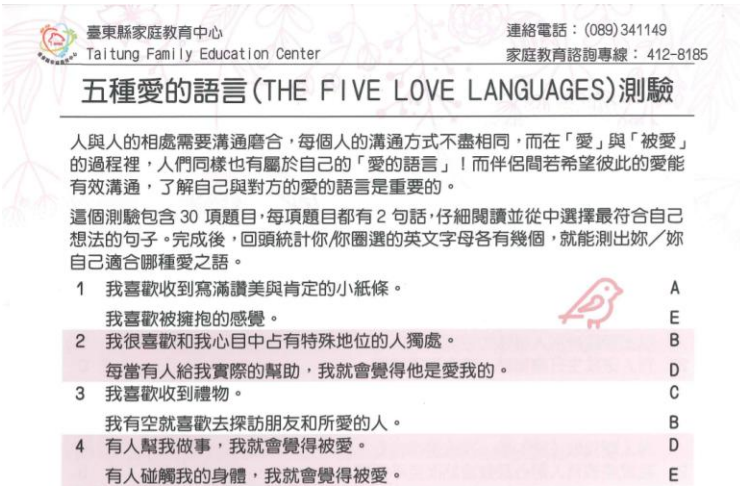
照片資料		說明： 門把正面，用鮮明的顏色和文字，提醒家人們五種愛的語言。

<table>
<tr><td></td><td>  </td><td>說明：

門把背面，用五種愛的語言示意圖呈現。
空白處可用白板筆書寫下個人的期待或感謝。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">照片
資料</td><td>  </td><td>說明：

可掛在家門口或不同的地方，讓家人們可以隨時看見。</td></tr>
<tr><td>
</td><td>說明：
可以寫出自己所期盼的需求，讓家人不用亂猜。
也可透過白板的文字，把所感受到家人「愛的語言」，用文字寫下來。
形成一種充滿愛的循環。</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td rowspan="2">照片
資料</td>
<td> </td>
<td>說明：
幼兒也可以用圖示的方式，畫出心裡面的想法。
如圖中的小孩，選擇了要畫「愛的語言」,畫完後討論的內容是「他很開心媽媽誇獎他是大力士，跟舉重選手一樣」</td>
</tr>
<tr>
<td>


臺東縣家庭教育中心
Taitung Family Education Center
連絡電話：(089)341149
家庭教育諮詢專線：412-8185
五種愛的語言(THE FIVE LOVE LANGUAGES)測驗
人與人的相處需要溝通磨合，每個人的溝通方式不盡相同，而在「愛」與「被愛」的過程裡，人們同樣也有屬於自己的「愛的語言」！而伴侶間若希望彼此的愛能有效溝通，了解自己與對方的愛的語言是重要的。
這個測驗包含 30 項題目，每項題目都有 2 句話，仔細閱讀並從中選擇最符合自己想法的句子。完成後，回頭統計你/妳圈選的英文字母各有幾個，就能測出妳／妳自己適合哪種愛之語。
1 我喜歡收到寫滿讚美與肯定的小紙條。 A
我喜歡被擁抱的感覺。 E
2 我很喜歡和我心目中占有特殊地位的人獨處。 B
每當有人給我實際的幫助，我就會覺得他是愛我的。 D
3 我喜歡收到禮物。 C
我有空就喜歡去探訪朋友和所愛的人。 B
4 有人幫我做事，我就會覺得被愛。 D
有人碰觸我的身體，我就會覺得被愛。 E</td>
<td>說明：
門把的上方，也可以將家人進行愛的五種語言的測驗統計的結果註記上去，這樣可以更了解家中每個人的需求。</td>
</tr>
</table>

|組　　別|

教具組

|主　　題|

家庭的組成、發展與變化；家人關係與互動

|教案名稱|

彩虹家庭樹

|服務單位|

臺東縣大武國民小學附設幼兒園

|作　　者|

陳明和

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教具徵選作品說明資料表

*如欄位不足，請自行增加，作品說明不得超過3頁

<table>
<tr><td>教具主題名稱</td><td colspan="2">彩虹家庭樹</td></tr>
<tr><td colspan="3">教具設計理念</td></tr>
<tr><td colspan="3">一、透過教具的操作，認識家庭成員的姓名、生日月份、家庭成員的關係，進而能對家庭成員有適當的稱呼。

二、利用教具中家人喜好，了解家人的喜好後，進而參與家庭活動並與家人分享參與經驗與樂趣

三、結合親子共同操作提升對家庭成員的認同與肯定，增進親子互動的時間與樂趣。

四、描繪自己的家庭，說出家庭組織、結構、樣貌，並從中探討多元的家庭型態。

五、藉由教具中愛的留言，用繪畫或撰寫的方式，適當的表達對家人的愛與關懷。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">照片資料</td><td> </td><td>說明：
彩虹家庭樹教具全貌，透過家庭樹的呈現方式，進而了解家庭型態、家庭組織、結構、樣貌、稱謂；也能了解家人喜好、生日、姓名…等。</td></tr>
<tr><td> </td><td>說明：
操作者依據自身的家庭型態與組織，可獨自操作亦可以親子共同操作、或是由教師陪同幼兒一同建構屬於每一位幼兒的彩虹家庭樹。</td></tr>
</table>

照片資料		說明： 製作數個家人稱謂卡，操作者依據選定的家人圖中，黏貼在家庭樹中的相對位置。
		說明： 製作數張家人圖卡，操作者依據家庭型態與成員，選擇成員圖卡，並依據家庭組成模式，黏貼於彩虹家庭樹中。
		說明： 製作數張姓氏字卡，操作者依據對家庭成員的了解，或詢問家人後，選定正確的字卡，黏貼於家庭樹中的相對位置，對於已學會寫國字的操作者，可用白板筆於姓氏後方填上家庭成員名的部分，尚未學會寫國字的幼兒，可用說的方式進行

照片資料		說明： 準備數張小卡片，操作者可運用書寫或是繪畫的方式，表達對家人的關懷與感謝，於操作中或是結束後，贈送給家庭成員，讓家人感受到溫暖與感恩的心之情。
		說明： 製作數張喜好的圖卡，操作者依據家庭成員的喜好，黏貼於家庭樹上的相對位置，進而了解家人平常的喜好，可增進家人之間的休閒娛樂與培養共同興趣。
		說明： 製作數張月份字卡，操作者可依據自身對家庭成員的了解，將正確的月份黏貼於彩虹家庭樹上相對的位置，對於尚未清楚家庭成員生日的操作者，可增加對家庭成員的關心，於詢問後再進行較具的操作，會更加的全面與完整。

<table>
<tr>
<td rowspan="2">照
片
資
料</td>
<td>
</td>
<td>說明：
彩虹家庭樹封面。</td>
</tr>
<tr>
<td> </td>
<td>說明：
彩虹家庭樹底部。</td>
</tr>
</table>

組　　別

教具組

主　　題

家人關係與互動

教案名稱

先人智慧的傳承

服務單位

臺東縣竹湖國民小學附設幼兒園

作　　者

徐英容、陳俐君

臺東縣110年度高級中等以下學校家庭教育教具徵選作品說明資料表

教具主題名稱	先人智慧的傳承

教具設計理念

本校希望讓幼兒從小班入學至大班結束，透過三年的時間，依序學習到自主、感恩、傳承三大本位精神。因此，教具的設計將三年的課程活動，轉換成大眾都玩過的大富翁。

第一年透過老師的引導，讓孩子大量接觸已斷層許久的阿美語言及文化，帶領幼兒找回與文化的連結。上學期，教師團討論後從認識自己、加強個人生活自理能力為開端，逐步拓展至與同儕的互動、與同儕共同合作完成闖關活動，以及邀請部落長輩來學校體驗一日課程，在幼兒的陪伴與帶領下，讓長輩們重拾童心，拼湊童年的記憶，找回最初的赤子之心。有了成功的溝通經驗後，讓孩子應用自己的語言能力，從原本被動角色轉換為主動角色。下學期，我們試著去拓展更多不同的議題，其中原住民先人珍貴傳統文化與智慧的原民固有運動，除了能保存固有傳統文化，推動先人生活智慧，也能成為幼兒大肌肉活動的課程內容。，透過自己的能力貢獻部落，展現自己的價值。

第二年透過阿美飲食文化。上學期，我們看著靠海的部落-鹽巴是任何料理不可或缺的重要角色，能夠讓幼兒感受人與自然生命的關聯，並感受祖先隨季節應用環境資源的智慧，感受自己與環境的互相照顧關係，領會人與環境循環共生的規律，進而感恩生命間的互相恩惠。下學期，以阿美族與野菜的關聯，主因阿美族部落多半依山傍海，各地種類繁多的野菜自然不會被先民所忽視，採集野菜、吃野菜就成為族人平日的生活方式，阿美族也因此自稱為「吃草的民族」(吳雪月，2006)。又因其生活習慣與飲食習慣改變，造成野菜文化在阿美族的日常生活中逐漸式微。

第三年由老師、幼兒、部落三向共同發展機會讓幼兒感受文化，找回屬於自己的文化內涵精神；走過了食、住、育樂，孩子身上穿著的傳統服飾開始，上學期，大小孩子們發現不同族群間的服飾風格，當站上頒獎台時，自己身上族群的服飾，就像是一個文化的印記，讓孩子感到光榮。幼兒透過認識自身族群的服飾，瞭解其意涵，讓幼兒深切感受文化，找回屬於自己的文化內涵精神。透過穿上自己的服裝，進而加深幼兒的「自我認同」。下學期，我們帶著孩子走入部落傳統祭儀，讓幼兒從自己部落的傳統祭儀出發，瞭解部落的年齡階層，以及各年齡階層所必須承擔的責任與義務，實踐阿美族敬老攜幼、分享、利他的價值與精神，當大家一同籌備完成後，即是分享努力的豐碩成果，感謝身邊的每一個人，以及環境所恩賜的一切。

阿美族的親子可以透過這個教具，加深加熟自己的文化和技藝；然後對於其他族的親子，更可以透過這個教具，認識阿美族悠久的文化，認識阿美族先人傳承給予後代子孫的智慧。

本教具可以1-4組家庭進行活動，遊戲規則如下：

【一組家庭】

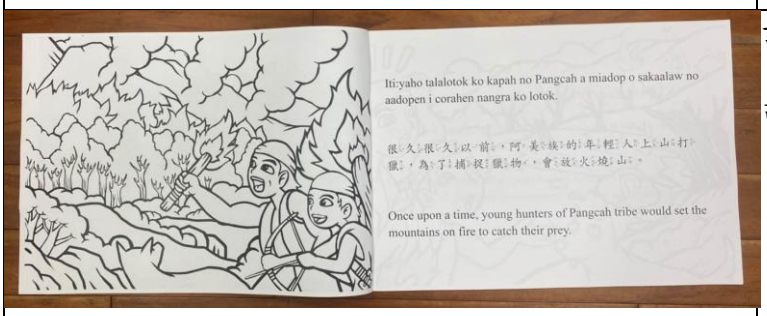
1.親子自己設定任務項目，以擲骰子的方式至少完成 5 項任務，即可通過。
2.親子以擲骰子的方式完成任務，到達終點，即可通過。
【二至四組家庭】
1.親子輪流以擲骰子的方式完成任務，以先後到達終點，極為獲勝。
2.親子輪流以擲骰子的方式，以完成任務數量多寡，極為獲勝。

此教具的內容物分為主教具和子教具，其中主教具包含：骰子、四色積木、圖卡代表說明，背後會有標示。

1. 親子共同閱讀一本書籍	15. 親子敲擊樂器
2. 親子一同跳舞	16. 幫忙家長打掃戶外空間
3. 親子共同製作鹽烤魚	17. 親子共讀 我們的傳說故事
4. 孩子幫忙炒菜	18. 親子一同做伸展操
5. 暫停一次	19. 親子一同採野菜
6. 親子按照子教具的食譜依樣畫葫蘆完成八菜一湯的食譜	20. 親子共同製作一道料理
7. 親子按照子教具的圖案依樣畫葫蘆排出對應的圖案	21. 親子一同跳繩
8. 孩子幫忙家長掃地與清潔	22. 親子騎車趣
10. 親子共同創作情人袋設計圖	24. 親子一同採菜
11. 親子一同高歌一曲	25. 親子共同編織
12. 親子踢足球	26. 孩子幫忙家長切菜
13. 親子完成服飾拼圖	27. 親子共同串珠製作手鍊
14. 親子製作毛球	

子教具包含：依樣畫葫蘆、兩本野菜食譜、阿美族服飾拼圖、情人袋設計圖、阿美族的傳說故事。

照片 資料		說明：主教具包含：骰子、四色積木、圖卡。

		說明：子教具-食譜。
		說明：子教具-情人袋設計。
		說明：子教具-阿美族的傳說故事
		說明：子教具-依樣畫葫蘆。